



# LES/WOOD

## UVODNIK / EDITORIAL

Za uredništvo / For the editorial board  
Katarina Čufar, Jože Kropivšek

### Drage bralke in bralci revije Les / Wood

Pred vami je druga številka revije v letu 2018. Z njo beležimo dve leti rednega ponovnega izhajanja. Številka prinaša pet znanstvenih in en pregledni članek. Članki pokrivajo tematike s področij anatomije, dendrokronologije, lastnosti lesa, lepljenja lesa in kompozitov ter vprašanj digitalizacije procesov.

Pri dveh člankih je prvi avtor Jaša Saražin, ki deluje kot raziskovalec na začetku kariere in doktorski študent na Oddelku za lesarstvo. V članku o dendrokronologiji hrasta na prehodu med submediteranskim in zmernim celinskim podnebjem sta sodelovali tudi dve raziskovalki na začetku kariere, ki v reviji Les objavljata prvič: dr. Angela Balzano, raziskovalka na Oddelku za lesarstvo (OL), in Giulia Resente, ki je magistrirala na Univerzi v Padovi in delovala na OL na mednarodni praksi. Omenjeni članek je njena prva objava v znanstveni reviji, za kar ji iskreno čestitamo. V drugem članku pa Jaša Saražin skupaj z Milanom Šernekom predstavlja kakovost lepilnega spoja med lesom in jeklom.

Alan Crivellaro z Univerze v Padovi s soavtorji predstavlja nove izsledke na področju anatomije lesa in prepoznavanja anomalnih struktur. Članek predstavlja, kako pomanjkljivo lignificirana »modra branika« beleži vplive okoljskih sprememb in vpliva na kakovost lesa. Soavtorji so uveljavljeni znanstveniki z univerz v Italiji in z Univerze Cambridge, Marco Reverenna pa tokrat objavlja svoj prvi znanstveni članek, za kar mu iskreno čestitamo.

Željko Gorišek s soavtorji celovito predstavlja manj znano tujerodno in deloma invazivno lesno vrsto veliki pajesen, ki so jo raziskali v okviru projekta APPLAUSE. Jože Kropivšek je osvetlil konceptualni model digitalizacije visokošolskega izobraževanja, ki odgovarja na hiter razvoj digitalne družbe in implementacijo kon-

cepta Industrija 4.0 v predelovalno industrijo. Bogdan Šega in Milan Šernek pa sta pripravila pregledni članek o križno lameliranem lesu.

V tej številki predstavljamo tudi nekaj izbranih novic na področju lesarstva, ki jih je vredno posebej omeniti. Ob zaključku mandata dekana Biotehniške fakultete (BF) smo pripravili intervju s prof. dr. Miho Humarjem. Posebej predstavljamo prof. dr. Franca Pohlevna, ki je v letu 2017 prejel naziv zaslužni profesor Univerze v Ljubljani. Poročamo tudi o srečanju ALUMNI kluba Oddelka za lesarstvo v letu 2018, Jožica Mir pa predstavlja podjetje J.u.A. Frischeis d.o.o., ki je med drugim sodelovalo na srečanju kot sponzor. Objavljamo tudi dve kratki novici, ki smo ju prejeli po zaključeni redakciji: prof. dr. Marko Petrič je prejel zlato plaketo Univerze v Ljubljani, prof. dr. Jože Resnik pa je postal zaslužni profesor.

V tokratni številki revije Les/Wood so štirje članki napisani v slovenskem jeziku, dva pa v angleščini. S tem sledimo začetku poti revije, saj z objavljanjem v slovenskem jeziku skrbimo za razvoj naše strokovne terminologije, naslavljamo domačo publiko in študente na začetku študija. S članki v angleškem jeziku nagovarjamo mednarodno znanstveno in strokovno javnost. Tako lokalno, še posebej pa mednarodno odmevnost prispevki dobijo šele z dostopnostjo in/ali indeksacijo v različnih bibliografskih bazah. Revija Les / Wood že indeksira baza CAB Abstracts, od leta 2017 pa so vsi članki opremljeni z DOI (Digital Object Identifier) klasifikatorjem, ki med drugim omogoča sledljivost članka na svetovnem spletu. Članki so referirani v osebnih bibliografijah v uradnih bazah COBISS in SICRIS, avtorji pa poskrbijo, da so dosegljivi tudi preko priljubljenih baz, kot so Research Gate in Google Učenjak. Za povečanje vid-

nosti trenutno pripravljamo indeksacijo v bazi DOAJ (Directory of Open Access Journals). Upamo, da bodo tej sledile vključitve še v druge, za odmevnost in vidnost kakovostnih člankov pomembne baze (npr. Scopus).

Uredniki se iskreno zahvaljujemo vsem avtorjem, da so prepoznali pomen objavljanja v reviji Les / Wood. Posebej se zahvaljujemo tudi recenzentom člankov, ki so delo opravili strokovno in etično, vestno in hitro. Zahvaljujemo se tudi lektorici za slovenski in lektorju za angleški jezik, INDOK službi na OL ter tehničnemu uredniku za njihovo vestno in strokovno delo ter vodstvu OL za vsestransko podporo. Vsem hvala lepa!

Za dobro delo revije v prihodnosti še naprej potrebujemo kakovostne članke in zveste bralce, zato vas ponovno vabimo k pripravi in objavi rezultatov vaših raziskav ter k vsestranskemu sodelovanju pri oblikovanju in razvoju revije.

### **Dear readers of Les / Wood,**

We present the second issue of Les / Wood in 2018. It contains one review and five scientific articles. The topics of the articles are related to wood anatomy, dendrochronology, wood properties, gluing of wood and composites, as well as questions of digitalization of education.

The first author of two articles is Jaša Saražin, an early career researcher and doctoral student at the Department of Wood Science and Technology, Biotechnical Faculty, University of Ljubljana (DWST). His first article on the dendrochronology of oak in the transition between the sub-Mediterranean and temperate continental climatic zones in Slovenia, is co-authored by two early stage researchers who are publishing in Les / Wood for the first time. Dr. Angela Balzano works at the DWST as a researcher, while Giulia Resente, who received her master's degree at the University of Padua, worked at the DWST in the framework of an international praxis. For Giulia Resente this is the first publication in a scientific journal. Congratulations. In another article, Jaša Saražin and Milan Šernek present the quality of the adhesive bonding between wood and steel.

Alan Crivellaro from the University of Padua and co-authors present new findings in the field of wood anatomy and special wood structures. Their article presents how »blue rings« record the lack of lignification due to the effects of environmental change and how

this affects wood quality. For Marco Reverenna, this is also the first scientific article that has been published. Congratulations. The other co-authors are experienced scientists from various universities in Italy and from Cambridge University.

Željko Gorišek and his co-authors present the less-known non-native and partially invasive wood species *Ailanthus altissima* studied in the framework of the APPLAUSE project. Bogdan Šega and Milan Šernek prepared a review article on cross-laminated wood. Jože Kropivšek highlighted a conceptual model of the digitalization of education, exemplified by higher education in the wood sector in Slovenia. In this issue we also present news relevant in the field of the wood sector.

Four articles are written in Slovene and two in English. According to the objectives of the journal, the articles in Slovene help to maintain and develop the Slovenian professional terminology and communicate new findings to a Slovene audience. With articles in English, however, we intend to address the wider international scientific and professional audience. The visibility of the articles is assured through indexation in bibliographic databases. Les / Wood is indexed by the CAB Abstracts database, and since 2017 all the articles have a Digital Object Identifier (DOI), which, among other things, enables their visibility on the World Wide Web. The articles are also referred to in the personal bibliographies of the researchers in COBISS and SICRIS databases. Furthermore, the authors can make them available through databases such as ResearchGate and Google Scholar. To increase their visibility, we are preparing for indexation in the Open Access Journals (DOAJ) database. This will be hopefully followed by inclusion in other databases, such as SCOPUS.

The editors wish to thank all the authors for publishing in Les / Wood. We also gratefully acknowledge the referees who undertook their work professionally, ethically, quickly and with much care. We also thank the editors/proofreaders of the Slovene and English language, the INDOK - library service at the DWST, and the technical editor for their work. Last but not least, we thank the management of the DWST for great support. Many thanks!

For the future success of the journal we still need high-quality articles, loyal readers and dedicated reviewers. We thus invite you to publish and cooperate with us in the future.