

RADIO LJUBLJANA

PRIREJA

KONCERT

skladb Aleksandra Glazunova
in Franca Schuberta

IZVAJA

TRŽAŠKI GODALNI KVARTET

SIMEONE BALDASSARE, I. violina

SAMUEL HARRY, II. violina

LUZZATTO SERGIO, viola

GASPERINI NEREO, violoncello



V PONEDELJEK, 15. OKTOBRA 1945., V VELIKI
FILHARMONIČNI DVORANI TOČNO OB 20. URI

S P O R E D :

1. A. GLAZUNOV: Godalni kvartet, Opus 10

1. stavek: Allegro non troppo
2. stavek: Scherzo — allegro
3. stavek: Adagio molto
4. stavek: Finale — allegro moderato



2. F. SCHUBERT: Godalni kvartet, Opus post. (Smrt in deklica)

1. stavek: Allegro
2. stavek: Andante con moto
3. stavek: Scherzo — allegro molto
4. stavek: Presto

TRŽAŠKI KVARTET

Ustanovljen je bil leta 1935. Že v prvi dobi svojega obstoja se je uveljavil v raznih muzikalnih nastopih: državnih glasbenih tekmovanjih v Cremoni in Rimu (kjer si je priboril prvo nagrado italijanske revije mladih glasbenikov) in na koncertih, izvajanih predvsem v Trstu. Tu je imelo delo kvarteta poseben kulturni pomen s prirejanjem koncertnih ciklov, med katerimi so izvajali tudi dela romantikov ter 17 Beethovnovih kvartetov.

Kvartet sestavljajo:

Simeone Baldassare, I. violina.

Diplomiral je v Rimu na konservatoriju Cecilija, se izpopolnjeval v Sieni in med drugim igral solo-violino v Verdijevem gledališču v Trstu.

Samuel Harry, II. violina.

Je učenec slovitega violinista starega tržaškega kvarteta Avgusta Jančovicha. Posvetil se je predvsem komorni glasbi. Bil je član simfoničnega orkestra beograjskega radia.

Luzzatto Sergio, viola.

Kot solist in član kvartetov je igral na številnih javnih in radijskih koncertih. Že mnogo let igra violo v Verdijevem gledališču v Trstu. Kot gost je nastopal na simfoničnem koncertu v Benetkah, Bologni, Torinu in Milanu.

Gasperini Nereo, violoncello.

Diplomiral z odliko na tržaškem konservatoriju in bil nazadnje čelist v simfoničnem orkestru tržaškega radia.