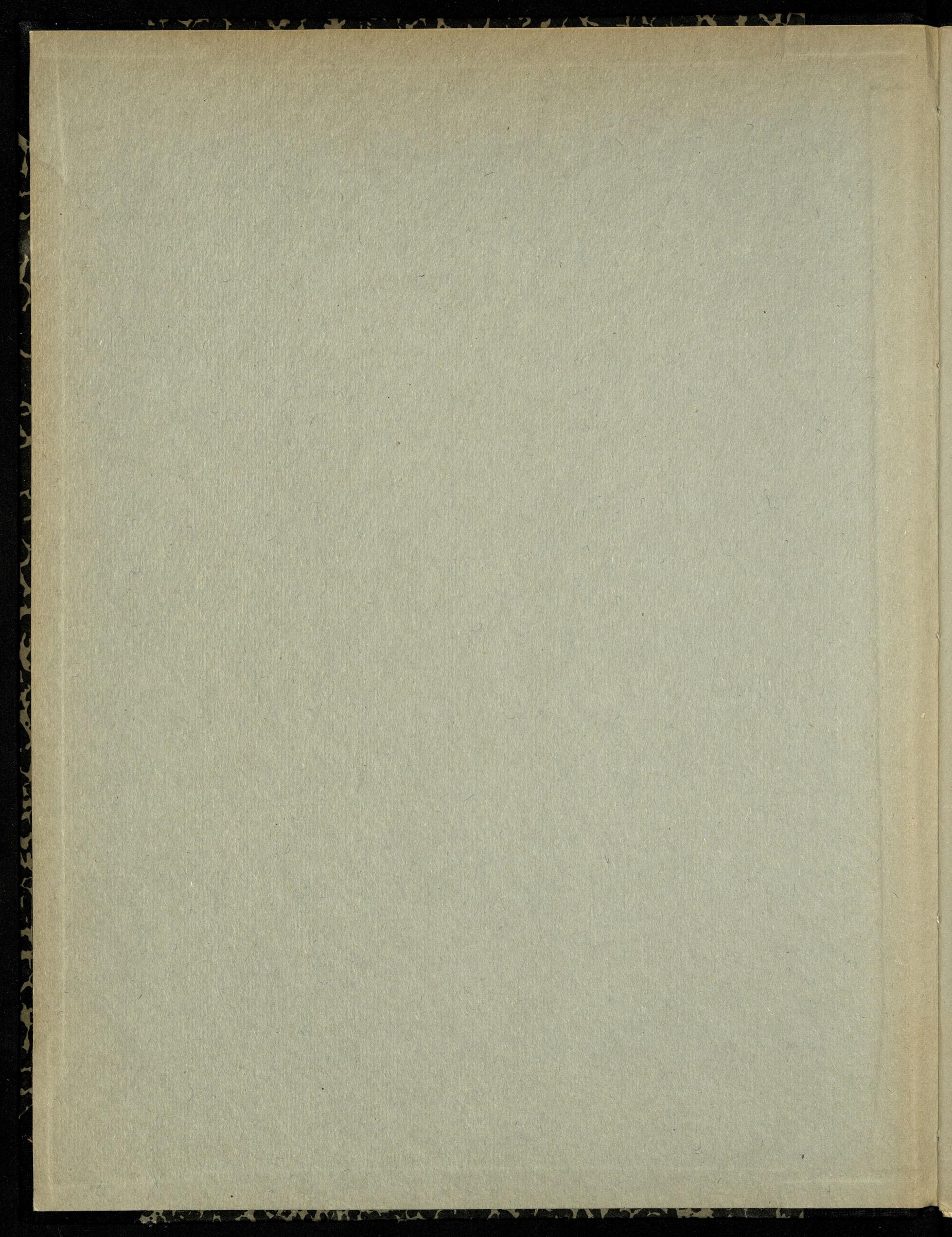


LAJOVIC ANTON
Tri pesmi
za en glas s spremljevanjem
klavirja.



37296

TRI PESMI



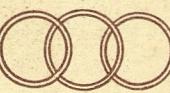
ZA EN GLAS
S SPREM LJEVANJEM
KLAVIRJA



ZLOŽIL

ANTON
LAJOVIC

OP. 7. ŽVEZ. I.



Cena: K 2.50 h

ZALOŽIL
L. SCHWENTNER v. LJUBLJANI.



1. Ah, tako prešla mi je mladost...

(Koljeov-C. Golar.)

Ant. Lajovic.

Zelo počasi in izrazno.

Glas. *p* Sol - ce se ble - šči, je - se - ni, ah,

Klavir. *p* con *Ped.*

mp ro - že mi cve - to, vne - pra - vi čas! A spom-la - di je —

simile *mirno*

pp žol-te - la step, brez dež - ja se no - sil je ob - lak. —

ritard. *a tempo* *p Široko*

Kjer po no - či ro - sa pad - la je, bil ob zo - ri že je

ritard. *p a tempo* *mp*

L. S. 20.

NB! Za nižje glasove naj se prva teh treh pesmi transponira v D-dur, resp. v C-dur, druga v C-dur, resp. B-dur in tretja v A-dur, G-dur, ali F-dur.

Stich und Druck von Jos. Eberle & C° Wien, VII. Seidengasse 3-9.



MD 868/1994
ID=39994624

cvet ozgan, bil ob zo - ri __ že je cvet o - žgan. *p*
f

široko, polno
 In kri - - la - - tih pti - čic pев - ski kor je kop -

ne - če pesem žal - - no pel, da je kri o - le - de -
cresc. e accel. molto

ne - la mi in pre - vze - - la sr - - ce smrt - na bol... *ff.*
f.

zelo izrazno
p
Ah, ta-ko pre-
ritard.molto
pp
p a tempo

šla mi je mladost, brez lju-bezni vsa, brez ra-do-sti!
f
simile

p široko
Ah, ta-ko prešla mi je mla-dost, brez lju - bez - ni vsa,
p mirno

brez ra - do - sti!
pp
mf
p
ppp

2. O, da deklič je...

(Burns - O. Zupančič.)

Ant. Lajovic.

Allegretto grazioso.

Glas. Allegretto grazioso.

Klavir.

f

O, da de-klič je dra - gi moj bez -

mf

p

mf

nežno nagajivo

go - vi tam gr - mič, jaz pa bi v njega ro - so, hoj, po - le - tel,

mp

ppp colla voce

senza Ped.

meno mosso.

dro - bni ptič. Pa v hu - di čas med sneg in mraz bi pel mu pe - sem

meno mosso.

široko

p sempre

con Ped.

ritard.

Tempo I.

nad, bi pel mu pe - sem, pe-sem nad; in ja - sno spet v ve - se - li svet, ko

ritard.

f sempre

con Ped.

L.S. 20.

NB! V tej pesmi naj se pojce celo začetno melodično frazo kot en sam, iskren vsklik!

z vznosom

pri - - šla bi po - mlad in ja - sno spet vve - se - li svet, in
ff Široko

ff Široko

con Žia.

f sempre

ja - sno spet, ko pri - - šla bi po - mlad.

f sempre

f

mf

0, da je ro - že rde - či cvet, ki ra - ste za vas - - jo,

mp

nežno

pal bi pod noč tre - pe-ta - joč

vna-roč - je ji zro - so.

široko

meno mosso sanjajoče

pp colla voce

con Žia.

p

široko

meno mosso

p sempre

Žia.

ri - tard.

ce-lo noč od nje vo-njav ob-lit, ka-ko bi sni-val ce-lo noč, ka-

tar-dan-do

Ped.

Tempo I.

ko lah-no bi iz - puhtel, ko si - ne pr - vi svit, ka -

f semper

vznošito

ff Široko

ko lah - no, ka - ko lah - no bi iz - puh - tel, ko si - ne pr - vi

ff Široko

f semper

izrazno

Ped.

svit.

mf

3. Kaj bi le gledal!

(Burns - O. Zupančič.)

Ant. Lajovic.

Allegretto grazioso.

Sopran. *p* — *mf* *acce-*
Klaver. *pp* *p* *rad i-mel, naj bi po ve-dal!* *Če bi za-pro-sil me,* *bi mu od-rek-*

lerando *ritard.* *meno mosso* *široko*
accelerando *ritard.* *meno mosso* *široko*

ritard. *pp* *piu meno mosso* *gorko* *ritard.* *Vivace.*
la? *Če bi za-pro - sil me,* *bi mu od-rek - la?* *0 saj naj-raj-ši*

ritard. *pp* *piu meno mosso* *ritard.* *Vivace.*

kar *k nje* *ff* *mu* *bi* *stek - la!*

ff colla voce *p* *1* *1*
senza Ped.

Tempo I. široko

ri - tar - dan - do mol - to
Če bi po - lju - bil me,
Tempo I.

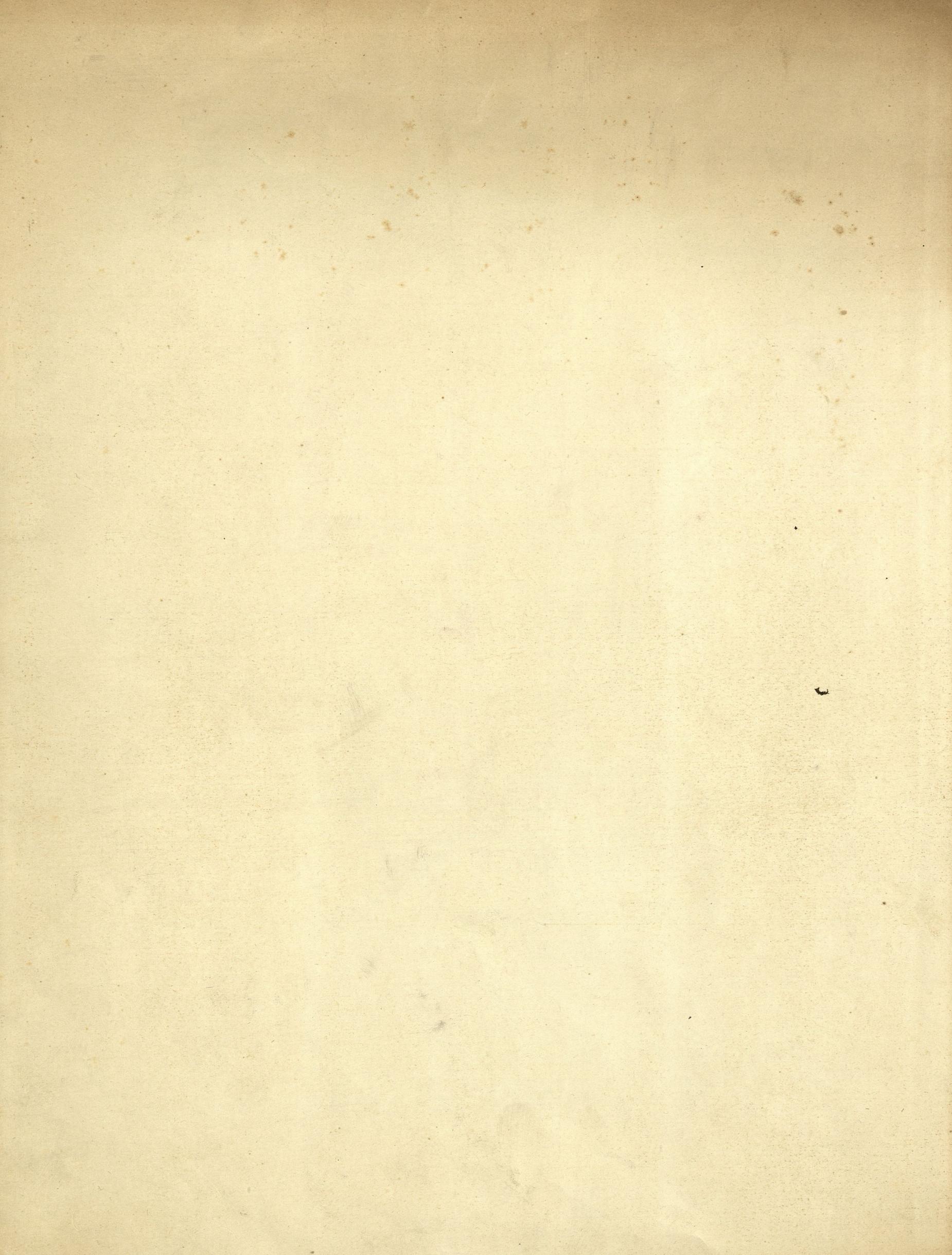
ff *p* *mp* *mf* *ac - ce - le - f ran - do*
je li to gren-ko? je li to gren-ko? Naj le po - ve, da rad bi me za
ac - ce - le - ran - do

ritard. *p* *meno mosso* *mf* *široko* *ritard.*
žen-ko! Kaj bi le gle - dal, kaj bi le gle - dall
ritard. *p* *meno mosso* *ritard.*

più meno mosso *mf* *Ped.* *Ped.* *ritard.*
Kaj bi le gle - dal, kaj bi le gle - dal!

più meno mosso *pp* *mírno* *ritard.*
Vivace. Če bi me rad i - mel, naj bi po - ve - dal!
Vivace. *f* *ff colla voce*
L.S. 20. *Ped.*

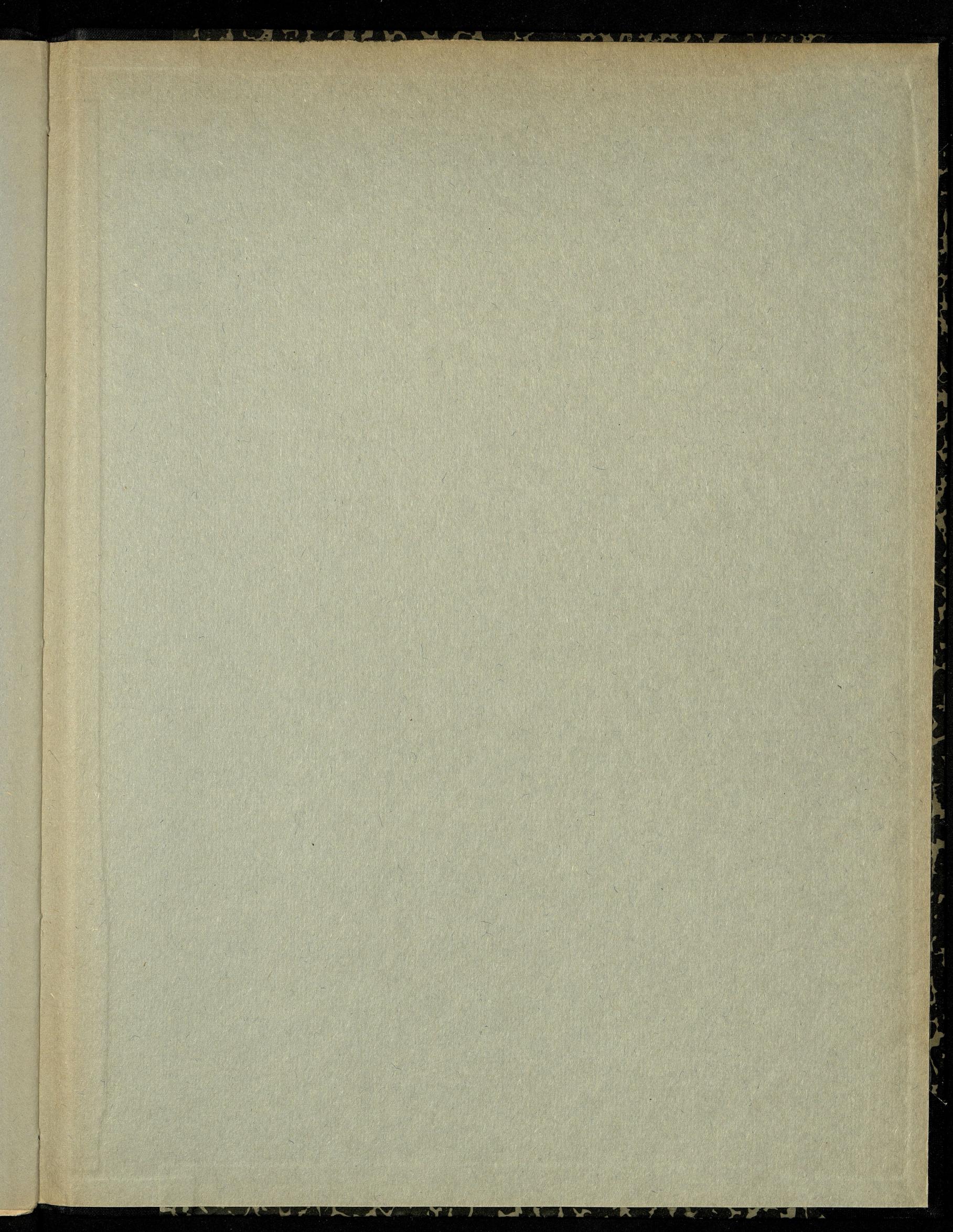




NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA



00000037646



NARODNA IN UNIVERZitetna KNJIŽNICA

M

Lajovic, A.

Tri



799400868

COBISS ®