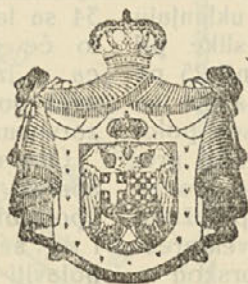


KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 54 (4)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Izdan 1. Januara 1932

PATENTNI SPIS BR. 8563

Hoffmann Alois, trgovac, Jägerndorf, Č. S. R.

Reklamni aparat sa promenljivim slikama.

Prijava od 3 decembra 1930.

Važi od 1 maja 1931.

Traženo pravo prvenstva od 5 decembra 1929 (Nemačka).

Pronalazak se odnosi na reklamni aparat, kod kojeg se u prozorskom otvoru nazmenično pojavljuje izvestan broj slika bez upotrebe trake iz slika.

Pronalazak se sastoji u tome, što su jedno za drugim na koso postavljenim kliznim šinama pomerljivo raspoređeni nosači slika, koji su pričvršćeni na svakoj slici tako, da prednja slika biva potiskivana prema prozorskom otvoru pomoću zadnje slike, odn. svojom sopstvenom težinom.

U priloženim nacrtima predstavljen je šematički predmet pronalaska u dva oblika izvođenja i to: sl. 1 pokazuje podužni presek kroz aparat, sl. 2 pokazuje jedan njegov sastavni deo u izgledu sa strane, sl. 3 predstavlja izgled odozgo na sl. 2, sl. 4 pokazuje prozorski otvor u izgledu spreda sa delimičnim presekom, sl. 5 pokazuje dalji oblik izvođenja aparata u podužnom preseku bez sanduka, sl. 6 pokazuje izgled nosača slike, sl. 7 je izgled sa strane na nosač slika zajedno sa kliznom šinom, sl. 8 je izgled sl. 7 odozgo i sl. 9 je perspektivni izgled ovog oblika izvođenja aparata.

Reklamni aparat se sastoji iz sanduka 1, na čijoj se prednjoj strani nalazi prozorski otvor 2. Iza ovog prozorskog otvora 2 nalazi se izvestan broj slika 3 od kojih se prednja slika pojavljuje u prozorskom otvoru 2. Svaka od slika 3 snabdevena je po

svojoj gornjoj ivici sa po jednom letvom 4, takozvanim nosačem slike.

U sanduku 1 aparata nalaze se šine 5, koje se koso pružaju prema njegovom otvoru 2, a na koje se oslanjaju nosači 4 slike tako, da između ovih šina 5 slobodno visi slika 3, koja je pritrđena na nosaču 4 slike. Pošto se ove šine prema prozorskom otvoru 2 pružaju koso, to nosači 4 slike klize po ovim šinama prema prozorskom otvoru 2 tako, da prednja slika biva potiskivana prema prozorskom otvoru 2 pomoću zadnje slike, odn. sopstvenom težinom.

Nosači 4 slike imaju na svojim slobodnim krajevima ili zareze ili, kao što je predstavljeno u sl. 3, ušice 6, u koje može da zahvati po jedna kukica 7. Ove kukice 7 su postavljene po unutrašnjoj strani svakog šlapa 8, koji je pomoću zgloba 9 vezan sa obrtnim polugama 10, 11. Ove poluge 10 i 11 vezane su sa zupčanicima 12 i 13, koji zahvataju u zajednički pogonski točak 14, koji se nalazi na pogonskom koturu 22 i koji pomoću motora 15 biva stavljan u obrtanje. Poluge 10 i 11 će se usled toga takođe obrtati oko ležišnih čepova 23, 24 zupčanika 12, 13 tako, da će se kukica 7 kretati kružnom putanjom 25 u pravcu strele. Pošto ova kružna putanja 25 seče slobodne krajeve prednjeg nosača 4 slike, to će se kukica 7 zakačiti u zareze ili ušice 6, koje se nalaze na krajevi-

ma nosača slike i ovim izdižu prvi nosač slike zajedno sa prvom slikom 3 u kružnoj putanji 25 i time ovu sliku uklanjaju iz prozorskog otvora 2. Nosač 4 slike pri daljem kretanju u kružnoj putanji 25 po streli I u zadnjem delu aparata nailazi na klizne šine 5 i usled njihovog kosog položaja svojom sopstvenom težinom klizi prema prozorskom otvoru 2. Ovaj se proces nastavlja pri stalnom obrtanju polužnog mehanizma 8, 9, 10, 11 tako, da uvek prednja slika biva izdignuta iz prozorskog otvora 2 i u zadnjem delu aparata biva iza ostalih slika stavljana na klizne šine 5 dok se pak sledeća slika pojavljuje u prozoru 2.

U sl. 2 i 3 nalaze se kukice 6 na svakom vodiljnom štapu 17, koji su štapovipomoću čepa 21 kao i pomoću polužnog zgloba 26, 27 odn. čepa 20 vezani sa štapom 8. Slobodni kraj vodiljnog štapa 17 ima po jedan vodiljni valjak 18, koji valjci zalaze u vodilje 19 sanduka 1. Pomoću zavrtanjske opruge 16 biva zategnut položni zglob 26, 27.

Ovaj vodiljni uređaj ima za cilj da nosač 4 slike kao i na njemu obešenu sliku 3, duž vodiljnog puta 19, izdigne iz prozorskog otvora 2 tako, da slika 3 ne bude oštećena za vreme svog kretanja prema gore.

U sl. 5—9 predstavljen je dalji oblik izvođenja reklamnog aparata bez oklopnog sanduka, kod kojeg se naprava za izdizanje slike sastoji iz lančanog niza ili iz užeta ili tome sl., koji je niz u sebi zatvoren, i koji se kružno kreće. Po ovom obliku izvođenja sastoji se aparat iz dva okvira 28, koji su međusobno vezani pomoću poprečnica 29. Na oba okvira 28 smešten je izvestan broj lančanih zupčanika 30, preko kojih se kreće beskonačni lanac 31. Na ovim okvirima 28 pritrđene su klizne šine 5, koje se koso pružaju prema prozorskom otvoru aparata. Pomoću motora 15 i odgovarajućeg prenosnog mehanizma 32 pogonjeni su donji lančani zupčanici 30. Nosači 4 slike se pomoću svojih zareza 33 (sl. 6, 7) oslanjaju na kose klizne šine 5. Na lancu 31 nalaze se u odgovarajućim odstojanjima šipovi (klinovi) 34, koji strče i koji zahvataju ispod nosača slike (sl. 7 i 8) i sliku pri kretanju lanca podižu u označenom pravcu strele II. Slika stoga biva pomoću lanca najpre dovedene u gornji, a zatim se dovodi u donji deo okvira i postavlja se pomoću nosača 4 iza ostalih slika na šine 5 i klizi prema

prozorskom otvoru. Pošto uvek prva prednja slika biva izdignuta i pomoću šipova 34 sa lanca biva upućena iza ostalih slika, to će se, pri neprekidnom kretanju lanca u izvesnim vremenskim odstojanjima, uvek pojavljivati samo jedna slika na prozorskom otvoru 2.

Oba opisana oblika izvođenja reklamnog aparata imaju preimućstvo, da može biti upotrebljen proizvoljan broj reklamnih slika i da se iste u proizvoljnom redu mogu pojaviti na prozorskom otvoru.

Patentni zahtevi:

1. Reklamni aparat sa promenljivim slikama, koje vise o nosačima slike i koji se, menjajući se pojavljuju u prozorskom otvoru aparata, naznačen time, što su nosači (4) slike pomerljivo postavljeni jedan iza drugog tako, da prednja slika biva pomoću zadnjih slika poliskivana prema prozorskom otvoru (2).

2. Reklamni aparat po zahtevu 1 naznačen time, što ima napravu za izdizanje, koja obuhvata nosač (4) prednje slike (3) koja se vidi u prozorskom otvoru (2), koja sliku (3) uklanja iz prozorskog otvora (2) i stavlja je na koso postavljene klizne šine (5) iza ostalih slika.

3. Reklamni aparat po zahtevu 1—2 naznačen time, što se na napravi za izdizanje nalaze palci (7) odn. šipovi (34) koji bočno strče, koji pri svom kretanju dohvataju nosač prve prednje slike i isti stavljaju na zadnji deo kliznih šina (5).

4. Reklamni aparat po zahtevu 1—3 naznačen time, što položni mehanizam za vreme izdizanja slike iz prozorskog otvora (3) biva vođen pomoću vodiljnih koturova (18), koji se nalaze pod uticajem opruga (16).

5. Reklamni aparat po zahtevu 1—4 naznačen time, što se naprava za izdizanje sastoji iz obrtnog polužnog mehanizma (8, 9, 10, 11).

6. Oblik izvođenja reklamnog aparata po zahtevu 1—2, naznačen time, što se naprava za izdizanje sastoji iz obrtnih nizova (31) iz lanaca užadi ili tome sl. koji su sobom zatvoreni.

7. Oblik izvođenja reklamnog aparata po zahtevu 1, 2 i 6 naznačen time, što se na lancu, užetu ili tome sl. (31) u odgovarajućim odstojanjima nalaze zahvatni palci (34), koji nosač (4) slike izdižu iz prozorskog otvora (2) i isti ostavljaju na kose klizne šine (5).

Fig. 1.

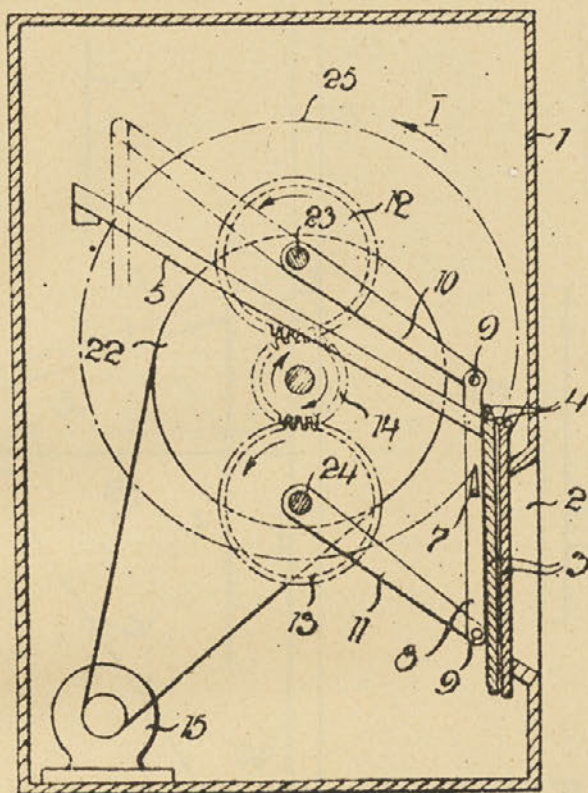


Fig. 4.

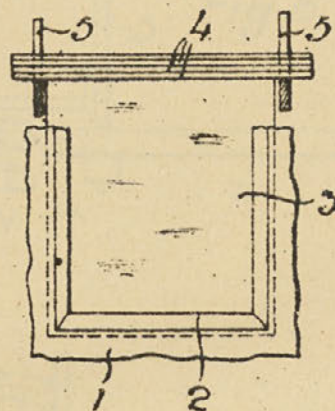


Fig. 2.

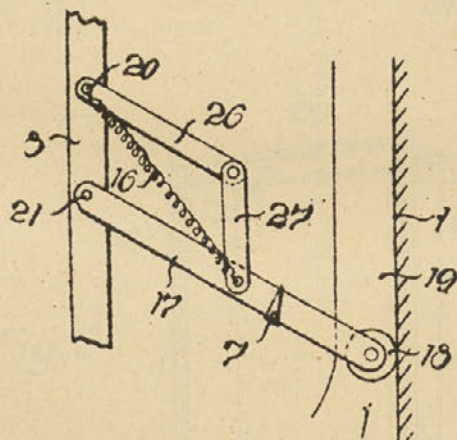
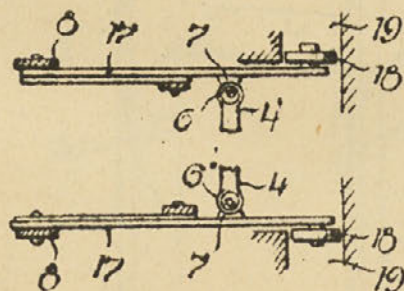


Fig. 3.



Ad patent broj 8563.

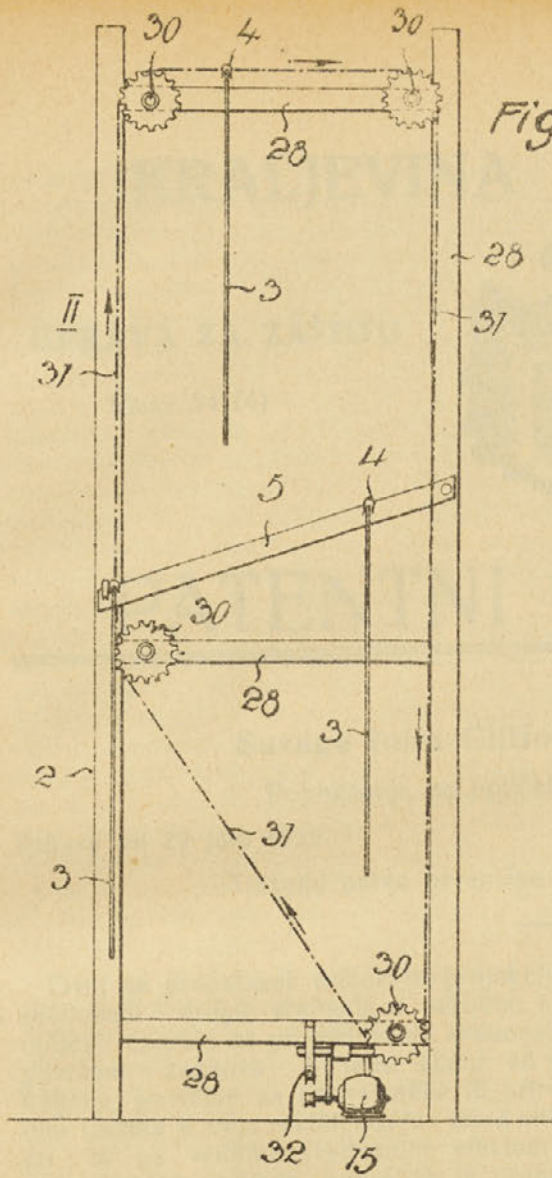


Fig. 5

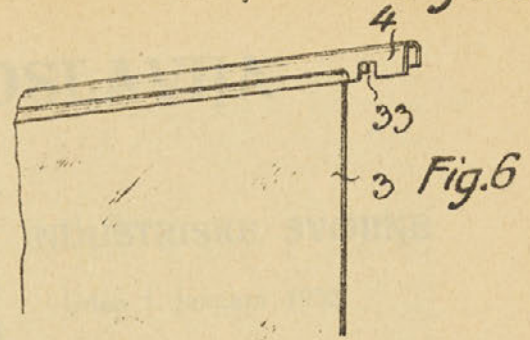


Fig. 6

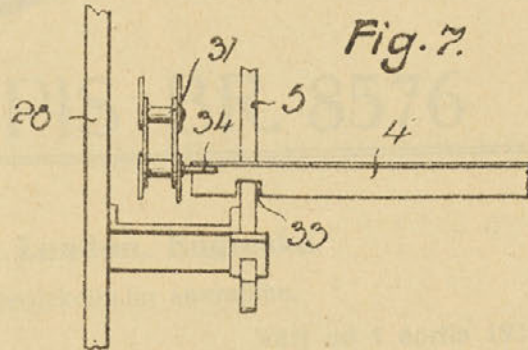


Fig. 7

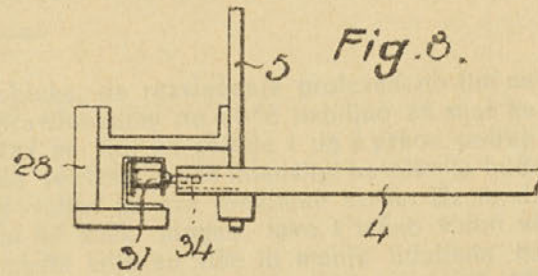


Fig. 8.

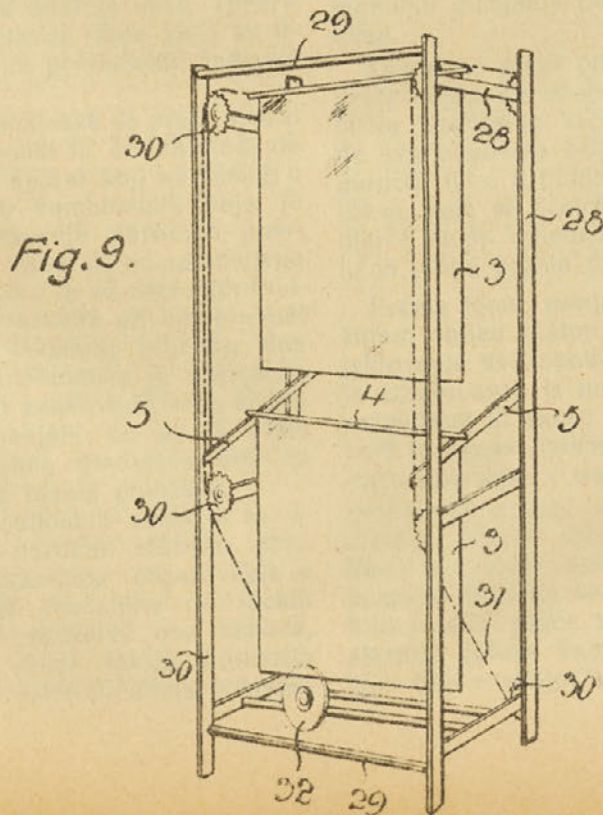


Fig. 9.

