



Vocal - & Instrumental-
C o n c e r t
der philharmonischen Gesellschaft in Laibach,

Freitag den 31. Jänner 1840,

im Saale des Deutsch - Ordens - Hauses.

Vorkommende Stücke:



1. Ouverture zur Oper: Elise und Claudio, von Mercadante.
2. Arie (Qui la voce sua soave) aus der Oper: Die Puritaner, von Bellini.
3. Der Soldat, Gedicht von Chamisso, in Musik gesetzt für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, von J. T. Thomaschoviz.
4. Concert-Variationen für die Violine mit Begleitung des Orchesters, von J. Mayfeder.
5. Duett (Theurer Claudio, komm in die Arme deines Vaters), aus der Oper: Elise und Claudio, von Mercadante.
6. Ouverture zur Oper: Die beiden Nächte, von A. Boildieu.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.