

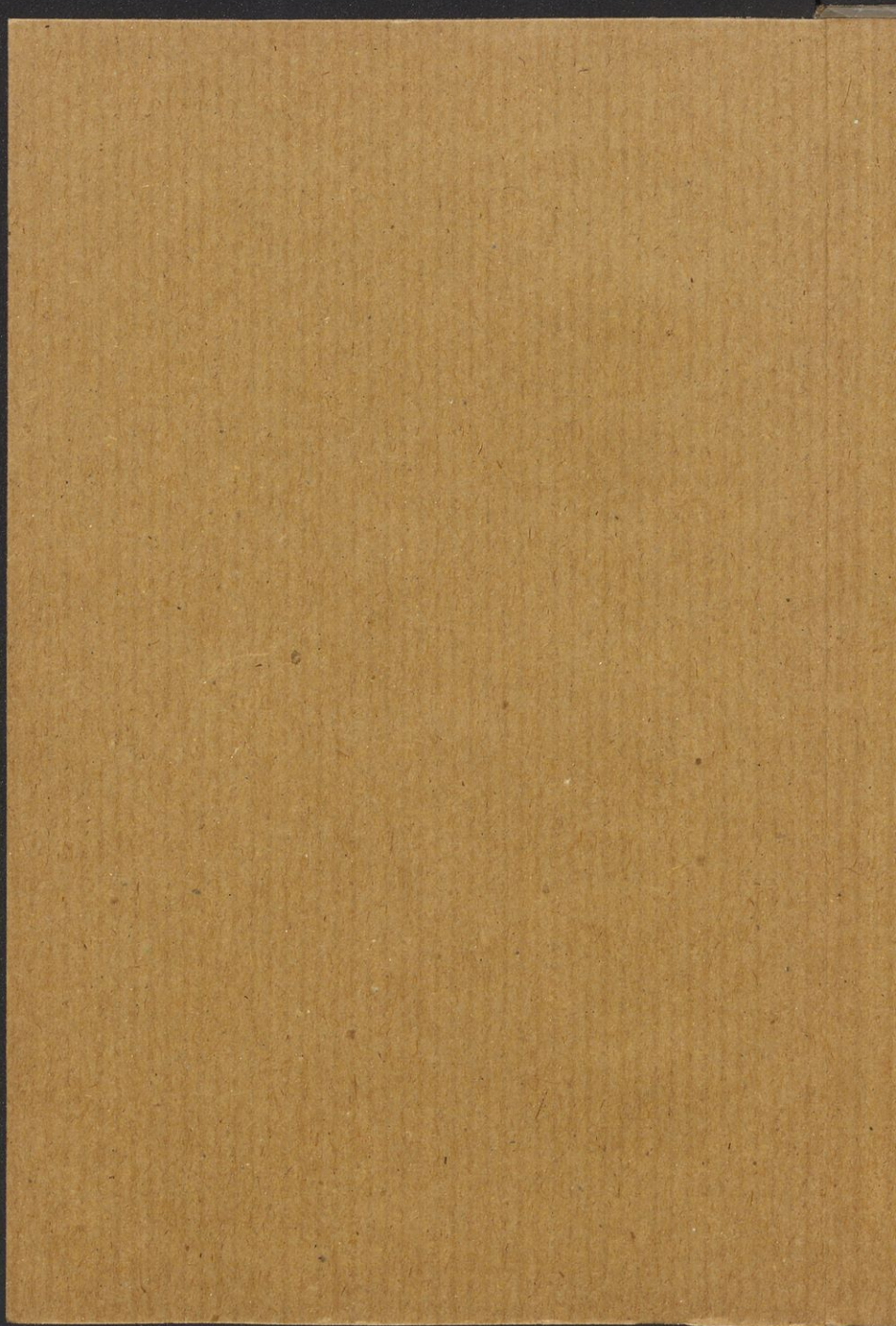
ČRKE IN OKRASKI

TISKARNE

FINKO SAX

□ V IDRIJI □





ČRKE IN OKRASKI

TISKARNE

FINKO SAX

□ V IDRIJI □



62105



814715

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

1 Melanija pl. Remerstein

2 Gustav Herman

3 Nada Demšar
učiteljica

4 Josip Lapajne

5 Niko Orožen
graščak

6 Fr. Vidic

7 Maksimilijan Windischer

8 Dr. Josip Breznik

9 Marica Vilhar

10 Engelbert Gangl
deželni poslanec

11 Julij Novak

12 Milka Andlovic

13 Nadsvetnik Miloš Hinkovič

14 Etbin Lustoslemšek

15 Dominik Lušin

16 BORIS MURNIK

17 Anton Jelenec

18 Vladislava Mačkovšek

19 RASTA PLESKOVIČ

20 DUŠAN LAPAJNE

21 Nadinženir Evgen Zuječ

22 BOJAN DRENİK

23 Dr. Stanislav Beuk
c. kr. ravnatelj

24 Vilko Jelenec

25 DR. HINKO ŽUMA

26 Uraislava Poljanšek

27 C. KR. PIZNIK ALOJZIJ URŠIČ

28 Abraham Quecksilber

29 MELANIJA WURMSERER

30 JOHANNES GUTENBERG

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

31 EVSTAHIJ SCHMIDINGER

32 Magda Zomaževič

33 STANKO DROBNIČ

34 Hinko Westermann

35 DR. ALFONZ SERJUN
C. KR. OKR. ZDRAVNIK

36 
Friderik Koschin

37 AMALIJA URATARIČ

38 BARON DONAT AUERHAHN

39 FRANJO KOTNIK

40 DR. IVAN TAVČAR

41 ZDRAVKO JURMAN

42 Lucka Šinkovec

43 BORIS ŠEPETAVEC

44 Liberat Žagar

45 MATKO KOBAL

46 ZORKO PRELOVEC
SKLADATELJ

47 Fran Ks. Goli

48 JOŽICA BEZJAK

49 Gvozdenka Sadnikar

50 DRAGOTIN ŠINKOVEC

51 MALČI KOSOVA

52 Vida Kogovšek

53 EMERIK RUPNIK

54 JOSIP ŠTRITOF

55 Jakob Poljanšek
veleposestnik

56 GREGOR MUŠIČ

57 MORIC ROSENSTEIN

58 Lavoslav Schwentner

59 MIROSLAV TIRŠ

60 Sebastjan Hrušovar

61 NIKO KOBAL

62 GAŠPAR KREGAR

63 Inženir Viljem Pollak

64 OTON ELSNER

65 Grof Lev Tolstoj

66 Med. univ. dr. Vladimir Dereani

67 R. R. OBERVERWALTER LEO SCHMID

68 Karol Bor. Ostrovrški

Tiskarna Hinko Sax ■ Idrija

Zitus, navadna.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosveti in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo neobhodno potrebno v doseg napredka ravnotako, kakor so dobre, predvsem pa hitre prometne zveze potrebne za razvoj trgovine in industrije. — d t B f 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 * § †

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo neobhodno potrebno v doseg napredka ravnotako, kakor so dobre, predvsem pa hitre prometne

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi,

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosveti in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. — Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stva-

Zitus, navadna.

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so naj-

3 cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih

Zitus, pol debela.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo potrebno v doseg napredka ravnotako, kakor so dobre, predvsem pa hitre prometne zveze

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo potrebno v doseg na-

Titus, pol debela.

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridol-

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgo-

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih

Titus, pol debela.

3 cicero.

Blagostanje vsake-
ga naroda temelji 5

4 cicero.

Blagostanje Ä
vsakega ßÆÖ

Zitus, ležeča.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo neobhodno potrebno v doseg napredka, ravnatoko, kakor so dobre, predosem pa & A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W Z

Titus, ležeča.

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V Z

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj

A B C D E F G H I J K L M N O

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete

A B C D E F G H I J K L M

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so Ä

A B C D E F G H I L

Titus, ležeča,

3 cicero.

*Blagostanje vsakega 4
naroda temelji na M
A B C D E F H I S*

Ideell, navadna.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo potrebno v dosego

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro

Ideell, navadna.

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čim-

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega β
naroda temelji na 379

3 cicero.

Blagostanje ∫ si β
vsakega naroda 5

Ideell, debela.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod o kulturnem oziru, tembolj raste njegov oplto. Kakor je šola stvariteljica omike, tako

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod o kulturnem oziru, tembolj raste njegov oplto. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Ideell, debela.

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in ustvarja kak narod v 19.

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrep-
kejša podlaga prosvete in čimveč stori in št

Irene.

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Če so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč sfori in ustvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva.

Cicero.

Blagoslanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč ch

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na
zdravih gospodarskih razmerah. Te so

3 cicero.

Blagostanje vsakega na-

Irene.

5 cicero.

Blagostanje 184



Lukrativ.

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vsvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge. Lahko se trdi, da je tiskarstvo neobhodno potrebno v dosego napredka h d k l

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vsvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva.

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vsvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro 2 4 6 8 h d k l &

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosveti. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 h l d k Ä Ö Ü

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete. h d k & 5 7

Lukrativ.

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih
gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša **ch**

3 cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji
na zdravih gospodarskih **h i j k l &**

4 cicero.

Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih **ch ck h i j**

5 cicero.

Blagostanje vsakega **h**
naroda temelji na **ch h**

Lukrativ.

7 cicero.

Blagostanje vsa-
kega naroda k d

9 cicero.

Blagostanje 1
vsakega k d

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Dvobarvna feros, svetla.

Text.

Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih gospodar-
skih razmerah. Te so naj-Æ
krepkejša podlaga prosvete in
čimveč stori ß & 1234567890

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega
naroda temelji na Œ
zdravih gospodarski
TISKARNA IDRIJA

3 cicero.

Blagostanje vsa-
kega naroda & ß
temelji na zdravi
GUTENBERG!?

Heros, svetla.

4 cicero.

Blagostanje |
vsakega nar
ß & A B C D E

Heros, svetla in debela.

Tiskarna v Idriji.
LEV TOLSTOJ
UMETNOST

Text.

Heros, debela.

Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih gospodar-
skih razmerah. Te so naj-Æ
krepkejša podlaga prosvete in
čimveč stori ß & 1234567890

Heros, debela.

Doppelmittel.

**Blagostanje vsakega
naroda temelji na Œ
zdravih gospodarski
TISKARNA IDRIJA**

3 cicero.

**Blagostanje vsa-
kega naroda & ß
GUTENBERG!?**

4 cicero.

**Blagostanje [
vsakega nar
ß & A B C D È**

Tiskarna Hinko Sax - Idrija

Strojna pisava.

Garmond.

Gospod

A N T O N G R I Č A R

v L J U B L J A N I

Pisalni stroj je zmagonosno prevzel v novejšem času skoraj vso trgovsko korespondenco. Strojna pisava pa služi tudi z velikim uspehom mnogim tvrdkam za njihove reklamne okrožnice, kajti marsikatera okrožnica, četudi velike važnosti, je romala neprečitana v koš samo zaradi tega, ker je bila oblika preveč podobna vsakdanjim tiskovinam.

Pozornost obrniti na kak predmet je stvar reklame, v to pa služi kar najbolje strojna pisava. Okrožnice in najrazličnejša priporočila, ki so tiskana v strojni pisavi zadobe obliko in značaj trgovskega pisma, vzbude v prejemniku pozornost, to pa je najboljša reklama.

Tiskarna Hinko Sax ■ Idrija

Lithographia.

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola
A A B B C C D D E E F F G G H H I I J J K K

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v
M M N N P P R R S S T T U

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji na A zdravih gospodarskih razmerah. Te so Fi najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori
V V W W X X Y Y A A C C

2 cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji C na zdravih gospodarskih razmerah. Q Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v
A A B B C C D D E E F F G G

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Lithographia.

3 cicero.

Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih gospodar
A A F F H H &

4 cicero.

Blagostanje vsakega
naroda temelji A &

Effekt.

Mittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te
so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vsvarja kak narod v
kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je žola stvariteljica
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & Ꝟ Œ œ Å Æ Ç D E F G H I J

1 1/2 cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodar-
skih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in &
čimveč stori in vsvarja kak narod v kulturnem oziru, Œ
K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ç

Effekt.

2 cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih
gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša
podlaga prosvete in čimveč stori in stvarja kak
A B C D E F G H I J K L M N

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda temelji
na zdravih gospodarskih razmerah. &
Te so najkrepkejša podlaga prosvete
in čimveč stori in stvarja 1234567890

3 cicero.

Blagostanje vsakega naroda Y
temelji na zdravih gospodarskih
razmerah. Te so najkrepkejša ꝑ
M N O P R S T U W X

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Senta, navadna.

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju zna

ß @ CH LA IE LL LO LU LD LL A D E F M N R S Z Ä Ö Ü É Æ æ æ æ

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica

CH @ ST LA IE LL LO LU LD LL A D E F M N R S Z Ä Ö Ü Æ

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro

ß ST CH @ LA IE LL LO LU LD LL A D E F M N R S Z

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak

ST CH @ LA IE LL LO LU LD LL A D E F M N R Z

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji ß na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete CH
BLAGOSTANJE IE LO LL LU LD M F @

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Senta, navadna.

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih gospodar-
LA LE LL LO LU LD CH @ ST Æ

3 cicero.

Blagostanje vsakega B
naroda ST CH @ LA LE LL
LO LU LD LL 1234567890

Senta, pol debela.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Ze so najkrepkejša pod-
laga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv.
Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega
bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo neprecenljive zasluge.
Lahko se trdi, da je tiskarstvo A D E F M N R S T B CH @ ST 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Æ CE æ æ

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te
so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v
kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica B
A D E F M N R S T Ä Ö Ü Æ CE æ æ ST CH @ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih
razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori
in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov
A D E F M N R S T B I ST CH Æ CE @ 1234567890

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Senta, pol debela.

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih go-
spodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga β
prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v &
CH ST @ Æ A D E H M N R S Z 1 2 3 4 5 6 7

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na œ
zdravih gospodarskih razmerah. Te so æ
CH ST @ Æ A D E H M N R S Z

Text.

Blagostanje vsakega naroda temelji
na zdravih gospodarskih razmerah.
B I ST CH @ A D E H M N R S Z Y

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega na-
roda temelji na zdravih β
CH ST @ A D E H M N R Z

3 cicero.

Blagostanje vsakega
temelji na CH @ ST β

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Groteske, navadna.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo nepre-

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega β

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč

Text.

Blagostanje vsakega naroda β
na zdravih gospodarskih 2 5 8

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega &
naroda temelji na f β 8

Groteske, navadna.

3 cicero.

Blagostanje 12345
vsakega naroda ß

Groteske, pol debela.

Nonpareille.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega bogastva. Za splošno omiko in na polju znanosti si je pridobilo tiskarstvo 2 4 6 8

Petit.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro razvita trgovina in obrt stvariteljica narodovega

Garmond.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica omike, tako je dobro

Cicero.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru, tembolj raste njegov vpliv. Kakor

Tertia.

Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodarskih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in čimveč

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Groteske, pol debela.

Text.

Blagostanje vsakega naroda β
temelji na zdravih 1 2 3 4 5 6 7

Doppelmittel.

Blagostanje vsakega β
naroda temelji na 8 9 0

3 cicero.

Blagostanje I β Œ
vsakega naroda &

Groteske, debela.

Petit.

**Blagostanje vsakega naroda temelji na zdravih gospodar-
skih razmerah. Te so najkrepkejša podlaga prosvete in
čimveč stori in vstvarja kak narod v kulturnem oziru,
tembolj raste njegov vpliv. Kakor je šola stvariteljica**

Garmond.

**Blagostanje vsakega naroda temelji na zdra-
vih gospodarskih razmerah. Te so najkrep-
kejša podlaga prosvete in čimveč stori in B f
vstvarja kak narod v kulturnem oziru 3 5 7 9**

Cicero.

**Blagostanje vsakega naroda temelji na
zdravih gospodarskih razmerah. Te so
najkrepkejša podlaga prosvete B 2 4 6 8**

Groteske, debela.

Tertia.

**Blagostanje vsakega naroda
temelji na zdravih gospodar-
skih razmerah. Te so B 357**

Doppelmittel.

**Blagostanje B f Æ
vsakega naroda 3
temelji na zdravi**

3 cicero.

**Blagostanje f
vsakega 157**

4 cicero.

**Blagosta- 1
nje vsake-f
ga naroday**

Groteske, debela.

6 cicero.

**Blago-
stanje**

Romana, navadna.

3 cicero.

Blagostanje vsakega
naroda temelji na &
zdravi gospodarski 4

3 cicero.

Romana, pol debela.

**Blagostanje vsa-
kega naroda 5 7 9
temelji na zdravi**

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

8 cicero.

Romana, lesena.

Blagos

10 cicero.

Bla1

16 cicero.

B1!

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

24 cicero.

Romana, lesena.

B

10 cicero.

Ozka, lesena.

Blagostanj

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Ozka, lesena.

16 cicero.

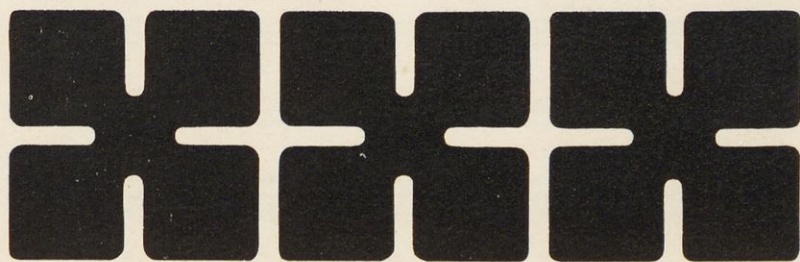
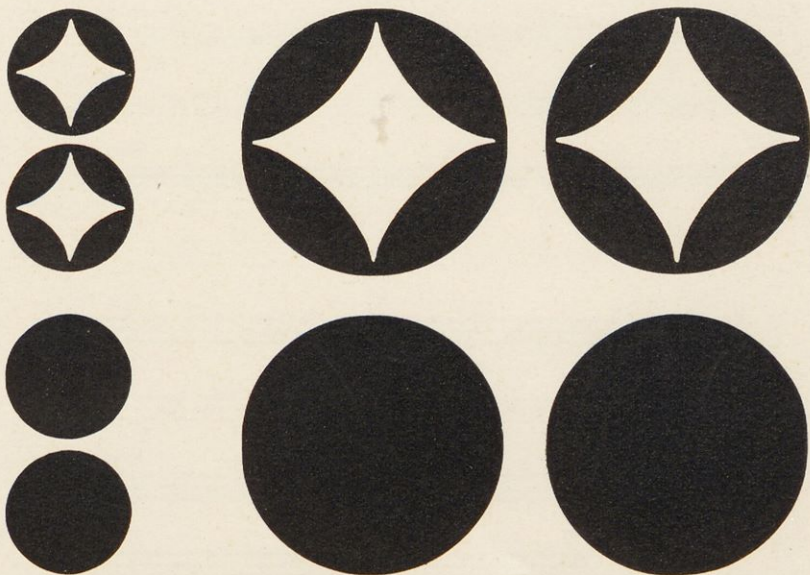
Bla? 15

20 cicero.

Blaü 3

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Okraski za lepake.



Reklamna roka.



Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Črte.

$\frac{1}{8}$ petit.

$\frac{1}{8}$ petit.

$\frac{1}{8}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{4}$ petit.

$\frac{1}{2}$ petit.

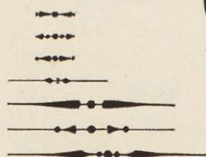
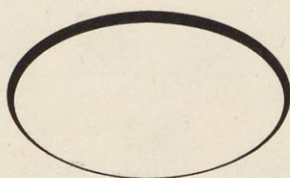
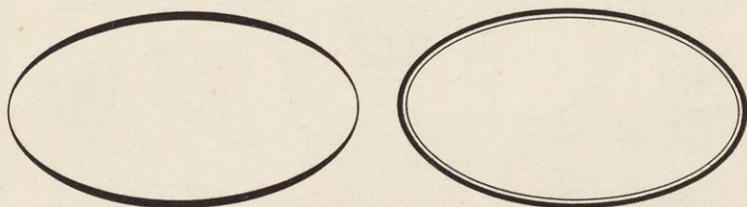
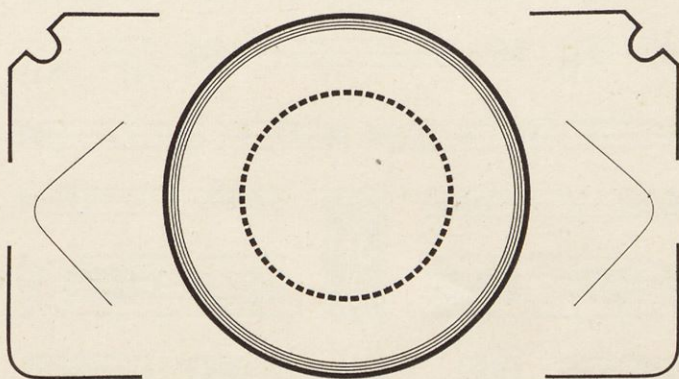
$\frac{1}{2}$ petit.

$\frac{1}{2}$ cicero.

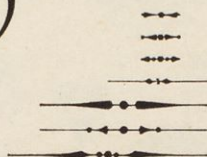
1 cicero.

Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Črte, ogli in krogi.

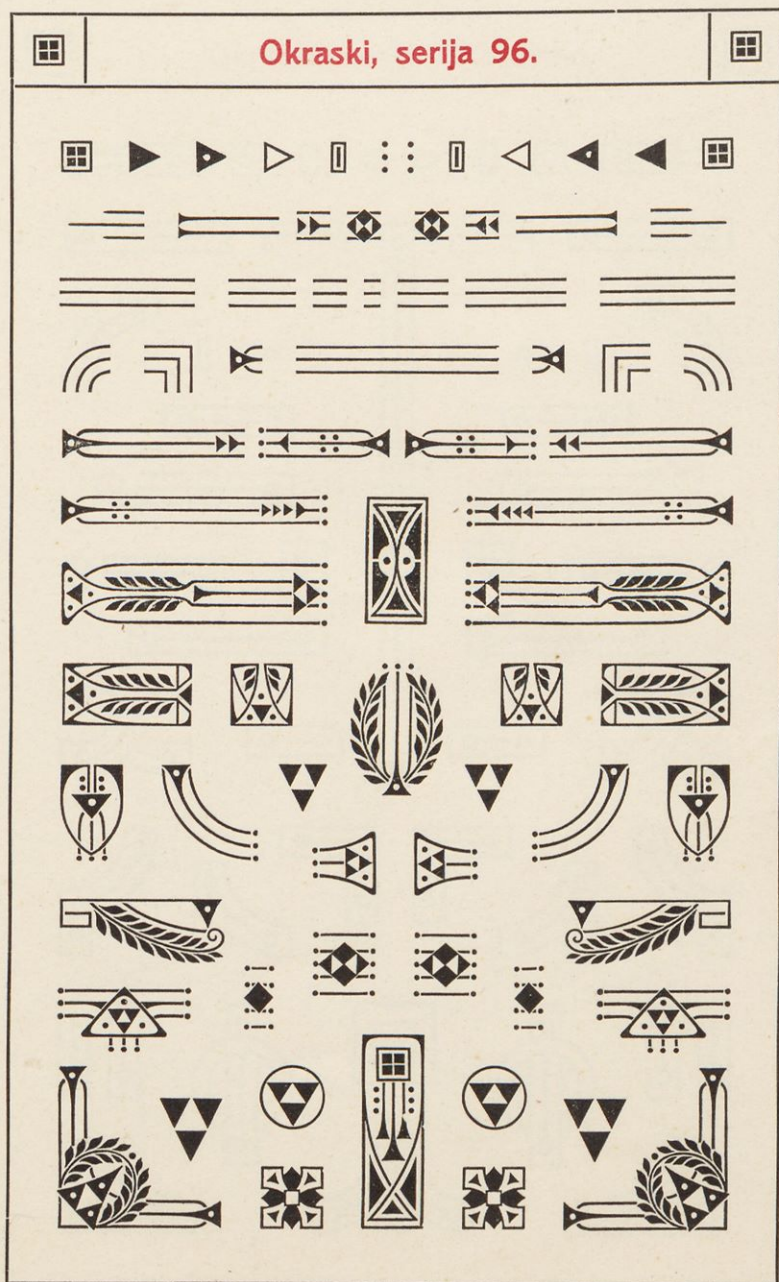


Končne črte.



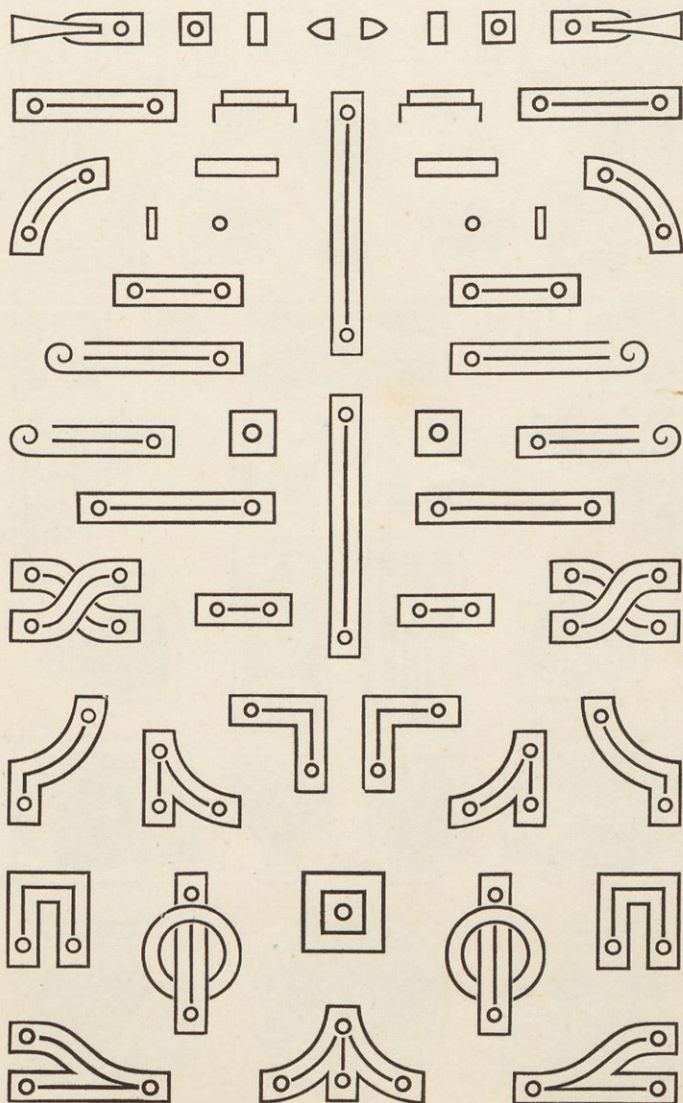
Tiskarna Hinko Sax • Idrija

Okraski, serija 96.



Tiskarna Hinko Sax • Idrija

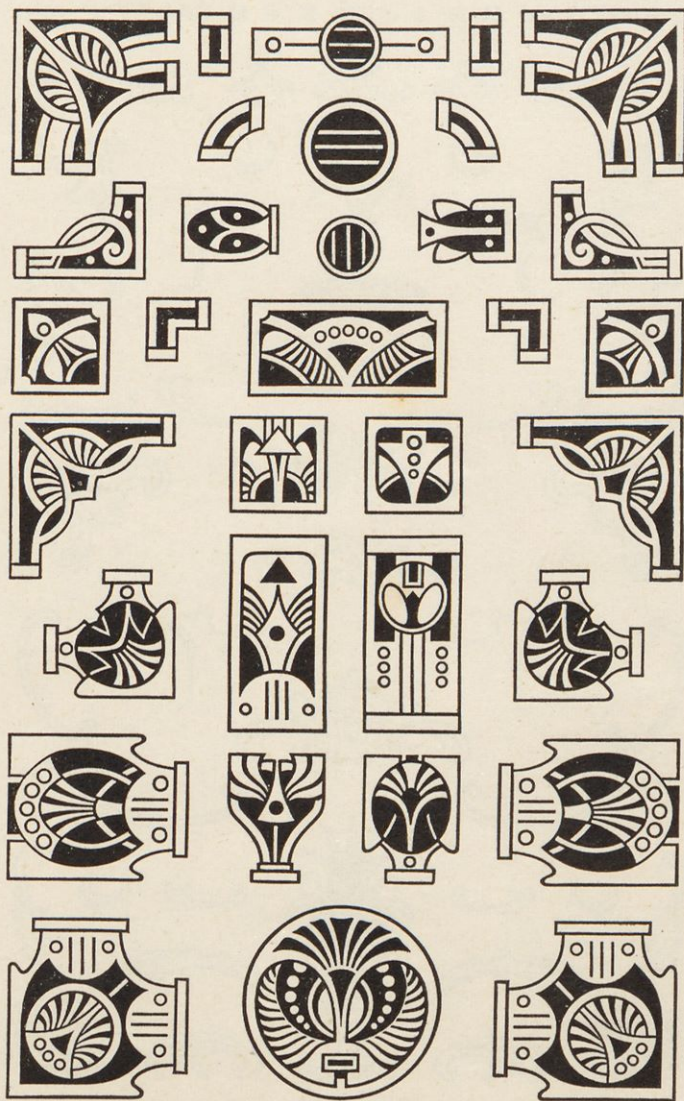
Okraski, serija 100, svetli.



Tiskarna Hinko Sax • Idrija

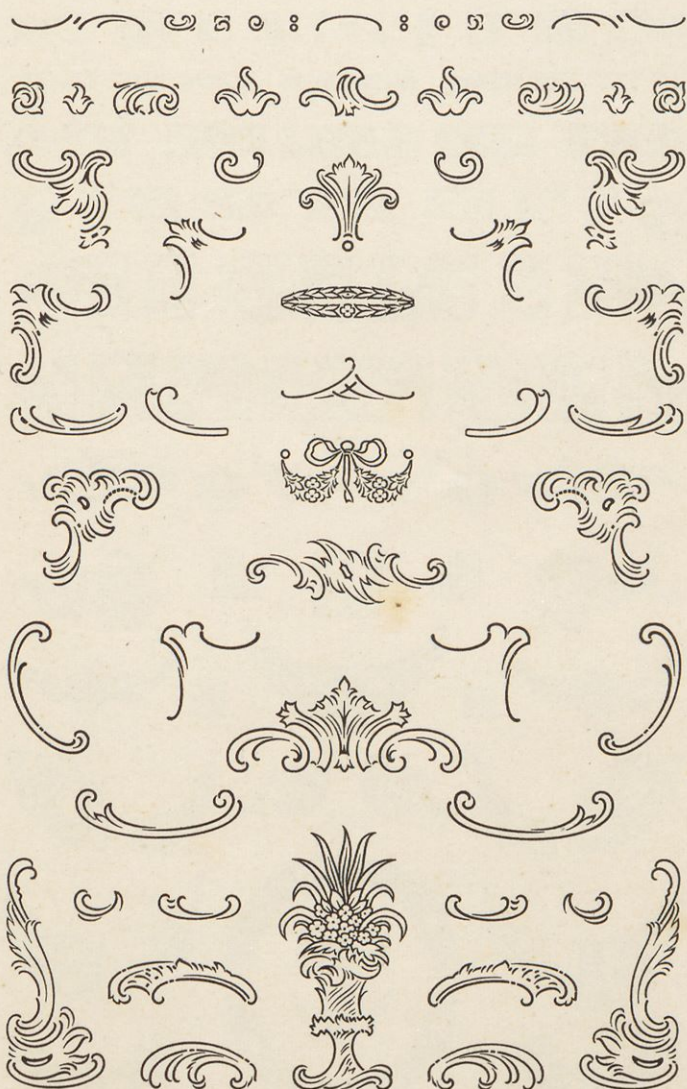


Okraski, serija 100, temni.



Tiskarna Hinko Sax ■ Idrija

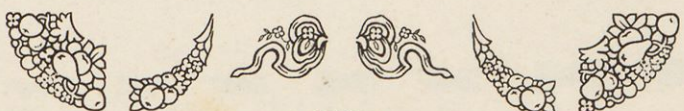
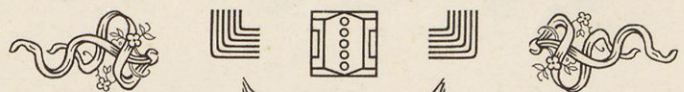
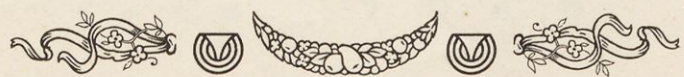
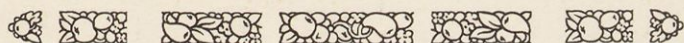
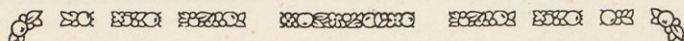
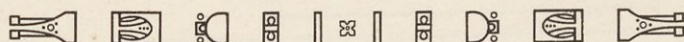
Okraski „Sanssouci“.



Tiskarna Hinko Sax • Idrija

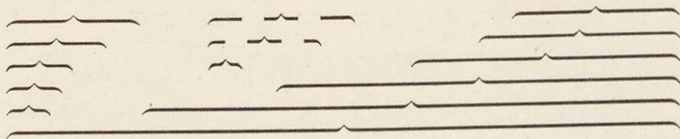


Okraski „Vinetta“.



Tiskarna Hinko Sax - Idrija

Oklepaji, ulomki, razno, roke.



Petit.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 / 1 2 3 4 5 6 7 7 9 0 $\frac{1}{1}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{7}{7}$ $\frac{8}{7}$ $\frac{9}{9}$ $\frac{10}{1000}$

Cicero.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 / 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{0}{0}$

Garmond.

+++ ××× === □□□ ○○○

Nonpareille.



Petit.



Nonpareille.

N_a N_a

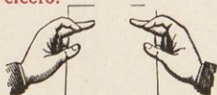
Garmond.

N_e N_e

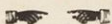
Cicero.

N_e N_e

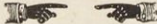
3 cicero.



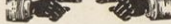
Nonp.



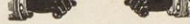
Petit.



Garmond.



Cicero.



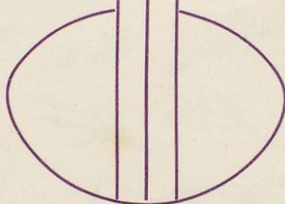
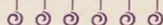
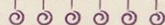
3 cicero.



4 cicero.

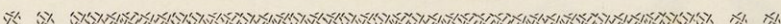
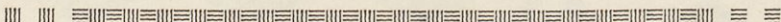
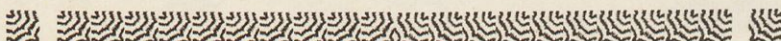


KLISJEJI



Tiskarna Hinko Sax - Idrija

Okraski za okvirje, podtiske in razno.



Tiskarna Hinko Sax - Idrija



Tiskarna Hinko Sax - Idrija



105



106



107



108



109



110



111



112



113



114



115



116

Tiskarna Hinko Sax - Idrija



117



118



119



120



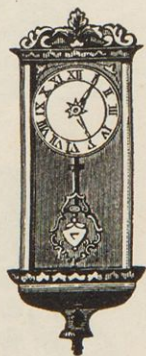
121



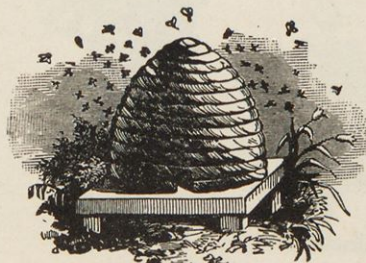
122



123



124



125



126

Tiskarna Hinko Sax • Idrija



127



128



129



130



131



132



133



134



137



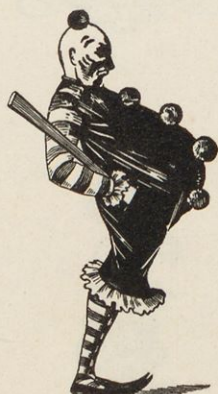
135



136



138



139



140



141

Tiskarna Hinko Sax • Idrija



142



143



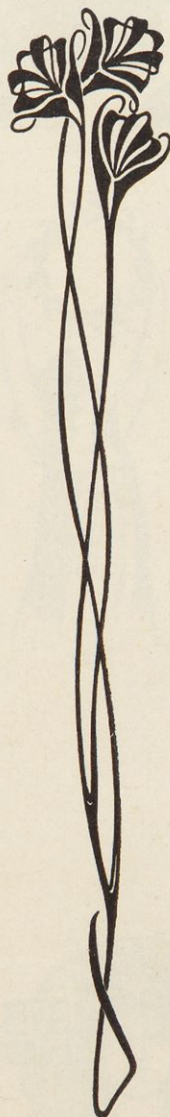
144



145



146



147



148

Tiskarna Hinko Sax ■ Idrija



149



150



151



152



153



154

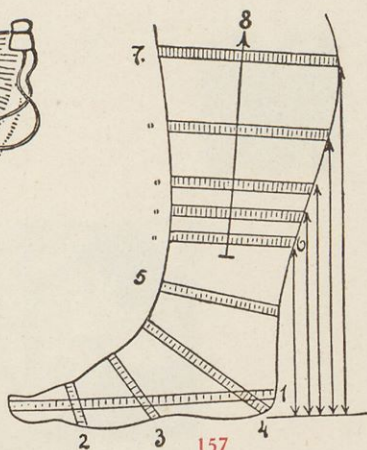


155

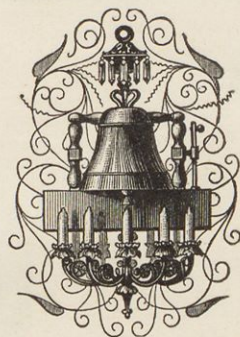
Tiskarna Hinko Sax - Idrija



156



157



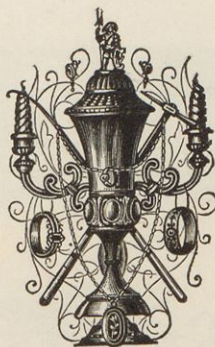
159



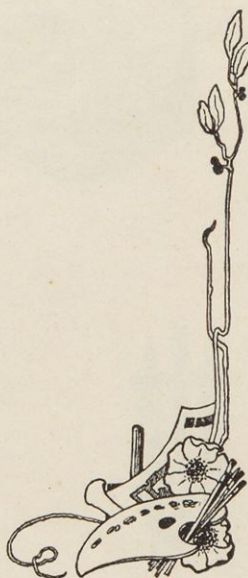
158



160



161



162

Tiskarna Hinko Sax - Idrija



163



164



165



167



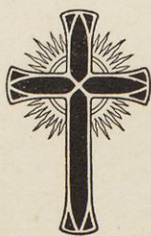
166



168



169



170

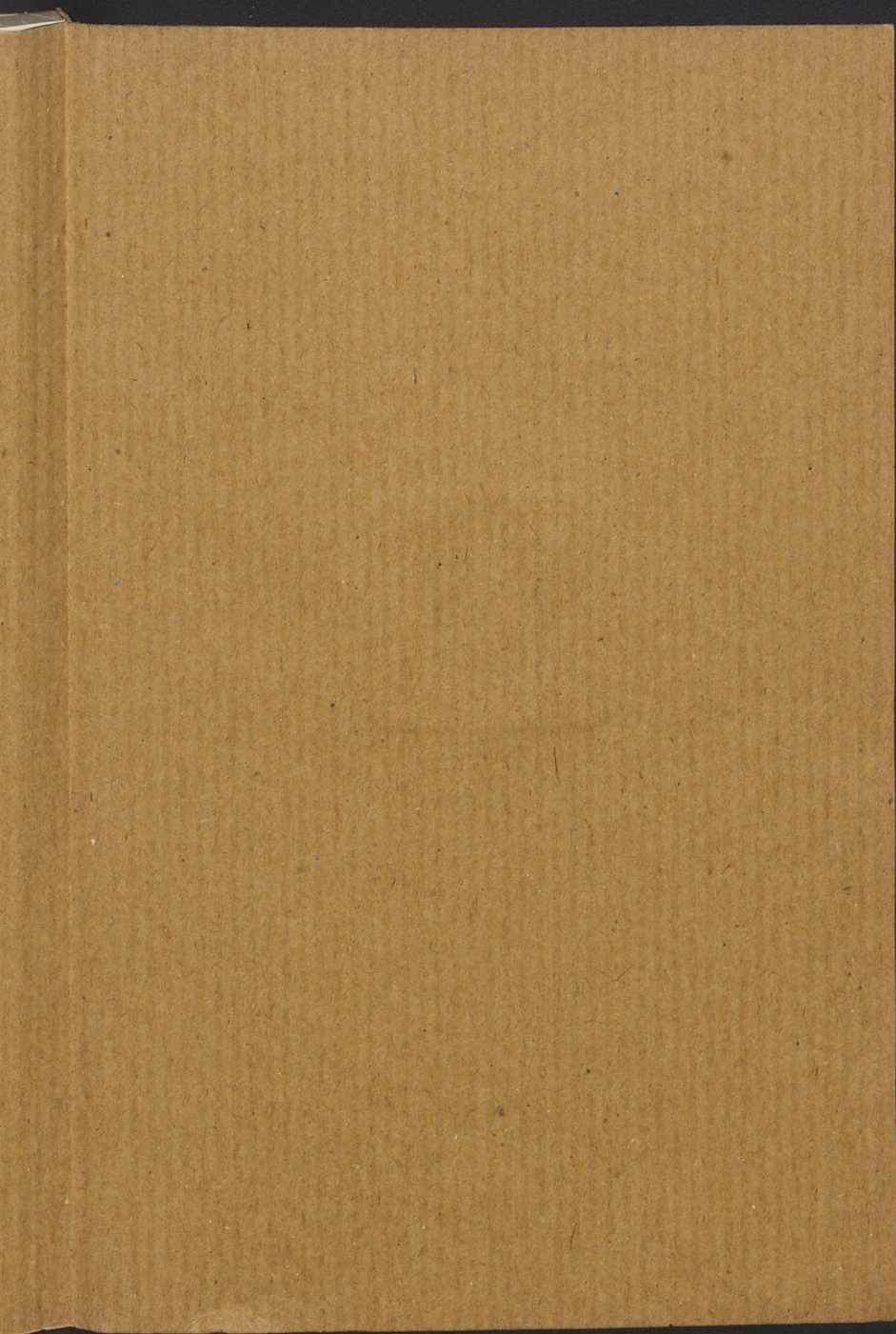


171



172





UNIVERZITETNA KNJIŽNICA MARIBOR

62105

8 551000



000514715