

ŠKOFJELOŠKI  
*PROSVETNI LIST*

LETÖ II.

Uredil Branko Berčič

SEZONA 1953-54

*Kulturnoumetniško društvo „Tone Šifrer“*  
ŠKOFJA LOKA

# K A Z A L O

## Članki in leposlovje

	Stran
Berčič Branko:	Letošnje perspektive . . . . . 6
	Loški rojaki med slovenskimi javnimi delavci . . . . . 15, 29, 46, 73, 90, 106, 123, 145
	Tavčar ter Otok in Struga . . . . . 99
Blaznik Pavle:	Loški vitezi in mestni plemiči . . . . . 59
Česen Andrej:	Nekaj prosvetnih problemov . . . . . 104
Golia Pavel:	Iz »Srca igračk«. Velika punčka . . . . . 23
Gorišek Doroteja:	Muzejski arhiv v Škofji Loki . . . . . 68
Janežič Jelo:	Naš oder . . . . . 41
	Ob režiji dramatizirane Tavčarjeve no- vele »Otok in Struga« . . . . . 102
	65 let obrtne šole v Škofji Loki . . . . . 121
Jesenovec Niko:	Ob ustanovitvi škofjeloškega akademske- ga kluba . . . . . 27
Krek Janko:	Dovolite, da predstavim . . . . . 80
	Loka in Ločani prvič pred filmsko kamero . . . . . 140
	Razgovor z režiserjem . . . . . 3
	Zadnjič: »Kdo je Norman Krasna?« . . . . . 26
Ocvirk Vasja:	Ko bi padli oživeli. (Odlomek radijske igre) . . . . . 84
Osovnikar Milan:	Delo in težave traške Svobode . . . . . 45
	Iz kronike DPD Svoboda na Trati . . . . . 118
Plestenjak Karel:	O škofjeloškem muzeju . . . . . 62
Polenec Polde:	W. S. Maugham: Sveti plamen . . . . . 39
Sluga Vida:	Linhart in »Matiček se ženi« . . . . . 115
Šifrer Tone:	Beseda živih in mrtvih . . . . . 79
	Objekt št. 4. (Odlomek) . . . . . 80
* * *	
	O Pavlu Golii in o »Igračkah« . . . . . 23
	Poročilo upravnega odbora KUD »Tone Šifrer« za poslovno leto 1953-54 . . . . . 151
	Pravila kulturnoumetniškega društva »Tone Šifrer« v Škofji Loki . . . . . 11
	Pravilnik ljudskoprosvetne glasbene šole KUD »Tone Šifrer« v Škofji Loki . . . . . 48
	Predlog za novi kulturni dom v Škofji Loki . . . . . 135
	Tone Šifrer 1911—1942 . . . . . 79

## Naše delo

	Stran
Arheološka izkopavanja. (P. J.) . . . . .	146
Drobec o glasbeni šoli. (J. K.) . . . . .	54
Gledališče pripravlja . . . . .	128
Gledališka sezona je pri kraju . . . . .	147
Godba na pihala napreduje . . . . .	128
Gospodinjski tečaj je zaključen . . . . .	128
Kaj je z našimi likovniki? (B.) . . . . .	127
Ljudska knjižnica na Trati. (Janez Krajnik.) . . . . .	53
Na Godešiču so zborovali . . . . .	92
Naše želje in delo. (Peter Jamnik.) . . . . .	92
O delu glasbene šole KUD »Tone Šifrer«. (TIP.) . . . . .	109
Obračun reteških prosvetarjev . . . . .	110
Pismo. (Uredništvo) . . . . .	109
Pokramljajmo o loški knjižnici. (K-s) . . . . .	126
Prvi koraki ŠAK. (J. K.) . . . . .	32
Retečani so krepko poprijeli. (Rant.) . . . . .	53
Sredstva LOMO Škofja Loka za prosveto . . . . .	146
Škofjeloški prosvetni list. (Uredništvo) . . . . .	17
Škofjeloški zbornik . . . . .	148
Tako res ne gre! (B.) . . . . .	32

## Objave

Golia, Srce igračk . . . . .	22
Krasna, Draga Ruth . . . . .	2
Linhart, Matiček se ženi . . . . .	114
Literarno-glasbena akademija . . . . .	86—87
Maugham, Sveti plamen . . . . .	38
Popravek . . . . .	17
Tavčar-Marinc, Otok in Struga . . . . .	98
Upravni odbor KUD »Tone Šifrer« v poslovнем letu 1953-54	150
Upravni odbor Muzejskega društva v poslovнем letu 1953	58

## Slike

	Stran
Golia, Princeska in pastirček. (Foto Blaznik.) . . . . .	42
Golia, Srce igračk. (Foto Blaznik) . . . . .	82, 85
Grb freisinških škofov. (Foto »Tovariš«.) . . . . .	72
Krasna, Draga Ruth. (Foto Jože Oblak.) . . . . .	25, 28, 31
Lukaš-Ingrič, Tam na gorah. (Foto Jože Oblak.) . . . . .	5, 10, 14
Maugham, Sveti plamen. (Foto Jože Oblak.) . . . . .	89, 108
Milčinski, Cigani. (Foto Blaznik.) . . . . .	52
Novi kulturni dom v Škofji Loki. (Skice.) . . . . .	134, 139
Ocvirk, Ko bi padli oživelji. (Foto Blaznik.) . . . . .	125
Razdvojena srca . . . . .	142
Škofja Loka po Valvazorju. (Foto »Tovariš«.) . . . . .	67
Škofjeloški grad pred 1. 1892 . . . . .	61
Švarkin, Tuje dete. (Foto Blaznik.) . . . . .	47
Tavčar-Marinc, Otok in Struga. (Foto Jože Oblak.) . . . . .	144, 147
Tavčar-Polenec, Visoška kronika. (Foto Blaznik.) . . . . .	101, 105
Vandot-Osovnikar, Kekec . . . . .	117, 121