Predstava 93 | **V nedeljo, dne 21. januarja 1934** | **Izven (55)**

Štiriindvajsetič | **Znižane cene**

TIČAR

Operета v treh dejanjih (po monakovski predelavi v 5. slikah). Spisala M. Vest in L. Held. Uglasbil K. Zeller.

Dirigent: ravnatelj M. Polič. Režiser: P. Golovin.

Kneginja Marija	I. Ribičeva
Baronica Adelajda } dvorni }	M. Kogejeva
Kontesa Mimi } dami }	M. Rusova
Baron Weps, višji knežji gozdar in lovec	D. Zupan
Grof Stanislav, njegov nečak, gardni častnik	A. Drmota
pl. Scharnagel, komornik . .	M. Škabar
Süffle } vseučiliška } . .	B. Peček
Würmchen } profesorja } . .	N. Simončič
Adam } tirolski tičarji {	V. Janko
Mauroner } tirolski tičarji {	* * *
Egydi } tirolski tičarji {	* * *
Kristina, poštarica	Št. Poličeva
Schneck, vaški župan . . .	S. Magolič
Emerenca, njegova hči, vdova	M. Kranjčeva
Nebel, krčmarica	K. Sterniševa
Jeta, natakarica	J. Jeromova
Piquer	* * *

Kmetje, kmetice, lovci, dvorjani, Tirolci in sluge.

Plese plešejo: E. Moharjeva, M. Kürbos in baletni zbor.

I. dejanje se godi v knežjem lovišču. II. dejanje v knežjem dvorcu. III. dejanje na Adamovi domačiji na Tirolskem. Godi se v 18. stoletju na Tirolskem.

LJUBLJANA

Blagajna se odpre ob pol 15. | **Začetek ob 15.** | **Konec po 18.**

Parter:	Sedeži I. vrste . . .	Din 36·—
	„ II.-III. vrste . .	„ 32·—
	„ IV.-VI.	„ 28·—
	„ VII.-IX.	„ 24·—
	„ X.	„ 20·—
	„ XI.	„ 20·—
Lože	Lože v parterju	„ 120·—
	„ I. reda 1-5	„ 120·—
	6-9	„ 140·—
Dodatni ložni sedeži:	v parterju .	Din 20·—
	v I. redu . .	„ 24·—
Balkon:	I. vrste sredina	„ 22·—
	II. „ „	„ 18·—
	III. „ „	„ 14·—
	I. „ stranski balkon	„ 18·—
	II. „ „ „ . .	„ 10·—
Galerija:	Sedeži I. vrste . . .	Din 12·—
	„ II.	„ 10·—
	„ III. „	„ 10·—
	„ IV. „	„ 8·—
	„ V. „	„ 8·—
	Stojišče	„ 3·—
	Dijaško stojišče . . .	„ 5·—

O

Predpisana taksa za penzijski fond je vračunana v cenah

VSTOPNICE se dobivajo v predprodaji pri gledališki blagajni v opernem gledališču od 10. do pol 1. in od 3. do 5. ure.