



lje študijskega srečanja seznanila z novostmi v Pravilniku o napredovanju v vzgoji in izobraževanju v nazive ter predstavila možnosti in ideje, ki jih šolski knjižničarji lahko uporabimo in udeležimo pri svojem delu,

- Barbara Škrbić iz II. gimnazije Maribor pa je predstavila zelo uporabno orodje, imenovano lokator, ki uporabnika pripelje do police z gradivom. Svoj primer dobre prakse je poimenovala »Najdi knjigo sam«.

Pri razpravi smo veliko časa namenili umetni inteligenci in prihajajočemu novemu Pravilniku o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju (v času izpeljave študijskega srečanja pravilnik še ni bil sprejet).

Srečanje je bilo zelo zanimivo in polno novosti. Iskrena zahvala Romani Fekonja za energijo, ki jo je vložila v izpeljavo dogodka. ●



Tatjana Lukovnjak



Poročilo z bralnega posveta *Branje za znanje*



V petek, 8. septembra 2023, je na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani potekal celodnevni nacionalni posvet s področja bralne kulture in bralne pismenosti Bralnega društva Slovenije z naslovom *Branje za znanje*.

Dr. Tina Bilban se je v uvodnem predavanju *Brati znanost, brati svet* dotaknila vprašanja

terminologije (poučna, stvarna, znanstvena, poljudnoznanstvena literatura). Izpostavila je predvsem dva problema – manko medijskega prostora za stvarno literaturo in premalo interdisciplinarnega povezovanja v šolskem kurikulumu. Dr. Sašo Dolenc je opozoril na pomen zgodb (*Moč zgodb: vpliv pripovedovanja na človeške mozgane*), dr. Samo Kreft pa je razmišljal o združljivosti pisanja poljudnoznanstvenih besedil in družbene angažiranosti (*Pisanje poljudnoznanstvenih besedil in družbena angažiranost – je to dvoje združljivo?*). Dr. Kozma Ahačič je v predavanju *Branje neleposlovnih besedil in sodobni jezikovni pripomočki* predstavil portala FRAN in FRANČEK ter opozoril na pomen neformalnega jezikovnega izobraževanja (podnapisi na televiziji, napisi v okolici, digitalni aparati). Dr. Samo Rugelj (*Izbiranje in izdajanje knjig: med vizijo, iluzijo in realnostjo*) in mag. Emica Antončič (*Ne(prepo)znana poljudna znanost*) sta spregovorila o težavah založnikov pri izdajanju stvarne literature. Dr. Ana Slavec je opozorila na pomen statistične pismenosti (*Statistična pismenost*). O pisanju in kakovosti slovenskih učbenikov sta razmišljala dr. Gregor Torkar (*Izsledki in priporočila projekta za kakovost slovenskih*

učbenikov) in dr. Marina Dermastia (*Kako napisati najboljši evropski učbenik in druge zgodbe*). Pomen kakovostnih ilustracij v stvarni literaturi je bil tema predavanj mag. Marije Nabernik (*Ilustriranje strokovnih besedil*) in mag. Klare Jan (*Vešče, cumprnice in mrtalače – poljudnoznanstvena ilustracija v kontekstu interaktivne digitalne knjige*). Primere dobrih praks so predstavili Rok Omahen (*Prispevki na*

spletni strani MMC RTV Slovenija), mag. Tilka Jamnik (*Branje glede na zanimanje*) in mag. Darja Lavrenčič Vrabec (*Kako rastejo in zorijo (poučne) zlate hruške?*).

Dogodek je bil organiziran v okviru Nacionalnega meseca skupnega branja, ki poteka pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije dr. Nataše Pirc Musar. ●



Nina Kranjec

ISKRICE IZ KNJIŽNICE



Anekdote iz šolske knjižnice Osnovne šole Grm

Učenka 3. razreda: »Imate kakšno takšno zanimivo knjigo, kjer se nekaj zaplete, potem pa odplete?«

Učenec 2. razreda, ki si izbere knjigo s 527 stranmi (Patrick Ness: Na begu): »Ta se mi pa zdi zanimiva.«

Knjižničarka: »Joj, ta knjiga bo pa še malo pretežka zate.«

Učenec: »Ne, poskusite, primite jo, je čisto lahka!«

Učenka 3. razreda: »Iščem knjigo z debelimi črkami za bratca.«

Knjižničarka: »Kateri razred pa obiskuje tvoj bratec?«

Učenka: »Prvi.«

Knjižničarka: »Ali morda potem potrebuješ knjigo z velikimi tiskanimi črkami?«

Učenka 2. razreda v knjižnici najde knjigo Pod medvedovim dežnikom in vsa navdušena reče: »Uvau, te knjige se pa spomnim še iz svojega otroštva!«