

KRONIKA

Chronicle of Events

Matej Klemenčič, Ljubljana

POROČILO O DELU SLOVENSKEGA

UMETNOSTNOZGODOVINSKEGA DRUŠTVA V LETU 2008

Zadnji občni zbor društva je bil 9. novembra 2007 v Celju, kjer je bil izvoljeno novo vodstvo društva. Tradicionalno ponovoletno srečanje je bilo 14. januarja 2008 v Ljubljani, kjer so nas gostili kolegi iz Narodne galerije, Tina Ponebšek pa nam je predstavila razstavo *Franc Kavčič/Caucig: slike za dunajsko palačo knezov Auerspergov*.

Delovni načrt za leto 2008 je obsegal naslednje postavke:

1. Izdaja Zbornika za umetnostno zgodovino
2. Izdaja jubilejnega Zbornika za Staneta Bernika
3. Ekскурzije
4. Strokovna predavanja
5. Sodelovanje s CIHA
6. Spletna stran

Ad 1

Zbornik za umetnostno zgodovino (XLIV, 2008) je izšel v novembru 2008. Na občnem zboru 7. novembra 2008 v prostorih Pokrajinskega muzeja Ptuj ga je – tik pred izidom – predstavil njegov urednik, izr. prof. dr. Samo Štefanac. V zadnjem letu smo uspešno uredili financiranje zbornika, saj smo lahko računali na sredstva Javne agencije za raziskovalno dejavnost RS (ARRS), Ministrstva za kulturo RS (MK), Znanstvenega inštituta FF in tudi na sponzorska sredstva, ki jih je priskrbel Miloš Ekar. Tudi tokrat smo se morali pritožiti na sklep ARRS in tudi

tokrat smo uspeli in pridobili dodatna sredstva. Medtem je zaključen tudi že razpis za naslednje leto, za SUZD spet uspešno, saj smo bili uvrščeni v triletno financiranje, kar pomeni nekoliko manj negotovosti v prihodnje.

Ad 2

Jubilejni zbornik za Staneta Bernika je bil del letošnjega programa, a ker si preko MK nismo uspeli zagotoviti dovolj finančne podpore, bo letos opravljen le večji del uredniških opravil, tisk pa je preložen na naslednje leto, sredstva pa bomo poskusili pridobiti še pri Mestni občini Ljubljana in pri ARRS. Urednik zbornika je Gojko Zupan, v uredniškem odboru pa so še Marjeta Ciglencečki, Mateja Kos, Nina Pirnat Spahić in Neva Štembergerar.

Ad 3

Kot je bilo ugotovljeno že v prejšnjih letih, ekskurzije društvenih članov ne navdušujejo več v tolikšni meri kot v preteklosti. Tako smo v letu 2008 načrtovali ekskurzijo v Gorico na razstavo *Abitare nel '700*, a kljub povezavi z Društvom za raziskovanje 18. stoletja nismo nabrali dovolj prijav. Zato smo spomladi izpeljali zgolj srečanje v Ljubljani, kjer nam je 26. maja Luka Vidmar predstavil Semeniško knjižnico (tudi njene prvotne prostore nad severno zakristijo stolnice), 4. decembra pa nas je Helena Seražin popeljala na ogled odmevne razstave *Palladio 500* v Vicenzi.

Ad 4

Društvena predavanja so tudi v letu 2008 spomladi potekala na Filozofski fakulteti, jesensko pa v Cankarjevem domu: 15. maja 2008 smo gostili Jasenko Gudelj iz Zagreba s predavanjem *Renesansa antičnega Pulja*, 27. maja Heleno Seražin s predavanjem *Humilissimo e fedelissimo servitor Giovanni Pieroni*, 3. junija Metodo Kemperl s predavanjem *Marijina cerkev v Puščavi na Pohorju: prva trikonhalna cerkev na Štajerskem*, 18. novembra pa Bredo Mihelič s predavanjem *Art Nouveau in družba*.

Ad 5

Januarja se je Marjeta Ciglencečki udeležila konference CIHA v avstralskem Melbournu in ob tem tudi formalno nasledila Staneta Bernika med rednimi člani mednarodnega komiteja. Ob tem je kolegom v CIHA predstavila načrte SUZD za organizacijo regionalnega posveta o umetnosti okrog leta 1400, ki ga je CIHA potrdila in uvrstila med regionalne posvete, organizirane pod njenim okriljem.

Ad 8

Preko spletne strani poteka obveščanje članov, načrtovana pa je temeljita prenova v leto 2009.

Predsednik SUZD
Matej Klemenčič