

Doma.

Zimska piča za kuretino. Po zimi, ko se spušča kuretina zjutraj iz hleva, jo često prav hudo zebe. Zato je dobro, da jo hranimo z gorko pičo. Najboljši je kuhan krompir, stlačen in pomešan z otrobi. To naj dobivajo kure še mlačno. Hrana naj se jim ne trosi na tla, kjer se prehitro shladi. Tudi bi se ob ostankih le vrabci mastili. Saj vsakdo vé, kako vsiljivi so oni baš na dvorišču. Zato naj se da hrana v malih koritih ali v skledicah, iz kojih se tako ne raztresa. — Zvečer naj dobijo kokoši zrnja in sicer ovsa ali ječmena. Včasih naj se jim tudi zrnje skuha. Stresti jim treba potem vse skupaj z vodo, v koji se je zrnje kuhalo, v korita. Zrnje daje kokošim ponoči več gorkote, ker je le počasi prebavlajo.

Kako se preženejo mravlje. Mravlje se preženejo iz stanovanja z bezgovimi listi, krteri se devajo suhi ali sveži na prostor, kamor mravlje najbolj zahajajo. Prav tako se preženo z lavendlovim vjetjem. Luknjice, iz katerih prihajajo mravlje, se podkadé sè žveplom, ali pa vtakni vanje malo terpentinove smole.

Listnica uredništva.

Vsem velecenjenim sotrudnikom in sotrudnicam ter prijateljem našega lista želim vsega dobrega v novem letu. Ostanejo naj mi, prosim, vedno udani in naklonjeni ter naj mi oproste, da ne pišem vsakemu posebe.

A. Stanka. Vaša črtica ima res nekaj jako prijetnega in srčna čustva ste ugnili jako dobro, toda ono grozno petje — pijancev! Samo to ni verjetno, da bi tako petje blagodejno uplivalo — nasprotno! Oglasite se še kdaj!

O tem ne li. Prostor bi morebiti še dopuščal, da bi prišel Vaš spis še v to številko, kakor prosite v Svoji naravnost drzni domišljavosti. Nekateri naših mladih fantov si res upajo že mnogo, ko si upajo s takimi spisi med svet, ne da bi dvomili najmanje o tem, bo-li spis dober.

Podlesnik. Ni slabo, dasi je snov mogoče mnogokrat obdelana, le pošljite še kaj!

Pesniška listnica.

Desimira. Vi imate dobre misli, a zakaj se držite tako redno nibelungove strofe, ki ne zveni slovensko?

Argo. Pri Vas konec pokvari navadno vso pesem, no, s časom bo že.

