

<http://www.wessex.ac.uk/09-conferences/stremah-2009.html>
 Na 11. mednarodni konferenci o sanaciji in vzdrževanju arhitekturne dediščine (STREMAH 2009), ki je potekala v Talinu, v Estoniji, je bilo predstavljenih 55 prispevkov. Konferenca je bila razdeljena v 10 sklopov. Naš prispevek je bil predstavljen v sklopu "Potresne obremenitve in vibracije".

Izvleček

The article deals with a special technical aspect of base isolation design of slender base-isolated buildings, by considering the condition that the elastomeric isolators cannot bear any tensile forces. The main parameters in this case are a) mass, mass position and height-to-width aspect ratios of the superstructure, b) stiffness, damping and plan arrangement of the isolators and c) expected horizontal as well as vertical earthquake acceleration components. The results are presented as limit height-to-width aspect ratios of the structure obtained from the Eurocode 8 response spectra as well as from dynamic analyses of seven near-fault ground motion records. The inclusion of vertical accelerations in governing equations is extremely important because different horizontal and vertical seismic loading combinations might significantly influence the response of the system. The article concludes that the results from the response spectrum analysis are generally conservative.

BREBBIA, Carlos Alberto (ur.). *Structural studies, repairs and maintenance of heritage architecture XI, (WIT transactions on the built environment, vol. 109)*. Southampton; Boston: WIT Press, 2009, str. 499-510, ilustr. [COBISS.SI-ID 2315396]

Simon Petrovčič, Vojko Kilar
POTRESNA ANALIZA JEKLENE
KONSTRUKCIJE VISOKOREGALNEGA
SKLADIŠČA (VRS2)

31. zborovanje gradbenih konstruktorjev Slovenije
Slovensko društvo gradbenih konstruktorjev
8.-9. oktober 2009, Rogaška Slatina
<http://www.sdgk.si/index.php?id=18>

Na 31. zborovanju gradbenih konstruktorjev Slovenije v Rogaški Slatini je bilo predstavljenih 35 prispevkov s področja gradbenih konstrukcij, tako iz strokovne kot iz razvojno raziskovalne dejavnosti. Z vabljenimi predavanji so se predstavili trije eminentni strokovnjaki: inženir Andreas Keil, inženir Gorazd Humar in prof. dr. Darko Beg.

Izvleček

V prispevku je prikazana seizmična analiza obnašanja obstoječe jeklene konstrukcije visokoregalnega skladišča (VRS2) podjetja Trimo d.d. v Trebnjem. Zaradi obsežnosti modela je bila potresna analiza izvedena z nelinearno statično analizo (N2 metodo). Rezultati kažejo, da je obnašanje simetrične konstrukcije pri projektni potresni obremenitvi ($ag = 0,175g$) dobro. Preverili smo tudi primere nesimetrične obremenitve

skladišča, do katerih lahko pride ob različnih kombinacijah zasedenosti in ekscentričnosti skladiščne mase po tlorisu. Ugotovljeno je bilo, da lahko v tem primeru nastopijo tudi plastični členki ob vpetju stebrov v regalih na podajni strani konstrukcije. Pri močnejši potresni obremenitvi ($ag = 0,25g$) bi lahko prišlo do neduktibilnih poškodb in posledično do lokalnih nestabilnosti nekaterih regalov. Zato je bila analizirana in predlagana rešitev z uporabo potresne izolacije z elastomernimi ležišči, ki se je izkazala kot učinkovita in primerna.

LOPATIČ, Jože (ur.), SAJE, Franc (ur.), MARKELJ, Viktor (ur.). *Zbornik 31. zborovanja gradbenih konstruktorjev, Rogaška Slatina, 8.-9. oktober 2009. Ljubljana: Slovensko društvo gradbenih konstruktorjev, 2009, str. 281-290, ilustr. [COBISS.SI-ID 2328964]*

Lara Slivnik

ZAČASNI PAVILJONI GALERIJE SERPENTINE

31. zborovanje gradbenih konstruktorjev Slovenije, kulturni center, Rogaška Slatina, 8.-9. oktober 2009,
<http://www.sdgk.si>

Vsakoletno zborovanje gradbenih konstruktorjev se je začelo s tremi uvodnimi predavanji. Sledili so prispevki, razdeljeni na pet tematskih skupin: o mostovih, o konstrukcijah in geotehniki, o gradbenih materialih, o eksperimentalnih in numeričnih analizah konstrukcij ter o potresnem inženirstvu.

Izvleček

V prispevku je predstavljenih devet začasnih paviljonov, ki so jih zgradili ob galeriji Serpentine v Londonu. Ob Galeriji vsako letno, od leta 2000, za tri mesece postavijo paviljon, ki ga načrtujejo znani arhitekti ob pomoči gradbenih konstruktorjev iz biroja Arup.

Vsi predstavljeni paviljoni imajo nekaj skupnih značilnosti: so začasni in zato demontažni, morajo biti funkcionalni, od naročila pri arhitektu do prve uporabe paviljona sme preteči največ šest mesecev, hkrati pa morajo paviljoni izražati arhitektovo siceršnje delo. Glavno vodilo vseh arhitektov pri načrtovanju paviljonov je eksperimentiranje s prostorom, zanimiv je povsem različen arhitekturni rezultat. Pri tem ima konstrukcija paviljona izreden vpliv na obliko paviljona in torej na njegov izgled. Trdimo torej lahko, da je konstrukcija teh paviljonov pravzaprav njegova oblika in zato tudi njegova arhitektura.

SLIVNIK, Lara. Začasni paviljoni galerije Serpentine = The Serpentine Gallery temporary pavilions. V: LOPATIČ, Jože (ur.), SAJE, Franc (ur.), MARKELJ, Viktor (ur.). *Zbornik 31. zborovanja gradbenih konstruktorjev, Rogaška Slatina, 8.-9. oktober 2009. Ljubljana: Slovensko društvo gradbenih konstruktorjev, 2009, str. 127-136, ilustr. [COBISS.SI-ID 2329220]*