

# ZGODOVINSKI ZBORNIK.

## PRILOGA

### „LAIBACHER DIOECESANBLATT-U.“



~~~~~ *Izhaja v nedoločenih obrokih.* ~~~~

Drugo leto.

Ljubljana, meseca maja 1889.

Številka 4.

### Diplomatarij.

(Nadaljevanje.)

C.

Grof **Friderik Celjski** potrdi samostanu v **Gornjem Gradu** sodno in ribarsko pravico ter osvobodi samostansko hišo v Celji vsch bremen. —<sup>15)</sup> 12. aprila 1447.

Grauen Friderichs von Cilli, dem Gottshauß Obernburg gegebne Freyheit vmb das gericht vnd vischwaid daselbst.

Wir Friderich von Gottes gnaden, Graue zu Cilli, zu Ortenburg vnd in dem Seger etc. Bekhennen für vns vnnd all vnser Erben, vnnd thuen khund öffentlich mit dem Brief. Alss dann das Gottshauss zu Obernburg mit alter vnnd lóblicher gewohnheit, vnnd rechter verierung herbracht hat, das das Gericht vnnd Vischwaid in der Herrschaft dasebs, zu dem obgenannten Gottshaus gehöret, vnnd darüber Briefflich khundtschafft hab, Vnnd darauf hat vns der Ehrwürdig vnser lieber andechtiger Herr Benedict Abbt daselbs anbracht vnnd zu erkennen geben, wie das Er vnnd dasselb sein Gottshaus zu Obernburg, in manigen sachen, Nemblich von des obgenannten Gerichts vnnd Vischwaid wegen merkhlich von vnsern Richtern vnnd Ambtleüthen gedrungen vnnd beschwärzt werden, Vnnd hat vns darüber angeruefft vnnd gebetten als ainen rechten Ewigen Vogt, das wir Im vnnd seinem Gottshauss frid schuffen, damit sy hinfür solicher beschwärzus vberhoben würden. Also haben wir ange-

sehen, Gott vnnd solich des Gottshauss gerechtigkeit, vnnd loblichen Gottsdienst, vnnd ander Zierlikheit, so dann der obgenant Abbt, mit sambt dem Conuent, in demselben Gottshauss, täglich volbringen, vnnd dadurch dem allmechtigen Gott zu Lob vnnd zu Ehren, vnnd dem vorgenannten Gotshauss zu nutz, frid vnnd frumben, Nemblichen das solicher lóblicher Gottsdienst gemehret vnnd nicht gemindert, noch vnser, aller vnser voruordern, vnnd Nachkhomben Seelle nicht vergessen werde: auch vns vnd vnser Nachkhomben zu haill vnnd Ewiger gedechnus, gegen Gott vnnd der Hochgelobten Jungfrauen **Maria**, haben wir die obgenannten gebett gnädiglich erhört, vnnd die vorgenannten, rechten, demselben Abbt, seinem Conuent vnnd allen Iren Nachkhomben, mit guettem willen, guetter vorbetrachtung, vnnd auch mit rechter gewissen gnädiglich bestettigt. Vnnd bestettigten In, die auch wissentlich in Crafft des Brieffs, In solicher mass, das nun hinfür khain vnnser Richter, noch Amtman zu Presperg, noch andern Enden, in des vorgenannten Gottshauss zu Obernburg Gericht, das sich bey der Neuen Vessten Altenburg vnnd gerichts über bey den zwayen Linden, ob des Dorffs Breichau in der Höch gegeneinander anfangent nicht Ingreiffen, noch handeln sollen, weder vmb das Bluet, Zerednuss Khrieg, Vnfür, oder ander vntzucht, wie das genant ist; oder wie das namen haben sol, oder mag, nichts aussgenomen: sonder das alles ain yeder Abbt vnnd Conuent, des Ehegenanten Closters vnnd Gottshauss zu

<sup>15)</sup> Kraj, Rjer' je bila listina dana, ni imenovan.

Obernburg oder sein Anwalt, zu richten, bessern, vnd zu straffen haben sollen, ohn vnser vnd aller vnserer Erben Irrung vnd hindernuss. Nur allain ausgenommen was den Todt berüret, den sollen sy nicht, sonder wir, oder vnser Richter vnd Anwalt zu richten haben. In solichermass, wann oder wieoft ain schödlicher Mann oder Weib, der, oder die den Todt verschult hat, in dem Gericht zu Obernburg beschriern wirdet, es sey von des Gottshauss, oder andern Leüthen, den sol dann also des Gottshauss Anwaldt in sein gefenkhnuß nembn vnd halten drey tag, vnd khumbt niemandt in den dreyen tagen, der denselben schodlichen vergwissen wolte zu dem rechten; so mag vnd soll dann des Gottshauss Anwalt demselben schödlichen ain Mayl anlegen, vnd fertigen nach des Gottshauss Rechten, als das von alter herkhomben ist. Wer aber das vnnser Richter, oder ander yemandts, zaigt auf einen schödlichen, in dem obgenannten Gericht Obernburg, der den Todt verschult hett, den soll auch des Gottshauss Anwalt nembn, zu seinen handen, vnd ist das sy denselben schödlichen nicht vergwissen, vnd ain recht in dreyen tagen zu Im suechen, so soll vnd mag des obgenannten Gottshauss Anwalt mit demselben schodlichen faren vnd handeln, als oben geschrieben stehet. Wer aber das man in dreyen tagen das Recht zu Im suchet, vnd denselben schödlichen, mit zehn frumben Mannen nach gewonhait des Gottshauss daselbs vberwundt. So sol dann des Gottshauss Anwalt denselben schödlichen füren zu dem Pächel, zunägst vnder den obgenannten Linden, vnd da aus dem Gericht Obernburg schlauen, vnd alssdann mag sich vnnser Richter desselben schödlichen vnderwinden, vnd mit Im faren als Landes gewonhait vnd recht ist. Wir bestettigen auch dem obgenannten Abbt vnd seinem Conuent, vnd allen Iren Nachkhomben, alle Ire freyung vnd rechten, die sy haben von der Vischwaid wegen in den wässern, als weit das Gericht vnd Herrschaft Obernburg ist. Also das wir, noch die vnser fürbass an des Abbs gunst vnd willen, in denselben wässern nicht mehr lassen vischen, vnd welicher der vnsers das vberfur, der soll vns fünf Markh, vnd dem obgenannten Abbt vnd Conuent vnd Iren Gottshauss vnd Nachkhomben fünf Marckh Pfening ohn alle gnad verfallen sein. Vngeuarde. Auch haben wir dem benannten Abbt vnd Conuent zu Obernburg vnd allen Iren Nachkhomben Ir Hauss in vnnser Statt zu Cilli, zunechst bey der Pfarrkirchen zu Cilli, von allerley Zinss, Steur, Hofwerch vnd Robait gefreyet, vnd freyen In das auch wissentlich in Craft des briefs. In solicher mass das sy, noch die Iren, die in demselben Haus gesessen sein, vnd die khainerley handlung noch gewerb darinn treiben, vns noch allen vnsers Erben, nun hinfür

khainerley dienst, Zins, Steur, Hofwerch noch robait, thuen geben, noch raichen: sonder des gantz frey, ledig vnd müessig sein sollen, Ohngeuarde. Wer aber das der Wirdt in demselben Iren Hauss gesessen, Ichts handeln vnd sein gwerb darinn treiben wolte, der sol dann in allen sachen mit vnsers Bürgern mitleiden haben, vnd sol auch solicher freyhait, die wir dem obgenannten Gottshauss auf das Haus geben haben, in khainerley weiss geniessen. Vnd vmb soliche gnad vnd freylait, die wir dann den benannten Gottshauss zu Obernburg gethan haben, hat sich der oft genant herr, Benedict Abbt vnd Conuent für sich selbs vnd all Ir Nachkhomben, verscriben vnd verbunden, das sy vns vnd aller vnser Vorfordern vnd Nachkhomen seellen zu trost vnd zu Hayll, hinfür Ewiglich, alle tag taglich ain Mess in vns Frauen Capeln, die wir, vnd vnsers Voruordern gepaut vnd gestiftt haben, ohn vndterlass sprechen, vnd all sambstag ain gesungens Ambt von vns lieben Frauen singen. Vnd sollen auch alle Jar Jährlich an den Quatembern, alle Quatember ainist vns vnd vnsers Voruordern vnd Nachkhomben, die auss dem geschlecht von Cilli verfaren sein, in dem obgenannten Iren Gottshauss zu Obernburg loblich begeen lassen, des abents mit ainer gesungen Vigili, vnd des morgens mit ainem gesungen Seellambt, vnd das darunder Mess gesprochen werden, von den Conuent-Brüdern vnd auch von andernlay Priestern, alss null der dann dieselb Zeit vngewuerlich in dem Closster sein werden. Wir aber, das sy solich Messprechen vnd Jährlichs begeen als oben gemelt ist, nicht volfüreren, vnd solichem verschreiben, so sy sich dann gegen vns von soliches begeen wegen verschriben vnd verbunden haben, nicht nachkhemen, das wissentlich wurde. So hetten sy solich gnad vnd freyhait, die wir In von des Gerichts, vischwaid, vnd Ires Hauss wegen zu Cilli haben gethan, gegen vns gantzlich verworcht vnd wir vnd vns Erben mochten vns des Gerichts vnd Vischwaid widerumb vndterwinden, ohn des Abbs vnd seines Conuentes yrrung vnd hindernuss, vnd das auch Innhaben, handeln vnd treiben. Vntz alsslang das sy alles das, des sy sich dann, gegen vns verschrieben vnd verbunden haben, gantzlich volreckhten vnd volfürten, getreulich vnd vngewuerlich.

Vnd darauf so emphelchen wir vnsers Richtern zu Presperg, vnd allen andern vnsers Landrichtern, gegenwärtigen vnd khönftigen Ernstlich vnd wollen, das Ir den obgenannten Abbt vnd Conuent zu Obernburg nun hinfür bey solichen vnsers gnaden vnd freyhainen, die wir In haben gethan, gantzlich vnd vestigelichen hältet vnd bleiben lasset, vnd darwider in khainerley weiss thuet; noch das Yemand andern von vnsertwegen

zu thuen gestattet. Das ist gäntzlich vnser majnung. Vnnd des zu Vrkhundt geben wir den obgenanten Abbt vnd Conuent zu Obernburg, den brieff versigelt mit vnserm

anhangunden Insigel. Der geben ist an Mittwochen in Osterfeyrtagen Nach Christi geburd viertzehenhundert Jahr, vnd darnach in dem siben vnd viertzigisten Jare.



## Stare pisane mašne bukve kranjskega farnega arhiva.

(Donesek k zgodovini javne službe božje na Kranjskem.)

(Nadaljevanje.)

### B.

Hočemo si sedaj ogledati njen premakljivi kalendarij! Po zunanjem se tu kaže soglasje z rimskim, kakor z oglejskim obredom — a tudi važnih razlik je dosti.

Cerkveno leto pričenja se v rokopisu s štirimi adventnimi nedeljami, za božičnimi prazniki sledi nedelje (6) post Epiphaniam<sup>38)</sup>, za temi postne nedelje (od Dom. Septuag. do velike noči). Nedelj po veliki noči do binkoštij broji enako sedanjemu številu; po binkoštih<sup>39)</sup> pa jih ima naša knjiga 25, kar se vjema z oglejskim (ozioroma čevdatskim) obredom.<sup>40)</sup> Zadnja (to je 25ta) je zanimiva zaradi svojega pomena. Rubeis (l. c. p. 265) pové o nji, da se je imenovala v starih rokopisih Dominica »quinta ante Nativitatem Domini«, in po razlaganji Duranda (l. VI. c. 2. n. 1) in ea »praeparatio Adventus Domini quoad quaedam inchoatur«. To prav dobro kažeta njeno berilo in evangelije.<sup>41)</sup>

Oglejmo si pri tej priliki še podrobnejše razmero med našo mašno knjigo in oglejskim missalom glede

<sup>38)</sup> Šesta nedelja pa ima v naši knjigi le tri molitve (brez berila in evangelija); strinja pa se v prvi molitvi z oglejskim missalom, druga in tretja ste enaki v Missal Pianum, Aquil. & Krainburg.

<sup>39)</sup> Prva nedelja po binkoštih ima celo tri obrazce: 1. In Octava Pentecostes (kakor v praznik, izvzemši berilo in evangelije); 2. Officium de Ss. Trinitate, ki je inclus. sekvence in (od sedanjega različnega) evangelija popolnoma soglašen z oglejskim Miss.; in 3. Dominica I. p. Pentecost.

<sup>40)</sup> De Rubeis l. c. p. 264: »Dominicae p. Pentec. numerantur quinque supra viginti in Aquileiensibus & Foro Juliensibus codicibus; Dominicæ vigintiquatuor habet Missale Pianum.«

<sup>41)</sup> Berilo je namreč iz preroka Jeremija (cap. 23, 5—8): »Ecce dies venient, dicit Dominus, et suscitabo David gerumen justum . . . ; evangelije pa (s. Joann. cap. 6, 5—14): »Cum sublevasset oculos Jesus . . . se konča z besedami »Quia hic est vere propheta, qui venturus est in mundum. Oboje stoji soglasno tudi v tiskanem oglejskem missalu; da se je pa enako nahajalo (z malim pristavkom, namreč Joh. cap. 6, 1—4) v 13. stoletju tudi v Franciji, nam priča Durandus na zgoraj navedenem mestu.

nedeljskih evangeliiev.<sup>42)</sup> V tem oziru se nam kaže očividna sorodnost med njima, ter ne majhna razlika v primeri s sedanjim »Missale Romanum«. (Obžalujem zopet, da nimam na razpolago nobenega Miss. Roman., tiskanega pred l. 1570.) Iz tega primerjanja namreč razvidimo, da so evangelija v missalih oglejskih in friulskih pri ne manj kot 30 nedeljah različna od Missala Romanum (Pianum); a naš rokopis kaže v vseh teh 30, od Pijevega missala različnih, nedeljskih evangelijih popolno soglašje z oglejskim in friulskim missalom.<sup>43)</sup> To ni malenkost, to zopet močno kaže na Oglej.

Gledé neke obredne navade oglejske ob delavnikih pa se kaže nasproti velika razlika z našo mašno knjigo. Piše namreč de Rubeis l. c. p. 270: »Singulis etiam Feriis quartis et sextis in utriusque, Aquileiensis & Foro Juliensis, Ecclesiae Missalibus Epistolae, ac Evangelia adsignata sunt, a Dominicis diversa (drugi deli maše so bili de Dom. praec.). Nihil apparent hujus in Missali Romano, quem fuisse tamen plurimarum passim Ecclesiarum communem usum, adnotatum relinquit Martenius« (namreč cerkvā v Lijonu, Bourges-u, Parizu, Narbonni, Chalons-u s. M.). V našem rokopisu teh delavniskih officijev ni najti; v tej točki je torej zopet bliže rimskemu.

<sup>42)</sup> Pri tem primerjanju nam dobro služi posnetek, kateri je priobčil de Rubeis l. c. p. 265—70 iz tiskanega (1517) oglejskega missala. Da se je v selskem eksemplarju pogubil drugi del, od praznika presv. Trojice naprej, omenil sem že gori (stev. 1, stolp. 10, opomnja 5.)

<sup>43)</sup> Enega evangelija, Dom. XVIII. p. P., manjka sicer v knjigi (dotični list je izrezan); pa vsled nekega gotovega reda, po katerem se vrste razlike v pobinkoštih nedeljah, smemo z veliko gotovostjo sklepati, da je tudi ta oglejskemu soglašen. Zaporedoma namreč zaostajajo za eno nedeljo evangelija v kranjskem in tudi v oglejskih in čevdatskih (cfr. de Rubeis l. c. p. 167—70) missalih, nasproti sedanjemu rimskemu. — Kar pa se tiče drugih delov mašnih formularov (Dominicarum p. Pentec.), inclus. berila, sta skoraj popolnoma soglašna kranjski rokopis in Missale Romanum.

Konečno naj tu pripomnim, da se nahajajo v našem rokopisu tudi »Quatuor tempora« s svojimi ferijami IV., VI. & Sabb. in sicer ob sedaj navadnih dňobah. (Kako da se strinjajo njihove maše z oglejskimi ali rimskimi obrazci, o tem pozneje.)

### C.

Kako pa je razdeljena in razvrščena knjiga sama, »Corpus Missalis?«

Tu nahajamo bistveno enako razdelitev, kot sedaj; v podrobnostih pa zopet mnogo razlik, kar kažejo slediči podatki.

Précej za kalendarijem prične knjiga s prvo adventno nedeljo »Ad te levavi« in nadaljuje Proprium de tempore do »officium de Ss. Trinitate« in »de Corpore Christi«; potem sledí Dominicae 25 p. Pentec.; na to officium de dedicatione (Terribilis) in de dedic. altaris. Zdaj še le pride na vrsto »Ordinarium Missae«, namreč (brez nastopne molitve) dvojna Gloria (jedna de Beata Virg.), Credo<sup>44)</sup> prefacie (brez sekiric) in za njimi »Canon« (s predstojecjo, prav zelo obrabljenou podobo Izveličarja na krizu, z Marijo in sv. Janezem, obsezajočo celi list.<sup>45)</sup> Za tem »Incipiuntur Officia de Sanctis« z vigilijo sv. Andreja Ap.; za prazniki posameznih svetnikov stoji njih

<sup>44)</sup> Molitev pri darovanju (incipit a »Suscite Sancte Pater omnip. aet. D.« etc. do »Orate fratres« incl.) ne najdemo v nasi knjigi; pač pa pri vsakem prazniku lastno antifono »Offeratorium«, kakor v sedanjih missalih. De Rubeis piše o tem l. c. p. 189: »Ad id, quod Offertorium dicitur, animadversionem addere praestat, Orationem illam, quae Secreta vocatur, unicam olim super oblata dictam esse...« Circa finem saeculi XI. & saeculo insequente, preces alias a Romana Ecclesia receptas, quae in Missali habentur, ad Offertorium pertinentes, docent Viri Docti.« Res piše o tem učeni kardinal Joannes Bona, Rerum liturgiar. lib. II. cap. 9. II. (ed. Antwerp. 1723, p. 337) nastopno: »In Ordine Romano nulla fit mentio orationum quae dicuntur a sacerdote, dum oblationes et reliqua peraguntur, quas nec Gregorius Magnus in libro Sacramentorum, nec Aleuinus, nec Amalarius, nec alii Romanae Missae expositores commemorant; quia, ut observat Micrologus cap. 11. Romanus Ordo nullam orationem instituit post Offerendam ante secretam; et ideo omnis ista actio sub silentio complebatur...« Hinc etiam discimus, qua de causa orationes, quae in offertorio dicuntur, in diversis Ecclesiis diversae sint; quia cum diu Romana Ecclesia illis usus non fuerit, unaquaque Ecclesia sibi peculiares instituit. — Seveda s tem še ni dokazano, da je bila predloga našega rokopisa pisana pred 12. stoletjem; na vsak način pa ta stvar ni brez pomena za določitev njene starosti. (V tiskanem oglejskem missalu iz l. 1517 nahajajo se že vse te darovalne molitve, in sicer popolno soglasno s sedanjimi). Ugovor, da ne stojí v rokopisu, ker so se na pamet molile, ne velja, ker nahajamo tu izpisane »Gloria« in »Credo«, ki se enako molita.

<sup>45)</sup> Podoba je obrobljena z obilno ornamentiko (s simboli evangelistov v vogalih) ter bogato pozlačena. Spodnji del te okrasbe (ki kaže tudi dva ščitka, eden z gotsko majuskulo M) pa se skoro že več ne pozna, in na podobi Križanega sta dva kraja zarad obilnih poljubljejev (ut videtur) kar zatemnela. Vzrok take obrabe nam pov

»Commune« (»Hic incipitur Commune Sanctorum«), potem »Officium de defunctis« in »officia votiva«: de sapientia, de Spiritu S., de angelis, de karitate (sic), de S. Cruce in de quinque vulneribus, de Beata Virgine<sup>46)</sup> (4 formulari), in pro peccatis (dva formularia); konečno pa »orationes ad diversa«.

Izmed teh oddelkov oglejmo si pred vsemi najvažnejši, namreč »Canon«, bolj natanko. Brez vsake rubrike — le križček so na dotičnih krajih vpisani — ga tukaj imamo od besede do besede soglasnega s sedanjim Rimskim<sup>47)</sup>, in to začenši od »Te igitur« do »Pax Domini sit semp. vobiscum, Et cum spiritu tuo«, kjer se pričnó naslednje različnosti.

Za navedenimi besedami namreč sledi neposredno »Agnus Dei, qui t. p. m.« etc., in potem se le: »Fiat commixtio corporis et sanguinis Dei nostri Jesu Christi omnibus accipientibus nobis vita aeterna. Amen.« Za tem molitev »Domine J. Christe, qui dixisti Apost. tuis« (kakor v rimskem missalu); na to »Pax tecum, Habete vinculum pacis et caritatis, ut apti sitis sacrosanctis mysteriis Christi. Pax Christi et Ecclesiae exultet in cordibus vestris«; potem »Domine J. Chr., fili Dei vivi, qui ex voluntate Patris« etc. in pa »Perceptio corporis et sanguinis« etc.<sup>48)</sup> Za to molitvijo pa sledi še četrta, ki

neki Foro juliensis codex (pri de Rubeis l. c. p. 279): »Dicto Sanctus osculetur sacerdos altare super Corporali cum signo crucis, dicendo: In nomine Patris. Et statim osculetur crucifixum in libro dicendo: Domine exaudi orationem meam: et clamor meus. Oremus, inclinando se ad altare.« De Rubeis še pristavi l. c.: Ante praefationes omnes hanc Salvatoris crucifixi imaginem praestat Missale Salisburgense ... Osculis, quae figebantur, foedata conspicitur. — Enak običaj navaja slavn Muratori (Liturg. Roman. vet. t. I. p. 93) iz nekega mutinskega missala, saec. XII: Imaginem Salvatoris e cruce pendens ... post postremam praefationem ... osculari mos fuit. »Aliquantum coloris oscula data deterserunt.« Kakor se vidi, je bila navada, poljubiti podobo Križanega v začetku kanona, v srednjem veku daleč razširjena.

<sup>46)</sup> Te (6) votivne maše nahajajo se vse v ravno ti vrsti tudi v Missal. Aquilej 1517. Cfr. de Rubeis p. 283.

<sup>47)</sup> Edine malenkostne izjeme so: v začetku kanona, pri »Memento vivorum« pod črto (ali od iste roke?) podpisano »et pro me in digno famulo tuo«; pa v molitvi »Supplices« za besedami »divinae majestatis tuae« ob robu pristavljen »et praesta, ut quotquot« etc.; pred »filii tui« stoji ravno tam beseda »Christi.« (Dostavek »et me misero famulo tuo« se je — kakor priča de Rubeis l. c. p. 279 — nahajal tudi v čevdatskem missalu iz l. 1403; v drugem kodeksu ga ni našel.) — Tudi stojita dva križčeka več, namreč pri »protectionis tuae m. a. in pa pri »damnatione + nos eripi.« — Nahajajo se v knjigi tudi propria »Communicantes« in »Hanc igitur.« — Naj tu še opomnim, da pod »Oratio Dominicana« zanjša kanon podoba Izveličarjeva na prtu Veronikinem.

<sup>48)</sup> Ob hajilne molitve od »Agnus Dei« pa do konca molitve »Due J. Christe, fili D. v.« so v čevdatskem missalu iz l. 1403 skoraj do besede soglasne, kakor kaže nastopni posnetek iz de Rubeisa l. c. p. 279: »Post Agnus Dei, hic imponat particulam,

se tudi v drugih missalih te dobe nahaja<sup>49)</sup> in tako le slove: »Domine sancte Pater, omnipotens aeterne Deus, da michi hoc corpus et sanguinem filii tui Dni nostri J. Chr. ita sumere, ut merear per hoc remissionem omnium peccatorum meorum accipere, quia tu es Deus et praeter te non est aliud, cuius gloriosum nomen permanet in saecula, Amen.«<sup>50)</sup> S to molitvijo pa tudi kanon v naši knjigi konča, akoravno še cela kolumna zraven čisto prazna stoji.

Zunaj kanona se kažejo v »Ordinarij Missae« marsikatere različnosti. Tako n. pr. ima *Gloria* pri besedah »Domine fili unigenite Jesu Christe« pristavljeni besedo »altissime«; kar se nahaja tudi v Missal. Aquil. 1517, pa tudi (kakor priča de Rubeis l. c. p. 255) v starem solnograškem missalu. — Večjo pozornost pa zasluži samostojna »Gloria de Beata Virgine«, ki se tako-le glasi: »Gloria in excelsis Deo et... Domine fili unigenite Jesu Christe, Ipse et alme orphanorum paraclite, Domine Deus, agnus Dei, filius Patris, Primogenitus Mariae, virginis Matris; Qui tollis p. m. . . suscipe deprecationem nostram Ad Mariae gloriam. Qui sedes . . . Quoniam tu solus sanctus Mariam sanctificans, Tu solus Dominus Mariam gubernans, Tu solus altissimus Mariam coronans, Jesu Christe, cum S. Sp. in gl. D. P. Amen.«<sup>51)</sup>

quam tenet, in calicem dicendo: Fiat commixtio et consecratio corporis et sanguinis Dni nostri Jesu Christi omnibus sumentibus salus mentis et corporis in vitam aeternam, Amen. Hanc orationem dicendo accipiat pacem ab altari et Crucifixu libri. Oremus. Domine J. Chr., qui dixisti Apostolis tuis etc. Hie dat Ministris pacem, dicens: Pax tecum. E. Et cum spiritu tuo, Sacerdos: Habete vinculum pacis et caritatis, ut apti sitis sacris mysteriis: et pax Christi et Ecclesiae semper maneat in cordibus vestris, Amen. Inclinatus ante altare dicat orationem: Domine J. Chr., Fili Dei vivi, qui ex voluntate Patris etc. Potem pa ta missal nadaljuje molitve ad sumptionem prav podobne sedanji; molitve »Perceptio Corporis tui« pa vender nima (ima jo pa drugi frijulski missal iz začetka 14. stoletja).

<sup>49)</sup> N. pr. skoraj od besede do besede v starih mašnih bukvah avguštinske opatijske v Vorau-u, Perg. cod. saec. XIII.; objavil O. Kernstock v graškem »Kirchenschmuck« 1876, S. 10. Enako v »Missale Romaricense«, saec. 11. vel 12 (kjer se nahaja tudi naša oratio »ad dandam pacem«: »Habete vinculum pacis« etc., ut supra). Ravno tako »in perytusto codice Sublacensi anno 1075 exarato. Kakor kažejo ti dve knjigi, se je ta oratio molila »antequam sumat«. Martene, de antiquis ecclesiae ritibus, Antwerpiae 1763, tom. I. p. 152 et 153.

<sup>50)</sup> Sorodnost naše knjige z frijulsko-oglejskimi mašnimi bukvami na eni strani, na drugi pa tudi s solnograškimi se nam tukaj zopet kaže.

<sup>51)</sup> Tak »Gloria de Beata Virg. M.« nahaja se tudi drugod v missalih te dobe, n. pr. v vorau-skem, cfr. »Grazer Kirchenschmuck« 1876, S. 29. Enako (cfr. Card. J. Bona, Rerum liturgic. l. l. c. 12. Append.) v obredu pariškem in lijonskem. Tudi rimski missal ga je imel pred reformacijo po p. Piju V. l. 1570. Cfr. »Tübinger Q. Schr.« 1884, p. 662. — Take interpolacije med strogo

Da v našem rokopisu manjka molitve pred introitom (»nastopne molitve«) in pri darovanji hostije in keliha, je bilo že poprej omenjeno.

Kar se tiče prefacij, ima jih naša knjiga navadnih 11; to število ima tudí oglejski tiskani missal.

Neka posebnost našega missala je — in to enakočno z Miss. Aquilej. 1517 —, da se molitev po zavžvanji, sedaj Postcommunio imenovana, v njem naziya zmiraj »Complenda«.<sup>52)</sup> De Rubeis (l. c. p. 346) opomni pri tem: »Vox prior (Postcommunio) exhibita legitur in Sacramentario Gelasiano: vox altera in Gregoriano . . . Ita vero precem illam vocare Complendam consuevere, quod ipsa sacrum officium liturgicum concluditur completurque . . . Vocem habent Postcommunionis missalia manuscripta duo, quae possideo, Salisburgense et Forojuliense.« — Od kod ima naš rokopis izraz »Complenda«? Pač od Ogleja.

Kar zadeva potem »Proprium«, je nasproti sedanjemu Missal. Roman. izvanredno, da ima maša in Vigilia Nativitatis Dni in pa vse tri maše na božični dan po dve lekciji, eno iz stare zaveze, drugo iz pisem sv. Pavla ap.<sup>53)</sup>

liturgični tekst — tropus se imenujejo — nahajajo se razun glorie v srednjeveških missalih tudi pri drugih krajsih mašnih molitvah, n. pr. pri Kyrie, Sanctus, Agnus Dei in Ite missa est; o slednjem bom navedel pozneje iz tiskanega oglejskega missala (1517) dve zanimivi interpolaciji. Tacil »tropov« ni samo mašnik molil, ampak pel jih je tudi pevski kor, ker stoje tudi v gradualnih knjigah. (O drugi vrsti tropov, ki so bili pravčati himni, mi ni tukaj razpravljati.) Cfr. Dreves S. J. v Stimmen a. Maria Laach 1888, S. 477—81 in Kornmüller, Lexikon d. kirchl. Tonkunst, S. 447 u. 48.

<sup>52)</sup> Pred več leti odmočil sem iz neke tiskane knjige pergamenten popisan zavitek, ki nosi opravilo de S. Maria Magdal. (pričenši s konec sekvence) in začetek maše »In die S. Jacobi«. Tudi na tem listu (saecul. 15.) za dotično »communio« (Diffusa est gratia etc.) stoji rudeče pisano »Complenda« (Sumpto Dne salutari etc.) Pa kdo vé, od kod da je ta list? Tudi navedena communio ni soglasna s kranjskim missalom, ki ima »Dico vobis, gaudium est angelis Dei etc.«

<sup>53)</sup> Namreč: In Vigilia Nativitatis: Ysaie cap. 62, Propter Syon etc., in ad Roman. cap. I; božični dan »in gallianantu« Ysaie: Populus gentium etc., in ad Tytum: Apparuit gratia Dei; »in aurora« ima Ysaie: Spiritus Domini super etc. in ad Tytum: Apparuit benignitas; »ad publicam« pa stoji Ysaie: Propter hoc sciet populus etc. in ad Hebraeos: Multifarie multisque modis etc. Kakor da ste se rabili te dve lekciji, se razvidi iz rubrike Missal. Aquilej 1517, katera pravi ob koncu prvega berila: »Immediate sequitur epistola ad Hebraeos: Multifarie etc.« — Vse te lekcije nahajajo se popolno soglasno tudi v Missal. Aquilej. 1517. — Opomniti pa je, da po »Micrologus« cap. 52. so se te štiri maše tudi nekdaj v Rimu enako brale (de Rubeis l. c. 256). Težko je torej tukaj razsoditi, ali imamo v naši knjigi to posebnost od Ogleja, ali neposredno od Rima. Vsakakov je zanimivo, da ima že »Liber Comitis« (lekeionarij iz časa sv. Hieronima, pa pozneje pomnožen, oziroma vsled želje Karola Vel. emendovan po Pavlu

Znano je, da so se v srednjem veku v nekaterih deželah (n. pr. na Francoskem in Nemškem, manj na Rimskem) uporabljavevale sekvence ali takozvane »prosae« kot izvrsten pripomoček v povzdigo veličastnosti službe božje. Tudi ljudstvo se je deloma vdeleževalo njihovega prepevanja ob večjih praznicih (cfr. *Katholik*, 1884, II., 56) in med tem popevanjem se je zvonilo, kakor pri »Te Deum« z vsemi zvonovi ali vsaj z dvema večjima. Njih število je narastlo v nekaterih mašnih bukvah končno na celo stotino.<sup>54)</sup> — Tudi naš kranjski missal svedoči nam o njihovi priljubljenosti: nič manj kot 60 jih ima, in sicer 24 v *Propr. de tempore*, 22<sup>55)</sup> v *Propr. de Sanctis*, celo v *Commune de Sanctis* nahaja se jih 14.<sup>56)</sup> Za poskušnjo hočemo nekatere priobčiti konec tega spisa.

dijakonu ogleskem, potem po Alhvinu, sledujoč po mašniku Theotinchiu) vse te 12 perikope v zgoraj imenovanih starih mašah polnoma — v začetkih in koncih — soglasne z našim kranjskim missalom. Cfr. Migne, *Patrol. lat.* tom. 30, col. 489, kjer je col. 487 do 532 celi »liber comitis« ponatisen po belovaškem (*Beauvais*) rokopisu. — Lekcije zaznamenane za ta dva dneva v »Antiquissimum Lectionarium Gallicanum« (Migne, P. L. tom. 72, coll. 171—173) in v »Sacramentarium Gallicanum« (ibid. col. 464) pa so (izvzemši eno samo) različne od zgoraj navedenih. Na izključljivi upliv »Ritus Gallicani« (de Rubeis p. 192: *notat Mabillonius, juxta Gallicanum ritum Lectiones passim duas recitari, ex Veteri Testamento alteram, alteramque ex Novo*) se torej tu pač ne bo smelo mislit; nekak frankovsk delež pa ni nemogoč. Cfr. »Zgod. Zborn.« št. 1, stolp. 12. — Enaka raba dveh lekcij se nahaja v Missal. Aquilej. 1517 tudi v ponedeljek in torek velicega tedna; v našem missalu pa ne.

<sup>54)</sup> Jos. Kehrein, »Lateinische Sequenzen des Mittelalters«, Mainz, 1873, priobčil jih je iz raznih cerkvenih knjig 895.

<sup>55)</sup> Skoraj za gotovo se sme reči (sodim po analogiji in tiskanem ogleskem missalu iz l. 1517), da bi bilo tu pravo število 26; ker na izrezanih listih za praznike od 24. avgusta do 7. oktobra (gl. »Zgod. Zborn.« št. 2, stolp. 27, op. 14) so se nam izgubile najbrže tudi sekvence praznikov *In decollatione s. Joannis Bapt.*, *in Nativitate B. M. V.*, *in Exaltatione Ss. Crucis in S. Michaëlis Archang.* — Skupno število sekvenca našega rokopisa je torej bilo prej ko ne 64.

<sup>56)</sup> Lastne sekvence imajo v *Proprium de tempore*: Božji tri, S. Stephani, S. Joannis Ev., Ss. Innocentium, S. Thomae Ep. M., Epiphaniae Dni, Resurrectionis Dni in vsak dan oktave inclus. Dominica in Albis (= 7. festum de Lancea Dni, Ascensionis Dni, fest. Pentecostes in feria II., SS. Trinitatis, ss. Corporis Christi (in ob koncu *Propr. de Temp. se in Dedicacione*). — V *Proprium de Sanctis* pa imajo lastne sekvence prazniki: S. Andreae Ap., S. Nicolai Ep., Convers. s. Pauli, Purificat. B. Mariae V., Invention. ss. Crucis, s. Joannis ant. port. Latin., s. Achatii, Nativ. s. Joann. B., ss. Petri et Pauli App., Visitation. B. M. V., s. Margarethae V. (ss. Hermachorae et Fort. ima le ono de *Communi Mart.* »O beata beatorum«), Divisionis App., s. Mariae Magdal., s. Jacobi Ap., s. Anne, s. Petri ad vincula, s. Laurentii, Assumption. B. Mariae V., Omnium Sanctorum, s. Martini Epi, s. Elisabetae in s. Katherinae V. — Oglejski tiskani missal (1517) prekosi po številu sekvencij kranjske mašne bukve; ima jih namreč celo 75, in sicer 21 de tempore, 35 de *Sanctis* in 19 de *Communi*. Kar se tiče njih soglasnosti z onimi naše knjige, tu le ob kratkem rečem, da so mnoge enake,

Izmed sekvencij vsprejetih v sedanji rimski missal, nahaja se v naši knjigi velikonočna »Victima Paschali« (pa z dodatkom proti koncu: »Credendum est magis soli Mariae veraci, quam Iudeorum turbæ fallaci«); »Veni sancte Spiritus« na binkoštni ponedeljek (binkoštna nedelja ima sekenco »Sancti Spiritus assit nobis gratia, quae...«) in pa krasni »Lauda Sion« v praznik svetega Rešnjega telesa. — Sekvencej »Stabat Mater« (Jacopone de Todi, † 1306) in »Dies irae« (Thomas a Celano c. 1240) pa v našem rokopisu ni; čemur se z ozirom na smoter sekvencij (»jubilus«)<sup>57)</sup> in pa na resnoben in bolj tužen značaj teh dveh sicer prekrasnih pesem ni posebno čuditi.<sup>58)</sup>

Sicer pa smem trditi — po primerjevanju na raznih krajih — da se kranjski rokopis in *Missale Romanum* (*Pianum*) večinoma strinjata;<sup>59)</sup> a priznati je tudi, da je kranjski missal v prav veliko in ne malenkostnih rečeh soroden ogleskemu ter od njega

mnoge pa različne Temu se ni čuditi; saj po izjavi de Rubeis-ovi l. c. p. 261 še in *Missalibus manuscriptis, quae Aquilejae et Foro Julii asservantur, prosae non paucae occurunt diversae*. V tej reči torej ne smemo iskati zanesljivih kriterijev za sorodnost naše knjige z oglesko; toliko manj, ker po besedah de Rubeis-ovih l. c. p. 258 »in *Missali Aquilejensi typis edito occurunt ferme omnes (sequentiae), quas ... depropnsimus ex vetusto Codice Salisburgensi*«.

<sup>57)</sup> Tako se tudi ložje ume, zakaj da odlični praznik »Annuntiationis Domini« (25. Mart.) v našem missalu nima nobene sekvence; ker namreč ne pride lahko iz resnega postnega časa. (Dotično Abaelardovo sekvenco »Mittit ad Virginem non quemvis angelum« ima naša knjiga pri officiju »In adventu Dni Sabbatis diebus, de Beata Virgine«). — Enako brez sekvence je praznik sv. Gregorija (12. Mart.), ko so ga vender v srednjem veku zarad njegovih neumrljivih zaslug za cerkveno petje celo pred introitom 1. adventne nedelje s posebnim tropom (himnom) »Gregorius praesul« slavili. — Tudi ogleski tiskani missal (1517) od praznika S. Dorotheae (6. Febr.) do onega S. Sigismundi Reg. M. (2. Maji) nima nobene sekvence. — Neale (Sequentiae ex missalibus germanicis ... aliisque med. aevi. Londini 1852) opomni str. 113: »Missale Salzburgense (1515) sequentiam in die S. Cunegundis (3. Mart.) non habet, sed tractum, quippe qui infra Septuagesimam necesse est cadat.« (Tisk iz l. 1519 jo pa že ima). V officiju »pro defunctis« naš rokopis sploh nima nobene sekvence, pač pa številne molitve, berila in evangelije.

<sup>58)</sup> Kako je s to dvojico v drugih missalih ob koncu srednjega veka, cfr. Kehrein l. c. p. 174 sq. in p. 588. — V *Missale Romanum* je sekvencija »Stabat Mater« še le pozneje, po l. 1570, z mašo »de Virgine dolorosissima« vred prešla. — Sekvence »Dies irae« tudi tiskani ogleski missal (1517) ni imel in missa defunctorum, pač pa mesto nje drugo: »Cum sit omnis caro foenum, Et post foenum fiat caenum: Homo quid extolleris?«

<sup>59)</sup> Že zgoraj sem omenil, da imajo pobinkoštne nedelje — izvzemši evangelije in večjidel 2. verzikula graduala — s sedanjimi soglasne formulare. Opravila feria IV. Cinerum, Dominica Palmarum, Vigilia Pentecostes, Festum Ss. Corporis Christi, Vigilia S. Joann. Bapt. se do besede strinjajo z *Missale Romanum*. Praznika S. Andreae Ap., Nativ. S. Joann. Bapt. kažeta le po par vrstic različnih; čisto malo razločka (le kaki verzikul ali posamezne be-

odvisen.<sup>60)</sup> Nekako v sredi med rimskim in oglejskim missalom se gibljejo naše stare mašne bukve, in smemo jih pač imenovati **rimsko-oglejski missal** za

sede) nahajamo Sabbato IV. Tempor. Adventus, Feria III., V. et Sabb. p. Pascha, Fest. Pentecostes, fer. IV. et V. p. Pent. (na sekvence se tu ne oziram).

Večjo razliko pa kažejo — v drugem sicer soglasni — officiji 1., 2., 3. in 4. adventne nedelje, ki imajo vse druga evangelija (I. Dom. Adv. »Cum appropinquasset Jesus Jerosolymis, od cvetne nedelje) in zadnji dve tudi druga berila; drugačna evangelija imajo tudi praznik ss. Trinitatis, fer. V. p. Dom. Laetare in praznik Convers. s. Pauli Ap. — Druga preečnja različnost med sedanjim M. Romanum se kaže v Commune Sanctorum; tu nahajamo več mašnih formularov v enega združenih. Tako n. pr. ima Commune Conf. Pont. sicer le po eno Oratio, Secreta in Postcommunio; pa 4 introitus, 8 beril, 3 evangelija, 2 offertoria, ter po več gradualov in communio. In slično pri drugih »Commune«.

Sicer nam knjiga naša sama že svedoči, da ni strogo Romanum missale, in sicer tudi one oblike ne, katero je ta imel v predtridentinski dobi. Pri veliki soboti sledi namreč za »Postcommunio« nastopna rubrika: »Secundum romanum ordinem dicitur Ite Missa est. Sed usu ecclesiae propter vesperam (ki je prav enaka sedanji, inclus. Magnificat) dicitur „Benedicamus Dno“; a te besede ne kažejo nasprotja, pač pa neko različnost obreda z rimskim.

<sup>60)</sup> Precej v začetku n. pr. so 1., 2. in 3. adventna nedelja (v Miss. Rom. precej drugačne, kakor sem bil ravno omenil) do besede soglasne s tiskanim oglejskim missalom (1517); enako Dom.

kranjski arhidiakonat (archidiaconatus Carnioliae);<sup>61)</sup> ali tudi »Marchiae«? In akoravno se jim ne manjka znakov druzega upliva od zahoda in severa, bo vendar moral priznati vsakdo, ako vzame vse skupaj v poštov, da so one besede, koje sem izbral za motto:

»Carniola liturgiam ecclesiasticam ad normam liturgiae Romanae ab Ecclesia Aquilejensi accepit« zadostno spričane tudi po naši mašni knjigi.

(Nadaljevanje prih.)

Pentecostes (inclus. Sequentia »Sancti Spiritus assit nobis«) in festum ss. Trinitatis (vide nota 59), ravno tako tudi Officium de Lancie. Obširni officij »in Vigilia Pentecostes« (ki je zelo različno sestavljen mimo onega v Missalu Rom., in ima mesto 6 le 4 lekcije) se popolnoma vjema z oglejskim missalom (excepta unica oratione) in to tudi gledé hymna »Rex Sanctorum«, katerega nima Missale Romanum. — Kako da se vjemajo mnogobrojna evangelija pobinkoštnih nedelj v kranjskem in oglejskem missalu (mimo drugačnih Missalis Piani) videli smo že poprej (stolp. 54). — Popolnoma soglasen z oglejskim miss. je dalje officij Feriae III. p. Pascha, inclusive lastne sekvence »Agni paschalis esu potuque dignas«; z rimskim pa je različen v psalmu introita in zadnjem verzu graduala, I. t. d. —

Da se pa tudi ne manjka mnogih in veličih razlik med kranjskim rokopisom in oglejskim missalom, omenil sem že zgoraj večkrat: čisto oglejski missal naš rokopis nikakor ni.

<sup>61)</sup> Da je bilo kaj tacega za kranjske cerkve mogoče, sme se slutiti iz onega, kar sem omenil poprej (stolp. 13) o obrednih razlikah čedatskih in oglejskih.

## Doneski k zgodovini zvonarjev in zvonov po Kranjskem.

(Piše J. Šašelj.)

Vox ego sum vitae,  
Voco vos, adorate, venite!

Že od nekdaj si je sveta cerkev, pospešiteljica ved in umetnostij veliko prizadevala, da je oskrbela svetiščem, katere je sezidala, lepo, ubrano zvonjenje. In koliko žrtvuje tudi še dandanes naše pobožno ljudstvo v ta namen! Za nobeno cerkveno potrebsčino ne zлага tako rado svojih doneskov, kakor za nove zvonove. In kako ponosno je potem nánje!

Enako veselje do lepega zvonjenja nahajamo pa tudi pri drugih narodih. In za to najdemo po nekodi zvonove tolake velikosti in teže, da se nam zdi skoraj neverjetno, da je bilo mogoče uliti tolake velikane. Največji in najtežji zvon, kolikor jih je bilo kdaj ulitih, bil je gotovo zvon z imenom »Ivan« v Moskvi na Ruskem. Žal, da ga je uničil l. 1701 požar. Tehtal je celih 4420 dunajskih stotov, visočina njegova je znašala 33 in debelost 3 dunajske črevlje. V premeru je imel 23 in v

obsegu 72 črevljev. Dandanes pa so izmed največih zvonov: zvon »Cordaillac« v Toulonu na Francoskem, ki tehta 506 stotov, na Dunaju pri sv. Štefanu 412, v Rouenu na Francoskem 360, v Moskvi 356, v pariški cerkvi »Notre-Dame« zvon »Emanuel« 320 stotov, slišati ga je tri milje daleč od Pariza. Teška sta tudi zvonova v Krakovem »Sigismund« s 300 in »Sigismund« v cerkvi sv. Vida na Hradčanah v Pragi z 249 stoti. Med zvonovi na Slovenskem pa je najteži zvon pri Gospej Sveti na Koroškem s 118 stotov, v stolnici v Mariboru z 99 in v stolnici v Ljubljani s 64 stoti.

Ako si ogledamo zvonove, zapazimo na njih različne napisne in podobe. Napise začeli so delati na nje v XII. veku. Iz početka zapisovali so na nje samo čas, kedaj so bili uliti. V XIII. veku pa nahajamo že kratke molitvice, reke iz sv. pisma i. dr. Najnavadniši napisi v starejšem času so bili: *o rex gloriae Christe, veni cum pace (1200—1650)*, na Francoskem pa mesto tega:

*Christus rex venit in pace; ave Maria gratia plena Dominus tecum (1400—1650); vivos voco, festa decoro, fulgura frango, mortuos plango (1300—1700).* Od XIII. veka pa nahajamo tudi imena zvonarjev na njih, in v XIV. tudi že težo zaznamenano. Od XVI. nadalje pa vidimo razvado, da so zapisovali preveč imen na zvonove: imena duhovnih in posvetnih oblastnikov in dostojaštvencev, darovalcev, patronov ali kumov i. dr. Tako n. pr. se nahajajo na velikem zvonu v stolnici v Treviru iz l. 1628 imena vseh 15 kanonikov.<sup>1)</sup> Nekaterikrat najdemo na njih navedene celo posebne dogodke, kakor n. pr. na velikem zvonu v poddružnici sv. Florijana na Tehovcu v sorški fari, ki je bil ulit v spomin zmage nad Turki pri Sisku dne 22. junija l. 1593.<sup>2)</sup> Iz tega razvidimo, da so zvonovi morsikaterikrat znameniti tudi v zgodovinskem obziru, ker nam podajejo imena in druge znamenitosti.

Podobe na zvonovih so zelo različne. Največkrat se nahaja križ ali Marija. Pa tudi drugi svetniki, navadno isti, katerim na čast so zvonovi posvečeni. Često pa nahajamo na njih tudi različne grbe, celo odtiske novcev, ki so bili takrat v navadi; pa tudi podobe živalij, vzlasti med posameznimi besedami pri napisih z gotskimi črkami.

Oglejmo si, s kakimi črkami so pisali napise! Najprve nahajamo z rimskimi velikimi črkami-majuskulami. Od začetka XI. veka pa dobimo tudi že romanske majuskule, v XIII. in XIV. pa gotske. Od tedaj do srede XVI. stoletja pa gotske male črke-minuskule. V XVI. veku pa nahajamo napise v črkah vseh vrst, dokler niso prišle sredi XVII. stoletja zopet latinske velike črké v navado.

Ako se ozremo še na jezik, v katerem so bili napisи sostavljeni, reči moramo, da so bili prvi latinski. Kasneje nahajamo i nemške. Prvi zvon z nemškim napisom je, kolikor znano, v Multzigu v Elzaciji iz l. 1350. Prvi slovenski pa skoraj gotovo napis na velikem zvonu v Cérengrobu v staroški fari iz l. 1807., ki se glasi:

H' zhasti Marie ozhem smeram peti  
Ino vssim vernim glassno resodeti,  
De Jezus bo roko stegnov  
Ino moje dobrotnike vsse poshegnov.

In na nasprotni strani:

Kader sim biv pervizh ulit,  
Smo preiel lobiga myro dar, 1763,  
O Bog! dai, kir sim sdei prelit,  
De bi ga tud' vshvala vssaka stvar, 1807.

Za njim najstareji pa, kolikor je znano, je veliki zvon pri sv. Joštu pri Kranju iz l. 1834, ki ima, kakor je dokazano, ta-le zanimiv Prešernov napis:<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> H. Boekeler: Beiträge zur Glockenkunde V., str. 72.

<sup>2)</sup> A. Koblar: Zgodovina fara I., str. 65.

<sup>3)</sup> Trojna Božja pot na Kranjskem, str. 8. — »Ljubljanski Zvon« 1881., str. 127.

Moj bron je najden bil v dnu morja, ko Turčije

Kraljestvo v Heladi končal je Navarin.

Ga kupi romar; ga Samassa v zvon prelije;

Glasim zdaj božjo čast iz svet'ga Jošta lin.

Nahajajo se pa tudi še zvonovi s črkami in napisi, katerih ni lahko raztolmačiti, o katerih poročam niže.

Številke na zvonovih so do XV. veka navadno rimske, se le kasneje tudi arabske.

O zvonovih nahajajo se med narodom večkrat tudi različne pravljice. Kedo še ni čital o pogreznih zvonovih v Vrbskem jezeru na Koroškem, kako se glasijo včasih iz dna jezera? Komu ni znan skrivnostni zvon na otoku Marije Device na Blejskem jezeru? Enako pripoveduje narod tudi o drugih zanimivih pravljice, o nekaterih celo vraze. Že Valvasor<sup>4)</sup> nam omenja nekatere.

Po tem kratkem uvodu preidimo na posamezne zvonarje in zvonove po Kranjskem.<sup>5)</sup>

Na nekaterih ne nahajamo nikakega napisa. Ti so navadno najstarejši. Na drugih najdemo različne napisne brez imena zvonarjevega. A najbolj navadni so z napisom in imenom zvonarjev. Do zdaj so nam znani trije kraji na Kranjskem, kjer so bivali zvonarji: v Ljubljani, v Kranju in v Žužemberku. Pa gotovo so jih lili že drugod, kajti znano je, da so lili včasih naročene zvonove kar na mestu.

(Nadaljevanje prih.)

<sup>4)</sup> VIII., knj., str. 803. 831.

<sup>5)</sup> O njih pisal je l. 1873. graški »Kirchenschmuck« na str. 39 do 43, kjer navaja vse avstrijske zvonarje, kolikor jih je bilo do tje znanih. Toda omenja nam samo imena. Tudi »Slovenik umetnikov Jugoslavenskih« (izdal Ivan Kukuljević-Sakički), ki ima v abecednem redu imena in životopise vseh jugoslovenskih umetnikov, omenja nekatere. Drugih podatkov nabral sem veliko sam, nekaj pa so mi jih poslali gg.: zvonar A. Samassa, prof. Radič, kurat Primožič, kapelani: Fr. Pokorn, ki mi je poslal napis fara: Stara Loka, loška mestna fara, Jesenice, Koroška Bela, Dovje, Kranjska Gora, J. Fertin za faro Stari Trg pri Poljanah, J. Zupanec za šmarješko in L. Picigas za mirnopeško faro.

#### Opomnja uredništva:

Po izgledu mnogo drugih znanstvenih listov stejemo številke in strani ali bolj prav stolpce našega lista dalje, če prav stoji na celu zapisano „drugo leto“. Ko se tako nabere dosti gradiva, začršili budem prvi zvezek ter mu dodali tudi kazalo.

**Vsebina.** **Diplomatarij:** Potrjenje sodne in ribarske pravice gornjegrajskemu samostanu in osvobojenje samostanske hiše v Celji vseh bremen. — Staro pisane mašne bukre kranjskega farnega arhiva. (Nadaljevanje.) — Doneski k zgodovini zvonarjev in zvonov po Kranjskem.