

PRENOVLJENI PETERLINOV PAVILJON

Konec maja, natančneje 29. 5. 2009, smo slovesno odprli prenovljeni Peterlinov paviljon. Velika fizikalna predavalnica v njem je pred tem praktično nespremenjena več kot petdeset let od jutra do večera gostila množice študentov. Zato smo težko čakali konec del. Prenova je obdržala dobre plati originalne zasnove, pri kateri je precejšnjo besedo imel pobudnik gradnje prof. dr. Anton Peterlin. Seveda pa je v paviljonu zdaj tudi mnogo izboljšav. Navzoče je pozdravil dekan Fakultete za matematiko in fiziko akademik prof. dr. Franc Forstnerič. Sledil je slavnostni nagovor rektorice prof. dr. Andreje Kocijančič, ki je sama poslušala fiziko v tej stavbi. Na prireditvi so se zbrali mnogi nekdanji in sedanji člani matične fakultete in tudi drugih naravoslovnih fakultet.



Z odličnim glasbenim programom (izvedenim tudi na nestandardnih instrumentih, ki bi lahko bili del zbirke eksperimentov) sta prireditev popestrila priznana umetnika Janez Dovč (absolvent fizike) in Boštjan Gombač.



O sami gradnji in zaslugah za prenovu je duhovito poročal predstojnik Oddelka za fiziko prof. dr. Janez Bonča. Pred njegovim nagovorom smo si ogledali v Veliki fizikalni predavalnici posnet odlično zaigrani odlomek iz slovenskega filma *Ne čakaj na maj* (1957). To delo je nadaljevanje filma Vesna; oba filma je režiral češki režiser František Čap. V odlomku vidimo (zelo mladega) *Franeta Milčinskega Ježka* kot profesorja filozofije, ki razlaga, da stvarnost ni odvisna od naše percepcije. Zato si med predavanjem zakrije oči. To izkoristi junakinja filma, da pobegne iz predavalnice. Slab zgled dobi več posnemovalk . . . Profesor, ki nadaljuje predavanje, zmagoslavno oznani, da se, kljub temu da nekaj časa ni videl okolice, stvarnost ni spremenila. Ko umakne roko izpred oči, pa presenečen opazi prazno Veliko fizikalno predavalnico.

Videli smo tudi številne fotografije raznih faz obnove, ki je bila precej zahtevna. Po predstojnikovih besedah zaradi globokega prepričanja fizikov, da se na vse najboljše spoznajo, ni prišlo do večjih težav z drugimi akterji prenove. Na koncu je predstojnik pokazal še nekaj privlačnih in osupljivih fizikalnih eksperimentov.

Peter Legiša