

Narodna in univerzitetna knjižnica
v Ljubljani

41159

n

41159

Wupersbach

Uvouno predavanje na hrvatskom sveučilištu Franje Josipa I.

što ga je imao

dne 25. listopada god. 1878.

učitelj slavenskih jezikâ

Dr. Fr. J. Celestin.



U Zagrebu.

Tiskarski i litografički zavod C. Albrechta.

1878.

Uvodno predavanje

što ga je imao

na hrvatskom sveučilištu Franje Josipa I.

dne 25. listopada god. 1878.

učitelj slavenskih jezikâ

Dr. Fr. J. Celestin.

[aut.]



U Zagrebu.

Tiskarski i litografički zavod C. Albrechta.

1878.

41159



0300/1300

Počimljem, evo, moja gospodo, svoja predavanja na našem sveučilištu, da vršim čednu zadaću učitelja slavenskih jezikâ. Dopustite mi, da danas progovorim u kratko o toj svojoj zadaći u obće i o predmetu objavljenog predavanja n a p o s e . Prema tomu razpasti će današnje razmatranje na dva glavna diela. Glede prvoga t. j. glede obćenite svrhe svojih predavanjâ sciemim dakako, da imade biti u glavnom praktična, a naime praktična u dvojakom pogledu: u tom, da predavanja o slovniči pojedinih slavenskih jezikâ omoguće praktično izučavanje dotičnih jezikâ i (slovstavâ), i onda takodjer u tom pogledu, da, ne upuštajući se u odviše subtilna ili priepona pitanja na obširnom ovome polju, kušamo dobiti takodjer ujedno neki naputak za bolje teoretična i obširnija predavanja g. profesora slavistike.

Svi mi izkusimo već na sebi veliku razvijajuću silu, koja leži u izučavanju jezikâ i slovstavâ, osobito staroklasičkih. Ovi poslednji jesu ujedno sa matematikom temeljem našega gimnazijskog naobražavanja, temeljem našeg formalnog razvitka. Na njem, na izučavanju staroklasičkih jezikâ i slovstavâ, imademo si pridobiti najviše ovo dvoje: prvo, da si u jeziku dajemo račun o svakoj i najmanjoj rieči, o svakom obliku, i drugo, da umijemo kaniti se nepotrebne obširnosti, kojom se prikrivaju u naše vrieme veoma često nejasni pojmovi i nezrele misli.

Ali, ako se ne zadovoljavamo čisto praktičnim, uzkimi kakovimi svrhami, treba nam na takovom temelju graditi dalje, popunjivati obće naobraženje poznavanjem kulturnog razvitka europskih narodâ. Rieči i jezici jesu samo sredstva, da se njimi označe stvari, pojmovi, misli, — a ne stvari same. Ove tako jednostavne istine dugo ne priznavahu jasno, i još sada si nije mogla priboriti obćega priznanja niti kod najnaprednijih narodâ. Tako n. pr. već prvi veliki europski filozofi, oni, koji su položili temelj našemu duhovnomu razvitku, Platon i Aristotel, zabludejivahu se često, primajući slučajnosti jezika za prave odnošaje u prirodi samoj i misleći, da stvari, za koje ima grčki

jezik isti izraz, moraju biti isto i po svojoj naravi. Iste pogrješke čine neriedko još danas najbolji umovi, uslid česa biva točan prevod na koji god drugi jezik n. pr. Njemca Hegel-a vrlo mučan ili gotovo nemoguć. A da su grčki mislitelji poznavali kontrolu, nalazeći se u prevodu na drugi jezik ili da sadašnji učenjaci neglede na svoju veću univerzalnost nisu često glede jezika — i dakle takodjer više manje glede pojmovâ i predstavâ — ipak još odviše često ekskluzivni Njemci, Francuzi, Englezi itd.: uspjesi abstraktnog i konkretnog mišljenja bili bi sigurno još veći i trajniji nego jesu.

Ovo je pako tek jedna znamenita korist znanja tudjih jezikâ. Druga isto tako važna sastoji u tom, da — kako veli Mill (Gesammte Werke I. 218) „bez znanja jezika kojega naroda ne možemo nikada zbilja upoznati njegovih misli, osjećaja i značajnog tipa i da, ako nemamo onog poznavanja o drugih nego o sebi, ostaju nam sile uma do smrti samo na pô razvijene.“

Takova pogibelj prieti osobito mladim i odnosno manjim narodom, ako ne umiju otvoriti si širjih nazorâ. Kod njih mogu se dapaće razviti silni predrazsudci proti takovim nazorom, ako im narodi ne razumiju temelja te dakle nemogu željeti, da im se pridruže. A sve ovo sada je opasnije nego bijaše ikada prije, baš sada velim za to, jer bujicâ neprijateljskog tudjinstva, upravno ili neupravno navaljivajućih na narod, kakovim pasivnim odporom suzdržati ne možemo, nego treba za odbijanje navale: znanja — i obširnog znanja — združena sa shodnom praktičnom djelatnošću.

Simo spada donekle i poznavanje slavenstva, koje je nemoguće bez znanja slavenskih jezikâ i slovstavâ. Dakako da se ono ne može razumjeti tako, da bi svaki pojedinac imao izučiti sve slavenske jezike — on ne može naučiti niti četiri glavne, kako zahtievahu već neki slavenski rodoljubi, odviše nepraktični u svojoj zanesenosti. Znanje po nekoliko slavenskih jezikâ — osobito po više od dvaju — bijaše i biti će uviek iznimka. Ali ona važna svrha mogla bi se ipak polučiti više manje tim, da se pruži osobito mladeži zgoda izučavanju ovih jezikâ, te si pojedini mogu razdieliti posao tako, da bi jedni izučavali po jedan koji iz slavenskih jezikâ, a drugi za tim opet drugi, te bi tako s vremenom cjelina narodne inteligencije mogla postići uvjete, neobhodno potrebne za slavenoznanja. Ovo je dieljenje posla na sveučilištu čisto naravno, budući je rok boravljenja ovdje pojedincu tako omedašen, da i sve glavne jezike — makar ih bilo samo 3—4 — obično jedva može slušati u tako kratko vrieme.

O važnosti slaveno-znanja za uspješan naš razvitak mislim da mi sada obširno govoriti netreba. Dozvolite mi samo, da u kratko iztaknem jednu okolnost. Dosadanji povjestnički razvitak slavenskih narodâ bijaše takav, da su se razvijale ili zatirale, ili dolazile izvana gdje ove gdje one crte u narodnom značaju i razvitku tako, da nijedan slavenski narod ne obsiže svih skupa. Izučavajuć pako tudje narode izučavamo ujedno i sami sebe, a ovo valja takodjer glede slavenskih, u mnogom obziru nam tudjih narodâ. Jer poznata je stvar, da se čovjek za ono, što imade pred očima, običava manje brinuti, misleć da mu je već dosta poznato i to sve dok ne naleti na tudje, nepoznate mu odnošaje, te i nehotice prispodabljujući ih sa svojimi sigurno nalazi mnogo toga, česa prije opažao nije. I može se kazati, da se samopoznaja razvija i napreduje najobičnije i najviše baš ovim putem.

Slaveno-znanje imalo bi nam dakle pokazivati, što je slavensko, što tudje, što koristno, što štetno, što imade budućnost, a što je nema, što zdravi razvitak pospješuje, a što ga zadržava ili bi ga moglo dapače obustaviti na dulje ili kraće vrieme. Na temelju takvog znanja mogao bi se razvijati svaki slavenski narod, koji imade u obće uvjete samobitnog obstanka i to sigurnije i uspješnije nego do sada te bi izbjegnuo mnogim kojekakovim stranputicam, povjestničkim pogreškam, kojimi je dosta bogata poviest pojedinih slavenskih narodâ.

Takodjer moja djelatnost na našem sveučilištu imade doprinieti u tom smislu k razvitku naše samopoznaje — dakako u onom skromnom razmjeru, koji mi nalažu moje sile i moj položaj.

Ovo je u kratko po prilici sve, što sam naumio, da kažem danas o svrsi svojih predavanjâ u obće. Preostaje mi samo, da prije nego predjem na drugu točku današnjeg razmatranja, kažem nekoliko rieči o planu i metodi, kojih bih se htio držati u svom poslu.

Poznata je Schleicherova (Dobrovskoga) dioba slavenskih jezikâ na dvie grane: na jugoiztočnu (starobugarski, slovenski, srbski, malo — i velikoruski) i na zapadnu (česki sa slovačkim, poljski, gornje — i doljne lužički i polabski.) Osnovana je ova dioba na tom, ostaju-li *d i t* pred *l i n* (zapadna grana) ili pako izpadaju (jugoiztočna grana). Budući ovaj priznak stroge razlike ne pravi, uzeo je Gj. Daničić (h i ȃ u istoriji slavenskih jezika — Rad I. 106 — 23 i: *Диоба славенских језика*) *tj* i *dj* t. j. pojav i promjene njihove u slav. jezicih za osnovu svoje diobe na tri grane. U prvoj grani *tj*, *dj* ostali su u glavnom nepromjenjeni: srbska ili hrvatska grana. U drugoj ih zamjeniše, *s z* (Šl. zap. grana). U trećoj pako sgušilo se

s, z sa j u š, ž te su postali a) č, ž (sadašnji ruski jezici ili b) št, žd (starosl. i bugarski). Novoslovenski pako se približuje u oblicih n. pr. *meja* — prvoj, a sa č: *sveča* — trećoj (ruskomu jeziku). Ovu osnovu diobe priznao je u obče i Schleicher. Sada pako razvija A. Potebnja (Archiv III. 350 ff.) o slavenskom palatalizmu n. pr. i tu misao, „da je takodjer srbski jezik isto tako kao i ostali slavenski razvijao svoj infinitivni oblik iz prvotnog oblika — *kti* i to prilično jednako odaljen — kao i ostali slav. jezici — od prvotne skupine glasova te da paralelizam razvijanja daje mjerilo za odaljenje pojedinih slav. jezika medju sobom.“

Počam s jezikom treće (Daničićeve) grane, kanim preći zatim na koji iz glavnih jezikâ druge te tako proći s vremenom prema svojoj svrsi obširnu oblast — ili barem veći njezin dio — slavenskih jezikâ i slovstavâ. Ovo bih rado izveo osobito s toga, da pružim većemu broju gospode slušalacâ sgodu, da slušate koji jezik ili možda više ih iz jedne ili druge grane.

Budući je moja svrha — kako već rekoh — ponajviše praktična, nastojati će glede slovnice, da sa izučavanjem oblikâ dotičnog jezika spojim neobhodno potrebno iz glasoslovja, pri izboru štivâ pako da opozorujem takodjer na najvažnije sintaktične osobitosti, a napokon da dadem glavne crte literaturnog razvitka. S toga morati će veoma ograničiti sravnjivanje te glede oblikâ (i glasoslovja) zadovoljavati se sravnivanjem sa staroslovenštinom ili hrvaštinom, glede skladnje pako tim, da će vas, gospodo, opozorivati na najkrupnije osobitosti, koje su nikle u jeziku samom, a ponešto i na one, koje su posliedice tudjeg upliva. Što se pako tiče literaturnog sravnivanja, starati će se, da iz literaturnih fakata potražimo najglavnije crte, kojimi se — dakako ne njimi jedinimi — opredieljuju kulturni razviteti n. pr. dvaju narodâ, te da promotrimo, u čem su si slični, u čem se pako razlikuju?

Glede sravnivanja — u koliko bi bilo neobhodno potrebno — iztaknuo sam staru slovenštinu, nazivajući tako po Miklošiću jezik panonskih Slovenaca i držeći ovu teoriju o domovini slovenskog crkvenog jezika mnogo vjerojatnjom od protivne bugarske, po kojoj su onim jezikom govorili bugarski Slovjeni po prilici u 9. stoljeću — mnogo vjerojatnjom velim, ne više.¹⁾ U svakom slučaju pako pravo tvrdi Miklošić (Altslov. Formenlehre im Paradigmen, Einleitnng XXXI,) „da je glagolita clozianus i što mu je blizu u glagolskom i cirilskom

¹⁾ Ovu vjerojatnost znamenito povećava i najnovija razprava V. Jagića: Wie lautete κ bei den alten Bulgaren? (Archiv f. sl. Ph. III. 312—57).

pismu — temelj historičke t. j. znanstvene grammatike slavenskih jezikâ.“ S toga je čisto naravno, da se pri sravnjivanju mora uzimati najviše u obzir jezik ovih spomenikâ.

Glede štivâ, nužnih za praktično poznavanje slavenskih jezikâ, biti će potežkoćâ, budući shodne čitanke kod nas u Hrvatskoj nema. Nadam se ipak, da ćemo i bez nje svladati — barem donekle — postojeće nemale potežkoće.

Još nešto mala o metodu. U buduće biti će mi pravilom kratko opetovanje najglavnijeg sadržaja na kraju svakog predavanja ili početkom novog t. j. opetovanje točakâ, najvažnijih za praktične naše svrhe, kojimi svrhami i molim, da me izvolite izpričati, ako bi ovaj način pokazao se možda ne dosta visokim i znanstvenim. Pismom i pravopisom služiti ću se onimi, koji rabe u dotičnom jeziku. Samo za staroslovenštinu rabiti ću Miklošićevu transkripciju kod onoga što ću pisati na ploči. Po mogućnosti ću i naglašene slovke bilježiti, osobito u novoslovenštini, bugarštini i ruštini.

Ovo malo, što sam kazao o planu i metodi svojih predavanjâ, očevidno nije podpuno, definitivno, i ja si pridržavam slobodu, da promienim, što mi se bude svidjelo nužnim po izkustvu ili po drugih obzirih. Osobito pako opetujem, da ću se uviek starati, da u granicah svoje čedne zadaće udesim svoj rad u suglasju sa g. profesorom Geitlerom prema praktičnoj potrebi, i da bude ovo suglasje za mene čim produktivnijim.

Prelazeći na predmet objavljenog predavanja, smatram svojom dužnošću, da učinim kratku opazku ob obliku ove objave.¹⁾ Opazku ovu molim, da primite ujedno za izpričanje u tom smislu, da svega, što biste po obliku objave mogli očekivati, ja vam pružiti neću. U smislu plana i metode svojih predavanjâ, kako sam jih sada u kratko nacrtao, morati ću se u glavnom ograničiti na oblike ruskoga jezika te ću nastojati, do čim prije možemo preći na čitanje povesti Turgenjeva: *Несчастная*, koju sam odabrao te preporučio sveučilištnoj knjižari, da ju nabavi, budući je cienom (okolo 1 for. 30 novč.) i time najdostupnija, da je netreba naručivati iz Rusije, nego iz Lipska.

Za uvod kazati ću danas nešto o ruskom jeziku u obče i o pismu.

F. Buslaev (Istoričeskaja grammatika I. 4) tvrdi, da je slavenski (pra-) jezik razpao se na današnja narječja ili jezike već prije pojавljenja Slavenâ u povesti, da je dakle ruski jezik isto tako samostalan

¹⁾ Slavensko oblikoslovje s obzirom na staroslovenski i ruski jezik.

kao i crkovnoslovenski. Isto tako veli i Miklosić (Altsl. Formenlehre in Paradigmen, Einleitung) „da bijahu slavenski jezici razdieljeni kao sada već u pradavna vremena i sigurno već prije devetog stoljeća.“

Iz spomenika do XIV. stoljeća doduše vidimo, da su slavenski jezici bili onda si bliži nego sada, ali ujedno, da se strogo razlikovalu medju sobom.

Ne znajući pako, kada se je obrazovao jezik, koji se sada zove ruskim, možemo proslijediti, kada se po prilici započe zvati ovim imenom. Ljetopisac Nestor bo pri povieda, da 862 odpremiše „Slovêne“ uslied nutrašnje nesloge poslanike k varjažkomu plemenu Rusom, „da dodju imi knjažiti i vladêti“, što i učiniše tri brata sa svojimi družinami, po kojih se i poče zvati zemљa Rusijom, a kašnje i slavenski narod i jezik — ruskimi.

Držeći se izvjestnog pravila, da čim je koji jezik stariji i prvo bitniji, tim više se drobi na mjestne govore, možemo kazati, da je i ruski jezik već veoma rano razpao na narječja, iz kojih se obrazovaše osobito ova tri: veliko — malo — i bjelorusko.

Ruski književni jezik razvijaše se na osnovi crkvenoslovenskih knjigâ i pod uplivom mjestnih govorâ, osobito velikoruskoga jezika, koji se dieli na: 1) moskovsko narječe, 2) na novgorodsko (na sjever od moskovskog), 3) rjazansko (na jugu) i na vladimirsko (na istoku). Od njih moskovsko najviše učestvovaše u obrazivanju ruskog književnog jezika, koji je od njega primio u ostalom i izgovaranje nena-glašenog *o* kao *a* n. pr. головá po izgovoru: галавá. Uz moskovsko je najvažnije novgorodsko, osobito bogato pismenimi spomenici od XI-XVI stl. i sahranivše do sada mnogo ostatakâ najstarijeg ruskog jezika.

U svakom jeziku razlikujemo osnovne zakone i onda oblike, na koje djeluju zakoni. Ruski jezik promienio se tekom vremena glede zakonâ malo. U oblicih дамъ, ъмъ (stsl. damъ, jamъ) sahranio se (kao kod nas) do sele znak prve osobe, u drugoj pako promjenio se oblik: dasi, jasi (jesi) u današnji: дашь, ъшь. Ne može se pako kazati sasvim točno, zašto od nekih oblikâ, podvrženih jednomu te istomu zakonu, jedni živu do sada, drugih je pako nestalo. Znademo samo, da imade tu velik upliv sila porabe, kojom a) su se sahranili do sada oblici n. pr. duala: оба, очи itd. b) a druge padeže zamjeniše višebrojni oblici: двухъ, обóихъ itd.

S utratom slovničkih oblikâ, može oslabiti i sila zakonâ. Onda uporaba traži izvan zakona novih sakupljanja glasovâ i rieči, ravnajuć se po novih pravilih. Tako n. pr. ruski jezik, sahraniv samo neke

oblike duala n. pr. два, оба suglasuje samostavnike mužkoga spola s njimi ne u višebroju nego u obliku, sjećajućem nas — kao i kod nas — na dual: два *домá* — imajuć uz ovo pridavnik u višebroju: два прекрасные *домá*.

Ova poraba proteže se u ruštini kao i kod nas takodjer na brojnikе: три, четыре: три, четыре *домá*.

Kod ženskoga i srednjega spola pako vidi se dual u ruštini kao i kod nas samo kod brojnikâ, pridavnici i samostavnici stoe u višebroju: обѣ чистыя руки hrv. obje чисте руке.

Poraba jezika u širem smislu proteže se i na sva mjestna narječja, u užem pako samo na književni jezik, koji se često više mjenja nego njegova narječja. Tako n. pr. književni jezik spreza хотимъ (hrv. hoćemo) хотите, хотятъ (novoslovenski hoté) t. j. oblik treće osobe višebroja upliva i na prvu i drugu. Mjestni govor pako imade kojegdje i pravilno: хочемъ, хотите. Posljednje zahtieva zakon prema staroslovenskomu: hoštemъ, hoštete, a pravilo one prve oblike. Prvi osniva se na stalnih vlastitostih jezika, a drugo zavisi od slučajne, vremenske porabe, koja kako vidimo u navedenom primjeru, može i ne suglasovati se sa zakonom. Isto tako zakon izvedenja zahtieva, da se piše: сдѣлатъ, сдѣсь, budući je prvo sastavljeno sa predlogom съ a drugo sa pokaznim zaimenom съ (koje se sahranilo kod nas n. pr. o oblicih: ноћа-s, ljeto-s itd.) Glasoslovni zakon pako zahtjevalo bi, da se с pred д smekča u з. Pravilo medju tim veli, da se imade jedna iz ovih rieči pisati po prvomu zakonu: сдѣлатъ, a druga po drugom: здѣсь.

Može se u obće kazati, da je ruski jezik veoma bogat oblici, koji proizlaze iz raznih istočnikâ, te su različito obrazovani. Есмь n. pr. jednako je staroslov. obliku, а хотимъ хотите razlikuje se od njega. Sličnih pojava imade i kod nas. Ali je medju ruštinom i hrvaštinom ipak jedna veoma važna razlika, da su u prvoj već prilično davno ustanovljena pravila, kojih se imade držati te se drži svaki pisac, medju tim kad kod nas i sami slovničari ne baš riedko prave dosta bitno različita pravila — kadkada dapače u raznih izdanjih jedne te iste slovnice. Još manje pako drže se — kako znamemo — svi pisci istih pravilâ. Ovo je priznak mladosti a tko bi mogao komu prestrogo koriti mladost?

Različitost oblikâ je dakle plod istoričkog razvitka jezika i suvremena slovница svakog književnog jezika je samo jedan dio cjeline t. j. poviesti jezika. Da razumijemo dio, treba se obazirati na cjelinu

te prosljediti promjene prvobitnih, poznatih nam oblikâ, ili onih, iz kojih se dade prvobitan oblik zaključiti sa strogo znanstvenom točnošću. Zašto se piše n. pr. внѣ (hrv. vani) sa є razumjeti čemo tek onda, ako iz pojedinih slučajevâ pronadjemo zakon, po kojem rieči u nekim padežih (gen. dat. ak. lok. instr.) mogu postati prislovi. Tako i znamo, da je rusko внѣ (naše vani) lokal, a вонъ (naše van) na pitanje kamo: akuzativ.

Poviest jezika dakle uči, kako vidjesmo, da je u najranije doba, poznato nam iz spomenikâ, bogatstvo i raznolikost slovničkih oblikâ najveće i oblici često najsavršeniji. Za to obično razmatramo stare oblike, ne samo da vidimo razvitak suvremenih, nego takodjer, da ih pojimimo.

Prelazim k ruskому письму.

Rusi polučiše svoje pismo ujedno sa staroslovenskimi knjigami. A prije Slaveni — kako veli komcem IX. ili početkom X. st. mnih Hrabr — „ne iměhā knigъ, nā črъstami i rēzami čtěhā i gataahā.“ Svih cirilskih slovâ bijaše spočetka 38, u Ostromirovom evangjelu pako imademo ih 46. Petar V. preobrazi cirilicu u sadašnje građansko pismo, koje je sličnije latinici nego crkvenoslovensko. Sada broje 35 slovâ sliedećim redom: А а, Б б, В в, Г г, Д д, Е е, Ж ж, З з, И и й, І і, К к, Л л, М м, Н н, О о, П п, Р р, С с, Т т, У у, Ф ф, Х х, Ц ц, Ч ч, Ш ш, Щ щ, Ъ ъ, Ы ы, Є є, Э э, Я я, Ю ю, Ø ø.

Vostokov imade još ižicu: Y, ν, nalazeću se kao ё samo u tudjih riečih te glaseću pred suglasi kao i a pred samoglassi kao ν; свиодъ, евангелie. Ø glasi kao f: Θóма = Foma.

Staroslovensko nazivanje slovâ: азъ, букы, вѣди itd. u školi kao i u životu malo više rabi te se slova obično zovu kao kod nas.

Samoglasnikâ imade dakle ruski jezik 11 (12): а, е, и і, о, у, ы, ё, є, ю, я, ν, a poluglasna tri: ъ, ь, ѕ, iz kojih druže se prva dva sa suglasnicima, a ѕ sa glasnicima n. pr. человѣкъ, кость, бой; і — piše se samo pred samoglassi i pred poluglasnim ѕ: знаніе, Василій. Nepravilno stoji u rieči: міръ, kada znači sviet (mundus), da se razlikuje od миръ (pax), i u vlastitom imenu: Владіміръ (kano da je sastavljen sa imperativom: владі i міръ te bi dakle značilo: vladaj svietom, što je krivo (sr. Miklošić: Bildung der slav. Personennamen 238 (26).

Э пишется 1) само по чёткому некоих русских речей, то есть изговаряется твёрдо как немецко *ä*: этотъ (также: то же га) 2) и в других речей: экваторъ, поэзия.

Diele se pako samoglasi na 1) tvrde, 2) na odgovarajuće im meke:

- | | | | |
|----|------------------|---|---|
| 1) | а, о, у, ы, (ѣ) | } | ѣ |
| 2) | я, е, и (и), (ѣ) | | |

Iz ovih ъ и ѿ за право nisu više slova, nego prvo stoji na kraju rечи poslije tvrdih suglasâ: человекъ, а drugo označuje smekšanje predidućeg suglasa: даль, те стоји takodjer u sredini — najviše poslije љ: дальний, па и poslije: н, г: деньги, судьба; Ѣ mjesto ѿ stoji poslije nebnih: ч, ж, ш, ѩ i zubnog ц na kraju mužkih samostavnika i posjedovnih zaimenâ u muž. spolu: отецъ (stsl. отесь) нашъ (stsl. наšъ).

Ѣ može biti tvrdo: dat. sg. водѣ i meko: dat. sg. волѣ te glasi kano e osim звезды, седла, гнѣзда, цвѣль, пріобрѣль, надѣвань gdje Ѣ glasi = ё = io. (Буслаевъ истор. грамм. I. 31). U Ѽ. i sr. spolu i u višebroju glase ovi participiji opet pravilno: цвѣлѧ, ѿ, ѿ, љ.

И glasi kano ѿ: мы = муй. Poslije grlenih г, к, х i nebnih ч, ж, ш, ѩ piše se i mj. и: ноги, чаша itd.

A glasi kano наше *a*, само nenaglašeno više kano *e*; часы (као часи) јжасъ (као јжесъ) но: сторожа (gen. sg.) = сторожа (stražara).

O čuje se sasma točno u naglašenih slovka, u nenaglašenih pako glasi po prilici kao kratko *a*; города (sg. gen.) pl. городá (varađá). Poslije nebnih i ц stoji mj. nenaglašena *o* — *e* = польемъ no: мечомъ.

Pazi: ладно kao: ladno; у glasi kao lat. u: зубъ.

Ю = ju: юный. Njim se pako opisuje i francuzko *u* i njemačko *ü*: бюрó, Бюргеръ.

Я = já: ясный; nenaglašeno više kano: je: священникъ. Povratno zaimje kod glagola glasi kao: да: говорится.

Е = je: едва. Naglašeno *e* pako glasi pred tvrdimi suglasi i na kraju kao *io*: опель, ещé, (poslije nebnih i ц) письменцо (sada письменцо) no: сéрдце.

И = нашему *i*, no oblici osobnoga zaimena, koji počimlju sa и: izgovaraju se *ji*: имъ, ихъ = јимъ, јихъ, no игла, не: jигла.

Opazku Miklošicevu (Vergl. gramm. I. 371), da se ѿ и ѿ пишу, no izgovaraju ой, treba razumjeti tako, da se niti ne izgovaraju niti ne pišu ой, ako na njih nema naglaska n. pr. далéкий, no: далекоў.

Glede suglasâ za sada samo sljedeće:

1) Tekući л, р, н, izgovaraju se a) meko samo pred mekimi (prejotiranimi) samoglasim: заря. b) (srednje) т тudjih rieči zamjenjuje se obično sa ль: альбомъ; c) tvrdo л (poljski ł): головá. Kod р i н u tudjih ovo pravilo ne valja, piše se dakle тоњ a ne možda: тоњ.

Алтарь piše se sa ь na kraju, budući je postalo iz *i*; (Mikl. lex: e germ. ahd. altari).

2) Zubni д, т glase takodjer meko pred mekimi samoglasim: пóлдень, тяжба, inače tvrdo: товáришъ, долгъ i na kraju: молодость, гладъ ne izgovara se niti sasvim meko niti tvrdo.

3) Ustnični и (Ф, ј) б, в, м glase meko pred nekim (prejotiranimi samoglasim) пять, тюФякъ, јеодоръ, бéздна, дáвятъ (dave), мягкость. Na kraju pako govori se: нъ, бъ itd. kao: нъ, бъ itd, n. pr. дробъ kao: дробъ.

4) Jasno se razlikuje mekani izgovor pri grlenih pred mekimi samoglasim: комъ, кѣмъ t. j. s njimi govore se više spreda u ustijuh, a ne u grlu. Osim toga glasi г: a) kao kod nas: готóвъ b) kao mekano h (kao u českom: noha): госпóдъ, Богъ: c) pred г, к, х kao tvrdo h: легко kano: лехкó, d) u gen. sg. zaimenâ i pridavnikâ na — ro glasi kao *v*; его = evó, нóваго = nóvova, e) *k* pred *m* glasi kao tvrdo *h*; кто = chto, ч pako kao *ш*: что = ѕто.

5) Napokon valja isto pravilo glede zviždavačâ: зять, селó. Nebni pako ч, ж, щ i zviždavac ц se ne omekšavaju i poslije njih pretvaraju se meki samoglasi u tvrde: я и а, ю и у itd. они лѣтятъ no: пишать, душá itd. samo u tudjih ostaje obična transkripcija n. pr. francuzkog *u*; брошюра.

Primj. 1) Suglasi д, т, в, л sa mnogimi drugimi suglasi se ne izgovaraju: здравствуй kao: zdrastvuj, солнце = sonce, празникъ = praznik. 2) Suglasi л, р, н, в skoro se sasvim ne čiju po drugih suglasih samo onda, ako stoje na kraju: рубль, корабль, мысль, glase podpuno: rub, korab, mys, a kod жизни, вѣтвь, Петръ, нестрѣ болѣзвнъ čiju se krajni suglasi (osobito н) ipak nešto, premda veoma malo. 3) U prefiksih раз — из вз — воз — pretvara se po izgovoru meki žviždavac u tvrdi te se i piše, ako sliede za njim rieči, počimajuće sa suglasnicima к, х, п, т, ц, ч, щ: востóкъ (iztok), исповѣдъ, no: раздирать, возбуждать (probudjati). 4) Biblijske i grčke rieči pišu se po novogrčkomu izgovoru: Иисусъ, Варвара, Василий, аминъ.

Time, moja gospodo, izcrpljeno je, što sam htio kazati o ruskom pismu i o izgovaranju slovâ. Time i svršujem svoje prvo predavanje na našem sveučilištu, moleć vaše podpore u mojojem čednom — u našem skupnom — radu, te želim, da rad ovaj postane sbilja skupnim. Zato s punim osvijedočenjem velim s Millom (I. 251 Rectoratsrede) „da nije stvar učitelja nametati svoje mnjenje nego slušateljevo buditi i gojiti.“

Moja zadaća je skromna, te se valjda kod većine od vas malo ili sasvim ni malo ne tiče onoga predmeta, koji si izabraste glavnom svojom zadaćom. Ali naša zadaća u životu nije samo, da učimo i proučimo tako dobro, kako možemo, onaj svoj predmet, nego da znademo i još nešta iz onih velikih zadaćâ, koje zanimljivo čovječanstvo u obće, zanimljivo posebice one ljude i narode, koji su nam blizki po duhu i krvi, s kojimi nas vežu skupni interesi skupan napredak. „Onda — velim opet s Millom — neće vam izostati nagrada, koja smije se zvati nesebičnom, jer nije posljedica plaćanog rada, nego biva u radu neposredno: dublje i svestranije zanimanje, koje ćete osjećati u životu i koje će mu udeseterostručiti vrednost — vrednost, koja traja do kraja. Sve samo lične svrhe gube vrednošću toliko, koliko napredujemo u životu: ovaj jedino ne samo traje nego i raste.“

Dà, moja gospodo, u ovom smislu život čovječanstva raste, raste i naš i mi svi pozvani smo, da i u najčednjem djelokrugu pospješujemo prema svojim silam napredak i procvat svoga naroda i mile nam domovine.



41159



NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA

COBIS S



00000380962

482 - VJ



