

# Pesem primorke.

(O. J. Bierbaum, — O. Zupančič.)

Ant. Lajovic. Op. 5. št. 3.

**I. Sopran.** **II. Sopran.** **Alt.** **Klavir.**

*Adagio.*

*p* *šumeče* *cresc.* *sempre*

*Leo.* *Leo.* *simile sempre*

dalj - nem mor - ju jad - ro, glej! Moj fant je sred mor - ja.

*f* *cresc. e accel. molto* *f* *Leo.*

**Allegro vivace.**

Le vej, ve - ter mi vkri - lo vej, ti ve - ter, ti ve - ter, ve - ter z mor - ja, ti

**Allegro vivace.**

*ff* *burno* *cresc.* *ff*

*con Ped.* *N. A. III. 5.*

*izrazovito*

ve - ter z morja. Pa ga sem pri - vej, pa ga

*mf*

*ritard.* *meno mosso* *mf*

na - glo pri - vej, ti ve - ter, ve - ter z mor - ja. Kot

*cresc.* *strepitoso* *f* *ritard. molto*

*con Ped.*

mor - je glo - bo - ko sr - ce mi, glej, in krep - ko. ka - kor ve - ter z mor ja, in krep -

mor - je, kot *loco* morje glo - bo - ko *loco* sr - ce mi, glej, in krepko

*f sempre*

*con Ped. sempre*



ko ka-kor ve-ter z mor-ja, kot mor - je glo - bo - ko mi sr -

ka-kor ve-ter z mor-ja. Kot mor -

*ritard.* *f* *ritard.* *p* *con Ped.*

ce. Tam na dalj - nem mor - ju -

je glo - bo ko mi sr - ce.

*ritard. molto* *con Ped.*

*Adagio.*

jad - ro, glej! Moj fant je sred mor - ja. Le vej, ve - ter mi v kri - lo vej.

*Allegro vivace.*

*acc. e cresc.* *f* *f sempre*



ti ve - ter, ve - ter z mor-ja. *f* Kot

Kot

Kot

*Sile polno in vriskajoč* *ff*

mor - je glo - bo - ko sr - ce in krep - ko

mor - je glo - bo - ko sr - ce mi, glej, in krep - ko ka-kor ve - ter z mor - ja

mor - je glo - bo - ko sr - ce mi, glej, in krep - ko ka-kor ve - ter z mor - ja

*f* *ff*

*con Ped.* *con Ped.*

*f sempre*

ka-kor ve - ter z morja.

in krep - ko ka-kor ve - ter z morja.

in krep - ko ka-kor ve - ter z morja.

*loco* *f sempre* *f sempre*