Vocal- & Instrumental-

Concert

der philharmonischen Gesellschaft in Laibach,

Dienstag den 22. Mai 1838,

im Saale des Deutsch = Ordens = Hauses.

Narodna in univerzitetna knjižnica LJUBLJANA

Vorkommende Stücke:

1. Ouverture zur Oper: Die Belagerung von Corinth, von J. Rossini.
2. Cavatine der Isabella (Gnade! Gnade!) aus Robert der Teufel, von Mayerbeer.
3. Variationen für die Flöte mit Begleitung des Orchesters, v. Heinemayer.
4. Lied (An der Quelle saß der Knabe) für eine Tenorstimme, von H. Proch, mit Begleitung des Pianoforte und Horn.
5. Concert = Variationen über ein Thema aus der Sonnambula für das Pianoforte, von Th. Döhler.
6. Der Retter, Ballade v. J. N. Vogel, in Musik gesetzt von Adolph Müller.
7. Männerchor aus der Oper: Ivanhoe, von Pacini.
8. Ouverture zur Oper: Belisario, von Donizetti.

Der Anfang ist um halb 8 Uhr Abends.