

Pri p o v e d k a o n o s k u .



„Oh, odpusti, saj povem ti
Po pravici, mama:
Jaz namázala sem zajčku
Šapo, gobček sama.““

anes zopet mi posneta
Smetana je v skledi!
Veš-li, kdo jo je pojedel?
Mimica, povedi!“

„Jaz je nisem, mama, res ne!
Zajček jo posnél je;
Glej, kako na desni šapi
In krog ustec bel je!““

„Čaki, videla takđ bom!
Nosek mi pokaži — — —!
Aj, kakó je mehek! — Pa sem
Vjela te na laži!“

„Naj bo; ali vedno pomni:
Nosek vse odkrijе;
Kadar praviš neresnico,
Laže, laže!“ vpije —.“

Smiljan Smiljanič.



R o b i n z o n i .

(Igrica v treh dejanjih. — Spisal Svečan.)

O s e b e :

| | |
|-----------------|-------------------|
| Veharjev oče. | Veharjev Mirko. |
| Veharjeva mati. | Mlinarjev France. |
| Mati mlinarica. | Mlinarjev Lojze. |
| Veharjev Ivan. | Stari ogljar. |

P r v o d e j a n j e .

Soba pri Veharjevih.

I. prizor.

Mirko sedí pri mizi in piše nalogo; **Ivan** drži v roki zaprto knjigo in gleda zamišljen skozi okno.

Ivan (*se obrne od okna in vrže knjigo po tleh:*) Tak lep dan — jaz pa zaklenjen v sobi! Četudi se ves svet podere — nalašč se ne bom učil ... Mirko, ali si že izvršil?

Mirko. Oh, še vso naštrevanko imam trikrat prepisati in zdaj sem šele pri dveh; joj, kje je še deseta, — ti, z desetimi bom pa kar izpustil, saj je skoro ravno tako, kakor z jedno.

Ivan. Če si pameten, vse izpusti!

Mirko. Kaj pa porekó mati?