

DELO SKUPINE ZA ETNOLOŠKO KONSERVATORSTVO PRI SED ZA LETO 1992:

ZVEZDA KOŽELJ

Delo v preteklem letu lahko razdelimo na več vsebinskih sklopov:

Po večletnem usklajevanju seznama in pripravi najosnovnejših podatkov o najpomembnejši nepremični etnološki dediščini, smo določili lokacije teh objektov, oziroma območij na kartah TK 25 in TTN.

Za projekt Inventar najpomembnejše kulturne dediščine smo za tisk prvega dela, Inventarja najpomembnejše kulturne dediščine SV Slovenije, izvedli (podpisana in etnologi konservatorji iz zavodov Celje in Maribor) še zadnje korekture teksta.

V letošnjem letu bomo začeli pripravljati gradivo za Inventar s področja osrednje Slovenije. Vseboval bo tekstualne, grafične in fotografske predstavitve objektov in območij s področja zavodov iz Kranja, Ljubljane in Novega mesta.

Vnovič bi predstavila, na srečanjih etnologov konservatorjev pogosto obravnavane vsebinske pripombe, ki bi jih morali vgraditi v nastajajoči zakon o naravni in kulturni dediščini:

- doseči nujnost vsebinske "prednosti" varstvenega zakona pred ostalimi, ki se nanašajo na našo dejavnost (predvsem urbanistični, gradbeni, sanitarni, cestni, požarni, davčni);
- pooblastiti organizacije za varstvo, da so stranke v postopku
- oblikovati inšpekcijo za naše področje
- uskladiti zakonsko terminologijo s strokovno
- doreči varstvene režime za posamezne varstvene skupine
- uvesti obvezo konservatorskega programa in kolavdacije ob akcijah
- razširiti kazenske določbe tudi na kulturno dediščino
- oblikovati manjše delovne skupine pri zavodih, ki bi izdelovale projektne modele za posege na nivoju idejnih načrtov
- ustvariti posebne interventne in namenske sklade (za nenačrtovane, a nujne posege, raziskave, izdelavo tehnične dokumentacije itd.)

Obravnavali smo tudi zakon o dohodnini, saj je s stališča naše dejavnosti sporna prenizka stopnja znižanja osnove za dohodnino, ki jo je mogoče uveljaviti le v tekočem letu. Dohodninski zakon tudi bolj ali manj izloča možnosti mecenstva.

Po pregledu zakona o davkih občanov smo ugotovili, da sistem davčnih olajšav žal ni usklajen z bančno politiko dolgoročnega kreditiranja, ki bi omogočala posebne pogoje kreditiranja posegov v spomeniško varstveni fond. Doreči bi morali tudi večje ugodnosti za imetnike kulturnih spomenikov in kulturne dediščine, pa tudi za

izvajalce del in gradiv, kot jih ima npr. mojster umetne obrti, ki ima obdavčeno le 5% dohodka.

Za projekt Izmere najpomembnejše kulturne dediščine, ki ga vodi in financira Ministrstvo za kulturo, smo pripravili seznam objektov najpomembnejše etnološke dediščine, za katere naj bi se izdelale fotogrametrične, oziroma "klasične" arhitekturne meritve.

Projekt "Mreža regionalnih muzejev na prostem":

V preteklem letu je zaradi odklonilnega odnosa domačinov pri sprejemanju ureditvenega načrta za regionalni muzej na prostem v Logu v Trenti, "padla v vodo" omenjena lokacija.

Pogovori z upraviteljem protokolarnega kompleksa na Brdu pri Kranju za oblikovanje in postavitev tamkajšnjega regionalnega muzeja na prostem so bili ugodni za njegovo realizacijo, ki bo stekla v letošnjem letu.

Za regionalni muzej na prostem Račji Dvor v Mariboru so potekale pospešene priprave za izdelavo ureditvenega načrta. Lokacija in vsebina tega regionalnega muzeja na prostem sta bila predstavljena etnologom konservatorjem na mestu samem.

Pobuda občine Škofja Loka za postavitev regionalnega muzeja na prostem ob vojašnici v Škofji Loki je bila zavrnjena tako s strani konservatorske, kakor tudi muzejske stroke.

Dela na ostalih regionalnih muzejih na prostem (Sečovelje, Rogatec, Pleterje) so potekala po načrtih.

Vitu Hazlerju kot nosilcu deleža za etnološko konservatorstvo pri skupnem raziskovalnem projektu "Etnologija" pri Ministrstvu za znanost in tehnologijo, smo posredovali podatke o našem dosedanjem raziskovalnem delu, kakor tudi potrebne te 'me, ki naj bi se v bodoče prednostno obravnavale.

Poleg predstavljenih skupnih nalog bi omenila še reševanje aktualnih problemov, med drugim usklajevanje določitve lokacij odlagališč nizko in srednje radioaktivnih odpadkov za IBE Elektroprojekt Ljubljana, usklajevanje mnenj glede uveljavitve predkupne pravice Republike pri prodaji kulturnih spomenikov na območju posameznih zavodov, sodelovanje pri varstvenih postopkih itd.