

Iz bosanskega perivoja.

Mlad junak po vasi jezdi.

(C: Šolar.)

Živahno.

Soprano 
Mlad junak po vasi jezdi
in klobuk po strani

Alt

Tenor

Bas

Emil Adamčič.


no-si
xa klo-bu-kom tri pe-re-
bu-kuk po strani
no-si
xa klo-bu-kom tri pe-re-
sa:
mfo Solnce
poro rit.
žar ko zla-to,
dru-go:

sa:
Pr-vovo:
mfo jd-sna

ffo ritard

me - se - cī - na, > ffo ritard

tre-tje: ro - sa, ro - sa cī-sta hla -

me - se - cī - na, > ffo ritard

tre-tje: ro - sa, ro - sa cī-sta hla -

dna. Alt solo recit

mfo So - lince zla - to za si - ro - te, me - se -

dna.

cī - na za po - po - tne, in - xa nji - ve hla-dna ro - sa.

Kanon (veselo hitro.)

Nji-ve pa so za pše- ni-co, a pše- ni-ca za ko- la-če, a ko- la-či za de-

Nji-ve pa so za pše- ni-co. a pše- ni-ca za ko-

Nji-ve pa so za pše-



voj-ke, a de- voj-ke za ju- na-ke. Nji-ve pa so za pše- ni-co,

la-če, a ko- la-či za de- voj-ke, a de- voj-ke za ju- na-ke.

ni- co, a pše- ni-ca za ko- la-če, a ko- la-či za de- voj-ke,

fo Nji-ve pa so za pše- ni-co, a pše- ni-ca za ko- la-če,



a pše- ni-ca za ko- la-če a ko- la-či za de- voj-ke a de-

Nji-ve pa so za pše- ni-co. a pše- ni-ca za ko- la-če, a ko-

a de- voj-ke za ju- na-ke. Nji-ve pa so za pše- ni-co, a pše-

a ko- la-či za de- voj-ke, a de- voj-ke za ju- na-ke. Nji-ve



4

voj-ke za ju- na-ke.

la-či za de- voj-ke, a de- voj-ke za ju- na-ke.

ni-ca za ko- la-če, a ko- la-či za de- voj-ke, a de-

pa so za pše- ni- co, a psé- ni-ca za ko- la-če, a ko-

ffo a de-

ffo a de-

ffo a de-

voj-ke za ju- na-ke.

la-či za de- voj-ke, a de- voj-ke za ju- na-ke.

voj-ke > za > ju- > na - ke!

voj-ke > za > ju- > na - ke!

voj-ke > za > ju- > na - ke!