

Dr. Rudolf Andrejka: *Ljubljana, die Hauptstadt Sloveniens*. Zveza za tujski promet, Ljubljana, 1929.

Tihamér Tóth: *Religion des jungen Menschen*. Herder & Co, Freiburg i. Br., 1929. (Dva dela: 1. Pozivlja k ohranitvi vere in utemeljuje njen pomen, 2. se peča z vprašanjem »Bog in moja duša«. Živahen način obravnavanja!)

1919—1929. *Deset let državne slovenske osnovne in meščanske šole v Mariboru*. Uredil Drago Humek. Založil »Učiteljski dom« v Mariboru, 1929. (Knjižica, ki vsebuje zgodovino in povojni razvoj mariborskih osnovnih in meščanskih šol, je razen tega važen prispevek za razvoj in napredek slovenskega kulturnega življenja v Mariboru v zadnjem desetletju.)

Jakopičev zbornik. Uredil Fr. Albrecht. Tiskovna zadruga, Ljubljana, 1929.

France Bevk: *Tuje dete in drugo*. Biblioteka za pouk in zabavo. Trst, 1929.

Knjige Matice Slovenske za leto 1929.:

1. Izidor Cankar: *Zgodovina likovne umetnosti v zahodni Evropi*, I. del, 5. snopič. Arhitektura.

2. France Kidrič: *Zgodovina slovenskega slovstva*. Od začetkov do marčne revolucije. Razvoj, obseg in ocena pismenstva književnosti in literature. 1. snopič.

3. France Bevk: *V zablodah*. Roman.

4. Wl. St. Reymont: *Kmetje*. 1. Jesen. Poslovenil Joža Glonar.

France Stelè: *Politični okraj Kamnik*. Topografski opis. 1. *Sodni okraj Kamnik*. Izdalo Umetnostno zgodovinsko društvo v Ljubljani (univerza, seminar za umetnostno zgodovino). 1922 do 1929. (Vsebina: Umetnostno-zgodovinski uvod. — Bogato ilustriran opis vseh umetnostno-zgodovinsko kakorkoli pomembnih predmetov in objektov, cerkva, gradov, slik, kipov, predmetov umetne obrti itd.) XVI + 504 strani ter 230 slik.

Naša beseda. Izdali mariborski križarji. Maribor, 1929.

Henrika Heineja izbrane pesmi. Preložil Alojzij Benkovič. I. Lirični intermezzo. H. Sax, Maribor, 1929.

Jos. Wester: *Razgled z ljubljanskega Grada*. Pokrajinski oris s panoramo (narisal Peter Žmitek). Mestna občina ljubljanska, Ljubljana, 1929. (Zelo potrebna knjižica z mnogimi zgodovinskimi in kulturnozgodovinskimi migljaji. Z domačijskega stališča prvovrsten pripomoček turistu, ki obišče ljubljanski Grad. Zgledno pregleden shema razgleda na prilogi.)

Griša: *Listič iz angleške lirike*. Samozaložba. Str. 74. Ljubljana, 1929.

Ivan Podržaj: *Martin Brbek*. Izdala in založila založba Luč. Prva knjiga str. 120. Ljubljana, 1929.

Janko Glaser: *Čas-kovač*. Pesmi. Str. 69. Samozaložba. Tisk Mariborske tiskarne. Maribor, 1929.

RAZPISI NAGRAD

Slovstveno nagrado v znesku Din 10.000.— ponovno razpisuje Prosvetna zveza v Ljubljani za ustrezajoče dramatsko delo: ljudsko igro, namenjeno v prvi vrsti za uprizorjanje na podeželskih odrih, prosvetnih, izobraževalnih in bralnih društvih. Rokopisi naj se pošljejo na naslov: Prosvetna zveza v Ljubljani, Miklošičeva cesta 5, in sicer do 1. maja 1930. Rokopisi sami naj bodo anonimni, svoj naslov prilože pisatelji rokopisu v zaprti kuverti, na katero naj zapišejo naslov poslanega spisa. Nagrajena igra bo izšla v tisku, ostale bodo vrnjene pisateljem. Vposlane spise bo ocenjevala posebna, za ta slučaj izbrana jury.

*

Slovenska Matica opozarja slovenske pisatelje na svojo Knezovo knjižnico in jih vabi k sodelovanju. Rokopisi pripovedne vsebine se naj pošljejo najkasneje

do 1. januarja 1930. leta

v običajni obliki.

Honorar po pravilniku.

Podrobnosti se izvedo v društveni pisarni.