



KOSTANJEVIŠKE NOVICE

*V leto 2002
obnovljena,
objavljena in ponovno
pobijena*
KOSTANJEVICA NA KRKI

GLASILO KRAJEVNE SKUPNOSTI KOSTANJEVICA NA KRKI - MAJ 2002 - ŠTEVILKA 18 - BREZPLAČNI IZVOD

99.290

21. marca 2002 je bila v prostorih
Galerije Božidar Jakac v Kostanjevici na Krki

PREDSTAVITEV PRILOŽNOSTNIH ZNAMK

Pošte Slovenije Več na strani 5.



Kostanjevica na Krki 750 let

- PRIČETEK DEL NA LJUBLJANSKI ULICI - ŠE VEDNO UPANJE ZA SAMOSTOJNO OBČINO -
- EVROPSKO OCENJEVANJE KOSTANJEVICE NA KRKI - KOSTANJEVIŠKA ZNAMKA -
- O KOVANJU KOSTANJEVIŠKIH NOVCEV - 30. TEDEN CVIČKA -
- CEPIČ NAJSTAREJŠE VINSKE TRTE TUDI V KOSTANJEVICI - OCENA VINSKIH VZORCEV 2001 -
- 13. OTROŠKI EXTEMPORE - ZRCALJENJA - ŽEGNANJE KONJ NA SLINOVCAH - FANTAZIJA POTOVANJA -
- OBNOVA NEKDANJEGA SAMOSTANSKEGA MLINA - MAJ - MONOGRAFIJA KOSTANJEVIŠKE JAME
- ODPRLI KRŠKO KOLESARSKO POT - POŽAR V KOSTANJEVICI - PROGRAM PRIREDITEV

Iz dela krajevne skupnosti

Obnova Ljubljanske ceste Foto: Jani Zakšek

KOSTAK KRŠKO:

OBVESTILO O PRIČETKU DEL NA LJUBLJANSKI ULICI V KOSTANJEVICI



S pripravljalnimi deli na gradbišču smo končali, zato vas obveščamo, da bomo pričeli z deli (izkop in polaganje kanalizacije) po Ljubljanski ulici, to je državna cesta R2419, odsek 1205 Šentjernej - Križaj. Izgradnjo bomo nato kombinirano nadaljevali, in sicer z izgradnjo kabelskih kanalizacij in vodovoda ter z zaključnimi ureditvami dela ulice.

Z začetkom izgradnje fekalne kanalizacije pa se prične tudi polovična zapora te ulice. Pričetek polzapore je 11.03.2002 ob 7. uri in bo trajala vse do konca ureditvenih del (predvideno do junija 2002). Za delno zaporo državne ceste št. R-419 na odseku 1205 Šentjernej - Križaj v KM 9.980, v dolžini 200 m smo pridobili dovoljenje št. 347-09-2625/01 - LD z dne 7.11.2001. Ministrstvo za promet in pomorstvo.



*Pripravljalna
dela
za
postavitev
fontane
na
Ta malem plac*

Foto: Jani Zakšek



KOSTANJEVIŠKE
NOVICE

Izdaja KS Kostanjevica na Krki

Odbor za dokumentiranje: Janez Zakšek, Anica Žugič, Lea-Marija Colarič, Marjana Krhin, Melita Skušek

Naslov uredništva: KS Kostanjevica na Krki, Ljubljanska 7, Kostanjevica - Telefon: 07 49 87 275

Izdelava: Rabzelj grafika - Naklada: 1000 izvodov

Še vedno je upanje za samostojno občino



V zadnji številki Novic smo vam predstavili postopke, ki jih je KS izvedla v letu 2001 za ustanovitev samostojne občine. Kot je bilo že povedano, so Ministrstvo za notranje zadeve, vladna komisija za lokalno samoupravo in Državni zbor zavrnili naš predlog z naslednjo utemeljitvijo (prepis dokumenta št.015-01/2001-2 Vlada RS):

Predlog za ustanovitev nove občine Kostanjevica na Krki je dal svet Krajevne skupnosti Kostanjevica na Krki. Občina naj bi bila ustanovljena na območju osemindvajsetih naselij z 2702 prebivalci. Predlagatelj utemeljuje predlog z zgodovinskimi razlogi, 750 leti mestnih pravic Kostanjevice na Krki, ohranjanjem identitete kraja, oddaljenostjo od občinskega središča in možnostmi hitrejšega razvoja. Občinski svet je po sklicanem zboru občanov, ki pa je bil nesklepčen, sprejel negativno mnenje o predlogu.

MNENJE:

Predloga za ustanovitev nove občine Kostanjevica na Krki vlada ne podpira.

Predlagana občina ne bi izpolnjevala pogoja glede števila prebivalcev, saj z 2702 prebivalci odstopa od pogojev, določenih z zakonom. V predlogu navedeni

razlogi ne utemeljujejo odstopanja. Kostanjevica na Krki ima status mesta, kar je ugotovil Državni zbor Republike Slovenije s Sklepom o ugotovitvi statusa mest (Uradni list RS št. 22/2000). S to ugotovitvijo je ohranjena zgodovinska identiteta kraja. Ob upoštevanju vzajemnosti pogojev, ki opredeljujejo sposobnost občine zadovoljevati potrebe in interese svojih prebivalcev vlada meni, da jih predlagana občina ne bi mogla trajno zagotavljati. Lahko pa jih, prav tako kot lahko ohranja svojo zgodovinsko tradicijo in identiteto v okviru občine Krško kot krajevna skupnost, ki ima status osebe javnega prava.

Na citirani predlog se je krajevna skupnost 08.03.2002 pritožila na Ustavno sodišče Republike Slovenije.

20.04.2002 smo prejeli odločbo Ustavnega sodišča RS, ki se glasi:

Glede predloga za ustanovitev občine Kostanjevica na Krki Vlada ugotavlja, da je Kostanjevica na Krki s podelitvijo statusa mesta dobila potrditev svoje zgodovinske identitete in da v predlogu navedeni razlogi ne utemeljujejo ustanovitve občine z manj kot 5000 prebivalci. Predlog za ustanovitev občine Kostanjevica na Krki odstopa od drugih predlogov, ki so tudi uveljavljali zgodovinski razlog za ustanovitev občine.

Argument Vlade, da je že status mesta dovolj za ohranitev zgodovinske identitete kraja, ne more utemeljevati zavrnitve predloga za ustanovitev občine iz zgodovinskega razloga. Podelitev statusa mesta namreč ne daje prebivalcem nobenih pravic na področju lokalne samouprave in s podelitvijo statusa mesta območje predlagane občine ni pridobilo nobenih pristojnosti, ki bi jih imelo kot občina. Vlada bi morala oceniti, kakšen pomen ima okoliščina, da mesto Kostanjevica na Krki predstavlja pomembno kulturno in turistično središče, ne samo v lokalnem, temveč tudi v državnem smislu.

Ker iz zakonodajnega gradiva ni mogoče ugotoviti prepričljivega razloga, zakaj za ustanovitev občine Kostanjevica na Krki niso izpolnjeni z Zakonom določeni pogoji, so z odločitvijo Državnega zbora kršena načela enakosti iz drugega odstavka 14. člena in pravne države iz 2. člena Ustave. Zato je Ustavno sodišče točko I/12 Sklepa DZ in I/14 Sklepa DZ v delu, ki se nanaša na predlog za ustanovitev občine Kostanjevica na Krki, razveljavilo.

O nadaljnjih postopkih vas bomo še obveščali.

EVROPSKO OCENJEVANJE KOSTANJEVICE NA KRKI - ENTENTE FLORALE

Letos, ko Kostanjevica na Krki praznuje 750-letnico prve omembe mesta v pisnih virih, se v mestu odvija veliko prireditev in drugih aktivnosti.

Ena pomembnejših bo prav gotovo tudi **evropsko ocenjevanje Kostanjevice na Krki, imenovano »Entente Florale«**, ki bo potekalo 13.07.2002, ko bo v naše mesto prišla 14-članska evropska komisija, ki si bo

ogledala kraj, pri čemer ima velik poudarek tudi hortikultura ureditev. V ta namen pripravljamo tudi skripto z opisom celotne turistične ponudbe Kostanjevice na Krki.

Vsi skupaj se trudimo našo krajevno skupnost urediti čim lepše, prijazno in cvetočo.

26.03.2002 je od 18. do 20. ure v Kulturnem domu Kostanjevica na Krki **potekala delavnica na temo zasaditve**

rastlin v kraju, v okolici stanovanjskih hiš in vrtov, balkonskih rastlin in grmovnic, vse od izbire, vzgoje, sajenja, vzdrževanja, na koncu so sledila še vprašanja.

Predavanje, ki sta ga izvajala strokovna sodelavca iz Arboretuma, Andreja Pogačar Špenko in Matjaž Mastnak, je potekalo ob diapozitivih, udeležilo pa se ga je veliko krajanek in krajanov Kostanjevice na Krki.

Foto: J. Zakšek



29.04.2002 od 9.00 do 15. ure je na Oražnovi ulici poleg gostišča Kmečki hram potekala **podelitev in prodaja cvetja ter ostalih cvetličnih artiklov** za stanovanjske hiše naše krajevne skupnosti. Akcija je bila zelo odmevna in uspešna, saj smo prodali več kot 6.000 sadik.

V prihodnjih dneh bomo pripravili tudi prodajo korit za rastline in hišnih številčk iz glinenega materiala.

Foto: J. Zakšek



Želimo, da z ureditvijo hiš in okolice domov vsi skupaj pripomoremo k čim lepšemu videzu mesteca Kostanjevice na Krki, k visoki uvrstitvi v evropskem ocenjevanju in s tem k čim večji promociji, zato

prosimo, da uredite okolice svojih domov, zasadite cvetje, obrežete žive meje in opravite ostala potrebna dela, saj želimo, da se dobro ime mesta ponese čim dlje po svetu.

Lea-Marija Colarič

Znamke, te zanimive pisemske nalepke, nekatere tudi prave male umetniške stvaritve, imajo pomen za pošto, še posebno pa se jih veselijo filatelisti. Ko so nalepljene na pisma in žigosane s poštnim žigom, pomenijo, da je bila s tem plačana poštna storitev.

Prvič se Kostanjevica pojavi na znamki že leta 1945, v času nemške okupacije. V seriji znamk Slovenski pokrajinski motivi je na znamki za dve liri upodobljen kostanjeviški samostan.

21. marca 2002 je Pošta Slovenije izdala sedem novih priložnostnih znamk. Priložnostne znamke izhajajo v manjših nakladah in so posvečene znanim osebnostim, pomembnim dogodkom, raznim obletnicam in vsemu drugemu, čemur pač hočemo dati veljavo.

Ena od sedmih novih znamk je bila posvečena častitljivemu jubileju našega mesta, in sicer: 750-letnici prve omembe mesta v pisnih virih. Znamka prikazuje staro mestno jedro na otoku in nekdanji cistercijski samostan, v katerem ima danes prostore Galerija Božidar Jakac.

Natisnjeno je bilo 70.000 primerkov z nazivno vrednostjo D - 107 SIT. Uporabimo jo lahko na nestandardnih pisemskih pošiljkah, ki potujejo v tujino. Oblikovala jo je Zagorka Simić.

Ob predstavitvi znamke v prostorih stalne zbirke Toneta Kralja v Galeriji Božidar Jakac pa so bile predstavljene tudi tri znamke, nastale po ilustracijah Toneta Kralja za opremo Levstikove povesti Martin Krpan. Ob tej priložnosti so bili predstavljeni tudi drugi filatelistični materiali: ovitka prvega dne in maksimum karte.

Kostanjeviški ovitek prvega dne je kuverta (pismo), na katerem je nalepljena priložnostna znamka Kostanjevice in risba žiga iz leta 1291, s katerim je bila žigosana

Kostanjeviška znamka



Predstavitve priložnostne znamke v prostorih zbirke Toneta Kralja Foto: J. Zakšek

pomembna kostanjeviška listina. Znamka je žigosana s posebnim priložnostnim poštnim žigom.

Maksimum karta Kostanjevice pa je razglednica s podobnim motivom, kot je na znamki. Znamka je nalepljena na sliko razglednice ter žigosana s posebnim poštnim žigom.

Na predstavitvi znamke je povabljen nagovoril župan občine Krško Franc Bogovič, priložnostne znamke pa je predstavil namestnik generalnega direktorja Pošte Slovenije Jože Fošt. V kulturnem programu je sodelovala tamburaška skupina Kuharji, tudi tokrat pa so nas pogostile članice Aktiva kmečkih žena Pod Gorjanci.

Jani Zakšek

O kovanju kostanjeviških novcev

Do srede 12. stoletja deželna meja s Hrvaško še ni bila določena, pa tudi ne varna. Ogrski napadi so se pogosto vrstili.

Koroški vojvode Spanheimi, ki so med drugim posedovali tudi širšo ljubljansko okolico, so z vojaškimi akcijami še pred letom 1200 iztrgali ozemlje ob spodnji Krki ogrsko hrvaškemu kraljestvu.

S tem so mejo z reke Krke prestavili na Gorjance. Prvotno upravno vojaški center gospostva je bil verjetno v utrdbi Stari grad, približno 4 km od današnje Kostanjevice, nad naseljem Podbočje.

Spanheimi so na otoku sredi Krke zgradili močno in utrjeno naselje, ki se v pisnih virih kot mesto prvič pojavi leta 1252.

V naselju je Bernard Spanheimski najbrž okoli leta 1210 (tako kot v Ljubljani) ustanovil kovnico.

Najprej so kovali novce po oglejskem vzoru, okoli leta 1220 pa preidejo na breški tip. Po smrti Bernarda 1256 je kovnica delovala še za časa sina Ulrika III., ki je po očetu zasedel koroški vojvodski prestol. Ker je Ulrik III. leta 1269 umrl brez otrok, je z njim izumrla dinastija Spanheimov.

Dedič, češki kralj Otokar II., je kovanje novcev spet obnovil. V mestni kovnici je koval tip novca brakteat. Ti novci so najdeni na Starem Gradu. Na Otokarjevo poreklo kaže slika kronanega leva, ki je bil že v srednjem veku grb kraljevine Češke.

Po letu 1276 je moral Otokar II. priznati Rudolfa Habsburškega za cesarja, se odreči Kranjske in tudi nekaterim drugim deželam.

Novi zakupniki Kostanjevice, grofje Tirolsko-goriški so opustili kovanje novcev v kostanjeviški kovnici. S tem se zgodba o kostanjeviških kovancih konča.

KRONOLOGIJA KOVNICE

Približno	1210 - 1256	Bernard Spanheim
	1256 - 1269	Ulrik III. Spanheim
	1270 - 1276	Otokar II.

Ob častitljivem jubileju mesta bo ročno kovanih 100 kopij zlatnikov in 200 kopij srebrnikov iz prve kostanjeviške kovnice. Novci bodo predstavljeni ob državnem prazniku, 25. juniju 2002 v Galeriji Božidar Jakac.

Jani Zakšek

30. TEDEN CVIČKA V KOSTANJEVICI NA KRKI

Prireditev Zveze društev vinogradnikov Dolenjske, **30. teden cvička**, bo tudi letos potekal v Kostanjevici na Krki, na kar se Društvo vinogradnikov Kostanjevica na Krki že pripravlja. Prireditev bo s posameznimi dogodki potekala v mesecu maju, svoj vrhunec pa bo dosegla v času od 24. do 26. maja 2002.

V okviru **30. tedna cvička** je potekalo 25. in 26. aprila ocenjevanje vin dolenjskega vinorodnega okoliša. Na ocenjevanju je bilo 601 vzorcev, od tega 321 cvičkov. Najbolje ocenjen cviček je pridelal Jože Pečelin iz Cerkelj ob Krki, član Društva vinogradnikov

Kostanjevica na Krki z oceno 16.16 in tako postal prvak zvrsti za leto 2001. Kralj cvička pa je postal Marjan Kirar iz Dobruške vasi z drugo najboljšo oceno 16.04 iz Društva vinogradnikov Škocjan.

Med boljše uvrščenimi iz Društva vinogradnikov Kostanjevica na Krki pa so bili cvički:

Elike Jarkovič, Franca Štokarja in Slavke Jereb, ki bodo prejeli zlato medaljo.

Najvišjo oceno med sortnimi vini je dosegel Otto Sevšek za chardonnay z oceno 17.64 točke.

**CEPIČ
NAJSTAREJŠE
VINSKE TRTE
NA SVETU
PREJELA TUDI
OBČINA KRŠKO
- KOSTANJEVICA
NA KRKI**



Foto: Marijan Hočevnar, MEGA foto

Na Lentu v Mariboru domuje vinska trta žametne črnine - najstarejša vinska trta na svetu. Žametna črnina je ena najstarejših pristnih slovenskih sort in je osnovna sestavina dolenjskega vina - cvička, ki predstavlja slovensko vinsko posebnost. Na Lentu vsako leto poteka svečana rez nad 400 let stare in zaščitene vinske trte, njene cepiči pa so že po vsem svetu.

Občina Krško je na pobudo Društva vinogradnikov Kostanjevica na Krki lansko leto na štajersko prestolnico - Mestno občino Maribor - vložila vlogo za pridobitev potomke Stare trte.

Tradicionalna rez Stare trte je potekala v petek, 15. marca 2002, s pričetkom ob 11. uri. Trto je mestni viničar, mag. Tone Zafošnik, s skrbno roko skupaj z gospodarjem trte, županom mestne občine Maribor, Borisom Sovičem, prebudil iz zimskega spanja in ji pognal kri po žilah.

V okviru manjše slovesnosti so tako cepič, ki ga je prevzela delegacija iz Krškega, na čelu s podžupanom Andrejem Božičem, predsednikom Društva vinogradnikov Stanetom Tomazinom in člani društva vinogradnikov Kostanjevica na Krki, cvičkovo princeso Sašo Jerele in kraljem cvička Alojzem Pircem izročili tudi občini Krško. Cepič sta letos prejeli tudi občini Celje in Trebnje. Potomke trte pa bodo našle svoje mesto tudi drugje po svetu, in sicer v deželni glavni mestu Gradec v Avstriji, mestu Stuttgart v Nemčiji, francoskem mestu Gap, zasadil pa ga bo tudi njegova kraljevska visokost Danski princ Henrik.

Cepič, ki ga je prejela občina Krško, bo zasajen 26.05.2002 ob zidu nekdanjega cistercijskega samostana v Kostanjevici na Krki, skrbnik tega pa bo Društvo vinogradnikov Kostanjevica na Krki.

Lea-Marija Colarič

V Kostanjevici na Krki je 12.03.2002 potekalo ocenjevanje vin v dveh komisijah, ki ga je pripravilo Društvo vinogradnikov Kostanjevica na Krki. Na ocenjevanju je bilo 108 vzorcev. Po mnenju ocenjevalcev so bili nekateri cvički zelo dobri, dosežene ocene pa so med najboljšimi v kategoriji društvenih ocenjevanj. Izločenih vzorcev je bilo relativno malo.

Najboljši *cviček* so pridelali in si s tem prislužili zlata priznanja:

Jože Pečelin z oceno 16.02

sledili pa so mu cvički

Leopolda Colariča,

Slavka Jereba in

Antona Božiča z isto oceno 15.94 točke

Tonija Jarkoviča z oceno 15.9 točke

Stanka Juršiča z oceno 15.88 točke

Stanka Jarkoviča 15.86 točke

Antona Božiča 15.84 točke

Tonija Jarkoviča 15.84 točke.

V kategoriji cvičkov je bilo ocenjenih 58 vzorcev.

OCENA VINSKIH VZORCEV LETNIK 2001

Najboljše *dolenjsko rdeče vino* je pridelal **Jože Penca** z oceno 15.94 točke,

najboljšo *žametno črnino*

Janez Cvelbar z oceno 16.04 točke,

modro frankinjo z oceno 17.66 točke

pa je pridelal **Anton Jarkovič**.

Med belimi vini ima najboljši *sauvignon* pol sladki

Otto Sevšek z oceno 17.2 točke,

najvišjo oceno za *mešano belo* 16.2 točke je doseglo vino **Franca Hribarja**,

za *laški rizling* z oceno 17.12, *sivi pinot* pol sladki z oceno 17.5, *renski rizling* pol sladki z oceno 17.36, *beli pinot* pol suh z oceno 17.4, *chardonnay* pol suh z oceno 17.58, *muškata* z oceno 17.44 ter *rumeni plavec* pol suh z oceno 15.9 pa so bila vina **Marjana Jeleniča**.

Na ocenjevanju je bil tudi vzorec vina *rose* **Franca Laknerja**, ki je dosegel 16.26 točke.

Lea-Marija Colarič

Glavnina programa ob 30. tednu cvička bo potekala po sledečih vsebinah:

Petek, 24.05.2002

ob 19. uri povorka po mestnih ulicah Kostanjevice

ob 19.30 uri otvoritev zabavnega dela programa na Oražnovi ulici v Kostanjevici na Krki

ob 20. uri podelitev diplom novi generaciji vinskih svetovalcev
kulturno - zabavni program

Sobota, 25.05.2002

ob 20. uri izvolitev 4. cvičkove princeze

ob 21. uri kronanje kralja cvička

Kulturno - zabavni program z ansamblom Čuki

Nedelja, 26.05.2002

ob 10. uri skupščina Zveze društev vinogradnikov

Dolenjske v kulturnem domu Kostanjevica
ob 13. uri zasaditev potomke najstarejše vinske trte na svetu

ob 14. uri podelitev priznanj in medalj na glavnem prireditvenem prostoru na Tamalem plac

ob 16. uri vinogradniške igre
kulturno - zabavni program

Izobraževanje

v okviru 30. tedna cvička:

Torek, 21.05.2002

ob 17. uri v Gostilni Žolnir strokovno predavanje na temo Kletarska evidenca in tehnologija polnitve cvička za naslednja leta

Petek, 24.05.2002

ob 16. uri okrogla miza na temo
Obnova vinogradnikov

»Vinska trta in vino sta močno povezana s človeštvom ter s civilizacijo in s to tradicijo moramo nadaljevati«, so mnenja v Društvu vinogradnikov Kostanjevica na Krki.

Vabimo vas, da se udeležite 30. tedna cvička v Kostanjevici na Krki in povabite tudi svoje sorodnike, prijatelje in znance od blizu in daleč.

Lea-Marija Colarič

— 13. otroški extempore —

Osnovna šola Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki v spomin na umetnika med 20. in 30. aprilom praznuje dan šole. Že nekaj let se praznovanje povezuje z otroškim extemporom, srečanjem mladih likovnih ustvarjalcev Posavja, Dolenjske in Bele krajine.

Letošnjega, že 13. extempora, se je udeležilo kar 73 učencev iz 24. osnovnih šol. V letu, ko Kostanjevica praznuje 750 letnico prve omembe mesta v pisnih virih, je bila tudi tema extempora povezana s preteklostjo mesta - Arhitekturna dediščina Kostanjevice na Krki.

Udeleženci likovnega srečanja so lahko izbirali med dvema tehnikama tempero in gvašem. Dela, ki so nastala 19. aprila, so postavili na ogled na svečani otvoritvi razstave, 26. aprila. Razstavo je odprl akademski slikar in grafik Bogdan Borčič, ki je poudaril, da so dela mladih likovnih ustvarjalcev prikazala veliko različnih, predvsem pa skritih in nenavadnih kotičkov mesta na otoku, za kar si tako oni kot njihovi mentorji zaslužijo priznanja.

Otvoritev so z glasbo, plesom, diapozitivi in stihi Toneta Kuntnerja popestrili učenci Osnovne šole Kostanjevica, razstavo pa si lahko na hodniku novega dela šole ogledate vsak šolski dan.

Za številne obiskovalce so na koncu poskrbele članice Aktiva kmečkih žena.

Za uspešno izvedbo extempora se šola zahvaljuje tudi sponzorjem, še posebej tovarni Lipa Kostanjevica.

Melita Skušek



Razstavo je odprl prof. Bogdan Borčič. Foto: Jani Zakšek



Razstava je na ogled v prostorih osnovne šole.

Foto: Jani Zakšek

Zrcaljenja - Kostanjevica na Krki

Le kaj se skriva pod tem nenavadnim naslovom? Mogoče nas misel ne popelje najprej k ogledalu, ki ga je mestu Kostanjevica postavila na ogled zgodovina. Kaj vse se je zgodilo in dogodilo v 750 - letni zgodovini, odkar so v judenburški listini, 16. avgusta 1252, prvič zapisali »mesto Kostanjevica« skupaj s Celovcem in Velikovcem. Nekaj odsefov, drobcev dejstev, resnic, mogoče tudi ugibanj, kaj se je dogajalo v mestu Kostanjevica na Krki bo skušala ob upoštevanju znanih dejstev in predmetov, na osnovi katerih sklepamo o življenju naših prednikov, odkriti razstava »Zrcaljenja - Kostanjevica na Krki«, ki jo ob obletnici pripravljajo skupaj z Galerijo Božidarja Jakca strokovni delavci Posavskega muzeja iz Brežic.

Kako je zasnovana razstava, ki jo bomo javnosti predstavili 17. maja ob 19. uri? Pregled zgodovinskih dogodkov in dejstev od najstarejših znanih podatkov do danes, s pogledom v bodočnost. Seveda so poudarki različni. Največ gradiva se nanaša na kasnejša obdobja zgodovine mesta. Srečali se bomo z listinami, predmeti, ki niso ravno vsak dan na ogled. Srečali se bomo z obrtmi, utripom življenja in pomembnimi osebnosti iz bogate zgodovine. Seveda ne bo mogoče zajeti vsega, kar bi bilo

mogoče ob taki priložnosti pričakovati. Zavedati se moramo, da je to priložnostna razstava, ki bo opozorila na obletnico. Dejstvo, da eno najstarejših slovenskih mest še nima stalne razstave, na kateri bi se obiskovalci lahko seznanili s pestro in bogato zgodovino, je ob tej priložnosti še posebej izpostavljeno. Mogoče bo ta prvi poizkus predstavitve lokalne zgodovine vzpodbuda zgodovinarjem in krajevni oblasti, da temeljito razmislijo o stalni razstavi in na nek način odpravijo eno izmed pomanjkljivosti Kostanjevice na Krki.

Razstavo o zgodovini Kostanjevice bo slovesno odprla ministrica za kulturo Republike Slovenije. Ministrstvo za kulturo je skupaj s sponzorji in donatorji financer velikega projekta. Ob razstavi bo izšel tudi katalog, v katerem bo temeljito predstavljena razstava.

Razstava bo na ogled v Lamutovem likovnem salonu. Ogled bo možen vsak dan med 9. in 18. uro, razen ponedeljka, do konca oktobra letošnjega leta. Priložnost za obiskovalce in krajanje. Možnost za dopolnitev znanja, potrditev velikih besed o Kostanjevici na Krki, vzpodbuda za sodelovanje v nadaljnjem razvoju.

Bojan Božič



Foto: Jani Zakšek

Društvo Gorjanska konjenica deluje že tretje leto in šteje 35 članov, največ iz Kostanjevice na Krki in okolice. Udeležujejo se pohodov, organizirajo pa tudi šolo jahanja pri Milanu Vodopivcu z Dob.

Na Jurjevo nedeljo so prvič pripravili žegnanje konj na Slinovcah. Udeležilo se ga je precej konjenikov, vozov, zapravljičkov, pa tudi veliko vernikov in ostalih obiskovalcev. Žegnanju konj je sledila maša. Prireditev naj bi postala tradicionalna.

Društvo ima še precej načrtov:

7. in 9. junija 2002 bodo priredili 5. Gorjansko konjenico s taborom v Karlčah.

Po ježi po gorjanskih goricah bo ob večerih sledila zabava, na katero ste vabljeni vsi ljubitelji konj.

Jeseni nameravajo izvesti viteške igre, kjer naj bi se že pojavili v novih uniformah.

Za dodatne informacije lahko pokličete:

Milan Vodopivec, Dobe: 041-913-350

Janez Škofljanec, Krška vas: 041-661-498

Žegnanje konj na Slinovcah



Foto: Jani Zakšek



Tudi za letošnji materinski praznik, 25. marec, so učenci Osnovne šole Jožeta Gorjupa poskrbeli za svoje mamice s prazničnim programom.

Foto: Jani Zakšek

FANTAZIJA POTOVANJA (ali kako se dogaja ples v Kostanjevici)

Začetek je lahko zelo pomemben, ker, če znaš okoli sebe dvigniti dovolj prahu, se zasidraš v spominu ljudi. To pa je velikega pomena, kadar ti v kakšni eksotični državi zmanjka denarja.

Naše plesno potovanje se je začelo iz mladostnega nemira in ker je bila dobra družba. Od takrat je minilo veliko let. Plesne kostume je obleklo veliko deklet. Nekatere so bile bolj karizmatične, nekatere samo mimobežne. Nekatere so mi na začetku segale do popka in sedaj jaz segam njim malo čez njihovega. Prihajale so same ali s starši in za Petro je prišel vprašat njen dedek. Dobro, da imamo včasih dedke ali pa babice, da lahko počnemo stvari, ki si jih želimo.

Na potovanju srečaš mnogo obrazov in spoznaš, da je v človeški naravi izkoriščevalski nagon spretno prikrit za masko prijaznosti. Za nekaterimi pa se skrivajo prijazne duše. Utrujenemu potniku dobro dene kakšna prijazna mama, ki ti pomaga, ali kakšna druga prijazna oseba, ki s plesom ravno nima neposredne zveze. Na potovanju z nastopi obiščeš mnogo krajev, plešeš na mogočih in na čisto nemogočih odrih. Včasih te gledajo polne dvorane ljudi, včasih plešeš le za peščico.

Vsak nastop pa je enkratno in neponovljivo razdajanje plesne ustvarjalnosti drugim. Za to, da lahko potuješ, potrebuješ denar. Nekoč mi je nekdo dal nasvet, da najlažje dobiš sponzorja kje za kakšnim »šankom«. Lepo vas prosim, le kaj bi si mislili o meni, če bi slonela v »oštariji«, čakajoč na sponzorja. Hvala Bogu, da nam je uspelo prepričati kakšnega tudi drugače. Ko utrujen na odaljeni postaji malodušno čakaš na prevoz domov, se sprašuješ: Čemu? A veš, da drugače sploh ne bi moglo biti. So pa trenutki. Tako lepi kot je življenje samo. Koliko smeha, radosti, prijateljstva in tudi jeze, žalosti in razočaranja je na tem potovanju ve le tisti, ki je potoval z nami. Na našem potovanju je trenutno 37 plesalk v treh starostnih skupinah. Ksenijo, Simono, Lidijo, Petro, Jeleno in dve Sandri ste lahko občudovali v plesni predstavi KAR JE BILO, JE IN BO, ki se je zgodila 20. aprila. Hvala vsem tistim, ki ste z nami. Tako ali drugače.

Umetniški vodja in koreograf plesnih skupin
Lucija KUNTARIČ



Marko med nastopom Foto: Jani Zakšek

To, da v vrstah Pihalnega orkestra sedi nekaj odličnih godbenikov, je že dolgo znano. Letos pa po svojih izjemnih dosežkih z osvojitvijo Zlate plakete in druge nagrade na Državnem tekmovanju glasbenih šol še posebej izstopa naš mladi,

dvanaajstletni bobnar, MARKO JUREČIČ

Pot do Zlate plakete na državnem tekmovanju je vodila preko Regijskega tekmovanja glasbenih šol marca 2002 v Črnomlju, kjer je osvojil Zlato plaketo in se s tem uvrstil na Državno tekmovanje, ki je potekalo marca 2002 v Ljubljani. Z mentorjem Mirom Tomšičem sta za tekmovanje izbrala veseli in igrivi skladbi za ksilofon, ki v marsičem spominjata na Markovo energičnost in navihano naravo.

Za bobnarske palčke je prvič prijel pred petimi leti v Glasbeni šoli Novo mesto, leta 1998 pa se je pridružil Pihalnemu orkestru Kostanjevica na Krki. Ves ta čas mu zvesto stojita ob strani in ga vzpodbujata mama Mojca in ati Alojz.

Ob tem velikem uspehu mu vsi člani Pihalnega orkestra iskreno čestitamo in ne dvomimo, da nas bo v prihodnjih letih znova navdušil in razveselil s podobnimi uspehi.

Lidija Černoša

Foto: GBJ



Obnova nekdanjega samostanskega mlina

Starejši Kostanjevičani se gotovo še spominjajo, kako so se vrtela mlinska kolesa na nekdanjem samostanskem mlinu. Tudi podobe, ki jo je bilo mogoče spremljati po prenehanju mletja. Začel se je proces propadanja. Težko je bilo vsak dan gledati, kako nekdanj lep objekt odhaja. S sredstvi Ministrstva za kulturo in lastnimi sredstvi Galerije smo po načrtih Zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine iz Ljubljane začeli z obnovo. Najprej smo zamenjali ostrešje in utrdili vse stene. S tem smo zagotovili, da objekt ne bo propadal. Ob prvih posegih se

je pokazalo, da nekdanji mlin skriva vrsto skrivnosti in odgovore na do sedaj ne odgovorjena vprašanja. Raziskovanja so pokazala, da je mlin menjal tloris; da je bil obrambni stolp, hipoteza, da je bila na mestu mlina tudi kapela sv. Lovrenca, ki se omenja v zgodovinskih virih v zvezi z gradnjo cistercijskega samostana, dobiva vse več pristašev in tudi dokaznega gradiva. Prvi najdeni tlaki so 1.80 m pod sedanjim nivojem, dobro ohranjeni, kar velja tudi za druga dva nivoja, ki sta bila odkrita v fazi raziskave. Odkriti so bili elementi zgodnjih gradbenih faz, govorimo o najstarejšem ohranjenem gotskem mlinu. Sorazmerno dobro je bil ohranjen tudi mlin in tisti del, ki je vezan na življenje in delo mlinarja.

Obnova, ki je v teku, lahko rečem v zaključni fazi, zajema poleg že omenjene zamenjave ostrešja in utrditve ostena tudi prikaz starejših gradbenih faz, mlinarjevega stanovanja in obnova celotnega mlinskega postrojenja, vključno s stopami, mlinskimi kolesi in upamo tudi z mlinščico v nekdanjem koritu.

V mlinu bomo uredili vstopno točko v galerijski kompleks s prodajo vstopnic, galerijsko trgovino ter prikazom mletja žita. Upamo, da bodo vsa dela končana v letošnjem letu. Načrtujemo tudi izid knjige o samostanskem gospodarstvu, raziskavah in obnovi mlina, ki jo z izjemnim znanjem, poslušom in predanostjo vodi arhitekt Franc Vardijan. Seveda bomo po zaključku vseh del veseli obiskovalcev, domačinov in tistih, ki bodo prihajali od drugod. Prepričani smo, da je mlin del nove ponudbe, ki jo uvajamo v letošnjem letu.



Tekst in foto: Bojan Božič

Pevski zbor Aktiva kmečkih žena Pod Gorjanci je priredil pevski večer z naslovom

»Tam v dolu roža rase«.

Predstavile so se v soboto, 23. marca 2002, v Kulturnem domu Kostanjevica na Krki.

Poleg članic Pevskega zbora Aktiva kmečkih žena Pod Gorjanci, pod vodstvom Katarine Štefanič so pri programu sodelovali še bivši člani Kostanjeviškega okteta in kot gostje koledniki iz Bušče vasi.

Scenarij je pripravila Melita Skušek, ki je prireditev tudi povezovala.

Številni obiskovalci so nastopajoče nagradili z gromkim aplavzom.

AKTIV KMEČKIH ŽENA POD GORJANCI



Foto: Jani Zakšek

MAJ

Maj- mesec cvetja, mesec ljubezni,
najlepši mesec v letu.

Petek, 26. maja 2000.

Sončno popoldne se je nagnilo v večer. Po Krki prihaja vesela pesem z Malega placa, kjer se je začel praznik cvička.

Veter prinaša vonj pokošenega sena, ki se meša z opojnim vonjem cvetočih lip in bezga. Samo malo se potrudim pa zaznam cvetoče potonike, ki so zaradi svojih bahavih cvetov vidne celo v mraku.

Na nebu je iz minute v minuto več zvezd, v travah in žitu jim mežikajo kresnice.

Dnevni živ žav se umirja, zapiramo hišna vrata, povezujejo nas le še osvetljena okna.

V majskem večeru je čutiti nemir. Prijeten nemir in pričakovanje.....

Po vaški poti se od daleč zasliši peketanje konjskih kopit, ki ga psi pozdravijo z laježem.

Bližajo se. Z lojtrnika se sliši pritajeno govorjenje in fantovski vrisk.

Vsi vemo, kaj to pomeni in kam gredo. Ustavijo se in skušajo obrniti voz pred hišo, pa ne gre, ker je tovor predolg. Na križišču pri brezi voz kar odnesejo in se vrnejo pred izbrano hišo.

Prižgejo se luči, a vidijo se le sence in sliši se vedno glasnejše govorjenje.

Ogledujejo si »teren«, se jezijo na beton in končno izberejo pravo mesto za mlaje, ki so jih prišli postaviti nevesti, ki se bo jutri poročila.

Fantovski pogovor postane živahnejši, ko pridejo domači, ko pa jih pozdravi še nevesta, delo steče po načrtu. Kmalu stojita pred hišo dva visoka mlaja, ki segata skoraj čez streho. Ko so namestili še desko z napisom, se zasliši še pesem. Med petjem se k hiši počasi približuje skupina pevcev in postavljalci mlajev so utihnili.

»Le jemlji nevesta slovo« zaplava v večer, ki je postal prazničen za vso vas. Čeprav ni nikogar videti, vemo in čutimo, da smo na oknih in balkonih vsi sosedje.

Ko utihne prva pa druga pesem, vsi upamo, da ni zadnja. Z mlajev zafrfotajo pisani trakovi, mrak prereže vrisk in pevci urežejo veselo svatovsko.

Po opravljenem delu in malici vsi vedo, da bo zadnja noč v domači hiši za nevesto kratka, zato se s pesmijo poslovijo.

Ko se razhajajo in utihne še zadnja pesem je slišati obljubo: »Pridemo, ko boste možili drugo hčer!«

Konji zadovoljno zahrzajo in voz z vasovalci se oddaljuje. Pevci se odpeljejo z avtomobili, daleč na drugem koncu vasi se zasliši še en vrisk in vas zaspi.

Kako lepo je na vasi! Takih majev ni nikjer.

Večeri, kot je bil ta, ostanejo v nas in imajo svoj čar tudi na začetku 21. stoletja.

In spet je maj in tudi letos se bo kar nekaj takih lepih večerov nadaljevalo na soboto s poroko.

Poroka je pomemben korak v življenju, povezan s skrbnimi pripravami in načrtovanjem najmanjših podrobnosti, predvsem pa kraja in časa dogodka.

Vsako leto je več parov, ki želijo skleniti zakonsko zvezo pri nas, v Kostanjeviškem gradu.

Z zanimanjem se oziramo za kolono okrašenih vozil, ki glasno naznanja namen poti, le redki pa poroke štejete in veste o porokah v gradu kaj več.

Prva poroka v kostanjeviškem gradu je bila opravljena po posebnem dovoljenju že v novembru 1983, ko sta se poročila znana domačina.

Uradno pa je postala samostanska kapela prostor za civilno sklepanje zakonskih zvez 18.11. 1994 s sklenitvijo pogodbe med Občino Krško in Galerijo »Božidar Jakac«.

Že v letu 1995 je bilo opravljenih 20 porok, v zadnjih letih pa se zanimanje povečuje. Lansko leto je bilo 30 porok, letos pa do konca aprila že 6, načrtovanih pa je še 30, kar je največ do sedaj.

Za letošnji maj so rezervirane že vse sobote in zgodi se, da so na eno soboto tudi po štiri poroke.

Večina parov prihaja od drugod, veliko z novomeškega območja, pa tudi od dlje, celo s Primorskega so se poročili pri nas.

Domača sta le eden do dva para letno, kar je mogoče tudi zato, ker premalo vemo o tem, kako dogodek v domačem gradu poteka.

Uniformiran delavec Galerije svate sprejme pred glavnim vhodom in sprevod odpelje po posebej določeni poti, ki je primerno dolga in zavita do kapele, kjer že čakata matičar in pooblaščen uradna oseba Občine Krško.

Čudovito okolje starodavne samostanske cerkve daje protokolu sklenitve zakonske zveze poseben čar in šele zven kozarcev prve zdravice mladoporočencem prekine slovesno zadržanost vseh prisotnih.

Veličastno grajsko dvorišče in grajska okolica zadrži svate ravno še toliko časa, da se dogodek vtisne v

nepozaben spomin, mnogi pa odhitijo še k cerkvenemu obredu v domače župnije ali pa kar naravnost na gostijo.

Nič ne vemo o tem, če poroke, sklenjene v kostanjeviškem gradu, bolj držijo tudi v današnjih časih, ko statistično menda razpade že vsak četrti zakon, na poročni dan pa si to želijo verjetno vsi pari in njihovi domači.

Prva poroka v Kostanjevici na Krki je zabeležena davnega 20. 6. 1726 leta, arhiv našega PMK pa hrani matične podatke vse do leta 1876,

starejši pa so shranjeni v arhivu Nadškofije v Ljubljani.

Vsi, ki vas zanimajo zgodovinski podatki boste morali v Ljubljano, vsi, ki pa bi radi rezervirali soboto za poroko v našem gradu, pa to lahko storite ob torkih, sredah in petkih na telefon Matičnega urada v Kostanjevici 07 49 87 007 v času uradnih ur.

Za letošnji maj je res že prepozno, za tiste, ki pa ste še »ledik in frej« pa nikoli, saj bo maj tudi drugo leto.

Anica Žugič



Samec in samica plavčka v času parjenja Foto: Jani Zakšek



Močvirska logarica (fritillaria meleagris) Foto: Jani Zakšek

IX Svetovno prvenstvo v lovu rib s plovcem za ženske Championnat du monde féminin de pêche au coup 19.-25. 8. 2002, Kostanjevica na Krki, Slovenija

V letu 2002, ko Kostanjevica na Krki praznuje 750-letnico mestnih pravic, smo kostanjeviški ribiči z veseljem sprejeli pobudo za organizacijo devetega svetovnega prvenstva v lovu rib s plovcem za ženske.



V Jerovcah pri Kostanjevici na Krki ima ribiška družina svojo tekmovalno traso, ki je ena najlepših naravnih tekmovališč v Evropi in se ob desnem bregu reke Krke razteza v dolžini 1500 metrov. Na njej se lahko naenkrat pomeri več kot sto ribičev. Tekmovalna trasa je bogata s platnico, zeleniko, rdečeoko, ploščičem, klenom, šuko in somom. Na tem predelu je globina reke 4 do 5 metrov, širina struge pa 35 do 40 metrov. Ulov je zelo različen, odvisen od vodostaja reke in vremenskih pogojev.

Na preteklih tekmovanjih je bil le-ta zelo dober, tudi več kot 20 kg rib v treh urah. Pohvalo na račun dobrega ulova je dala tudi delegacija CIPS, ki se je že preizkusila v ribolovu na tekmovalni trasi.

Tekmovanje bo potekalo od 19. do 25. avgusta 2002 na tekmovalni trasi v Jerovcah, kamor vabimo vse tekmovalke, članke ekip, njihove družine in navijače ter ostale ribiške navdušence.

RD Kostanjevica na Krki

MONOGRAFIJA KOSTANJEVIŠKE JAME

Doživeli in zapisali smo jo jamarji, geologi, biologi, potapljači in fotografi.

Z njo smo povedali vse, kar danes vemo o Kostanjeviški jami. Knjigo namenjamo poznavalcem in ljubiteljem krasa, še najbolj pa si želimo, da bi našla svoj odmev med Dolenjci. Dolenjski kras si namreč zaradi svoje izjemnosti in ogroženosti zasluži veliko več naše pozornosti, kot mu jo namenjamo.

Nenazadnje poklanjamo knjigo tudi Kostanjeviški jami, ki je prav pred 40 leti vzpodbudila ustanovitev Jamarskega kluba Novo mesto, nekaj let za tem pa tudi Kluba jamarjev Kostanjevica na Krki.

To je zgodba:

- o Kostanjeviški jami in njenih raziskovalcih;
- o lepoti krasa in vztrajnosti jamarjev;
- o brezčasnem pretakanju podzemske reke in trenutku treh generacij jamarjev;
- o težko dostopnem podzemlju in urejenih turističnih poteh;
- o srečanju človeka z neponovljivo naravo.

Prepričani smo, da bo obogatila že tako pestro kulturnozgodovinsko podobo mesta, saj postaja Kostanjeviška jama vse pomembnejša za njegovo prepoznavnost.

Klub jamarjev Kostanjevica na Krki

**V soboto 11. maja 2002, ob 19. uri
vas vabimo na predstavitev monografije Kostanjeviška jama,
ki bo potekala v prostorih Galerije Božidar Jakac.**

Prav tako vas vabimo ob 17. uri pred Kostanjeviško jamo, kjer bomo v sodelovanju s koordinacijskim odborom Projekta po poteh dediščine Dolenjske in Bele krajine predstavili novo informativno tablo in zgibanko o

ODPRLI KRŠKO KOLESARSKO POT

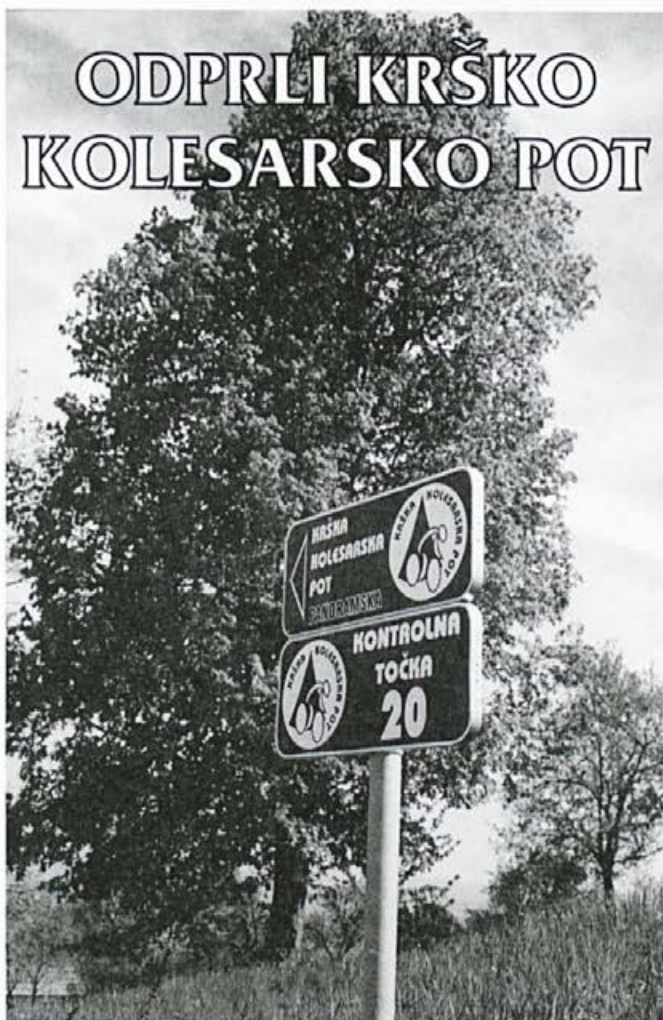


Foto: Jani Zakšek

OBČINI KRŠKO pristopili timsko in k sodelovanju povabili strokovne osebe, ki delujejo na področju tovrstne dejavnosti ter ljubitelje kolesarstva. Delovna skupina je pri svojem delu izhajala iz smernic Strategije razvoja turizma na območju občine Krško, Strategije razvoja kolesarskega omrežja v Republiki Sloveniji ter predlogov Turistične zveze Slovenije na temo Kolesarjenje in turizem. Ni odveč poudariti, da gre pri tem projektu tudi za čezmejno sodelovanje, ki se kaže tudi v promociji krajev ob kolesarski poti po Sloveniji in Hrvaški. Trendi po tovrstni rekreaciji so tudi v Sloveniji tako kot v svetu, vse večji.

Kolesarska pot, ki teče po vsej občini Krško in se navezuje na brežiško, sevniško in šentjernejsko kolesarsko pot, ni časovno omejena in se lahko vozi po etapah, ki si jih izbere kolesar sam. V pomoč bo zemljevid kolesarske poti, kjer so etape podrobno opisane v slovenskem in angleškem jeziku, ob poti pa so postavljene tudi table, ki usmerjajo kolesarje ob vožnji. Prevoženo Krško kolesarsko pot dokaže kolesar z žigi v kontrolnem kartončku, nakar mu pripada nagrada: majica in kapa. Na področju Kostanjevice na Krki so štiri poti, in sicer Cvičkova, Trdinova, Panoramska in Resljeva.

S tem projektom smo še bolj vzpodbudili sodelovanje med tistimi, ki delujejo na področju turizma in prebivalci na tem območju, s tem pa povečalo možnost trženja vseh ponudnikov turističnih proizvodov in storitev ob kolesarski poti. Vključili naj bi naravno in kulturno dediščino v sistem povezav s Podgorjansko, Bizeljsko sremiško in Gornje dolenjsko vinsko turistično cesto kakor tudi s pohodniškimi potmi. Pri tem pa naj bi bili v stiku z neokrnjeno naravo, hkrati pa bi izobraževali in vzgajali otroke ter mladino v vseh elementih varnosti vožnje s kolesom.

Zemljevide s kontrolnimi kartončki in podrobne informacije lahko dobite v Turistično informacijski pisarni Kostanjevica na Krki (kontaktna oseba Lea-Marija Colarič, skrbnica in koordinatorka projekta).

Lea - Marija Colarič

V nedeljo, 21.4.2002, ob 10. uri je na Trgu Matije Gubca v Krškem potekala otvoritev Krške kolesarske poti, katere organizator in nosilec sta bila Občina Krško in Podjetniški center Krško - enota Turistično informacijski center Krško.

Preteklo leto se je občina Krško s projektom kolesarske poti prijavila na državni razpis za sofinanciranje projektov iz Sklada malih projektov in bila pri tem uspešna. Tako so k realizaciji projekta OSMICA PO

Planinsko društvo POLOM Kostanjevica na Krki vabi:

Datum	Pohod	Zahtevnost	Vodja
19. maj	Bizeljsko, Svete gore	lahka	Matjaž Bohinc
9. junij	Mohor, Gradnje, Zavode	lahka	Franc Štokar
22. junij	Jerebica	zahtevna	Aleksander Bohinc
29.-30. junij	Vogel, Rodica	zahtevna	Matjaž Bohinc
17.-18. julij	Kamniške Alpe	zelo zahtevna	Aleksander Bohinc
4.-5. avgust	Triglav	zelo zahtevna	Matjaž Bohinc
17.-18. avgust	Kum (kolesarski vzpon)	zahtevna	Aleksander Bohinc
18. avgust	Kum	lahka	Matjaž Bohinc
24.-25. avgust	Špik nad policami - Viš	zelo zahtevna	Robert Štokar
7. september	Pohod ob 750 - letnici	lahka	
20. oktober	Kostanjev piknik	lahka	Aleksander Bohinc

POŽAR V KOSTANJEVICI



Letošnji velikonočni ponedeljek niso zaznamovale samo pisanice, ampak tudi požar v Zavodah nad Kostanjevico.

Zagorelo naj bi nekaj čez četrto uro popoldne, ko je tamkajšnji lastnik kuril ostanke spomladanskega čiščenja. Ogenj se je razširil v bližnji gozd ter poškodoval nekaj dreves in podrastje.

Prostovoljno gasilsko društvo Kostanjevica na Krki je le nekaj minut po sireni prispelo na kraj požara in ga tudi uspešno pogasilo. Na kraju dogodka je bila prisotna tudi poklicna gasilska enota Krško in policija.

Tekst in foto: Aleš Požgaj

MAJ 2002

PREDSTAVITEV ZBORNIKA O KOSTANJEVIŠKI JAMI

Nosilec prireditve: Jamarji, Odbor
Datum prireditve: 11. maj 2002
Kraj dogodka: Kostanjeviški grad

OTVORITEV ZGODOVINSKE ZBIRKE KOSTANJEVICA NA KRKI SKOZI ČAS

Nosilec prireditve: Posavski muzej Brežice
in Galerija Božidar Jakac
Datum prireditve: 17. 5. 2002
Kraj dogodka: Lamutov likovni salon

TEDEN CVIČKA

Nosilec prireditve: Društvo vinogradnikov
Datum prireditve: 24., 25. in 26. maj 2002
Kraj dogodka: Mali plac

JUNIJ 2002

120 LETNICA GASILSKEGA DRUŠTVA KOSTANJEVICA NA KRKI

Nosilec prireditve: Gasilsko društvo
Datum prireditve: 15. junij 2002
Kraj dogodka: mesto

SLAVNOSTNA SEJA SVETA OBČINE KRŠKO OB OBČINSKEM PRAZNIKU IN PODPIS SOFINANCERSKE POGODBE ZA OBVOZNICO

Nosilec prireditve: Občina Krško
Datum prireditve: 7. junij 2002
Kraj dogodka: Samostanska cerkev v gradu

PROMENADNI KONCERT PIHALNEGA ORKESTRA KOSTANJEVICA NA KRKI OB DRŽAVNEM PRAZNIKU PREDSTAVITEV KOSTANJEVIŠKEGA NOVCA

Nosilec prireditve: Občina Krško,
Pihalni orkester
Datum prireditve: 25. junij 2002
Kraj dogodka: Grad - dvorišče

OTVORITEV PRENOVLJENE STALNE ZBIRKE FRANCETA KRALJA

Nosilec prireditve: Galerija Božidar Jakac
Datum prireditve: 28. 6. 2002
Kraj dogodka: Galerija Božidar Jakac

JULIJ 2002

FORMA VIVA (Udeleženci kiparji iz Amerike, Škotske in Bosne)

Nosilec prireditve: Galerija Božidar Jakac
Datum prireditve: od 1. 7. 2002 do 31. 7. 2002
Kraj dogodka: Grad

NAJVEČJA GOSTUJOČA PRIREDITEV OPERNA PREDSTAVA: NABUCCO

Nosilec prireditve: Ljubljanska opera,
Galerija Božidar Jakac
Datum prireditve: 5. ali 13. julij 2002
Kraj dogodka: Grad - dvorišče

ETENTE FLORALE 13.7.2002

Dan ocenjevanja evropske turistične komisije za natečaj.
Nosilec prireditve: Občina Krško, KS
Kraj dogodka: Kostanjevica in okolica

KOSTANJEVIŠKA NOČ 2002

Nosilec prireditve: Turistično društvo in Šelmarji
Datum prireditve: 20. 7. 2002
Kraj dogodka:

FARNO ŽEGNANJE, SLAVNOSTNA MAŠA DOMAČEGA ZBORA IN GOSTOV OB OBISKU NADŠKOFA FRANCETA RODETA

Nosilec prireditve: Župnija Kostanjevica na Krki,
Janez Kuhar, Odbor
Datum prireditve: 28. julij 2002
Kraj dogodka: Farna cerkev

