



center
ilustracije

predstavlja, povezuje, izobražuje

www.centerilustracije.si

Maša P. Žmitek, Center ilustracije
www.centerilustracije.si



PREDSTAVLJAMO

CENTER ILUSTRACIJE

Center of Illustration



Ideja, da bi bilo dobro ustvariti skupni prostor, skupnost, se je pri meni valila že med magistrskim študijem ilustracije na ALUO, ko sem začutila potrebo po skupnem nastopanju in povezovanju. Zgled so mi bila ilustratorska združenja po svetu, kot je slovaški ASIL – The Slovak Illustrators Association, ameriški Society of Illustrators, španska Ilustraciencia, angleški House of Illustration in portugalska Ó! Galeria. Zamišljala sem si pretočni prostor, kjer se dogajajo sodelovanja tako med avtorji kot tudi galerijami, založniki idr. na tem področju, ne nazadnje tudi z občinstvom. Kasneje, ko sem že vodila Galerijo Vodnikove domačije, so pobude začele prihajati tudi s strani kolegic, ilustratoric in ilustratorjev. Idejo pa je podprla tudi Javna agencija za knjigo, s tedajno direktorico Renato Zamida, saj so se na agenciji intenzivno pripravljali na predstavitev Slovenije na sejnih v Bologni in Frankfurtu. Tako je letos septembra zaživel Center ilustracije v obliki spletnega portala (www.centerilustracije.si), ki v fizični prostor vstopa z rednimi internimi srečanji, dogodki, izobraževanji.

V snovanje portala so bili vključeni nekateri ilustratorji in predstavniki prostorov, galerij in organizacij, ki so del programskega odbora Centra ilustracije. Ta je izhodiščno povabil 50 aktivnih ilustratoric in ilustratorjev, ki so trenutno predstavljeni na portalu, nato bo vsako leto dopolnjen na osnovi javnega poziva. Prvi poziv za vpis je odprt od 1. septembra 2022 in vse do 10. januarja 2023.

Poslanstvo Centra ilustracije je predvsem povezovanje in skupno predstavljanje področja ilustracije. Predstavljanje aktivnih domačih avtoric in avtorjev, ki se prvič na enem mestu pojavljajo z enotnimi predstavitvami, referencami in kontaktnimi podatki, je pomembno. Na spletnem mestu so zbrane tudi informacije o prostorih, organizacijah in večjih dogodkih pri nas na področju ilustracije, pa o študiju in nagradah. Portal prinaša tudi novice o aktualnem dogajanju doma in po svetu. Od prihodnjega leta dalje bo Center ilustracije ponujal tudi pedagoška gradiva in vsebine, ki bodo osnovnošolskim učiteljem pomagale predstavljati široko polje ilustracije. Te bodo v posebnem zavihku predstavljene tudi na spletni strani.

Center ilustracije podpira tudi mlade, ki po končanem študiju ne vedo, kako vstopiti na trg dela ali galerijske umetnosti. Ni ustreznih mostov, ki bi uspešno povezovali akademsko sfero in galerijski ali komercialni trg.



Po drugi strani na področju ilustracije pri nas delujejo številni tudi mednarodno uveljavljeni ustvarjalci in ustvarjalke, v svetovnem merilu je slovenska ilustracija prepoznana, nagrajevana in v izjemni formi, kar želimo ustrezno promovirati. Ob tem se, kot drugod po svetu, soočamo s težavo, ki je posledica tega, da se področju celostno doslej nismo posvečali in ga razvijali. Neurejena je osnovna infrastruktura (ceniki, enotno označevanje in številčenje del, sistem obdavčitve del po znizani davčni stopnji itd.), ilustracija ni deležna ustreznega kritičnega vrednotenja, kadar gre za recenzije ilustriranih knjig, je po navadi na koncu omenjeno, da ilustracije lepo ali izvirno dopolnjujejo besedilo. Kritično vrednotenje ilustracije moramo zato začeti načrtno razvijati, v načrtu je tudi uvajanje nagrade za kritične dosežke na področju ilustracije ter zagotavljanje sredstev za kritično pisanje, ki bo pomembno vplivalo na razvoj področja.

Center ilustracije tako želi postati tudi prostor, kjer bodo ustvarjalci in ustvarjalke lahko razvijali potenciale, odpirali vprašanja in se pogovarjali o aktualnih temah. Že zdaj ponuja tudi neformalna izobraževanja, s katerimi naslavljamo področja, ki jih izobraževalni sistem ne.

S Centrom ilustracije želimo povezati in predstavljati ilustratorsko skupnost ter predstavljati ilustratorje doma in v tujini. Ker Center tvori poleg avtorjev tudi organizacije in prostori, lahko skupaj ustvarimo močno skupnost, ki bo lažje ustvarjala premike na področju. Smiselne korake bomo iskali skupaj z ustvarjalci in preostalimi akterji!

