

februarja 1978

IZBOR IZ DELA

Traktorski, čevlji

V Rumi bo zrasla nova tovarna za traktorske gume — Več investitorjev — Jeklena »jedra« bodo delali v Kranju

KRANJ, 8. febr. — Skupni prihodek petih delovnih organizacij, 27 tozov, ki so združeni v združenje Sava, Kranj, je bil lani 2,6 milijarde dinarjev. Domala v enaki vrednosti bo veljala uresničitev dveh najbolj zahtevnih naložbenih načrtov Save. Gre za tovarno traktorskih gum v Rumi in tovarno jeklenega korda za proizvodnjo kranjskih »michelina« gum oz. kranjskih armatur za avtomobilске plašče. Tovarno v Rumi bodo začeli graditi sredi leta, medtem ko so načrti za tovarno jeklenega korda v Kranju v sklepi izdelavi.

V industriji gume iz Rume, ki se je leta 1974 priključila h kranjski Savi, bodo do leta 1980 izdelali 540 milijonov dinarjev vrednih gum. Predvidoma do leta 1980 zgradijo tovarno traktorskih gum, ki bo letno dajala 255 tisoč traktorskih čevljev — 135.000 za prednja in 120.000 za zadnja kolesa. Nova tovarna bo zaposlovala 300 delavcev, ki bodo v njej ustvarili 330 milijonov celotnega prihodka na leto. Predvidena tovarna je del srednjoročnega zveleznega načrta SAP Vojvodine.

Poleg tega imajo v rumski industriji gumijevih izdelkov večletne izkušnje za uresničitev načrta ter zagotovljeno surovinsko osnovo. Regenerat za gumijevke izdelke sami izdelujejo, tekstilni kord delujejo v Loinici, sintetični kord pa bodo dobili iz Zrečnice, kjer bodo gradili novo tovarno. Denar za uresničitev naložbe so zagotovili v združenju Sava, v rumski gumarski industriji, in interesni skupnosti za razvoj kmetij.

sva in obinskem gospodarstvu Rume, z denarjem PIK »Sirmium« iz Sremske Mitrovice in z bančnimi posojili.

Zahtevnejši in štirikrat dražji je načrt za tovarno jeklenega korda v Kranju, ki bo veljala 2 milijardi 120 milijonov dinarjev in jo za njeno tudi srednjoročni načrt Slovenije do leta 1980. Potrebo po jeklenem kordu, ki se predvsem uporablja za armiranje avtomobilskih plaščev, v industriji avtomobilskih gum vse bolj narašča, ko opuščajo porabo manj kakovostnega tekstilnega korda. Leta 1967 je Sava razvila poslovno tehnično sodelovanje z avstrijsko tvrdko Semperit. Leta 1972 so Semperitom sklenili pogodbo o skupnem vlaganju v delavnico za proizvodnjo radialnih pnevmatik, ki uporablja jekleni kord. Lani so v Savi izdelali milijon 50 tisoč radialnih plaščev, letos pa načrtujejo milijon 450 tisoč tovrstnih izdelkov.

Jugoslovanska gumarska industrija tudi predvideva, da bodo leta 1982 domači proizvajalci potrebovali 2.473 ton jeklenih žic, 1.819 ton žic za pletena jedra in 10.800 ton jeklenega korda. Tega leta bodo zgolj v Savi in Borovu porabili 1.236 ton jeklenih žic za obziranje jedra, 1.592 ton jeklenih žic za pletena jedra in 7.426 ton jeklenega korda. Vsi ti izdelki se uporabljajo v proizvodnji avtomobilskih plaščev in jih uvažamo.

Tudi v Savi, kjer načrtujejo letošnji izvoz v vrednosti 20 milijonov dolarjev in uvoz za 40 milijonov dolarjev, predstavlja uvoz jeklenega korda, glavnega povzročitelja njihove negativne zunanje trgovinske bilance.

Ko bo stekla proizvodnja v novi tovarni, bodo v njej skupno 7.500 ton jeklenih armatur na leto, izdelali 4.500 ton jeklenega korda, 500 ton žic za čevli in 2.500 ton žicnih jeklen. Surovino za proizvodnjo jeklenih armatur bo zagotavljala Zvezarska Jesenice, ki bi naj bila poleg Save in druge gumarske industrije, članice združenja Polikem, tudi sovjatskega v predvideno tovarno.

PETER POTOČNIK

Moč v povezanosti

Predsednika vlad Indije in Nepala ter indonezijski zunanji minister o današnji vlogi gibanja nevrščeni

BEograd, 9. febr. (Tanjug) — Med nedavnim obiskom podpredsednika predsedstva SFRJ Stevana Doronjskega v Burmi, Indoneziji, Nepal in Indiji so predsednik indijske vlade Morardži Desai, nepalski premier Kirtinidhi Bista in vršilec dolžnosti indonezijskega zunanjega ministra Kusumatmadža dali poročevalcem jugoslovanske RTV in Tanjuga izjave, v katerih so pojasnili nekatere aktualne trenutke v razvoju svojih držav in gledališč o sedanjem mednarodnem položaju, posebej pa še o dejavnosti in vlogi nevrščene gibanja.

Premier Morardži Desai je opozoril na velikiški prepad, ki loči razvite del sveta od nerazvitega, pri čemer je poudaril nujno potrebo po solidarnosti in medsebojnem sodelovanju med nevrščeni in drugimi državami v razvoju. »Okrepiti moramo našo moč, ne smemo biti nemočni in odvisni«, je rekel Desai in v tej zvezi naglasil plodno sodelovanje med Indijo in Jugoslavijo.

Kar zadeva probleme sodobne Indije, je Desai na prvo mesto postavil nezaposlenost, zlasti na vasi, kot najvažnejši problem.

Indijski premier je tudi poudaril potrebo po nadaljnjem medsebojnem sodelovanju in angažiranosti nevrščeni v boju za mir in neodvisnost vseh narodov. Opozoril je na pomen bližnje konference zunanjih ministrov nevrščeni držav v Beogradu; gre za to, da se okrepi gospodarska in družbena moč teh držav in priateljstvo med njimi.

Nepalski premier Bista je govoril o tesnem dolgotrajnem sodelovanju Nepala in Jugoslavije ter o rjuni privrženosti nevrščeni politiki, kar se je obojestransko potrjevalo s pogostimi izmenjavami obiskov na najvišji ravni med obema drža-

vama. »Jugoslavija in Nepal imata kar najboljše odnose tudi zaradi tega, ker zavzemata enaka stališča do večine problemov, ki tarejo današnji svet.« Ti problemi so sila pereg, je rekel Bista, zaradi tega imajo nevrščeni posebno vlogo pri njihovem urejanju. »V spoprijemanju s problemi moramo biti tesno združeni.« je rekel Bista in posebej poudaril potrebo, da bi velikanška sredstva, ki gredo za oboroževanje, uporabili za urejanje grožnih problemov dežel v razvoju.

V zvezi z aktualnimi problemi samega Nepala je Bista dejal, da je tej deželi potreben mir, zato je kralj Birendra predlagal, naj bi Nepal razglasil za cono mira. »Prepričani smo, da brez mira ne more biti razvoja, brez razvoja pa ni mogoče izboljšati ekonomskih tegob.«

Na koncu je Bista poudaril pomen bližnje ministrske konference nevrščeni držav in dodal, da bo Nepal rjuni aktivno in konstruktivno vlogo v pripravi na konferenco in na konferenci sami, skupaj z vsemi drugimi državami.

Vršilec dolžnosti zunanjega ministra Indonezije Kusumatmadža je dejal, da imajo indonezijsko-jugoslovanski odnosi tradicijo že od nastanka nevrščene gibanja. Ko je govoril o problemih sodobnega sveta, je naglasil vlogo nevrščeni držav in trajno veljavo politike in načel nevrščeni. Zavrnil je trditve, po katerih se je funkcija nevrščeni zmanjšala. Bolj za mir in pravični svet moramo potrditi, kako potrebno je nevrščeno gibanje, zlasti pri reševanju problemov, ki so skupni vsem državam, velikim in majhnim. »Tu vidimo velik pomen bližnje geografske konference, kajti na njej moramo nadalje okrepiti naše sile — sile mira in sodelovanja,« je rekel Kusumatmadža.

Kurent na razpotju

Ptujsko kurentovanje si želi in zasluži večji kulturni pomen — Zanimiva etnografija in ne norčavi karneval

PTUJ, 7. febr. — Tudi pred letošnjim kurentovanjem v Ptuj so tukajšnji folkloristi, turisti in drugi kulturni delavci in organizatorji naslovili slovenski javnosti apel, ki ga ponavljajo skoraj že dve desetletji: ohranimo in razvijmo kurentovanje kot našo edino etnografsko čisto in izvirno pustno folklorno prireditev v Sloveniji!

Ta klic s Ptujja sicer ni krič utaplajočega se, saj kurentovanja ne misli nihče ukiniti. Toda če ostane prireditev v sedanjih organizacijskih in gmojni zasnovi, pomeni, da stopica na mestu in je kot po silbi živ, ki ga samo zakon vztrajnosti ohranja pri življenju.

Predsednik ptujskega folklornega društva in obnem prireditelne odbora za kurentovanje Jože Strafa nam je v imenu obeh ptujskih organizatorjev kurentovanja že ves čas od ustanovitve v letu 1960, v imenu ptujskega folklornega društva izjavil, da je kurentovanje tačas, dve leti pred svojo 20-letnico zares prišlo na svoje najbolj tvegano razpotje. Zdal se je treba odločiti, ali bomo v Sloveniji kurentovanje prepustili samemu sebi, se pravi Ptujčanom, da ga še naprej leto za leto ohranjajo na sedanjih ravni in v prejšnjem skromnem obsegu, ali pa se slovenske kulturne ustanove, pri tem mislijo predvsem na kulturne skupnosti v regiji in občinah ter na kulturno skupnost Slovenije, samoupravno sporazumejo, da kurentovanju podelijo kulturni status in pomen, ki mu po vsej priliki gre.

»Fosilna arhaičnost« pustnih mask

Na Ptujju so vsekakor po pravici prepričani, da je kurentovanje njihova, če se izrazimo v jeziku gospodarstvenikov, »komparativna prednost«. Tod so se etnografski pustni običaji za markantno postavbo kurenta kot središčnim folklornim likom ohranili v skorodni nespremenljivosti in nepovrnosti, lahko bi celo rekli, v fosilni podobi iz davnine. Kurentje je preganjala že Marija Terezija in potem so jo posnemali skoraj vsi vladarji in režimi, tudi kralj Aleksander, nazadnje pa je nastilčni okupator Spodnje Stajerske rogaču dokončno prepovedal, da se pokaže na dan, še kurentovi zvonci se niso smeli oglasiti v noči. Danes so domači in tuji etnologi vedno znova začuden nad fosilno arhaičnostjo pustnih mask in navad iz ptujske okolice, ki jim preobrazanje našega siceršnjega ljudskega kulturnega blaga v množično potrošno »zabavno« kulturo očitno ni moglo do živega.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Tako je zorel in tako se je povzpil v vrh slovenske likovne umetnosti kot eden najboljših slikarjev. Kot odlični portretist pa se je znal poglabiti v bistvo upodobljenega človeka, v duševnost in čustvenost — vse to je dosegel s prefinjeno tekočo risbo, ki mu je bila kot ogrođje, in pa z barvami, s katerimi je dosegel dvojice: portretiranečvo karakterizacijo in barvno polnost, lahko bi rekli celo popolnost.

V Omerovem slikarstvu, ki velja za izredno spontano, najdemo vselej sledenega dela in študija, veliko poznavanje sodobnega slikarstva, čuti pa je tudi, kako zna izbrati in ustvarjati iz znanih likov nove, osebno izpričane in obarvane organizme. Zato lahko čutimo kljub premočrnosti in vztrajanju pri motiviki, ki se ji je posvetil že na samem začetku, v umetniku vselej: tudi iskalca. V slikarsko pojmovanje kralje, vedute in tihotila je prinesel toliko novega, da ga uvrščamo med pomembnejše slovenske slikarje. Z razstavami doma in v tujini, je vselej pritegoval pozornost kritike in občinstva. Kvaliteto in zvestobo svojemu slikarske mu izrazu je izpričal tudi v odličnih mladinskih ilustracijah.

rentovanju podelijo kulturni status in pomen, ki mu po vsej priliki gre.

»Fosilna arhaičnost« pustnih mask

Na Ptujju so vsekakor po pravici prepričani, da je kurentovanje njihova, če se izrazimo v jeziku gospodarstvenikov, »komparativna prednost«. Tod so se etnografski pustni običaji za markantno postavbo kurenta kot središčnim folklornim likom ohranili v skorodni nespremenljivosti in nepovrnosti, lahko bi celo rekli, v fosilni podobi iz davnine. Kurentje je preganjala že Marija Terezija in potem so jo posnemali skoraj vsi vladarji in režimi, tudi kralj Aleksander, nazadnje pa je nastilčni okupator Spodnje Stajerske rogaču dokončno prepovedal, da se pokaže na dan, še kurentovi zvonci se niso smeli oglasiti v noči. Danes so domači in tuji etnologi vedno znova začuden nad fosilno arhaičnostjo pustnih mask in navad iz ptujske okolice, ki jim preobrazanje našega siceršnjega ljudskega kulturnega blaga v množično potrošno »zabavno« kulturo očitno ni moglo do živega.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in gmojni okrepila ter institucionalizirala v eno izmed pomembnejših prireditev v politični razporeditvi kulturnih ustanov in dogodkov v Sloveniji, ji ni mogoče preokovati kaj drugega kot postopen upad, napačne pa bi najbrž celo usahnili, saj ptujski organizatorji seveda ne morejo v nedogled le reproducirati sami sebe in svojih pičlih organizacijskih in gmojni možnosti.

Čemu se imajo kurent, pičeki, orači, plesalci, kopanjarice ali kopjaši zahaliti, da se niso spremenili v nekaj drugega, da se torej niso »modernizirali«, naj dožene etnologi in drugi strokovnjaki, ki naj bi se po zamislih ptujskih muzealcev bržčas že prihodnje leto o pustni zabavi v Ptujju na širši, morebiti celo mednarodni znanstveni posvet. Vendar je tudi tak posvet zamisljen in gotovo tudi smoten in mogoč le s pogledom, da slovenska kultura v celoti izrazi nezamenljivo ptujsko kulturno »primerjalno prednost«, kurentovanje. Če bi prireditev ostal v sedanjih okvirih in se ne bi organizacijsko in g

SMUČANJE

V CHAMONIXU

Po včerajšnji odgoditvi danes smuk in slalom

Tekmovanje v smuku so odgodili zaradi premočnega vetra

CHAMONIX — Moškega smuka ni bilo včeraj, veljavna za letošnje leto, včeraj niso izvedli. Vreme je bilo namreč izredno slabo, predvsem pa je pihal tako močan veter, da so organizatorji pri najprej nekajkrat odgodili, nato pa prenesli in dali dva predpisa. Po prvem naj bi bil ta smuk na slalomu (kar pa bi bilo izredno organizacijske te-), po drugem pa bi bil ta smuk na slalomu (kar pa bi bilo izredno organizacijske te-). Zaradi solskih poletov, vendar v Chamonixu zasedeni in so z nastavitvijo tekmovalcev velike te-.

Kmalo so se sporazumeli za prvi predlog in tako bo ta smuk danes ob 11. uri.

Takoj po smuku bodo organizatorji izprogo pripravili še za slalom, postavili vrata in namestili slalomsko kabino, tako da bi bila prva tekma slaloma na sporedu ob 14. uri. To pa pomeni, da se bodo morali organizatorji ubadati s takimi težavami, kot se nikoli doslej, saj se ne ni zgodilo v zgodovini tekmovalstva na SP, da bi bila tako smuk na slalomu na sporedu v istem dnevu (in za nameček se na isti prosti).

Kolikor pa bi tudi jutri pihal v Chamonix premočan veter (ki je bil tako za smuka, drveče v dolino, smotno nevarno), bodo smuk prireditelji verjetno v nedeljo jutraj, čeprav se ni znano, kaj bodo tekmovalci prenočevali, saj se danes v Chamonixu zbirajo množice francoskih dijakov, katerim se z današnjim dnem pricenjajo zimске šolske prireditve.

VCERAJ V TRSTU

Delegacija iz BiH

na pogovorih z ZSSDI

V teku včerajšnjega dne se je delegacija Zveze telesnokulturnih organizacij iz socialistične republike Bosne in Hercegovine, ki je prispevala na dvodnevne razgovore s funkcijami naše krovne športne organizacije Zdrženja slovenskih športnih organizacij v Italiji pobliže seznanila s pogoji, v katerih delujejo zamejci. Jutraj je bil sprejem na sedežu Zdrženja in so se konkretno dogovorili o nadaljnjih oblikah medsebojnega sodelovanja. Poleg športnih dejavnosti, ki s bili navezani že ob lanski gostovanju naših športnikov v Bosni in Hercegovini in se bodo nadaljevali telesa poleti z vrnitvijo v Bosno, se posveča največjo pozornost utrjevanju bratskih stikov med slovenskimi športnimi organizacijami. Se posebej moramo poudariti pomembost predloga bosen-hercegovaških telesnokulturnih delavcev, ki so nakazali možnost, da bi bilo v bodoče ZSSDI posrednik za vse športne stike med športnimi klubi v Bosni in Hercegovini ter Italiji. Na tak način bi Zdrženje zares lahko opravičilo vlogo mostu med slovenskimi državama in bi pridobilo političnem ugledu v očeh večine slovenskega naroda.

Gostje so si dopoldne ogledali Kul-

OBVESTILA

TPK SIRENA

ob 19. uri

Ob 19. uri v prvem in ob 19.30 v drugem kolu.

OBCNI ZBOR

Dnevni red:

1. Otvoritev,
2. Poročila,
3. Pregled preteklega delovanja,
4. Volitve,
5. Diskusija.

SD SOKOL

ob 12. uri

Ob 12. uri v prvem in ob 19.30 v drugem kolu.

SD SOKOL

Ob 12. uri v prvem in ob 19.30 v drugem kolu.

JANEZ VIPOTNIK

RODNA LETINA

34.

Komisar se je prevahal na bok.

«Ne bomo menda pustili, da bo v vročini razpadel.»

Komandant je zahrkal, se stresel, dvignil glavo, krvavo pogledal okrog sebe.

«Muhe se bodo pasle po njem,» je počasi vlekle stavke iz prizadete notranjosti.

«Mir daj,» je z jeznim glasom dejal Slavic. «Tečnariš kakor podprena muha. Misliš, da je mrtvo truplo belega vojskavca vredno, da zanj tvegamo in žrtvujemo življenje partizana?»

«Saj ne bi žrtvovali. Zakaj ne bi belogardisti pristali? Saj je njihov človek,» se je razburjala Marta. «Pri mrtvih ni treba delati razlike,» je spet nadaljevala. «Meni bi bilo všeč, če bi oni z našim takto napravili.»

«Meni tudi,» se je zarežal Slavic. «Vendar ne verjamem, da bom kaj takega doživel v tem življenju.»

«Pa tudi zaradi mrtvega, zaradi njega samega moramo to napraviti,» je trmoglavila.

«Mrtvemu je figo mar, kaj se z njim dogaja,» je Slavic zamahnil z roko. «In zdaj daj mir. Tečka! Kar naprej govoriti kakor zlatoust. Mar bi se poredila. Jezus, suha si, kot bi imela gliste,» je zlobno dodal.

ODBOJKA

DANES V 2. MOŠKI DIVIZIJI

Obeta se borbena tekma med Domom in ekipo Solarisa

Tržaško moštvo sodi med glavne favorite za osvojitve prvega mesta v tem prvenstvu, zato bo danes naloga domovcev težavna. Domovci so v preteklem kolu nerodno izgubili v Mariani s tamkajšnje šesterke In-trepida, zato si danes ne smejo do-voliti naknadnega spodbujanja, saj bi to pravzaprav zanje pomenilo od-reči se borbi za najvišja mesta lest-vice.

Zato smo prepričani, da bo danes tekma v Ločniku posebno zanimiva in borbena.

Tekma Dom - Solaris bo v te-lovadnici nižje šole v Ločniku (Ul. Ve-nier) s pričetkom ob 18. uri (ne pa kot napovedano ob 20. uri).

I. K.

V 1. MOŠKI DIVIZIJI

NAMIZNI TENIS

V GORICI

Deželni turnir

Jutri zjutraj bo od 9. ure dalje v Gorici deželni namiznoteniški tur-nir v mladinski in naraščajniški konkurenci, ki bo veljal obenem kot kvalifikacija za državno prvenstvo. Nastopili bodo tudi igralci oziroma igralke Krasa in Mladine, ki se bo-do potebovali za boljše uvrstitve.

...

2. ŽENSKA DIVIZIJA

KOLESARSTVO

Potem ko so bile mlade zastopnice Hrasta iz Dobrodoja v prejšnjih dveh kolutih, bodo drevi gosto-vale v Torviscosi. Domači Libertas Torvis se v dosedanjih prvenstvenih nastopih ni najbolje odrezal in slo-venske odbojkarice imajo nekaj mož-nosti za uspeh.

G. F.

ANTWERPEN — V Antwerpnu sta

Belgijci Freddy Maertens in Ayra-lex Alan Clark osvojila šestdesetno kolesarsko dirko.

RIM — Novi trener italijanskih

ženskih državnih reprezentanc bo Claudio Vandoni, ki bo zamenjal do-sedanjšega trenerja Settima Paganin-ja.

2. ŽENSKA B LIGA

OBDOBJA

Zastopice Sokola bodo drevi po-čivale. Zaradi tehničnih razlogov bo Bor igral domačo tekmo v Nabre-žini in ne v Dolini, kot sicer, ker je prišlo pri sestavljanju koleadar-ja do majhne neveselosti, saj bi moral poleg Bora igrati istočasno tudi Breg. Tako bodo Tržačanke i-grale tekmo z Mlogiano Venetom v Nabrežini. Oba zastopnika sta bila po dvakrat uspešna, toda gostje im-a nekoliko boljše razliko v setih in so zato prve na lestvici. Domačinke imajo tako lepo priložnost, da se od-lepajo od neposrednega tekmeča.

3. ŽENSKA B LIGA

OBDOBJA

Morda se drevi ponuja Bregu en-kratna priložnost, da se dokopje do prvega para točk. Mlade odbojkarice iz Doline bodo doma igrale z Don Boscom iz Padove, ki je v do-sedanjih prvenstvenih nastopih tudi ostal štirinast praznih rok.

Izredno težka naloga čaka jutri dopoldne Slogo, ki odhaja v goste k Trevisu. Šesterka Trevisa je v štirih tekmah prepusila nasprotnicam samo dva niza.

1. MOŠKA DIVIZIJA

OBDOBJA

Osnredna tekma 7. kola v tej ligi bo prav gotovo v Gorici med Olym-pio in Krasom. Kot pač pri vsakem derbiju je tudi pri tem izredno tež-ko dati prednost enemu ali pa dru-gemu taboru. Oba tekmeča se bo-sta slej ko prej borila do zadnjega atoma moči, ker ne bo šlo samo za prestiž, ampak v še večji meri za zlata vredni točki. Šesterka, ki iz-gubi, se bo morala zaenkrat zado-vojit z mestom pod vrhom, ker bo to drugi poraz v letošnjem prven-stvu.

1. ŽENSKA DIVIZIJA

OBDOBJA

Na premočne nasprotnice bodo to pot po vsej verjetnosti naletele tu-di igralke Kontovela, ki se bodo mo-rale podati na pot v S. Vito ob Til-metu. Zmaga Kontoveli na tem go-stovanju bi pomenila pravi športni podvig. Vsekakor pa je zoga okrogla.

«PROPAGANDA»

OBDOBJA

Po sobotnem bo danes še en slo-venski derbi.

Nabrežinci, ki so v minulem kolu nepričakovano premagali borbo-ve, bodo danes v Nabrežini sprelji v goste Brežane. V tem srečanju so seveda favoriti domačini, ki so že proti Bori pokazali dobro formo.

Borovci pa bodo v srečanju z In-temerjem iz Milj brez večjih možnosti za zmago, saj so Miljčani, skupno

Gostje iz Bosne in Hercegovine pri nas



Delegacija iz BiH, s predsednikom SOFK Brzajem Andželićem in se-kretarjem mednarodne komisije Ra-dmilom Golićem na čelu, ki je te dni gost ZSSDI, je včeraj ob spremljavi člana mednarodne komisije ZTKOS Zorana Naprudnika, predsednika ZS SDI Vojka Kočmana in tajnika Val-terja Mokorja obiskala tudi našo športno redakcijo.

V prijateljskem razgovoru, ki smo ga imeli z uglednimi gosti, je med drugim Andželić dejal, da se je de-legacija z zadovoljstvom odzvala va-bilu ZSSDI, da se spozna s proble-matiko zamejskega športa v Italiji in naveže še tesnejše stike z naši-mi športnimi delavci, tiste stike, ki so jih že vzpostavili, ko je večja skupina naših športnikov in športnih delavcev gostovala v Bosni in Her-cegovini.

Ugledni gost je nato tudi izrazil željo, da bi letošnje srečanje v za-mejstvu med zamejskimi športniki

in športniki iz BiH dobro uspelo in bi seveda postalo tudi tradicionalno. (Na sliki: gostje med obiskom v naši tiskarni.)

V 2. AMATERSKI LIGI

NOGOMET

Jutri bodo v amaterskih nogomet-nih prvenstvih odigrali v 1. in 2. ligi tekme petega povratnega kola, medtem ko bodo v 3. ligi odigrali tretje povratno kolo.

1. AMATERSKA LIGA

Primorje — Ponizana

Prosečani sprejmejo danes popol-derbi v goste ekipo Ponizane, ki je v sredo v zaostali tekmi v gosteh s-pidilim 1:0 presenetljivo premagala Buttrio. S tem uspehom so se Tr-žačani povzpeli na drugo mesto lest-vice in tako zastajajo tri točke za vodilno Manzanesejem. Razum-ljivo je, da bo Ponizana prišla na Prosek s trdim namenom, da odne-maša Jacovoneja (ki je igral za enajsterico Taranta) z enomnimim molkom.

2. AMATERSKA LIGA

Aurisa — Breg

Brežane čaka spet naporno gosto-vanje. Jutri gredo namreč v goste k žilavi Aurisi, ki se je po seriji pozitivnih izidov povzpela na sredi-njo lestvico. Brežani pa v povratnem delu prvenstva niso ravno navdušeni, saj so osvojili le dva remija. Proti Nabrežincem bi se jim remi dobro pri-lagelo, vendar bodo morali zaigrati odločno in brez napak, posebno na sredini igrišča, saj dobro vemo, da je nabrežinsko igrišče nekoliko manj-se od ostalih. Vendar bo prav na tem predelu igrišča jutri odsojen Mi-kuš (diskvalificiran), kar predstavl-ja za »plave« res veliko izgubo. Vse-akor so Brežani precej optimistični in upati je, da jim bo ta opti-mizem prinesel točko.

Gaja — Zarja

NOGOMET

Vzhodnokraški derbi med Gajo in Zarjo bodo zaradi slabega stanja padriškega pravokotnika morali i-grati v »trebčah«. Za derbi vlada ve-liko zanimanje, saj na lestvici le-pična točka deli Zarjo in Gajo, ki pa imata še tekmo manj. Če dobro po-gledamo lestvico je razumljivo, da bi točka zadovoljila obe strani, saj bi enajsterici tako ohranili prednost pred ekipami, ki se borijo za obsta-nel v ligi.

3. AMATERSKA LIGA

Giarižole — Vesna

Proti vodji lestvice Vesna ne sme razočarati če želi prestopiti v višjo ligo. Krizišani so v zadnjih nastopih zagrili povsem uspešno in zato na-vijajo upajo, da bo Vesni uspelo zmanjšati razdaljo pred vodilnimi Giarižolami, čeprav se vsi zaveda-jo, da naloga Vesne ne bo lahka. Vse-čeno v tej tekmi Krizišani nimajo kaj oklevati, odločno morajo juri-

DOMAČI ŠPORT

DANES

SOBOTA, 11. februarja 1978

MINIBASKET

TROFEJA Z & R

17.30 v Trstu, Sportna palača

Don Bosco B - Polet

TROFEJA SAN SEBASTIANO

17.00 na Kontovelu

Kontovel - Ricreatori

KOŠARKA

MLADINCI

18.00 v Trstu, Istrska ulica

Don Bosco - Bor

KADETI

18.30 v Trstu, Miramarski drev.

Ferrovioario A - Bor

NARAŠČAJNIKI

16.45 v Gorici, Rojce

Dom - Villesse

PROPAGANDA

16.00 v Nabrežini

Sokol - Breg

15.30 v Trstu, Ul. Caravaggio

Bor - Inter Milje

ODBOJKA

18.00 v Dolini

Bor - Nava Pandoro Verona

ZENSKA B LIGA

20.00 v Nabrežini

Bor - Mlogiano Veneto

ZENSKA C LIGA

20.45 v Dolini

Breg - Don Bosco Padova

1. MOŠKA DIVIZIJA

18.00 v Gorici

Olympia - Kras

1. ZENSKA DIVIZIJA

20.00 v S. Vito

Volley S. Vito - Kontovel

2. MOŠKA DIVIZIJA

20.00 v Gorici

Dom - Solaris

...

NOGOMET

1. AMATERSKA LIGA

15.00 na Proseku

Primorje - Ponizana

3. AMATERSKA LIGA

15.00 v Dobrodoja

Mladost - Romana

KADETI

15.00 v Trebčah

Primorje - San Marco

...

JUTRI

NEDELJA, 12. februarja 1978

KOŠARKA

PROMOCIJSKO PRVENSTVO

11.00 v Dolini

Bor - Ferrovioario

KADETI

9.15 v Dolini

Breg - Italsider

DECKI

9.00 na Kontovelu

Kontovel - Don Bosco

MINIBASKET

TROFEJA SAN SEBASTIANO

9.00 v Trstu, Ul. Ginnastica

SGT - Breg

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

15.00 v Trebčah

Gaja - Zarja

...

3. AMATERSKA LIGA

15.00 v Trstu, Sv. Ivan

Edile Adriatica - Primorje

...

15.00 v Nabrežini

Aurisa - Breg

3. AMATERSKA LIGA

10.30 v Krizu

Kras - Union

...

15.00 v Trstu, Ul. Flavia

Giarižole - Vesna

15.00 v Sovodnjah

Sovodnje - San Lorenzo

NARAŠČAJNIKI

10.00 v Tržicu

Romana - Mladost

...

10.00 v Perteoluh

Villesse - Juventina

12.30 na Opčinah

CGS - Breg

...

8.45 na Proseku

Primorje - Inter SS

NAJMLAJŠI

12.15 na Proseku

Primorje - Stock

ZACETNIKI

13.45 na Proseku

Primorje - Kras

...

13.00 v Trstu, Sv. Ivan

Esperia - Breg

10.30 na Padričah

Gaja - Inter SS

ODBOJKA

ZENSKA C LIGA

11.00 v Trevisu

Treviso - Sloga

NAMIZNI TENIS

DEŽELNI TURNIR

9.00 v Gorici

Nastopata tudi Kras in Mladina

TOTIP

1. — prvi	1 2
2. — drugi	2 1
3. — prvi	2 2
4. — prvi	2 2
5. — prvi	2 2
6. — prvi	2 1
7. — prvi	1 2
8. — prvi	1 2
9. — prvi	1 2
10. — prvi	1 2

«Zakaj ti?» se je začudil Vasja, »partizane bomo vprašali, gotovo se bo kdo prostovoljno javil.»

«Morda bi šel Jurčič,» se je spomnila Marta.

«Nikar Jurčiča. Zda je za vsako tvegano stvar samo še Jurčiča pošiljamo. To je že smešno. Enkrat jo bo prav po neumnosti staknil. Zivega borca potrebujemo, ne mrtvega junaka,» se je razhlul komisar. «Dovolj je, da sam rine v nevarnost, ni ga treba še spodbujati.»

«No, pa kdo drug,» je rekla Marta.

«Ne zapletajmo,» je spet odločno dejal Slavic, »jaz grem in svobodna Bosna.»

«Dobro,» je skomizgnil z rameni komandant.

«Se vprašal jih bom, ali so za premirje, da bodo imeli opravka vedno z eno in isto osebo.» Vstal je, se prepašal, preprijel brzostrelko, si trdno zasadi kapo na glavo ter stopil do vogala. Partizani so stopili za njim. Vse je zani-malo, kaj se bo izcimilo.

«Hej,» se je zadr. «Ali me slišite, farovski?» jih je nagovoril. Če bi jim rekel belogardisti ali kaj podobnega, bi lahko razumeli kot psovko. Farovski se mu je zdelo pri-merno. Ni psovka, prijazno pa tudi ne, in še res je.

«Predlagamo pol minute premirja, da odvečemo mrliča, ki je skočil na glavo s stolpa. Pokopati ga želimo.»

Nastala je tišina. Nič se ni ganilo, le veter je šumel okrog zidov. Nobenega glasu, nobenega strela.

«Hej,» se je spet oglasil Slavic, »ali me slišite? Vašega, ki leži pod zidom, hočemo pokopati, da ne bo razpadel v vročini. Ali obljubite, da ne boste streljali?» je dvig-nil glas.

Spet nič. Veter je vlekel po trgu, dvigal prah, ga vrtin-čil v zračnem lijaku, metal ob tla.

«Ali me slišite?»

«Slišimo,» se je oglasil odgovor kakor iz grobnice.

«Ste za to?»

Mir. Tišina. Nobenega glasu.

«Hej,» je nestrpno zavpil Slavic, »ja ali ne?»

«Ja,» je nekam obotavljivo zadonelo iz betona.

Slavic se je obrnil k partizanom in dvignil glavo, češ ali grem.

«Počakaj,» se je oglasil Vasja. «Za vsak slučaj! Oba mitraljeza na svoji mesti.»

«Daj, pojdi,» je pomignil za gasilski dom. «Puškarij, pripravite se, da ga boste krili, in mi smo tukaj, da te iz-večemo, če se kaj zgodi!» Ko so bili vsi razporejeni, se je Slavic spet oglasil.

«Hej, prihajam,» je dejal, odložil brzostrelko, si po-pravil kapo in stopil okrog vogala. Poblislil je z očmi po zvezajocih grozocih celjustih bunkerjev in se nameril k trupu.

Moreča tišina je legla na trg. Veter je utihnil. Mišice so se napele, usta se sušila. Vsi so zadrževali dih. Strel-ci so zasajali nohte v puške. Ali bodo zdržali? Gluho odmu-vajo koraki. Slavic zagrabl mrliča, ki je ves zvit na tleh, za roke, za ramo in ga zaokrene na hrbet, in okrog črne-ga obraza se posuje po tleh cel šop svetlih las. Iz ust mu curi vijoličasta kri. Trenutki so dolgi kakor ure, kakor dnevi, kakor večnost. Slavic igra tvegano igro, najhujši hazard, rusko ruleto, izziva smrt! Mehanično stopi za truplo, ga zagrabl za roke in ga ritenski prične vleči za vogal. Vleče ga in za mrličem se po tleh riše mokra črna sled. Vleče ga, ne misli na nič in šteje korake. Koliko jih je še do zavetja? Samo še korak, pol koraka in ... hkrati sta se dogodili dve stvari: iz farovža je zaregal dolga rafal, naperjen v nje-govo glavo, in za drobce sekunde prej se je Slavic spotaknil ob ploščo, ki je bila cerkev z njimi obložena okrog in okrog zidu. Zamajal se je, se sklonil in ko je zaropotal rafal, je spustil mrtvega in se z obema nogama na vso moč vznak vrgel v zaklon.

