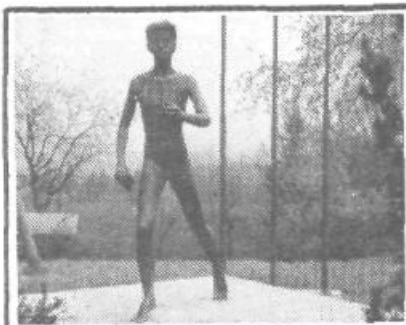


NAGRADNA KRIŽANKA

[illegible]

IZŽREBANI NAGRAJENCI

Za pravilno rešitev križanke iz prejšnje številke, so prejeli nagrado:

- Marko REJA, Rojčeva 20, Ljubljana - knjižna nagrada
- Jože MARENČE, Djakovičeva 6, Ljubljana - paket Lekovih izdelkov, darovalec DO LEK
- Danica FILIPČIČ, Celovška 122 - vstopnici za plavanje v bazenu Tivoli, darovalec ZAVOD TIVOLI.

Nagrajencem čestitamo, nagrade dobite po pošti!

Za pravilno rešitev križanke razpisujemo tri nagrade. Rešitve s polnim imenom in priimkom ter naslovom pošljite na naslov: Uredništvo JAVNE TRIBUNE, Trg prekomorskih brigad 1, z oznako NAGRADNA KRIŽANKA.

Pri žrebanju bomo upoštevali vse rešitve, ki jih boste poslali do 30. junija 1988.

MALO ŠIŠENSKO NABODALO

RAZBURLJIVO...

Tudi kadar v časopisju nimajo za objaviti nič kaj bolj razburljivega, se »po naključju« zmerom najde še kakšna novica o podražitvah. V letošnjem aprilu je za to poskrbela tudi organizacija, ki »domuje« v šišenski občini: Integralov Ljubljanski potniški promet.

No, na podražitve vseh vrst smo navajeni tudi takrat, kadar nam v javnih občilih na veliko pripovedujejo, kako so zamrznjene. Pričakujemo jih kot v televizijskih nadaljevanjih to, kdo bo koga v naslednji epizodi po glavi... Le da tu dobiva po glavi v glavnem potrošniška srenja.

JAKOPIČ PA V MEDVODAH...

Slovitega slovenskega slikarja Riharda Jakopiča, nekdanj duhovnega vodjo slovenskih impresionistov, smo spet dobili na obisk v šišenski občini. Veliki slikar, ki je za svoj denar postavil znani Jakopičev razstavni paviljon na šišenski strani železniške proge (in katerega so pri gradnji nove proge porušili, ker je bil projektantom na napoto), je posthumno dobil v Šiški šolo, ki se imenuje po njem (ob njej pa pozneje še svoj kip).

V Medvodah pa se je tokrat pojavil s svojo nagrado: po njem se namreč imenuje najpomembnejša slovenska nagrada za dosežke v likovni umetnosti, ki jo podeljujejo letno. Prejel pa jo je za svoje umetniško delo akademski kipar France Rotar. Čestitamo!

TIVOLI PLEŠE

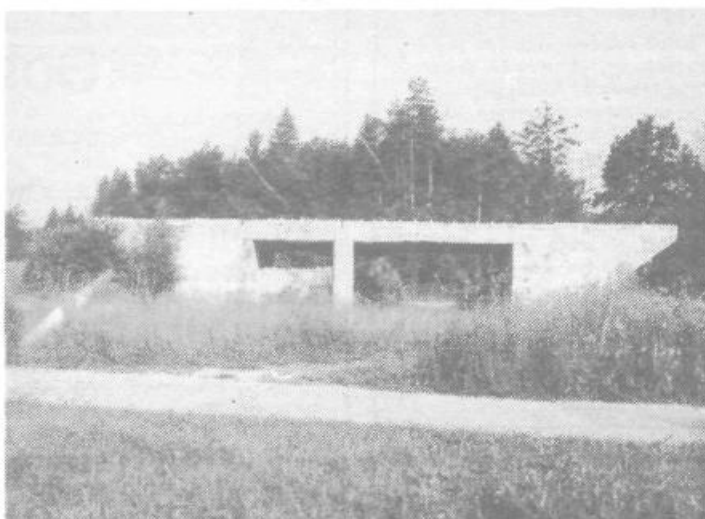
Tivoli je s svojo prepolno dvorano letošnjo pomlad gostil odlične plesalce latinsko-ameriških plesov, ki so se pomerili na državnem prvenstvu. Iz osmih jugoslovanskih klubov je prišlo semkaj kar šestdeset parov, od pionirskih prek mladinskih do članskih.

Dvorana Tivoli je torej ponovno potrdila, da je tudi plesna, pa naj gre za takšen ali drugačen ples. In da je v njej potrebno znati prav plesati, drugače greš domov z dolgim nosom . . .

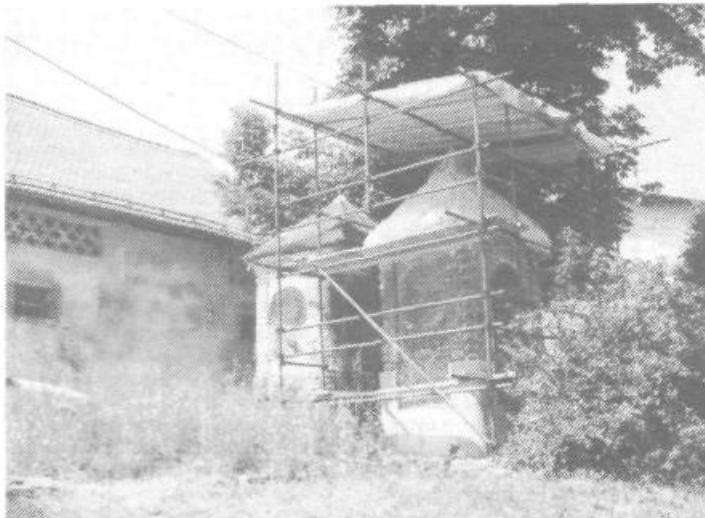
V vrh jugoslovanskega »plesa« namreč poleg tega sodijo tudi tivolski hokejisti in po novem (spet) tudi košarkarji. Kadar se ti dvoji zavrtijo po tivolski dvorani, gostujočim moštvom hudo trda prede in se lahko na koncu »plesnih vaj« pod nosom obrišejo za zmago . . .

FOTOUTRIP

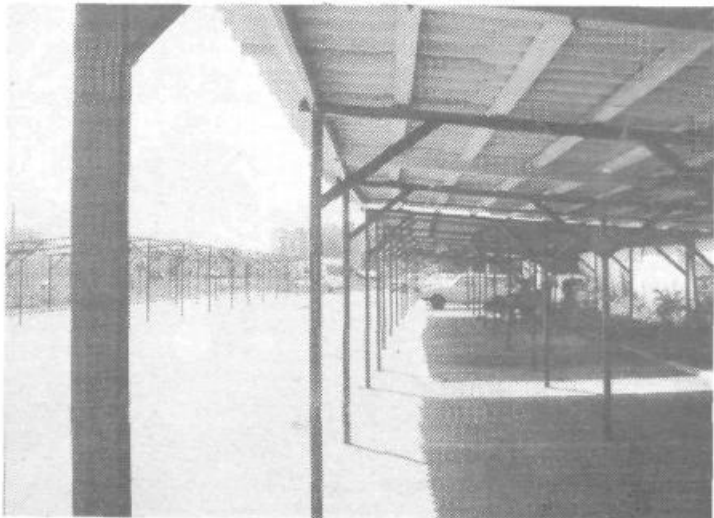
Začela se je turistična sezona! Najbolj zanesljivi znanilci poletnega turizma so namreč naši cestarji, ki so že razkopali kup cest po Šiški in postavili table za obvoz, češ, turisti naj si ogledajo tudi bolj skrite koticke naše občine. Obvoz na posnetku je na Vodnikovci cesti.



Tole pa je spomenik naših pionirskih časov, ali bolje rečeno pionirske železnice, ob cesti proti Podutiku. Prav sedaj je menda okrogla obletnica, ko so jo zgradili. Predlagamo, da na njej pristojni postavijo spominsko ploščo, da bodo vsaj znanamci vedeli čemu je služil ta velik kos betona.



Na prvi pogled se je avtorju fotografije zadelo, da se je tudi v Vižmarjih zgodil čudež in se je kapelica premaknila kot tista Marija pri Kamniku. Že pri drugem pogledu pa postane jasno, da je odgovornim za prestavitev kapelice zmanjkalo denarja (kot verjetno tudi za cesto, ki naj bi peljala mimo) Foto: Lado Vidmar

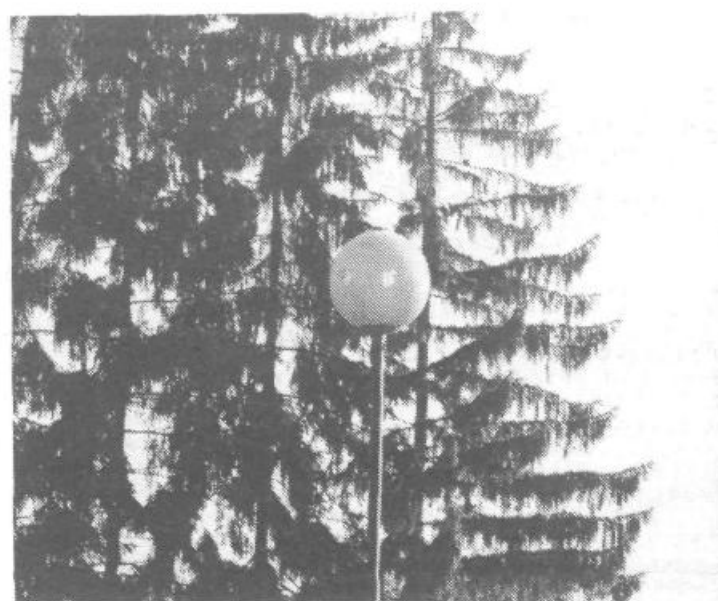


Naš balkanski narod je pa res izjemno inventiven in priden. To dokazuje tudi 50 garaž, ki so jih stanovalci blokov na Zvezdi v Šentvidu, verjeli ali ne, postavili v enem tednu. Za to niso potrebovali nobenega soglasja in nobene dokumentacije, ampak so si kolektivno, meni nič tebi nič, prilastili družbeno zemljo oz. parkirišča nad katerimi budna očesa bdijo dan in noč.

Besedilo in fotografije:
Brane PRAZNIK



V zvezi s poslopjem za Vodnikovo hišo je bilo prelitega že precej črnila in izrečnih veliko (tudi jeznihi) besed. Toda zadeva v zvezi z dedišč. (pa tudi v zvezi z denarjem za odkup), je tako zakomplicirana, da bi jo morebiti lahko rešil samo pokojni Vodnik. Prav kmalu pa o tej zgradbi ne bo treba več razpravljati, ker jo je zob časa že tako načel, da snega prihodnjo zimo ne bo več zdržala in se bo gladko podrla.



Koliko stane svetilka na posnetku sicer ne vemo, zanesljivo pa vemo, da je trpežna. Kot dokaz trpežnosti sta v njej dve luknji, ki jih je neznani podlež »izdelal« s kamnoma. Takih svetilk je ob cesti proti živalskem vrtu še več. Živela mladež!