



Vocal- & Instrumental-
C O N C E R T

der philharmonischen Gesellschaft in Laibach,

Freitag den 2. December 1836,

im Saale des Deutsch = Ordens = Hauses.

Vorkommende Stücke:



1. Ouverture zur Oper: Die beiden Nächte, von Boildieu.
2. Adelaide, Gedicht von Mathisson, in Musik gesetzt für eine Singstimme, mit Begleitung des Pianoforte, von Beethoven.
3. Concertino für das Flügelhorn mit Orchester = Begleitung, von Luigini.
4. Jägerchor aus dem Melodram: Domi, von Adolph Müller.
5. Variations brillantes über ein Thema aus der Oper: Die Nachtwandlerinn, für das Pianoforte, von Theodor Döhler.
6. Cavatine (Bel raggio lusinghiere) aus der Oper: Semiramis, von Rossini.
7. Ouverture zu König Stephan, von Beethoven.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.