

# M u s i k s t ü c k e ,

vorgetragen von den

## S ö g l i n g e n

der

philharmonischen Gesellschafts = Gesangschule

zur halbjährigen Prüfung den 3. May 1822.

- 
- |    |   |  |
|----|---|--|
| 1  | Chor  | aus der Oper: Die Italienerinn in Algier, von Rossini.         |
| 2  | Arie  | " " " Der kleine Matrose, von Gaveaux. <i>Zebul</i>            |
| 3  | Duett   | " " " Titus, von Mozart. <i>Retzer Hauch</i>                   |
| 4  | Cavatine  | " " " Das unterbrochene Opferfest, von Winter. <i>Frahl</i>    |
| 5  | Arie mit Chor                                       | " " " Aladin, von Gyrowetz. <i>Scheidler</i>                   |
| 6  | Duett   | " " " Ruhm und Liebe, von Boieldieu. <i>Kranzfeld Franz N.</i> |
| 7  | Arie  | " " " Zemire und Azor, von Sphor. <i>Winter</i>                |
| 8  | Troubadour mit Chor                                 | " " " Ruhm und Liebe, von Boieldieu. <i>Frahl</i>              |
| 9  | Terzett   | " " " Die Sängereinnen auf dem Lande, von Fioravanti.          |
| 10 | Arie  | " " " Die Festung an der Elbe, von Fischer. <i>Hauch</i>       |
| 11 | Chor  | " " " Das Rosenhütchen, von Blum. <i>Retzer</i>                |
| 12 | Arie  | " " " Don Juan, von Mozart. <i>Kranz A.</i>                    |
| 13 | Schlussgesang                                       | " " " Das Rosenhütchen, von Blum. <i>Loetz</i>                 |
| 14 | Arie  | " " " Die diebische Elster, von Rossini. <i>May</i>            |
| 15 | Duett   | " " " Sargines, von Pær. <i>Retzer Franz N.</i>                |
| 16 | Romance mit Chor                                    | " " " Ruhm und Liebe, von Boieldieu. <i>Zebul</i>              |
| 17 | <del>Romance</del>                                  | " " " Aschendorfel, von Rossini. <i>Sassenberg Jriper</i>      |
| 18 | Gebeth  | " " " Moses, von Rossini.                                      |
| 19 | Bolleros, von Grünbaum.                             | <i>Franz N.</i>  |
| 20 | Fuge aus der Messe in Dmol, von Jos. Haydn.         |  |
| 21 | Duett aus der Oper: Titus, von Mozart.              | <i>May Winter</i>  |
| 22 | Arie " " " Berenice in Syrien, von Caraffa.         | <i>Kranzfeld</i>   |
| 23 | Chor " " " Die Italienerinn in Algier, von Rossini. |  |

Volklied: Gott erhalte Franz den Kaiser.