

VAVKEN ANDREJ
Napevi cerkvenih pesem.
4. zv.



Andrej Volkov
učeník v Cerkljah.

Založil
Andrija Vauken
učení v Cerkvi

Natisnila Egerjeva
Kamnotiskarnica
v Ljubljani.

Ausgegeben 18. Jänner 1872.

Wolff



cerkveni posom
nabrat in za polje postavit

Wolff
Mecnik & Cerkijah

IV. ZVEZEK.

IV. zvezek.

Kazalo.

	<i>Stran.</i>
1. <i>Posv. Obhajilu.</i> (Slava poj, o duša verna! i. t. d.)	2.
2. <i>Slovo od cerkve Marijne.</i> (Vse prepeva, i. t. d.)	4.
3. <i>Lepota Marije Device.</i> (O Devica, zvezd kraljica.)	6.
4. <i>Češenje Marije.</i> (Spel kliče nas venčani maj.)	8.
5. <i>Darček za Marijo.</i> (Mi Smarnice obhajamo.)	10.
6. <i>O slavečnosti Marije majnišove.</i> (Krasen.)	12.



Po sv. Obhajilu.

Maestoso.

Petje.

Orgle.

Slavo poj, o du-ša verna! Milo-mu Zveliča-ju, Sre-ča

tvoja neiz-mer-na, Najte sili, Gube-mu Se pre-se-rino za-hva-li-ti, Ga-lu-

bi-ti vsih moči, Serce vneto Mu da-ri-ti Za neskončne milo-sti.

ritardando.

2.

V prah pogrešni se, — goreče
 Hvali, moli naj serce
 Njega, ki je vir vse sreče,
 Blagra in sladkosti vse,
 Njega — ki te je ustvaril,
 Te rešiti — kri prelil,
 Te je dan oblagodaril —
 Božji Sin preljubeznjiv!

3.

O preorečna! daj, potrudi
 Se hvaliti vredno Mu,
 S trumo rajsko ne zamudi
 Peti trikrat Svetemu.
 Prosi iz nebes Marijo,
 Vse svetnike na pomoč,
 Da Veshončnega slavijo,
 Ki je v tebi pričujoč.

4.

Zdihni serčno: o častiti
 Jezus, mili Zenin moj!
 Vечно hočem Te slaviti,
 Vечно v združenju s Teboj.
 Glej, vesela vse darujem,
 Kar imam, naj Tvoje bo,
 Le v smerti — to zdihujem,
 Klič ti sebi me v nebo. —

 Radoslav.

Slovo od cerkve Marijne,
tudi za sklep smarnic - Bozje poti.

Modrato.

Petje.

Orgle.

Vse pre-pe-va, ve-se-lju-je, Do ne-bes radost do-ri, Mo-ja

duša le za-lu-je, Serce v solzah se topi, Kter slo-vesna ura bi-je, De lo-

ci-ti od Marije, Moram se podat na-zaj, Za-pu-stit' ve-selja kraj.

2.

Prišel si veselo, ko dete,
 K Materi na božjo pot,
 Pel Mariji pesmi svete,
 Ki je polna vsih dobrot.
 Komaj prišel, že jemati
 Moram slovo, ljuba Mati!
 Krizem svet od tebe grem,
 Alj še pridem sem, ne vem.

3.

O Marija! Tebi v lice
 Danes gledam zadnjikrat,
 Slednjic tečejo solzice
 Mi na cvetje tvojih trat;
 Oh tak padem ti Tvojim nogam,
 In še enkrat zdihnem: Bogom!
 Srečno! gnaš polni kraj,
 Vse radosti sladki raj!

4.

Ti Marija! pa ohrani
 Me v ljubexni materni,
 Stoj v nadlogah mi na strani
 Po vsih potih mojih dni!
 Moja ljuba Mati bodi,
 V sveti raj me dete vodi!
 Da Te večno tam častim,
 Nikdar več ne zapustim.

5.

O Marija! tudi usmili
 Zvestih varhov se doma,
 V dneih življenja, v smertni sili
 Prosi za nje Jezusa!
 Starše, brate in sestrice,
 Rajnih romarjev dušice
 Izročim Ti, Mati! x daj,
 Sveti blagoslov jim daj.

6.

X daj zvonomi x x vonite
 Milo - žalostno slovo,
 Vroče solze se razlite
 Zadnjkrat na to zemljo! -
 Ti pa, z Jezusom Marija!
 Bodi moja tovaršija!
 Klical te bom na pomoč,
 Kader pride smertna noč.

 J. Virk.

Lepota Marije Device.

Maestoso.

Pelje.

Orgle.

O De-vica, Zvezd kraljica, O Ma-ri-ja, rajski svet! Te le-

pote, Te čisto, Kraljic tvoja, nima svet. Lilja be-la Ni cvetela, Tuli brex

madeža, kot Ti, Ro-ža draga, Te na zmaga, Naj kraljev jo svet rodi.

24.

Luna mila
 Se uklonila
 Se globoko pred Teboj;
 Zvende svetle,
 So se spletle
 Zgoraj o zlati veneo Tvoj.
 Svet mi mrakne
 Ko zametne
 V Te se serce in oko,
 Tebe Divco
 Si kraljico
 Zvolim, naj Ti blago bo.

 Hicinger.

Češenje Marije.

Adagio.

Petje.

Orgle.

f. Spet klice nas ven-ča-ni maj, *f.* K Ma-ri-ji nas

p. klice svet raj, *mf.* Coetli-ce, go-ša-ve Si venča-jo glave, *p.* Ra-

f. duje se polje in gaj. *f.* Ra-duje se pol-je in gaj. *p.*

2.

Vse drevca na verti cveto,
Po drevju pa tice pojo,
Nebeški Kraljici,
Mariji Devici
Pozdrav ino slavo dajo.

3.

Le šmarnice nežne cveto,
In vence vertnice pletó,
Da krasniga maja
Se slava obhaja,
Cvetlici Mariji lepo.

4.

Pod lipo kapelca stoji,
V kapelci oltar se bliši,
In biser oltarja
Ko juterna zarja
Podoba Marije sloni.

5.

In kadar spet maj pricveti,
Kapelca ko vertic diši,
Oltar ino stene
So vse razcvetene,
Da bolj se Marija časti.

6.

Sem trikrat na dan pribežim,
Marijo prav lepo častim,
Do Nje vse veselje
In seréne imam želje,
Za čast Nje živim in gorim.

7.

Ko zarja xlati vse gore,
Darujem Mariji sercé;
Opoldan spet tečem
V kapelco in rečem:
Oh prosi Marija za me!

8.

Kdar solnce za goro beži
In Ave Marijo xvoni
Zdihujem: o Mati!
Tvoj hočem vseliti
Taki dolgo, de zaprem oči.

9.

Tako se Marija časti,
Ko maj njene slave cveti,
Za grésne sirote
Da Mati dobrote
Pred sedexem Božjim kiliči.

10.

Le kiliči nas, venčani maj,
Ki Mariji, nas kiliči v svet raj!
De večno veselí
Bi slavo tam peli
Mariji, - o Jezus, nam daj!

J. Virk.

Darček za Marijo.

*Allegretto.**M. S.*

Petje.

Orgle.

First system of the musical score. The vocal part (Petje) and organ part (Orgle) are written in 6/8 time. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked *Allegretto*. The organ part begins with a forte (*f*) dynamic, followed by a piano (*p*) section. The vocal part enters with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: *Mi Smarni-ce Ob-ha-jamo, Ma-rij' na čast Da-*

Second system of the musical score. The vocal part continues with the lyrics: *ru-jemo. Naj Smarnicu In lič'-ja v dar Ma-ri-ja! bo Ti na altar. Ma-*. The organ part provides accompaniment with various dynamics including *f*, *p*, and *f*. The lyrics are: *ru-jemo. Naj Smarnicu In lič'-ja v dar Ma-ri-ja! bo Ti na altar. Ma-*

Third system of the musical score. The tempo is marked *ritard.* (ritardando). The vocal part concludes with the lyrics: *ri-ja! bo Ti na Dal-tar.* The organ part provides accompaniment, also marked *ritard.* The lyrics are: *ri-ja! bo Ti na Dal-tar.*

2.

Marija, Teb'
 Cvetličice
 Mi zbiramo
 Naj lepsi vse.
 Cvetlični duh
 Naj dviga se,
 V Marijno čast
 /: Najviško gre. / dv.

3.

La svetli venci
 Ti lučice
 Prižigamo
 In svečice.
 Vse zvezdice
 K' nabu so
 Se Tebi v čast
 /: Leskečejo. / dv.

4.

Mi pesmice
 Ti pojemo,
 Ino v pomoč
 Te kličemo.
 Marija, Mat'
 Si vsaki čas,
 Te prosimo,
 /: Ozri se v nas. / dv.

5.

Ti čista si,
 Brez madeža,
 Pomagaj nam
 Iz hudiga!
 Pokoro strit'
 Daj gršnikom.
 Boga ljubiti
 /: Pomagaj nam. / dv.

6.

In prosi nam
 Vsih čednost cvet
 De zorimo
 La boljši svet.
 Sveto živet'
 Želimo zdaj,
 In enkrat prit'
 /: V sveti raj. / dv.

7.

Te milosti
 Vsi prosimo
 La njo ki Bogu
 Zdihaujemo.
 Marija, Mat'
 Si vsaki čas,
 Oprosimo:
 /: Podpiraj nas. / dv.

 Jeran.

O slavesnosti Marije majnikove.

Allegretto.

Petje.

Orgle.

Kra-sen majnik že raz-li-va To cvetli — cah blahten cvet, ki spom-
lad vsa ljubez-njiva Rojstva god ob-ha-ja spet, Stice glasno po go-savah Slavo.
Je-zu-su po-jo, In Mari-ji po do-bra-vah Venec smar-nice gle-to.

2.
 Biser na oboja krije
 Gaj, ledine in polje,
 Vse drevesa v čast Marije
 Nosijo venčane glave,
 Serce moje pa raduje
 In veselja se topi,
 Čast Marijno oznanuje,
 Za Marijo vse gori.

3.
 Bodi vekomaj čišena,
 O Marija rožni cvet!
 Takia ni cvetlic nobena,
 Take nima celi svet,
 Vse cvetlice obledijo,
 Ko Ti Roža! zacvetiš,
 Zarne zvezde otimnijo
 Ko Ti, Zorja! prisvetliš.

zablesk

4.
 Lepo stvarni od Marije
 Nima zemlja in nebo,
 Iz nje Božje Solnce sije,
 Luna plava pod nogo,
 Zarki zvezd se laskajo
 V rajski kroni nad glavo,
 V tronu biscri jigrajo
 V sercu limbarji cveto.

5.
 Tako kinca Bog Marijo,
 Kadur majnik priveti,
 In na zemljo se rosijo
 Gnade Božje milosti,
 Vsa nebeska tovaršija
 Pa povzdigne svet glas:
 Vsa si lepa o Marija!
 Ti Kraljica, vladaš nas!

6.
 Kaj pa bomo darovali
 Mi otroci Materi?
 Na, Marija! venec zali
 Krožic svete čednosti!
 Na, Marija! vse Ti damo
 Svojo dušo in telo,
 Vse, kar smo in kar imamo,
 Vse naj večno Tvoje bo!

7.
 Ti pa reve nas tolaži,
 O Marija polna gnad!
 Ino v križih nam potkaži
 Svojiga telesa Sad! —
 Kadar bomo se ločili,
 Vzemí dušo v sveti raj,
 Do Te bomo tam častili,
 Kjer Kraljuje večni maj.

J. Virki.

