

**Ivan Dobnik**

*Pesmi*

**PAPAGAJEV POMOČNIK**

Škropenje, gmajne v zrelem zelenju,  
tulci zavrženih spominov, mah z breze in jelše,  
srna, ki visi v pozlačenem zraku, popotnik, ki vse to mirno vdihava,  
popolnoma nepripravljen, srečen v strelici nikoli ulovljivega trenutka.  
Semena so poletela in ti si razprtja, jočeš, brezno  
je večer, tigrov mehki hrbet se prebuja, zven samurajevega  
meča, oko katane, vrh gore, mimo poletja, v grad pomirjanja,  
beli polži razuma klecajo, ti, ti večerjaš hieroglife, listje drhti,  
že švistne ledeni veter, pokrovka avgusta se zaloputne.

**KRILLO BIKOVEGA ČOPIČA**

Jadro, ti si v morskem trebuhu. Glej, srebrno  
podlasico stiha ti bom podaril. Nobene pameti več  
ne premorem. Kje bova spala, drevesna popka, mrtva  
pred zimo? V mojem uhlju so tišine bolne do krvi.  
Spiva, budna plesalca najinjih step.  
Neresničen sem kakor jesenski dež.  
O moj brat! Govoril bom tebi.  
Srp poezije, ki visi z moječa čela, spokojen, nem,  
razbeljen, ne, ena sama prvina milijard češnjevih cvetov;  
kadar bo zima s svojo fino belo kožo gola v meni.

## TI SI PLAVUT UBITEGA KITA

Ni kraja, ni prostora, morja, koče,  
belega gozda srebrnih spevov, ki bi te rešil.  
Vse si povedal v prvi uri. In valovi so pečine,  
in božanje ognja so tvoje oči nasoljene, in zrak je pekel,  
v avgustu, v hropenu, v algi nezmotljive strasti,  
vedno. Izgnan si iz pesmi. Plavaš vase. Odpadajoči  
drevesni listi so polja brez tebe. Vila dobrih sanj  
v polhu spi, narahlo. In po tebi ni več dežja.  
Zapre se sled utrujenega smrčka. Beživa. Beživa.

Vse živali se igrajo s tvojim spancem.

## PESNIK ZALJUBLJEN V JESEN

Barve so najprej poljubile njegove oči.  
Samo ti si še. Reka, samotna drevesa, lesketave zenice  
ulic, vratovi ptičjih balad, ki nekje blizu premišljujejo  
o nenehnem vračanju. Balkon listja v klicu iz njegove  
sobe. Veter, obliz meglis v šipah, pero, v katero  
je preseljena vsa pokrajina. Nemir je prišel z oblaki.

Čez pašnik je legla prva slana.

## GLEJ, PRVI JESENSKI OGNJI

Diham s teboj.  
Kostanji so slečeni, noseča deklica v tvojem  
grlu, poln prividov tvoj klobuk razuzdan, veke  
ne spijo, gore so zabrisane v upočasnjenih  
pregibanjih dima, v božanskem predvečeru, v pokopani  
sliki večnosti. Hiša nesmrtnih pesmi. Glas  
trepetačih stebel, v prvih zubljih spremembe,  
nujne in nepreklicne, s koncertom žive tištine  
in prvimi zankami hladu, ki bo prekril potovanja  
svetlobnih mravelj. Ja, z vami ležem  
v dišave tesnobne pozabe.