

LOVRO HAFNER (1883–1963) – SLOVENSKI GLASBENIK
(ORGANIST IN SKLADATELJ)

Dopolnilo in dodatna raziskovalna izhodišča – seznam zvočnih posnetkov

1.

V zvezi s Hafnerjevim življenjem – poskusom orisa¹ je pri opisu skladateljeve družine pomotoma izpadla edina hči Martančeva – torej peti otrok (...) v družini in zakonu (...) *ib.*, str. 103: najmlajša Uršula (Hafner, 1884–1955)²

2.

Da je zlasti še Lovro Hafner dovolj trdno zasidran v slovenski glasbeni zavesti, nam potrjujejo številni glasbeni posnetki, ki jih hrani arhiv Radia Slovenija v Ljubljani. V navedenem seznamu izključno Hafnerjevih vokalnih del (ansambli in zbori) gre samo za opus skladateljevega posvetnega fragmenta.

Seznam posnetkov v fonoteki – glasbenem arhivu Radia Slovenija.

signatura	datum	minutaža	naslov skladbe	izvajalci
(MOŠKI) KVARTETI a cappella (= brez spremljave)				
ZB-316	5. 4. 1968	2.14	Kaj kleplje na vasi	Stari Ljubljčanani
ZB-634/1	(presneto)	3.45	Roži	Fantje na vasi
ZB-742/1	1. 6. 1970	1.34	Doma	Vokalni kvartet Zvonček
ZB-928/1	21. 6. 1971	2.05	Kaj kleplje	Vokalni kvartet »Savski val«
ZB-929/1	1. 6. 1971	2.05	Lep je srebr(e)n pas	Vokalni kvartet Zvonček
ZB-2227/1	30. 1. 1986	1.55	Kaj kleplje	Vokalni kvartet INLES iz Ribnice
(MOŠKI) KVINTETI a cappella				
(04901) ³	28. 12. 1957	1.37	Žunica	Gorenjski vokalni kvintet
(024022/1)	25. 4. 1957	1.42	Doma	Gorenjski vokalni kvintet
(034026/1)	27. 1. 1960	1.56	Doma	Vokalni kvintet »Kranjčani«
(054377/3)	12. 2. 1959	2.30	Rad bi bil	Kvintet Niko Štritof
ZB-315	29. 2. 1968	3. 41	Lep je srebrni pas	Vokalni kvintet Pleško
ZB-2080/4	? 2. 1975	2.06	Osamljeno doni	Vokalni kvintet »Gorenjci«
ZB-2329/3	8. 4. 1986	2.21	Hišica draga domača	Vokalni kvintet »Gorenjci«
ZB-2475/1	9. 7. 1976	2.05	Domača hišica	Kvintet bratov Zupan iz Tržiča.
ZB-4135/6	1990	1.15	Polžek	Vokalni kvintet »Gorenjci« Naklo

signatura	datum	minutaža	naslov skladbe	izvajalci
(MOŠKI) OKTETI a cappella				
(014733/1)	29. 10. 1959	2.27	Jesen	Ljubljanski oktet
(014905)	12. 1. 1959	2.00	Ajda cvete	Ljubljanski vokalni oktet
(014907)	12. 1. 1959	2.03	Doma	Ljubljanski vokalni oktet
(024060)	23. 2. 1959	2.35	Mrazek	Ljubljanski vokalni oktet
(024061)	23. 2. 1959	2.12	Domotožje	Ljubljanski vokalni oktet
(044345/3)	20. 2. 1961	1.32	Pred Martinovim	Ljubljanski vokalni oktet
(044489/2)	17. 3. 1961	2.20	Jaz bi rad rudečih rož	Ljubljanski oktet
(054080/2)	2. 4. 1960	2.14	Studenčku	Ljubljanski oktet
(054084/3)	17. 7. 1961	2.58	Vetrček moj	Ljubljanski vokalni oktet
(054094/1)	14. 1. 1958	2.20	Kaj kleplje	Ljubljanski vokalni oktet
(054094/2)	14. 1. 1958	2.25	Samo en cvet	Ljubljanski vokalni oktet
(054095/1)	14. 1. 1958	2.00	Pastirji poslušajo zvonove	Ljubljanski vokalni oktet
(054095/2)	14. 1. 1958	2.55	Rože	Ljubljanski vokalni oktet
(054186/3)	20. 2. 1961	1.32	Pred Martinovim	Ljubljanski vokalni oktet
(054841/2)	24. 6. 1963	3.45	Romanca	Ljubljanski vokalni oktet
ZB-337/1		1.45	Polžek	Planinski oktet
ZB-1158/4	junij 1973	1.55	Hišica draga domača	Moški oktet DPD Svobode Britof pri Kranju
ZB-1834/3		1.30	Kaj kleplje	Oktet bratov Zupan
ZB-2089	maj 1975	3.26	Hišica draga domača	Kostanjeviški oktet
ZB-2420/3	maj 1976	2.15	Hišica draga domača	Oktet DPD Svobode Britof pri Kranju
ZB-3786/1		2.02	Samo en cvet	Logaški oktet
ZB-4081/2	presneto 1990	2.02	Samo en cvet	Logaški oktet
(MOŠKI) NONETI a cappella				
ZB-2277/2	(1986)	1.49	Kaj kleplje	Nonet Sava Kranj (vodi Jože Mohar)
(MOŠKI) ZBORI a cappella				
ZB-740/3	4. 6. 1970	2.45	Kanglica	Moški zbor Grafika (dirigent France Milek)
ZB-1107/1	junij 1973	2.00	Zvonček	Moški pevski zbor DPD Svobode Podnart (vodi Marjan Eržen)
ZB-1411/1	11. 12. 1972	2.00	Kaj kleplje	Komorni moški zbor z Brezovice (dirigent Milan Trček)
ZB-1431/3	(Koper)	2.02	Samo en cvet	Moški zbor Postojna (vodja Ivo Jelerčič)
ZB-1767/2	5. 4. 1975	2.02	Kaj kleplje	Moški pevski zbor iz Virmaš pri Škofji Loki (vodi France Demšar)
ZB-1984/4		2.43	Samo en cvet	Moški zbor z Dola pri Hrastniku

signatura	datum	minutaža	naslov skladbe	izvajalci
ZB-3005/3		1.50	Samo en cvet	(vodi A. Dragan) Moški zbor »Ciril Silič« Vrtojba (vodi Alenka Saksida)

3.

V zgornji tabeli (seznamu) je navedenih torej 45 posnetkov Hafnerjevih moških zborov, izvedenih s kvartetom, kvintetom, oktetom, nonetom in zborom. Ti posnetki so nastali v času od leta 1957 do 1990 v produkciji Radia Slovenija z izključno ljubiteljskimi izvajalci, ansambli in zbori. Ker pa so nekatere Hafnerjeve vokalne skladbe izvedene večkrat v različnih zasedbah in izvedbah (od kvarteta do zbora) in tudi v dokaj dolgem poustvarjalnem obdobju dela najrazličnejših ansamblov in zborov, ki danes niti ne delujejo – nastopajo več javno, je ta Hafnerjev dodatni fragment

opusa še toliko vrednejši. Iz prikazanega seznama posnetih Hafnerjevih del lahko razberemo še naslednje podatke: skupna minutaža posnete Hafnerjeve glasbe v arhivu Radia Slovenija traja slabi dve uri, ali natančno eno uro, 40 minut in 15 sekund, število posnetkov po naslovih Hafnerjevih skladb pa je naslednje:

Kaj kleplje na vasi... (8-krat),
Samo en cvet... (6-krat),
Hišica draga domača (Domača hiša)... (5-krat)
Doma... (4-krat)
Lep je srebr(e)n pas... (2-krat)
Polžek
Pred Martinovim



Govorjanski fantje leta 1905, med njimi v sredini sedi Lovro Hafner s prečno flavto. Skladatelj in organist Lovro Hafner je pod to sliko zapisal: Spomin iz Gorij! Fotografirali smo se na velikonočni ponedeljek, 24. aprila 1905 (podpis Lovro Hafner, foto A. Vengar-Radovljica-Radmannsdorf). Fotografijo je avtorju posredovala najstarejša Hafnerjeva nečakinja Marjana Zurunić iz Ljubljane.

Roži (-e)
 Ajda cvete... (1-krat),
 Domotožje,
 Jaz bi rad rudečih rož
 Jesen,
 Kanglica,
 Mrazek,
 Osamljeno doni
 Pastirci poslušajo zvonove
 Rad bi bil
 Romanca
 Studenčku
 Vetrček moj
 Zvonček
 Žunica

Komorni moški zbor
 z Brezovice
 (dirigent Milan Trček)
 Moški zbor Postojna
 (vodja Ivo Jelerčič)
 Moški pevski zbor iz
 Virmaš pri Škofji Loki
 (vodi France Demšar
 Moški zbor z Dola
 pri Hrastniku
 (vodi A. Dragan)
 Moški zbor »Ciril Silič«
 Vrtojba
 (vodi Alenka Saksida)

Skupaj je torej na posnetkih v arhivu
 Radia Slovenija 22 skladateljevih del.
 Tudi po izvajalcih so zanimive naslednje
 ugotovitve:

Stari Ljubljancani...	ena skladba,
Fantje na vasi	
Vokalni kvartet Zvonček	dve,
Vokalni kvartet »Savski val«	ena,
Vokalni kvartet INLES Ribnica	
Gorenjski vokalni kvintet	dve,
Vokalni kvintet »Kranjčani«	ena,
Kvintet »Niko Štritof«	
Vokalni kvintet »Gorenjci« (Naklo)	tri,
Kvintet bratov Zupan iz Tržiča	ena,
Ljubljanski (vokalni) oktet	15,
Planinski oktet	ena,
Moški oktet DPD Svobode	
Britof pri Kranju	dve,
Oktet bratov Zupan	ena,
Kostanjeviški oktet	
Logaški oktet	dve,
Nonet Sava Kranj (vodi Jože Mohar)	ena,
Moški zbor Grafika (dirigent France Milek)	ena,
Moški pevski zbor DPD Svobode Podnart (vodi Marjan Eržen)	

Od navedenih izvajalcev je potrebno
 še posebej izpostaviti škofjeloške vo-
 kalne ansamble *Vokalni kvartet Zvon-
 ček* (Dom in Lep je srebr(e)n pas), *Vo-
 kalni kvintet Pleško* (Lep je srebrni pas)
 in *Moški pevski zbor iz Virmaš pri Škofji
 Loki* (vodi France Demšar; Kaj kleplje),
 ki imajo skupaj posnetke štirih Hafner-
 jevih skladb.

O p o m b e

¹ Križnar F., LOVRO HAFNER
 (1883–1963) – SLOVENSKI GLASBE-
 NIK (organist in skladatelj), LR 40/1993,
 str. 103–135.

² *Rodovnik družine Zrimšek* (avtor dr.
 D. Zrimšek, Škofja Loka, Koširjeva 11).

³ Signature v oklepaju označujejo sta-
 rejše, radijsko-tehnično manj kvalitetne
 posnetke v mono tehniki.

Viri in literatura

Arhiv-fonoteka Radia Slovenija v
 Ljubljani. – Križnar F., Lovro Hafner
 (1883–1963) – slovenski glasbenik (orga-
 nist in skladatelj), LR, 40/1993, str. 103–
 135. – Zrimšek D., *Rodovnik družine
 Zrimšek od 1600 dalje*, Škofja Loka, 19.
 2. 1983; original hrani avtor na naslovu
 Škofja Loka, Koširjeva c. 11 (tudi infor-
 mator).

Franc Križnar