

Prosto ljudstvo, sosebno ženstvo, pa se ne mudi dolgo pri teh kamnih, in se raji berž oberne tjé, kjer se lesketá en kos čistega zlata iz Kalifornie v velikosti gosjega jajca, — veliko srebra in biserov, med katerimi diamant „Regent“ velik kot golobje jajce, in pa podoba (model) se večjega Koh-i-nura, ki po vsi pravici se imenuje „gora svetlobe“.

Učenega rudninošlovca pa veseli še bolj ogledovanje krasnih kristalov, ki so nakupičeni v lepo zverstenem redu.

Rastline pa se ne shranujejo v muzeju, ker botaniški vert v Regent-Parku je za njе namenjen; vendar je tisto rastlinstvo in živalstvo, ki se v svojih pervinah celò celò malo loči od rudninstva in je tako rekoč prestopek od enega v druga, obilo nadomestovano v lepi zbirki fosilk, ki so na ogled postavljene blizo rudniš. Od morskih alg pride ogledovavec počasi k 5 čevljev dolgi čelasti nososaura; kmalo vidi ihtiosaura, velikana 30 čevljev dolzega, za tem kostnjak irskega orjaškega jelena, čigar rogova merita 12 čevljev, potem zver megaterium, 40 čevljev dolgo in 12 visoko, v drugi izbi velikána mastodona, čigar jekla (velika zoba) sta 12 čevljev dolga: vse te zveri opominjajo človeka na čudeže potopljenega sveta.

Tako je ogledovavec dospel do zbirke živalstva.

Tù vidimo nezbrojno število prečudnih morskih stvari: polipe, morske zvezde, gobe, ki so tako rekoč polovičarce med živalstvom in rastlinstvom, školjke (mušeljne) in čudovite ribe, dokler z morskim psom, morskim konjem in morskim somom pridemo do dojivk, med katerimi ne pogrešamo nobene in nikakoršnega razpola od male miške do velikanskega slona.

Smo se ločili od zemlje in se podali na ogled tistih kralijat stvari, ki se zibljejo po zraku, — oj kolikšen svet se nam spet tù odpre od milionov različnih mergolincov noter do orla, ki leta po nezmirnem nebu.

Zapustivši te sobe, v katerih se dosto prečuditi ne moremo nad vsegamogočnostjo božjo, ki je vstvarila toliko različnih stvari na svetu, pridemo v tako imenovano narodopisno (etnografsko) zbirko. Tù vidimo revne in okorne izdelke prvotnih stanovnikov Australie, ktere breber (Biber) veliko prekosí v svojih delih, noter do naj umetnejšega blaga. Tù vidimo tudi v podobah vse človeške plemena: od obraza Eskimov v kožuhu zavitih in Novootočanov oboroženih s pšicami, sekirami in fračami, ki so bolj opicam (merkvicam) podobni kot ljudem, noter do ljudi naj lepše postave.

Tù vidimo v podobah uavade in šege mnogoterih ljudstev, od kralja, ki na vozu napeljuje vojsko in terdjave napada s požari in kozli, noter do iger prostega ljudstva. Vse to in še veliko drugih reči vidimo v tako imenovani Nimrodoti sôbi, v sôbi Figališki in Elginški.

In vendar z vsim tim še ni konec britanskega muzeja. Sedaj še le se začnè, kar je več vredno kot vse stvari, ki smo jih ogledovali s toliko radovednostjo, s tolikšnim zavzetjem; — pridejo namreč sedaj na vrsto rokopisi in knjige, ki iz naj starejih časov do današnjega dné so nakupičeni tû v tisuč in tisuč iztisih. Od Pali-rokopisov, na 241 listih talipotjega drevesa v Cingaleških značajih pisanih, noter do pisem, ki so jih z lastno roko pisali angležki kralji in kraljice in druge imenitne osebe, kakor Vilhelm I., Henrik IV., V. in VIII., Rihard III., Ane Boulenove in Katarine, Elizabete in Marie Stuartove, Dragotina I. in Kromwella, Friderika velicega, Washingtona, Napoleona, Wellingtona itd., se najdejo tû. Tudi tako imenovano Mazarinovo sveto pismo, natisnjeno leta 1455 v tiskarnici Guttenberga in Fausta, je shranjeno v tem muzeju z vsimi ustavnimi pismi, po katerih je bila od starodavnih časov osnovana vlada britanskega kraljestva.

Ni nam treba omeniti, kako sila veliko mora posloje biti, ki shranuje tolikšne zaklade.

Smešnice.

— Nek kmet, pridiš domu iz mesta, se ni mogel dosto prečudit, da si gospé v mestih zakrivajo obraz z zagrinalom. „Kaj to in pa nič“ — ga zaverne sosed njegov, ki je slišal od šeg na Turškem, „v Turčiji še ne smé ženska kurentine pitat iti brez zagrinjala, ako je petelin med njo.“

— Neko radovedno dete je prašalo učitelja: „kako pridejo mali otroci na svet? „Ljubi moj, če si ti že to pozabil, ker si še le 10 let star, kako se morem jez spomniti, ker sem že čez 40 let star“ — mu odgovori pametno učitelj.

— „Kaj zlomka! si mi prinesel danes škornjice dvojne sorte, ene dolge, druge kraji?“ — vpraša nek gospod svojega hlapca. „Zlodi vé, kako je to; saj sem se že sam čudil, da ravno tak par imam še zunaj“ — odgovori bedasti služabnik.

— En gospod je vprašal slabo napravljenega juda: s čem da kupčuje? Oj, gospod — mu odgovori jud — jaz kupčujem z blagom, ki ga Vi nimate ništa — s pametjo.

— (Pred sodnijo). *Tošnik:* Naj pomislijo gospod, sosed moj mi je danes dopoldne klofuto dal, da mi še zdaj šumí po glavi. *Sodnik:* Ali mu je niste dali nazaj? *Tošnik:* Na, gospod, te ne, pa eno drugo.

— Neka družba se pogovarja od mraza, pa noboden ni prav vedil, koliko stopinj mraza kaže gorkomer danes več od včeraj. Med tem stopi star hlapec hišnega gospodarja v hišo, ki se je rad bahal z vedenostjo svojo. Gospodar mu veleva: naj gré gledat, ali je kaj padel termometer, ki visí zunaj na oknu. Hlapec gré in pride z modrim odgovorom nazaj: da termometer še zmiraj visí na svojem mestu.

Iskrice življenja.

Darovi sreče.

Lačen je vesel v prvem trenutku, ako mu podaš perišče pšena; je pa obogatel, se mu zdi celi svet perišče prazne slame. Tako so darovi sreče razni: kdor jih vživa, ni še srečen zavolj tega.

Vrednost učenosti.

Učenost je zaklad, ki je varen pred vsakim napadom tatinskim; kdor jo hoče zapravljati, jo množi; ona ostane do poslednjega dihleja; učeni so resnično bogati, knezi jim niso enaki.

Skodljive okoljsine.

Slabi svetovavci popačijo kralja, poželjivost mladenča, pobožnega plača, starše malopriden sin, lepo obnašo slabti tovarši, pijačnost krade sramožljivost, evetice vsahnejo premalo škropljene, ljubezen se ohladí po dolgi ločitvi, prijatlji omerzé, če se snidejo malokdaj, zakladi se vsušé po slabem gospodarstvu.

Življenje.

Zivljenje dirja kakor val;
Mladost terpi le en trenutek;
Beži veselje kakor misel hitro!
Nestanovitno je veselje tû na zemlji
Kot blisk, ki po oblaku švigne.
Življenje je kot kapla dežja,
Ki nosi vihra na perutah jo:
Na radost se mladosti ne zanašaj,
Podpora je, ki zgrudi mahoma se;
Vse mine, vse omahne tukaj:
Modrost, strah Božji le ostane!
