

IVO TROŠT:

## Kateri je najboljši?



če in sin sta orala ledino. Solnce je pripekalo, zemlja je bila polna korenin. Delo se je krčilo počasi. Sin je pri-ganjal, oče je držal in naravnaval plug, da so bile brazde lepo ravne. Često je svaril oče sina, naj goni pravilneje, da bo ral lepša in hitrejša. Sin je sicer slušal, toda uspeha je bilo malo — nič.

Oče ni nehal godrnjati, solnce ne p.ipekati in delo kakor da zastaja, pa zavrne sin očeta: „Več kot preveč je vaše besedičenje, oče. Vsa svarila ne zaležejo nič.“

„Zakaj pa nagajaš?“ se zadere oče jezno in pristavi: „Jaz nisem nikoli tako nasprotoval svojemu očetu.“

„I, že niste imeli takega očeta.“

„Boljšega že kot — ti! Goni!“

Sin je molčal, pognal in si mislil, kateri oče je bil boljši.



## Srpanova pesem.

Postolka kot pribita  
nad njivami visi,  
pod zlatim skrit oblakom  
škrjanček žurgoli . . .

A tam pšenico zlato  
ženjice žanjejo  
in delajo veselo  
in pesem to pojo:

„Oj, brušeni srpiči,  
le režite ostró,  
požanjite pšenico  
in mak rdeči z njo!“

Kaj, draga prepelica,  
še petpedikaš ti,  
kaj če umikaš vedno  
se nam za „pet pedi“!

Pred mrakom bo povezan  
v snopovje vsak že klas,  
in voz visok pomikal  
se bo čez belo vas . . .

Umika prepelica  
se s plahim „petpedi“;  
a tam na njivi pesem  
vesela se glasi . . .

Bogomil Gorenjko.

