

Dve antifoni pri obhodu na Svečnico.

I. Ožaljšaj svoj hram.

1.-

Umerno.

Stanko Premrl.

Mešani zbor.

p

O - žaljšaj svoj hram, - Si

mf f p

on, in sprej-mi Kralja Kri-stu - sa: O -

mf

kle-ni se Ma-ri-je, vrab ne - beških: zakaj

p

o - na nosi slavnega Kralja nove luci: Tu stoji De

- vica, ki nosi na rokah Si na, ro-je-ne-ga
ro-je-ne-ga

pred da - ni co: Te-ga je vzel vroke

Si-me-on in je na-ro-đoin o-znanil, da je on Go-

— spod življenja in smrti in 0— dre in 0—
in 0— dre

dre-še-nik sve-ta
še-nik sve-ta
dre-še-nik sve-ta.
še-nik sve-ta

II. Prinesli so.

3.-

Koral

Stanko Preur.

Lahno

Pri-ne - sli so zanj Go - spo - du

p

gr-li-ci, a-li dva a-li dva go-lob-čka: Kakor je re-

mf

- čeno upostavi Go - spo - do - vi. Ko se se — pa dopolnili

dnevi Mariji - nega o - čiščevanja, po Mojze so - vi po - sta - vi,

so pri - ne - sli Jezusa vse - ru - za - lem, da bi ga po - so prinesli

mf

sta-vi ti pred Go-spo-đa, kakor je re-če. no vpostavi Go-

spodovi: Sla—va, o—če—bu in Si—nu

in Sve—te-mu—Du—hu. Kakor je re-

—če no vpostavi Go-spo-đo-vi, Kakor je re-

—če no vpostavi Go-spo—do—vi. malo zadrží.

Pokropi me.

5.-

Lalno.

Stanko Premrl.
1934.

Po_kro — pi me,

Gospod,

First system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment starts with a bass clef and the same key signature. The time signature is 3/4. The vocal line has lyrics: "Po_kro — pi me," and "shi-". The piano accompaniment has lyrics: "inf Po_kropi me, - Go - spod,". The system ends with a double bar line.

Second system of the musical score. It continues the vocal and piano lines. The vocal line has lyrics: "- zoponi in o — či" and "ščen bojn,". The piano accompaniment has lyrics: "p u-". The system ends with a double bar line.

Third system of the musical score. It continues the vocal and piano lines. The vocal line has lyrics: "u — mij me in bolj ko sneg bojn". The piano accompaniment has lyrics: "mij me inf". The system ends with a double bar line.

Fourth system of the musical score. It continues the vocal and piano lines. The vocal line has lyrics: "bel, in bolj ko sneg bojn bel." and "malozadrži. Zimerno." The piano accompaniment has lyrics: "f". The system ends with a double bar line.

smi-li se me, Bog, po svoji mi-lo-srčnosti po
U-smi-li se me, po svoji mi-lo-srčnosti p

svoji mi-lo-srčnosti. *Slava O-četu in Sinu in*
Slava O-četu in

Svetemu Du-hu, *kakor je bilo v začetku, tako zdaj in*
Sinu in Svetemu Duhu, kakor je bilo v začetku, tako zdaj in

vselej in vekomaj. A-men.
Od začetka do
"Usmili se."

Pesem blažene Marije Device.

M. Tomc.

Glas

1) Mo-ja du-ša pove-li-ču-je Gospo-da.

Zbor.
mf

2.) In moj duh se ra — du — je || v Bogu, mojem Lve — ti — čarju.

mf *p*

- 4) Lakaj velike reči mi in je njegovo ime sve — bo.
je storil On/ki je mo — go — ču,
6) Moč je skazal razkropil je nje,/ ki so napuh njeni mi — sli.
s svojo ro — ko, | in bogate
8) Lačne je napolnil odpustil pra — zne.
z do — bro — ta mi | do Abrahama/in
10) Ja se spomnil u — si — lje — nja | njegovega roduna ve — ke.

- 12) Kakor je bila
v začetku tako zdaj in vse — lej |

in na veke vekov. A — me.

Glas
p

3) Ker se je ozrl na nizkosti svoje deklet: Lakaj glej, / odstej me bodo blagorovali vs i ro do vi.

p

- 5) O dro. du do radu njini, ki mu v — stra hu služi jo.
traja njegovo u — smil je nje ||
7) Mogočne je vrgel spre — st o la || in po — vi šal nizke.
9) Sprejel je, kakor je svojega
govoril našim o — če tom, || služabnika I — zra — e — la.
11) Slava Očetu in S i nu || in sve — te mu Du hu.

Blagoslovna.

(Joža Vovk)

M. Toinc.

Andantino.

1. Vhra-
2. Ti vol-
3. Bo-dj-

daješ svoje nam Te-
varju vedno čakaš nas, daš blago-
znami, dobri naš Go-
spod, pri-
pelji

p

-ja-čo nam sladko, Ti du-še svojih vernih pokre-
slov nam vsaki čas. Ti du-še dragih vernih pokre-
nas na svojo pot. Odpri ob smrti nam svoj svebi

mf

pčaj, da pridemo te hvalit v svebi raj; ti duše
pčaj, da pridemo te hvalit v svebi raj; ti duše
raj, da pridemo te hvalit ve-ko-
znaj; od-pri ob

svojih vernih pokrepčaj, da pridemo te hvalit v svebi raj.
dragih vernih pokrepčaj, da pridemo te hvalit v svebi raj.
smrti nam svoj svebi raj, da pridemo te hvalit ve-ko-
znaj.

f

Trpljenje N. G. J. Kristusa po Mateju.

(Za Cvetno nedeljo.)

1. Rekli so pa:

Dr. Fr. Križovec.

Moški zbor.

mf „Ni- kar, ni- kar v praznik, ni- kar, ni- kar v praznik, da ne u-
mf Ni- kar, ni- kar *mp* ni- kar, ni- kar *mf*

2. In so govorili:

mf Ce mu ta po- tra- ta, po- tra- ta?
 šane hrup med hudičvom! *mf* Ce mu ta po- tra- ta, po- tra- ta?
 Ce mu ta po- tra- ta?

Po malem hiti.

p Saj bi se bi- lo inoglo to drago pro- da- ti in
mf

3. K Jezusu in rekli:

f malo zadržuj *f* da- ti u- bo- giu. *mp* Kje hočeš, da ti pripravimo ve-

4. Za drugim vpraševati:

mp Go- spod, a ti sem jaz,
 u- ko- nočno Ja- guje? *mp* Go- spod, Go- spod,

a-li sem jaz? **5. Priči in rekli:** *mp*
a-li sem jaz? *a-li sem jaz?* *Ta je de-jal: Teupej božji moram podreči*
a-li sem jaz? *f* *mp*

mf *in ga v tleh dnuh zopet posta-vi-ti.* **6. Ti so odgovorili:** *f* **7. Po licu govoreč:** *mp*
mf *f* *f* *Prerokuj nam Kristus*

kdo te je u-da-ril, *Tabak se lahko izpusti* **8.**
pre-rokuj nam Kristus, *kdo te je u-da-ril,* *kdo te je u-daril?* *Za-*
mf *f* *f*

In rekli Petru: *mf*
res si tu-di ti izmed njih, saj te tu-di tvoja go-vo-ri-ca iz-
mf

9. Ti so mu rekli: *f* **10. Srebrnike in rekli:** *mp*
- da - ja. *Kaj nam mar, ti glej!* *Ne smenijo jih de-ja-ti*
f *f* *mp*

mp
v tempeljsko zakladnico, ne smejo jih de-ja-ti v tempeljsko zakladnico
v tempeljsko za-klad-ni-co,

11. Rekli so:
f *ker so ce-na kr-vi.* *mf* *Ba-raba, Ba-raba, Ba-ra-ba!*
v tempeljsko zakladnico kr-vi. *f*

12. Vsi reko: *f* *Križan, križan naj bo!*
13. Še bolj kričali: *ff* *Križan, kri-žan naj*

ff *bo!* *mf* **14. Ljudstvo in reklo:** *hiti vedno bolj*
Njega-va kri naj pride nad nas in nad naše o-tro-ke!
ff *mf*

15. Zasmehovali, govoreč:
f *Po-zdravljen, Kralj judovski, po-zdravljen Kralj judovski, Kralj*
p

16. *Zglavo in govorili:*

ju - dov - ski! Ti, ki po - di - raš tempelj in ga v treh dneh pa

stavljaš, reši samega se - be! Če si Sin božji, sto - pi

skriža! Drugin je po - ma - gal, sebi ne more po - ma - ga - ti. Če je Izra - e - lov Kralj, naj sto - pi zdaj skriža.

ga - bi. Če je Izra - e - lov Kralj, in bomo vanj vero - va - li. Za - u - pal je v Boga, vaj ga zdaj otuž, če mu dobro

in bomo vanj vero - va - li. Za - u - pal je v Boga, vaj ga zdaj otuž, če mu dobro

mf saj je rekel, saj je rekel: *mp*
 ho-če, saj je re- kel: Si bo-žji
 saj je rekel: *mp*

18. Slišali, so govorili:

19. Drugi pa so gova-

mf
 sem. Ta kli-če E-li-ja.
 Pusti po-
 Pusti po-glejmo,

mp
 -vili:
 Pusti po-glejmo, če ga pri-de E-li-ja
 glej-mo, po-glejmo,
 pu-sti po-glejmo, — če ga pride E-

20. Prestrašili in so govorili:

mp zelo široko *mf* *
 re — šit. Re-snično, ta je bil božji Sin, re
 — li-ja re — šit. *mf*

f ali:
 snično ta je bil bo-žji Sin. je bil bo-žji Sin.
 ali: *ff*

* Od tu se more izpustiti.

Antifona pri obhodu na Cvetno nedeljo.

Zmerno.

M. Tome,

Moški zbor

p Ko je ljudstvo slišalo, da je Jezus pri -

p Ko je

- šel v Jeruzalem, so vzeli palme - ve - je

f

p in mu šli na - proti, in o - tro - ci so kli - ca - li:

mf

zbor

p Ta je bistriški pridev šitev ljudstva. On je naša rešitev in odkup Izra -

I. bas *mf*

p e - lov. Kako velik je on, / ki mu gredo prestoli in go -

p

spodstva! Ne boj se, hči Sionska: / Glej, tvoj kralj prihaja k tebi,

sedeč na osličjem žrebetu, / ka- kor je pi- sa- no

Po- zdravljen, kralj, sve- ta stva- ri- telj,
Po- zdravljen, kralj, stva- ri- telj sveta, stva- ri- telj,
Pozdravljen, kralj, stva- ri- telj sve- ta, sve- ta stva- ri- telj,
zdravljen, kralj, stva- ri- telj sveta, po- zdravljen, kralj, stva- ri- telj,

široko
kisi nas prišel rešit.

Opomba:

Poje se lahko na primernem mestu tudi med so. inašo.

Med oljkami.

(Gr. Mali.)

Ne prehitro.

R. Kristan.

Sopr in alt.

1. Med olj-kami, na go-ri sve-ti Zve-li-čar
 2. Te-ža-ve, bo-le-či-ně strašne sr-ce v te-
 3. Zve-li-čar-ju kr-va-ve ka-plje glej po o-

Mož. zbor

nio li in dr-liti; sr-ce nje go-vo pla-ka,
 nio za-grin-ja-jo, u-dar-ci kla-di-va in
 bli čju sve-tem vro, u-trinja-jo se mu zo-

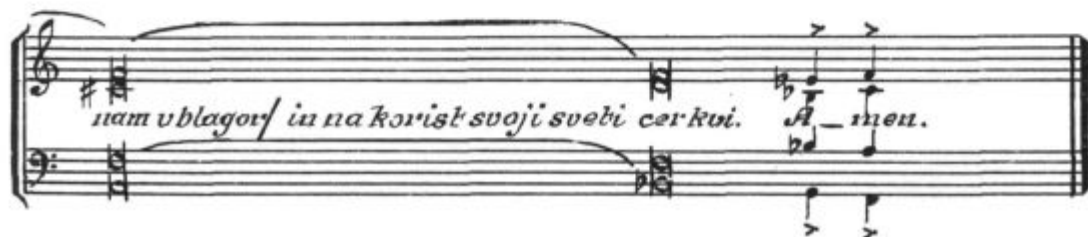
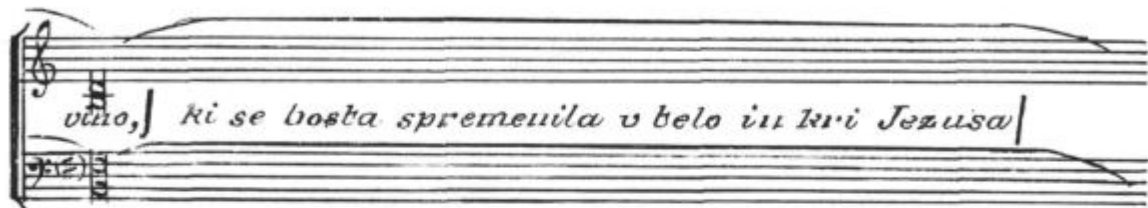
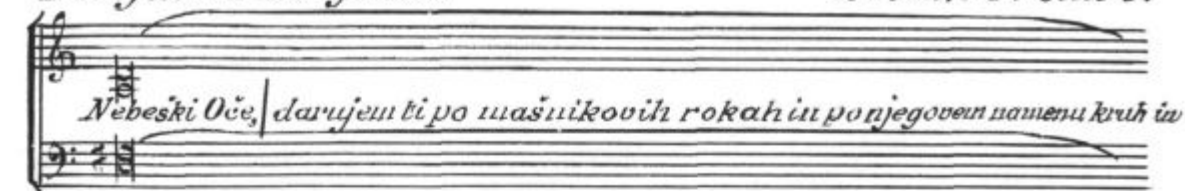
Usi

bo-ži, v bo-le-sči smrtni kr-va-vi.
 bi-čev že v du-šo nu od-me-va-jo.
 -bra-za in gre-šno zemljo ma-či-jo.

Pri darovanju.

Evoglasno z orglami.

Stanko Premrl.



Svet.

Mirno.

pohiti

Anton Jobst.

pp *p* *ni*
Zbori angelov ne beškili pe-va-jo ti trikrat svet; *ni* *si*
pp *p* *Pri*

si *zbal* *se* *mf*
zbal se rev clo-ve-ški, da si prišel nas-o-tet. *mf*
si *zbal se* *rev. cloveški*, *mf* (orgl.)

Basi. Slovesno.

Usti

mf *ff*
Slavljen bo-di Bog pre-sve-ti, po-je ti clo-ve-ški rod,
mf *orgl* *f*

Sopr. alt.

Zelo mirno.

Sopr. alt

enoglasno.

pp *p*
sve-ti, sve-ti, tri-krat svet, sve-ti, sve-ti, sve-ti,
Tenor *pp* *p* *Fed.* *p* *Man.*

mf *f*
tri-krat sve-ti, naš Gospod Bog Sa-ba-ot,
mf (orgl.)

f *sf*
naš Go-spod Bog Sa-ba-ot.
f *Sa-ba-ot, Sa-ba-ot.*

Popovx digovanju in pri blagoslovu.

Soprani
Zimerno.

Fr. Ks. Meško.

St. Premrl.

p

Po 1. Pre-čudna se skrivnost go-di pred nami na ol-bar-jev: na
 povzd. 2. Re-snično tu je božji sin, za-kril samo o-čem je. Pri-
 Blag. 3. Nonštravca zlata se blišči in viji sam Jezus skrit je, v po-

inf *Sopr. Alt.*
inf argle.

prtu belem Bog le-ži, pred nami na ol-bar-ju. Krog
 šel je iz ne-beš višin, po-nižal se klju-dein je. Upo-
 do-bi kruha tu ži-vi, le-da o-čem pri-kril je. Le

nje-ga an-ge-li kleče, po-nižno ga ča-sti-jo, tu
 do-bi ho-sti-je krotak med nami tu pre-bi-va. Po-
 sr-ca k njemu dvignimo, po-nižno ga ča-sti-mo, po-

f *Zbor.*

verni dviga-jo ro-ke, go-le-če ga sla-vi-jo: Če-
 zdravljen Jezus, bi-sočkrat, iz gre-sepov nam zli-va: Če-
 dobo Kruha zre o-ko, a vni-Boga mo-li-mo; če-

f

ščen in hvaljen večni Bog, naš Re-se-nik, naš Kralj, Gospod, naš

Pod.

Re-se-nik, naš Kralj Go-spod.

Pridi molit.

Zmerno.

Josip Sicherl.

1. Pri - di mo - lit, o kriš - jan, po lju -
 2. Tu - kaj so sve - če re - ci, Je - zu -
 3. Bo - di hvaljen, Re - še - nik, vseh nad -
 4. Spo - kor - je - nja daj sol - ze, grehov
 5. Ka - dar nam u - mre te - lo, vze - mi

p *mf*

— be - zni sve - ti vŕ - gan, ker je Je - zus v za - kra -
 — sa Te - lo in kri; du - ša, kte - ra nje - ga
 — lo - gah po - moč - nik! Svoji ver - um, te - bi
 zbrisi nam dol - ge! ve - ra, u - pa - nje lju -
 du - so ti v ne - bo, da se bo - mo ve - še

p *mf*

— mentu iz lju - be - zni dan.
 — vŕi - va, se ne po - gu - bi.
 — zvestini, veruh in vo - dnik.
 — be - zen vsr - cih naj ži - ve!
 — li - li ve - ko naj šbe - bo.

f

Preč. gospodu Pavlinu Bižnarju, dekanu v Črnomlju.

Kvišku sreča

Slovenska maša.

Ustóp.

(M. Elizabeta.)

Mogočuo

Josip Šterbenec.

Mo-gó- ni Bog, ne-bes Go-spod, zgre-šil sem

u-be-mi pra-vo pot, za-temnil greh je luč o-či, u-smi-li se me

Kristus ti, u-smi-li se me Kri-stus ti! Te

zko mi je da sem grešil, da tebe sem na križ pri-bil, da-

ri-tve tvoje sveta moč pre-že-naj du-šev-no noč, pre-

pre-že ne naj du-
 ze ne, pre-že ne, pre-ze-naj, pre-že ne naj du-
 pre-že ne naj..... du-

sev no noč!
 sev no noč!
 sev no noč!

Slava.

živahno.
 Ve soljstvo naj pre-pe-va čast, sla-vo te-bi Bog, vseh
f

svet- zahvalna himna se dvigaj po o-bok! svetnikov
p

skoraj lahkeje, naen mali. zmernejše,
 ja-sna pe-sem, vseh se-ra-fov sla-dkost naj
mf p

z zanosom.
 ve-ko-maj pro-slavlja, naj ve-ko maj pro-slavlja, naj
mf f

ve - ko maj... pro - slav - lja, pro - slav - lja, pro -

stavlja Bog, Bog tvo - jo vi - so - kost!

Vera.

Želo počasi in široko. mf

Bas. Go - spod be - se - da tvo - ja v ži -

- jen - ju nam je luč, — zna - nil — ka tvo - je

vo — lje, skri - vno - sti ve — čnih ključ. —

Žbor

Allegro.
inf Naj e - van - ge - lij sve - ti po - stane du - še last,
mf duše last, da

f da bo življenje na - še, Gospod, le u tvojo čast!
 bo živ - lje - n - je na - še, Go - spod, le u tvojo čast!

Darovanje.

Umereno.
p Go - spod, do - brotvo sprej - mi lju - be - zni na - še dar, za
mf

na - vre - šen - je na - še boš sto - pil na ol - tar, Da
p

mf
 - ri - tev tvo - ja sve - ta za greh naj za - do - sti, da sr - ce na - še
mf

f
 ču - sto po - vi - šjem hre - pe - ni, po - vi - šjem hre - pe - ni.
f

Svet.

Anderno.



Svet, svet, — svet... ne skončeno svet je Bog, —



ve-čen usvo-ji sla-vi, — ve-čen vsla — vi, —



ve-čen usvo-ji sla — vi, ve-čen vsla — vi. —

Široko, mogočno.



Zemlja in ne-be-sa vsa pri-ča-jo vra-do-sti, da naš je Bog ne-



pre-kosljiv, ne-pre-ko — sljiv, — da naš je Bog ne-prekosljiv,



usvo-ji je sve-to-sti, sve — to — sti.

Po povzdigovanju.

Bariton ali tenor.

Nežno.

mf *f*

Je — zus, hra — na na — še du — še, na ol — tarju

pp *p* *mf*

Je — zus, Je — zus, na ol — tarju

pp *p* *mf*

mf *f*

si nav — zoč, vnaj — sve — tej — šem za — kra —

mf

si nav — zoč, vnaj — sve — tej — šem za — kra —

mf

sf *f*

— men — tu si — — — — — sla — bo — sti na — še moč.

f

— men — tu si sla bo — sti na — še moč.

f

Krepko.

f

Bor — ba je živ — ljenje na — še, ti nas dví — gaj in krepčaj

f

p *mf* *f*

ti nas dvigaj, bi nas dvigaj, dvigaj in kre-pčaj,

p *mf* *f*

Kot v začetku. *p* *mf* *p*

pri - di knauše v za - dnjem bo - ju in od - pri nam

pp *p*

pri - di - pri - di - od - pri,

pp *p*

p *p* *p* *pp*

sve - ti raj, sve - ti raj!

od - pri sve - ti raj!

pp

Obhajilo.

Počasi in resno. *p* *mf*

Jaz ni - gem vreden, o Go - spod, da stopiš ti na

p *mf*

nekoliko lahkejše. *mf*

mojo pot, da ti, ki si re - ši - telj moj, do - brotno skleneš

mf

se zme-noj, skleneš se zme-noj. Orgle. Man.

Lmeruo
Sopran, alt.
Na mojo rev-sči-uo ne glej, u-

- smi-ljenje zme-noj i-inej in pri-di, pri-di, Je-zus

moj.... vlju-be-zui, vlju-be-zui skle-ni se zme-

zadržuj! zelo široko
- uoj, skle-ni se zme-uo!

Sklep.

Slovesno.

Josip Šterbeno.

f

Go - spod iz raj - ske sta - ve nam po - šlji bla - go -

f

- slov, da pol - na na - ša du - ša ne be - škiti bo... da -

rov. Po - ma - gajnam vte - ža - vah, v sla -

mf

mf po - ma - gajnam vte - ža - vah, v sla - bo - sti nas pod -

bo - sti nas pod - pri, po - ma - gaj, v te -

ma - gajnam vte - ža - vah, v sla - bo - sti nas pod - pri, v sla -

pri - v sla - bo - sti, v sla - bo - sti, v sla - bo - sti nas pod -

ža - vah, v sla - bo - sti nas pod pri, da vse..... življenje

Po - ma - gajnam vte -

— ho — sti, vsla — bo — sti nas pod-pri — da
 pri, — — — — — vsla — bo — sti nas pod-pri, da use — — — — — žio
 na, se le te — be Bog sla — vi, da
 — — — — — za — — — — — vah, vsla — bo — sti nas pod-pri, vsla — bo — sti —

use žio — ljen — je, da use žio — ljen — je, da
 — ljen — je, da use — — — — — žio ljen — je, da use — — — — —
 use žio — ljen — je, da use žio — ljen — je, da
 nas, vsla — bo — sti nas, vsla — bo — sti

use žio — ljen — je na — se le te — be
 use žio — ljen — je le te — be Bog, žio — ljen — je le te — be
 use žio — ljen — je na — se le te — be Bog, le
 nas pod-pri, da use žio —

Bog — — — — — sla — vi, le te — be, le te — be
 Bog — — — — — le te — be Bog sla — vi, te — be Bog
 te — — — — — le te — be Bog sla — vi, sla — vi,
 — ljen — je, da use žio — ljen — je le te — be, le
 Bog sla — vi, sla — vi, le te — be, Bog, le te — be

sla — — — — — le te — be Bog le vi, le te — be Bog sla — vi, sla — vi, — — — — — le
 te — be Bog sla — vi, — — — — — le te — be Bog, le

Bog, le te — be Bog sla — vi.
 te — be Bog sla — vi.
 te — be Bog sla — vi, sla — vi.

Antifona za praznike devic.

Nekoliko počasi.

D^r Fr. Kimovec.

Sopran

0 kako lep je čist rod usvoji svetlo

alt
mf

4 gl.

bi, usvoji sve blo čist bi, rod usvoji sve blo

vsil 1 gl.

bi, - smr - ten je nje-gov spo-min, ne smrten je nje-gov spo-

4 gl.

Sopr. in alt

- min, ne smr - ten je nje-gov spo-min, za-kaj znan je pri

Bo-gu in lju-deh, za - kaj znan je pri

po malem zadržuj

Bo-gu in lju-deh, znan pri Bo-gu in lju-deh.

po malem zadržuj

Nagrobnica.

(Gregor Mali.)

Trinerno, občuteno.

Dr. Ant. Dolinar.

p

Do kon-čal si pot živ-ljen-ja, smrt be-lo ob-je-la je,
Mi-smo večno se lo-ši-li, sve-ta ve-ra nas u-či,

p

mf naraščaj

čas mi-ril je za-slu-žen-ja, v večnost si pre-se-lil se.
zemljo bo-mo za-pu-sti-li, v večnost za be-hoj pri-šli.

mf naraščaj *f*

f

2 Bo-gom, 2 Bo-gom kli-če-mo ti zbraui znanci in pri-
2 Bo-gom, v Bo-gu bla-že-nost u-zi-va tvoja du-sa

f *v* *v* *up* *v* *v*

p

-ja-tel-ji, mi-r-ne-be-ški naj be bra-ni ve-čna luč naj
ve-čno naj, pri Ma-ri-ji naj pre-bi-va in u-zi-va

p

zadržuj

si-je ti, ve-čna luč naj si-je ti.
sve-ti raj, in u-zi-va sve-ti raj!

zadržuj

Rosite nebesa!

Masna za advent.

Počasi. *Alti*

Franc Babič.

Ustrop: Ro si — te ne be — sa, de — žuj — te Bo
Ustrop: Spre — ro — ki spo — ko — rno pov — di — guino
Molimo: O — ši — sti nam sr — ce vse ved — ui Go —
Blagovest: Nad — an — gelj posla — ni je k Ma — ri — ji na

Man.

Zbor 1 gl.
mf
 — ga, Zve — li — čarja daj — te, nam, Kralja sve —
 glas: "O pri — di, Ob — lju — blje — ni, pri — sel bo
 — spod, da tvo — je mu si — nu pri — pra — vi — mo
 svet, zve — se — lini po — zdra — vom ti — ti v Na — za

mf

Soprani *Ust 1 gl.*
 — ba, Od — pri se dno ze — mlje, ši — ro — ko od — pri, iz
 čas, du re — šiš nas grešnih stra — ši in be — žav, O
 pot; po ma — gaj nam svo — jo ve — li — ko močjo, raz —
 ret, "Po — zdravi — na mi — lo — sti pol — na Go — spu, ro

p *Man.*

dvogl. *4 gl.* *mf*
 te — be E — ma — nu — el naj se ro — di.
 pri — di Zve — li — čar z ne — beških vi — šav!"
 — svebli nam z milostjo dušno te — mo.
 — di — la boš skoraj olo — ve — ka Bo — ga."

p *mf*

Pri * naj se vzdrži le pri 1. in 3. kitici.

Roža božična.

Mirno, iskreno.

Blaž Arnič.

2. Ma - ti Mari - ja je
2. Zla - bli ni pr - sti jih
3. Ti - ho in bi - še usa

De - te ro - di - la, vja - sli postla - la gorke mu - bo -
lu - na u - bi - ra, bla - žena pe - sem skri - nostno zve -
ze - mi ja ti po - je pe - sem uspa - vanko z mano no -

- plo;
- ni;
- oaj;
o - čke mu z be - lo dlanjo zaslo - ni - la,
ra - hlo prepe - va ji noč iz ose - mi - ra,
zpanč kaj, lespan - škaj Ti De - te - ce mo - je.

mf



pe-se-m us - pa - oauko pe - la mehka -
 sa - pi - ca o - baj - no pi - šca lko drhti -
 Ro - za bo - ži - čna Ti, Je - zušček moj -



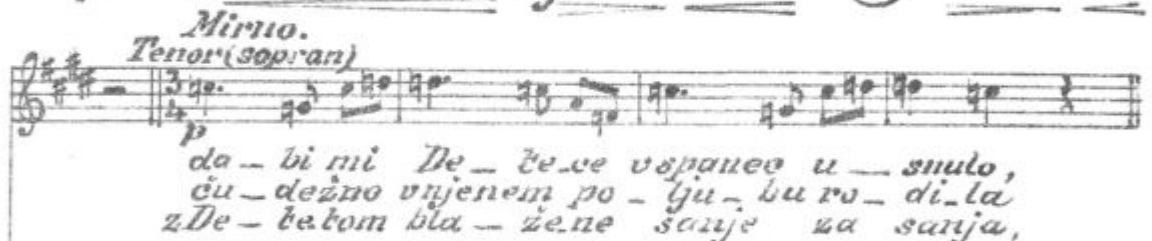
Molto hitro je.
Zbor



Zve - zde so skrine srebrne razsule z večnega ne - ba na spečo zemljo
Luc - je skrivnost naše vsote razli - la pži - vo blaste - nje vzvelela nocoj
Ma - bi nad Detece speče se sklanja, vsrečo neskončno Marija skrmi,

p *mf*

Mirno.
Tenor (sopran)



da - bi mi De - če - ce vspaneo u - snulo,
ču - dežno v njenem po - gu - bu ro - di - la
z De - četom bla - žene sanje za sanja,

orgle



p *pp*

Zbor *mf*



da - bi za sanja - lo mir - no, sladko.
Ro - za bo - žična se, Je - zu - šček moj -
sladko ob De - te - cu Ma - bi za - spi -

mf *pp* *ppp*

orgle.

Ave Maria.

(Ksaver Maško.)

Počasi, Sopran in alt.

Stanko Premerl.

*A-ve Ma-ri-a Zdrava Mari-ja, v somrak sladka zveni melodija,
Zadnji večer mi nekdo bo prihajal, mrak me groz eči smrti obdajal;*

Orgle

*svet upokoj in sanje zagrinja, če-ža dneva v pozabo izginja.
milostno name tedaj še ozri se, zadnji pozdrav moj naj tebi glasi se:*

1. 2. Ave Ma-ri-a, zdrava Mari-ja! *malo hitreje*
*Zdrava Mari-ja, svoj plašč razpni,
V večnosti kadar o-či odpreni,*

*ti, hodičez sr- ce in o-či. Mirnokot otrok pod njim zaspi in,
če, benajstavi ne- baški zazrem; pevata naj angeli, večnosti ti uso,*

u tvojem varstvu se srečno zbudim. *mf p zadržuj*
pešni, ki nikdar ji konec ne bo: A-ve Ma-ri-a, Zdrava Mari-ja! *na koncu 2. kitice.*