

gentient je biss an voco je jemu tri sine, je biss pardejn  
voce puolej je pa goslova ta nasi staroje sina, sine nej gre  
pa takiga tucade bo, pukfon "suvv", paolej mo je dar sto glo:  
je narice de ana estarije je ja vere rapij. Da pa ta drugija  
postav mo je ja spet sto gl. Dar; paol sta pa parsta ukop  
sta pa spet vere naputa, met se je paroma iudonadel koj  
de zih talki cajta ni; Paol je ja spet naj vlasj brat re.  
Kui nej grom si jar; mo je ja spet sto gol dinas je dar.  
Je pa sin iudon ojete, pa jurode so ana hote, gre anzjite ro  
hort, go je irraior am rajo, pi verba han gros? Je pa reku:  
pa takga taa de lo Pukfon "paro; je ja reku rajo; ja pa  
vena za nega le pajva: je stapa parsta de jene lise, je pa  
reku rajo; je pi nater, to nater, ja talki tec. Paolej je pojed  
nater no pa ana lepa remba, paolej pa an lep Hajn, je pa  
reku taa kagral, ja ga van persol, je pojed nater po tisto  
lepo remba je van persol; paol je reku po tista lepo  
Krojna gavan persol. Paolej je reku: dedjiva parva dolis  
la, dedj-pa le pajva dama, grasta anzjite po hort, je ne  
kai rajo iudj ipatimene veni: puolej je no an dovti gra:  
tov, je pa reku tist elov dedj ja pojed ti dama, jarpetai:  
tov, je pa reku tist elov dedj ja pojed ti dama, jarpetai:  
tov, je pa reku od akseri na mera ne smes' kopravat. Pa gre je  
paolej je reku od akseri na mera ne smes' kopravat. Pa gre je  
pa paesi do svojih duch brator, bila menla obecana lic, so  
jih na gavje, paolej je parsta: tictic so ne ha oskupit so  
pa rekul: se, jid, je pa oskup. Paolej so pa slivsi triji  
brati dama, paolej, tam o pa orela taa, remba, pa Krojna.  
Paolej sta gavo rana sterni vargle, paolej je pa parsta ana iurta.  
Paolej sta gavo rana sterni vargle, paolej je pa parsta ana iurta  
je pa parekli sej sunet jureido de nimar, od obecana mera  
od kopravat, dedj se pa ti mene prim na respi, ci tu van potignem  
korva oha metlicana, a ja ne, kova ju ufa quigoldena, kriji,  
prime na respi, ja je pa vanu purnela, je pa spet i, iware  
doek grotov, paolej sta qd ilomak na roj dom, paolej  
prije dama, ta parpelala uredu teka, remba Krojna.  
tei mi tota nei pist, remba je na tostra lula, kognani  
ata nei drajga pist. Na rano usenico, ta namilaj brat

prise d'amu, pride qe ostalo, ji vida tis ta knozina. je  
reku rekkas mu usinico dojate, xij ga slama grera, mo ver-  
re tist an i monjent, qe ji kar z lusom pojedu, hitor greko  
k' očet povedat de ji an tali cloks parsiu, moje i kopenik  
vergu pa qe ji kar pojedu bozj. Voci je rekta bens pelle  
ga qvod de ga jas postetam ga ne vidim ne; pustej pride  
tist bozj quer vimer, Možor ji vimer stopu ji tez i vise, ga  
naciv; pustej voci se pa rca vida, pustej i vistavosota bila  
paol sopra una dva bil breta uherd, pustej ji pata tisto  
vemko uace paol sopra obec mel, paol respmomendal  
expozata jest, urekota sit, a loquaziam rodit, man  
ri uij graben na vst, Paol rom pa sivo posvet, rom  
pa siva vlastovim ji gajd, Kar egori ji moze, Koi su  
maza ji bia qe ri tel, riq'ji pa koance.

3 ad fanta

52 3/3

Dentent si bia an fant je ſenu ano vimbav, pustej ji na  
reku de jo bo oreo de an let qe more obec, Paol je na vnu  
tist fant vanet, una vau an nest, Paol jid ji na vod alio  
vire, Kjim je voci umaru, paol jid ji na pusta complaj-  
tat ci ie uniga kemi, ja nolod en ne vui, ja anotak patic  
de manor uar uro adkij; paol je pusta labe ciu de isto mil  
an kart velen. Stop u njek. Paolle no se sana eminul.  
Kem gric k'regal tist moe, Kirga li lito? tist fant  
vui jid ji na vida kiro se k'regal, ji na nov qvot kmen  
je ja reku kaj ideta? Se mu pa poved, ji na rekta,  
jus dom je tello naredil de lovre gden ſimu. Je pa rekta: jus  
lame pa tale kamen kje dovol pa vare vergel, Kir ko naspot  
qvor per nesel tis tga bo vre, un so vni ra knozinam lito, te  
ji na optekja stopu, pa cele uba, pa stalekko <sup>uroko</sup>, ja id vco. Mu  
no pa nesaj porid pa nino hoden ne doliv. Paollej te ji na  
sain posot yet pa pride da ine meikne hira. Hajarpergo  
porst, tam rolli na opernik in cipernice, ji na no jersor,  
gel prava. Ji na vona rekta, te ne mene jersor gret  
moj moe ji copornik, te do kar fiver hir, paol ji na voda  
ine glot, rega ne ne bojim, paol ji lit pa tam vneglich ed  
nac, paol ja priede dana tist opernik. Je ji zu pree vre,  
hov ga. Paol ji na rekta tist opernik karo do pojde, to mo sna