

Oznaka poročila: ARRS_ZV_RPROG_ZP_2008/1162

**ZAKLJUČNO POROČILO
O REZULTATIH RAZISKOVALNEGA PROGRAMA
V OBDOBJU 2004-2008**

A. PODATKI O RAZISKOVALNEM PROGRAMU

1. Osnovni podatki o raziskovalnem programu

Šifra programa	P6-0282
Naslov programa	Predmet kot reprezentanca: okus, ogled, moč
Vodja programa	4526 Maja Žvanut
Obseg raziskovalnih ur	10.200
Cenovni razred	A
Trajanje programa	01.2004 - 12.2008
Izvajalke programa (raziskovalne organizacije in/ali koncesionarji)	581 Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta 613 Narodni muzej

B. REZULTATI IN DOSEŽKI RAZISKOVALNEGA PROGRAMA

2. Poročilo o realizaciji programa raziskovalnega programa¹

Programska skupina je v obdobju 2004-2008 štela predpisanih pet raziskovalcev z doktoratom znanost, ob njih pa je raziskovalo še osem (neformalnih) sodelavcev, od teh dva z doktoratom in trije z magisterijem. V njej so bili zgodovinarji, umetnostni zgodovinarji, etnolog, bibliotekarka, kipar-restavrator in slikarka-restavratorka.

Naša raziskovalna tema, ki je zelo široka, zadeva samo bistvo fenomena predmeta. Odločili smo se, da vsak na svojem specialnem področju preizkusiti njeno poglavito tezo, da namreč predmet govori (reprezentira) o svojem lastniku oz. uporabniku (kupcu, posrednem ali neposrednem naročniku-mecenu). Ob tem smo začeli s pomočjo naravoslovnih analiz pridobivati o predmetih tudi podatke, ki šele zares omogočajo njihovo celovito opredelitev.

Na konkretnih primerih je bil tako proučen okus elit na Kranjskem v 17. stoletju, trgovske in podjetniške povezave z južnonemškim prostorom v 16. stoletju, ki so pomenuile tudi izmenjavo pobud na področju materialne kulture, ter vloga kramarjev in krošnjarjev v poenotenu okusa v Evropi od visokega srednjega veka dalje.

Opravljeni je bila primerjava potreb in okusa lastnikov gradov v 18. in 20. stoletju, raziskan je bil kontekst uvajanja novih (modnih) materialov pri izdelovanju pohištva v 19. in 20. stoletju ter oprema domov premožnega sloja med obema vojnoma.

Raziskana je bila vloga pečata v statusu Žensk v srednjem veku ter fenomen gradov kot simbola in resničnosti.

Posebna pozornost je bila namenjena zgodovinarju, ustvarjalcu muzejskih zbirk in ravnatelju Naravnega muzeja dr. Josipu Malu ter njegovemu sodelovanju z arhitektom Jožetom Plečnikom pri nameravani prezidavi stavbe Naravnega Muzeja.

Proučeni so bili predmeti iz (v svojem času modne) beloprstene keramike iz različnih tovarn na Slovenskem, pri čemer so bile opravljene in interpretirane tudi naravoslovne raziskave. Začeta je bila raziskava pojava izdelkov iz porcelana na Slovenskem.

Tudi raziskovalni sodelavci so dosegli pomembne rezultate.

Proučevani so bili vloga grafičnega lista v slikarstvu obdobja katoliške prenove, naročniki »pravovernih« slik in njihova izvedba. Začeta je bila raziskava ljudske pobožnosti v 18. stoletju in njenih materialnih preostankov - devocionalij. Lepe rezultate je dal študij

zasebnih parkov in vrtov na Slovenskem kot izrazu ugleda in moči njihovih lastnikov, reprezentančne fotografije, meščanskih vojaških formacij in telovadnih društev, Na področju restavriranja in konzerviranja predmetov, ki so vendarle naš poglaviti historični vir, so bile opravljene in interpretirane nekatere nedestruktivne analize materiala na slikah, izdelkih iz stekla, kovine, beloprstene keramike in tekstila, zlasti arheološkega (koptske tkanine, sijajno konzerviranje preje iz časov koliščarske kulture na Barju).

3. Ocena stopnje realizacije zastavljenih raziskovalnih ciljev²

Raziskovalni cilj je bil v celoti dosežen. Dokazano je bilo, da nosi vsak predmet v sebi vrsto sporočil (funkcija, material, starost, tehnologija, provenienca, morebitno avtorstvo, mentaliteta in okus lastnika/naročnika in njegovega časa, kulturni in trgovski stiki med ljudmi in deželami, dogodki v zvezi z njim, položaj njegovega lastnika v družbi). Predmet je civilizacijski dosežek, za svojega lastnika pa lahko tudi dokaz njegove veljave, stanu in mesta v družbi. Za muzeje so ti rezultati še posebno pomembni, ker dokazujejo, da ni lepih in manj lepih, dragocenih ali manj dragocenih predmetov, vsak zase je vir za nacionalno zgodovino, potreben in vreden ustrezne strokovne obravnave, da ga bomo lahko ohranili za naslednje robove. Vsak rod naj ima priložnost ohranjene predmete po možnosti na novo interpretirati in tako obogatiti znanje o lastni preteklosti. Zastavili smo tudi njihovo načrtno obravnavo z naravoslovnimi metodami, ki nam dajejo podatke o njihovi strukturi, starosti, ohranjenosti, ogroženosti, provenienci, primerinem načinu konserviranja, restavriranja in hranjenja.

4. Utemeljitev morebitnih sprememb programa raziskovalnega programa³

Vsebinskih sprememb ni bilo, bila pa je ena personalna. Po odhodu raziskovalke dr. Jasne Horvat v pokoj ob koncu leta 2007, je njeno mesto v začetku naslednjega leta v raziskovalni skupini zasedla dr. Franja Dular. S tem se vsebina dela ni spremenila, saj je dr. Dularjeva svoje raziskave že dotedaj vezala na naš raziskovalni program. Dr. Horvatova pa je svoja dognanja strnila v razpravo o muzejskem ravnatelju dr. Josipu Malu in njegovem pridobivanju muzealij, ki bo skupaj z razpravami ostalih raziskovalcev v letošnjem letu izšla v posebni slovensko-angleški publikaciji.

5. Najpomembnejši znanstveni rezultati programske skupine⁴

Znanstveni rezultat				
1.	Naslov	<i>SLO</i>	Anja Dular: La commerce de livres en Carniole: XVIe-debut du XIX siecle.	
		<i>ANG</i>	Anja Dular: The book trade in Carniola: from 16th to early 19th centuries.	
Opis	<i>SLO</i>	V razpravi so strnjena najnovejša spoznanja o knjigotrštvu na Kranjskem od 16. do začetka 19. stoletja, ki jih je avtorica deloma predstavljala že v preteklih letih na mednarodnih konferencah v Lyonu in Haagu v organizaciji SHARP (Society for the History of Authorship, Reading and Publishing).		
		<i>ANG</i>	The treatise summarises the most recent findings on the book trade in Carniola from the 16th to the early 19th centuries. The author partly presented them at international conferences in Lyon and The Hague, organised by SHARP Society for the History of Authorship, Reading and publishing).	
Objavljeno v		Histoire et civilisation du livre, 2007, 3, str. 297-238, ilustr.		
Tipologija		1.01	Izvirni znanstveni članek	
COBISS.SI-ID		6584416		
2.	Naslov	<i>SLO</i>	Mateja Kos Zabel: Beloprstena keramika na Slovenskem: zbirka Narodnega muzeja Slovenije	
		<i>ANG</i>	Mateja Kos Zabel: Cream-colored earthenware in Slovenia: the collection of the National Museum of Slovenia	
Opis	<i>SLO</i>	Analitična objava fonda predmetov, ki je pomemben tudi za zgodovino Slovencev, saj so v komentarju obravnavane domače tovarne teh izdelkov, od Žige Zoisa dalje, ter njihovi uporabniki. Z njo je naše gradivo umeščeno v evropski okvir.		
		This analytical publication of the collection of objects, which is also important		

Zaključno poročilo o rezultatih raziskovalnega programa v obdobju 2004-2008

		<i>ANG</i>	for the history of the Slovenes, deals with the domestic factories of these products from Sigismund Zois onward, and positions the Slovene material in the European framework.
	Objavljeno v		Viri. Gradivo za materialno kulturo Slovencev, 4, 2005, 149 str., ilustr.
	Tipologija		2.01 Znanstvena monografija
	COBISS.SI-ID		221353216
3.	Naslov	<i>SLO</i>	Maja Lozar Štamcar: Pleteno pohištvo v Sloveniji=Wicker Furniture in Slovenia.
		<i>ANG</i>	Maja Lozar Štamcar: Wicker Furniture in Slovenia.
Opis	<i>SLO</i>	<i>ANG</i>	Temu segmentu zgodovine pohištva je pri nas prvič posvečena posebna pozornost. Na podlagi dokumentov, fotografij in ohranjenih premetov je obdelano pleteno pohištvo od njegovih začetkov v osemdesetih letih devetnajstega stoletja. Sprva je bilo priljubljeno pri umetnikih in premožnejših, kmalu pa so ga posvojili vsi sloji, a tudi razvijajoči se turizem. Ker je bila pletarska obrt na Slovenskem že tradicionalno dobro razvita, so tako pohištvo, ki je po obliki zvesto sledilo modnim stilom, izdelovali v številnih krajih.
		<i>ANG</i>	To this segment of the history of furniture has never been dedicated special attention in Slovenia yet. On the basis of documents, photographies and preservet objects, the treatise deals with the wicker furniture from it's appeareence in the 1880s onwards. It was first favourite with the arists and well-to-do people, but was soon adopted by all classes, and also the developing tourism. Since wickerworking has been traditionally well developed in Slovenia, such furniture was manufactured in many slovenian places.
	Objavljeno v		Viri. Gradivo za materialno kulturo Slovencev, 7, 2008, 190 str., ilustr.
	Tipologija		2.01 Znanstvena monografija
	COBISS.SI-ID		243197696
4.	Naslov	<i>SLO</i>	Katja Mahnič: Srednjeveški ženski pečati iz Arhiva republike Slovenije =Medieval women's seals in the Archives of the Republic of Slovenia.
		<i>ANG</i>	Katja Mahnič: Medieval women's seals in the Archives of the Republic of Slovenia.
Opis	<i>SLO</i>	<i>ANG</i>	Srednjeveški pečati so edinstven, večplasten zgodovinski vir. Analiza pečatov, s katerimi so v našem prostoru pečatile ženske v tem času, je pokazala drugačen, bolj neodvisen in samostojen pravni in družbeni položaj plemkinj v primerjavi z ostalim evropskim, zlasti nemškim prostorom.
		<i>ANG</i>	Medieval seals are an unique, many layered historical source. The analysis of the seals used by women in Slovenia in this period showed that the legal and social position of noblewomen was different and more independent than in the rest of Europe, especially in the German area.
	Objavljeno v		Viri. Gradivo za materialno kulturo Slovencev, 5, 2006.
	Tipologija		2.01 Znanstvena monografija
	COBISS.SI-ID		229818624
5.	Naslov	<i>SLO</i>	Maja Žvanut: Okus Jošta Jakoba grofa in gospoda Gallenberškega.
		<i>ANG</i>	Maja Žvanut: The taste of count Jobst Jacob von Galenberg.
Opis	<i>SLO</i>	<i>ANG</i>	Razprava, nastala na podlagi zasebne korespondence, opredeljuje značilnega kranjskega plemiča sredine 17. stoletja, njegovo poreklo, izobrazbo, vsakdan, značilna plemiška opravila, družabno življenje, predvsem pa njegove napore, da bi obdržal in po možnosti še izboljšal svoj položaj v družbi.
		<i>ANG</i>	The treatise is based on private correspondence and describes a typical Carniolan nobleman from the mid 17th century: his extraction, education, everyday life, the typical activities of a nobleman and, above all, his efforts to preserve and possibly enhance his position in society.
	Objavljeno v		JERŠE, Sašo (ur.), MIHELIČ, Darja (ur.), ŠTIH, Peter (ur.). Med srednjo Evropo in Sredozemljem: Vojetov zbornik. 2006, str. 211-243.
	Tipologija		1.01 Izvirni znanstveni članek
	COBISS.SI-ID		26240045

6. Najpomembnejši družbeno-ekonomsko relevantni rezultati programske skupine⁵

	Družbeno-ekonomsko relevantni rezultat		
1.	Naslov	<i>SLO</i>	Anja Dular: When books were the most important media: English authors in the bookshops of Ljubljana in the 17th and 18th centuries
		<i>ANG</i>	Anja Dular: When books were the most important media: English authors in the bookshops of Ljubljana in the 17th and 18th centuries.
Opis		<i>SLO</i>	Prispevek je nastal v okviru sistematičnih raziskav zgodovine knjige, knjigotrštva in avtorskih pravic na Slovenskem in tako njihovim umeščanjem na svetovni zemljevid te posebne človekove dejavnosti.
		<i>ANG</i>	Anja Dular participated with this paper in the international conference "Material cultures and the Creation of Knowledge" in Edinburgh in 2005. She systematically researches and presents the history of books, the book trade and copyright in Slovenia in the past periods at domestic and foreign scientific conferences. These activities put Slovenia on the global map of this particular activity.
Šifra		B.03	Referat na mednarodni znanstveni konferenci
Objavljeno v			Material cultures and the Creation of knowledge, Edinburgh, 2005
Tipologija		1.06	Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)
COBISS.SI-ID		00000000	
2.	Naslov	<i>SLO</i>	Dragocenosti Narodnega Muzeja Slovenije=Treasures of the National Museum of Slovenia.
		<i>ANG</i>	Treasures of the National Museum of Slovenia
Opis		<i>SLO</i>	Muzejski kustosi so prvič doslej na strokovno neoporečen, razumljiv pa tudi domači in tuji laični publiki, predstavili izbor najimenitnejših predmetov, ki jih hrani NMS in ki so pomembni za zgodovinski spomin in identiteto Slovencev.
		<i>ANG</i>	The museum curators first represented to the domestic as well as foreign professional and laic public the most prominent object from the National Museum of Slovenia, which are of the most importance for the history and identity of the Slovenians.
Šifra		C.02	Uredništvo nacionalne monografije
Objavljeno v			Ljubljana, 2007, 179 str., ilustr.
Tipologija		2.02	Strokovna monografija
COBISS.SI-ID		236609280	
3.	Naslov	<i>SLO</i>	Maja Žvanut je vodila projekt razstave Primož Trubar 1508-1586, posvečene petstoti obletnici njegovega rojstva.
		<i>ANG</i>	Maja Žvanut successfully led the project of the exhibition Primož Trubar 1508 - 1586, on the five hundredth anniversary of his birth.
Opis		<i>SLO</i>	V javnosti zelo odmevna razstava je prikazala lik in delo očeta slovenske knjige, ob njej pa sta izšla publikacija s sedmimi slovensko-angleškimi razpravami o protestantizmu na Slovenskem ter njegovih trajnih dosežkih, ter vodnik po razstavi.
		<i>ANG</i>	The exhibition showed the personage and work of the "father of the first slovenian book" and was accepted by the public very well. It was attended by slovenian-english publication with the contributions treating the slovenian Protestantism and its lasting achievement, as well as by a Guide.
Šifra		D.01	Vodenje/koordiniranje (mednarodnih in domačih) projektov
Objavljeno v			Primož Trubar 1508 - 1586. Ob petstoti obletnici rojstva=On the five-hundredth anniversary of his birth, 2008, 160 str., ilustr.
Tipologija		2.01	Znanstvena monografija
COBISS.SI-ID		237668352	
4.	Naslov	<i>SLO</i>	Jasna Horvat je na Univerzi v Ljubljani, Filozofski fakulteti, Oddelku za umetnostno zgodovino predavala predmet Muzeologija.
		<i>ANG</i>	Jasna Horvat lectured the course in museology for students of art history and history at the Department of Art History.

Opis	<i>SLO</i>	Dr. Horvatova je vodilna slovenska muzeologinja, tako v teoriji kot v praksi.
	<i>ANG</i>	Mrs. Horvat is the leading slovenian museologist in theory and praxis.
Šifra	D.10	Pedagoško delo
Objavljeno v		predavanje na univerzi
Tipologija	2.05	Drugo učno gradivo
COBISS.SI-ID		00000000
5. Naslov	<i>SLO</i>	Maja Žvanut je leta 2005 prejela najvišje priznanje na muzejskem področju, Valvasorjevo nagrado za življenjsko delo.
	<i>ANG</i>	Maja Žvanut received the highest award in the museum field in 2005 - the Valvasor Award for Lifetime Achievement.
Opis	<i>SLO</i>	Valvasorjeva nagrada
	<i>ANG</i>	Valvasor Award
Šifra	E.01	Domače nagrade
Objavljeno v		dnevno časopisje
Tipologija	2.25	Druge monografije in druga zaključena dela
COBISS.SI-ID		00000000

7. Pomen raziskovalnih rezultatov programske skupine⁶

7.1. Pomen za razvoj znanosti⁷

SLO

Raziskovalni program, kot smo si ga zastavili pred štirimi leti, se je izkazal kot izjemno relevanten za zgodovinopisje v najširšem pomenu, a tudi za mnoge humanistične in naravoslovne vede, med njimi za muzeologijo še posebej. V njem se lahko najde vsak resen raziskovalec kateregakoli področja humanistike, še več, naša tema razpira prostor klasično pojmovanih disciplin in jih povezuje. Povezava med humanistiko in naravoslovjem se je izkazala za plodno in popolnoma upravičeno

Tako zastavljena tema in način dela sta med raziskovalci zbudila veliko zanimanje in pripravljenost za delo in sta zato dala tudi lepe rezultate. Vsak od njih želi delo nadaljevati, kot skupina pa imamo namen svoja dognanja in spoznanja predstaviti v Narodnem muzeju Slovenije na veliki pregledni razstavi z enakim naslovom, kot ga ima naš raziskovalni program. Na področju naravoslovnih raziskav muzejskih predmetov pa si želimo določiti standarde, ki bi veljali za naši državo, zanimivi pa bi bili tudi za tujino.

ANG

The research programme as we conceived it four years ago has shown to be exceptionally relevant to historiography in the widest sense and to many human and natural sciences, in particular museology. Every serious researcher of any field of the human sciences can identify himself with our research reproach; moreover, the theme opens up the field of the classical sciences and interconnect them. The research implemented and validated the cooperation of the human and natural sciences in the field of the movable cultural heritage. The theme and the approach to its execution were very interesting to the researchers and therefore yielded excellent results. All researchers wish to continue with the activities and, as a group we wish to conclude our findings and acquired Knowledge with a great survey exhibition, with the same title as the research programme in the national museum of Slovenia. In the field of natural science analyses of museum objects, we intend to define standards that wil apply in Slovenia and we also intend to present them abroad.

7.2. Pomen za razvoj Slovenije⁸

SLO

Rezultate raziskav smo sproti objavljali v znanstveni, strokovni in poljudni periodiki, leksikonih in enciklopedijah, predstavljeni smo jih na razstavah, namenjenih široki in ožji strokovni publikti, v elektronskih in tiskanih medijih, na znanstvenih konferencah doma in v tujini, na naših rednih muzejskih predavanjih, kot vabljeni predavatelji v domačih in tujih muzejskih ustanovah, v šolskem sistemu pa kot predavatelji na univerzi in pripravljalci študijskih programov v okviru bolonjske reforme.

Poglobljeno znanje o lastni preteklosti, kakršnega vsem starostnim skupinam ponuja muzej,

Zaključno poročilo o rezultatih raziskovalnega programa v obdobju 2004-2008

mora postati eden od temeljev narodove samozavesti in s tem vpliven dejavnik tudi gospodarskega in družbenega razvoja.

V letu 2006 smo bili skupaj z Univerzo za tretje življensko obdobje pobudniki programa dela s starejšimi prostovoljci-kulturnimi mediatorji, ki teče še danes. Program so prevzeli še nekateri drugi slovenski muzeji, zbudil pa je pozornost tudi v tujini.

ANG

The research results were regularly published in scientific, professional and popular science periodicals, lexicons and encyclopaedias, aimed at the professional community and the wider public, in electronic and printed media, at scientific conferences in Slovenia and abroad, at our regular museum lectures, as guest lecturers in domestic and foreign museum institutions, in the education system as lecturers at universities, and elaboration of courses in the framework of the Bologna Reform.

The museum is able to present a deepened knowledge of our past to people of every age. This must become a basis of the nation's self-confidence and as such an important factor of the economic and social development.

In 2006 the National Museum of Slovenia set up together with the Slovenian Third Age University the first voluntary work scheme for elder adults in the field of cultural heritage in Slovenia. The cooperation was supported by the European Commission too. These so called cultural mediators are now able to work with the visitors of the exhibitions.

8. Zaključena mentorstva članov programske skupine pri vzgoji kadrov⁹

Vrsta izobraževanja	Število mentorstev	Od tega mladih raziskovalcev
- magisteriji	2	
- doktorati	1	2
- specializacije		
Skupaj:	3	2

9. Zaposlitev vzgojenih kadrov po usposabljanju

Organizacija zaposlitve	Število doktorjev	Število magistrov	Število specializantov
- univerze in javni raziskovalni zavodi			
- gospodarstvo			
- javna uprava			
- drugo			
Skupaj:	0	0	0

10. Opravljeno uredniško delo, delo na informacijskih bazah, zbirkah in korpusih v obdobju¹⁰

	Ime oz. naslov publikacije, podatkovne informacijske baze, korpusa, zbirke z virom (ID, spletna stran)	Število *
1.	Argo, časopis slovenskih muzejev. Journal of the Slovene Museums, Ljubljana 1996-	2. številki na leto, 30-40 avtorjev na številko
2.	Primož Trubar: 1508-1586: ob petstoti obletnici rojstva=on the five-hundredth anniversary of his birth, Ljubljana 2008	7 razprav
3.	Dular/First/Horvat/Istenič/Knez/Knific/Kos M./Lozar Štamcar/Mavrič/Miškec/Nabergoj/ Pajagić Bregar/Pflaum/Podpečnik/Trampuž Orel/Turk/Žargi/Žvanut : Dragocenosti Narodnega muzeja Slovenije=Treasures of the National Museum of Slovenia, Ljubljana 2007	81 kataloških enot

4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

*Število urejenih prispevkov (člankov) /število sodelavcev na zbirki oz. bazi /povečanje obsega oz. število vnosov v zbirko oz. bazo v obdobju

11. Vključenost raziskovalcev iz podjetij in gostovanje raziskovalcev, podoktorandov ter študentov iz tujine, daljše od enega meseca

Sodelovanje v programske skupini	Število
- raziskovalci-razvijalci iz podjetij	
- uveljavljeni raziskovalci iz tujine	
- podoktorandi iz tujine	
- študenti, doktorandi iz tujine	
Skupaj:	0

12. Vključevanje v raziskovalne programe Evropske unije in v druge mednarodne raziskovalne in razvojne programe ter drugo mednarodno sodelovanje v obravnavanem obdobju¹¹

ni

13. Vključenost v projekte za uporabnike, ki potekajo izven financiranja ARRS¹²

14. Dolgoročna sodelovanja z uporabniki, sodelovanje v povezavah gospodarskih in drugih organizacij (grodzi, mreže, platforme), sodelovanje članov programske skupine v pomembnih gospodarskih in državnih telesih (upravni odbori, svetovalna telesa, fundacije, itd.)

15. Skrb za povezavo znanja s slovenskim prostorom in za slovensko znanstveno terminologijo (Cobiss tip 1.04, 1.06, 1.07, 1.08, 1.09, 1.17, 1.18, 2.02, 2.03, 2.04, 2.05, 2.06)¹³

Naslov	ni
Opis	ni
Objavljen v	ni
COBISS.SI-ID	0000000

16. Skrb za popularizacijo znanstvenega področja (Cobiss tip 1.05, 1.21, 1.22, 2.17, 2.19, 3.10, 3.11, 3.12)¹⁴

Naslov	mediji
Opis	mediji
Objavljen v	mediji
COBISS.SI-ID	0000000

17. Vpetost vsebine programa v dodiplomske in podiplomske študijske programe na univerzah in samostojnih visokošolskih organizacijah v letih 2004 – 2008

	Naslov predmeta	Muzeologija
1.	Vrsta študijskega programa	dodiplomski, podiplomski
	Naziv univerze/ fakultete	UL, Filozofska fakulteta
	Naslov predmeta	Zgodovina uporabne umetnosti
2.	Vrsta študijskega programa	dodiplomski
	Naziv univerze/ fakultete	UL, Filozofska fakulteta
	Naslov predmeta	Razvoj in teorija oblikovanja
3.	Vrsta študijskega programa	dodiplomski, podiplomski
	Naziv univerze/ fakultete	UL, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje
	Naslov predmeta	Razvoj knjige in tiska
4.	Vrsta študijskega programa	dodiplomski, podiplomski
	Naziv univerze/ fakultete	UL, Filozofska fakulteta
	Naslov predmeta	
5.	Vrsta študijskega programa	
	Naziv univerze/ fakultete	
	Naslov predmeta	
6.	Vrsta študijskega programa	
	Naziv univerze/ fakultete	
	Naslov predmeta	
7.	Vrsta študijskega programa	
	Naziv univerze/ fakultete	

18. Označite potencialne vplive oziroma učinke vaših rezultatov na navedena področja:

	Vpliv	Ni vpliva	Majhen vpliv	Srednji vpliv	Velik vpliv	
G.01	Razvoj visoko-šolskega izobraževanja					
G.01.01.	Razvoj dodiplomskega izobraževanja	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.02.	Razvoj podiplomskega izobraževanja	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.03.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02	Gospodarski razvoj					
G.02.01	Razširitev ponudbe novih izdelkov/storitev na trgu	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.02.	Širitev obstoječih trgov	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.03.	Znižanje stroškov proizvodnje	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.04.	Zmanjšanje porabe materialov in energije	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.05.	Razširitev področja dejavnosti	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.06.	Večja konkurenčna sposobnost	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.07.	Večji delež izvoza	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.08.	Povečanje dobička	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.09.	Nova delovna mesta	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.10.	Dvig izobrazbene strukture zaposlenih	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.11.	Nov investicijski zagon	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.12.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03	Tehnološki razvoj					
G.03.01.	Tehnološka razširitev/posodobitev dejavnosti	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.02.	Tehnološko prestrukturiranje dejavnosti	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.03.	Uvajanje novih tehnologij	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04	Družbeni razvoj					
G.04.01	Dvig kvalitete življenja	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.02.	Izboljšanje vodenja in upravljanja	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.03.	Izboljšanje delovanja administracije in javne uprave	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.04.	Razvoj socialnih dejavnosti	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.05.	Razvoj civilne družbe	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.06.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.05.	Ohranjanje in razvoj nacionalne naravne in kulturne dediščine in identitete	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.06.	Varovanje okolja in trajnostni razvoj	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

G.07	Razvoj družbene infrastrukture					
G.07.01.	Informacijsko-komunikacijska infrastruktura	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.02.	Prometna infrastruktura	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.03.	Energetska infrastruktura	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.08.	Varovanje zdravja in razvoj zdravstvenega varstva	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.09.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

Komentar¹⁵

--

C. IZJAVE

Podpisani izjavljjam/o, da:

- so vsi podatki, ki jih navajamo v poročilu, resnični in točni
- se strinjamо z obdelavo podatkov v skladu z zakonodajo o varstvu osebnih podatkov za potrebe ocenjevanja, za objavo 5., 6. in 7. točke na spletni strani <http://sicris.izum.si/> ter obdelavo teh podatkov za evidence ARRS
- so vsi podatki v obrazcu v elektronski obliki identični podatkom v obrazcu v pisni obliki

Podpisi:

vodja raziskovalnega programa		zastopniki oz. pooblaščene osebe raziskovalnih organizacij in/ali koncesionarjev
Maja Žvanut	in/ali	Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
		Narodni muzej

Kraj in datum: Ljubljana 20.4.2009

Oznaka poročila: ARRS_ZV_RPROG_ZP_2008/1162

¹ Napišite kratko vsebinsko poročilo, kjer boste predstavili raziskovalno hipotezo in opis raziskovanja. Navedite ključne ugotovitve, znanstvena spoznanja ter rezultate in učinke raziskovalnega programa. Največ 21.000 znakov vključno s presledki (približno tri in pol strani, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

Zaključno poročilo o rezultatih raziskovalnega programa v obdobju 2004-2008

² Največ 3000 znakov vključno s presledki (približno pol strani, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

³ Samo v primeru bistvenih odstopanj in sprememb od predvidenega programa raziskovalnega programa, kot je bil zapisan v predlogu raziskovalnega programa. Največ 3.000 znakov vključno s presledki (približno pol strani, velikosti pisave 11). [Nazaj](#)

⁴ Navedite največ pet najpomembnejših znanstvenih rezultatov programske skupine, ki so nastali v času trajanja programa v okviru raziskovalnega programa, ki je predmet poročanja. Za vsak rezultat navedite naslov v slovenskem in angleškem jeziku (največ 150 znakov vključno s presledki), rezultat opišite (največ 600 znakov vključno s presledki) v slovenskem in angleškem jeziku, navedite, kje je objavljen (največ 500 znakov vključno s presledki), izberite ustrezen šifro tipa objave po Tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS ter napišite ustrezen COBISS.SI-ID številko bibliografske enote. Navedeni rezultati bodo objavljeni na spletni strani <http://sicris.izum.si/>.

PRIMER (v slovenskem jeziku):

Naslov: Regulacija delovanja beta-2 integrinskih receptorjev s katepsinom X;

Opis: Cisteinske proteaze imajo pomembno vlogo pri nastanku in napredovanju raka. Zadnje študije kažejo njihovo povezanost s procesi celičnega signaliziranja in imunskega odziva. V tem znanstvenem članku smo prvi dokazali... (največ 600 znakov vključno s presledki)

Objavljeno v: OBERMAIER, N., PREMZL, A., ZAVAŠNIK-BERGANT, T., TURK, B., KOS, J.. Carboxypeptidase cathepsin X mediates B2 - integrin dependent adhesion of differentiated U-937 cells. *Exp. Cell Res.*, 2006, 312, 2515-2527, JCR IF (2005): 4.148

Tipologija: 1.01 - Izvirni znanstveni članek

COBISS.SI-ID: 1920113 [Nazaj](#)

⁵ Navedite največ pet najpomembnejših družbeno-ekonomsko relevantnih rezultatov programske skupine, ki so nastali v času trajanja programa v okviru raziskovalnega programa, ki je predmet poročanja. Za vsak rezultat navedite naslov v slovenskem in angleškem jeziku (največ 150 znakov vključno s presledki), rezultat opišite (največ 600 znakov vključno s presledki) v slovenskem in angleškem jeziku, izberite ustrezen rezultat, ki je v Šifrantu raziskovalnih rezultatov in učinkov (Glej: <http://www.arrs.gov.si/sl/gradivo/sifranti/sif-razisk-rezult.asp>), navedite, kje je rezultat objavljen (največ 500 znakov vključno s presledki), izberite ustrezen šifro tipa objave po Tipologiji dokumentov/del za vodenje bibliografij v sistemu COBISS ter napišite ustrezen COBISS.SI-ID številko bibliografske enote. Navedeni rezultati bodo objavljeni na spletni strani <http://sicris.izum.si/>. [Nazaj](#)

⁶ Pomen raziskovalnih rezultatov za razvoj znanosti in za razvoj Slovenije bo objavljen na spletni strani: <http://sicris.izum.si> [Nazaj](#)

⁷ Največ 4.000 znakov vključno s presledki [Nazaj](#)

⁸ Največ 4.000 znakov vključno s presledki [Nazaj](#)

⁹ Za raziskovalce, ki niso habilitirani, so pa bili mentorji mladim raziskovalcem, se vpše ustrezen podatek samo v stolpec MR [Nazaj](#)

¹⁰ Vpisuje se uredništvo revije, monografije ali zbornika v skladu s Pravilnikom o kazalcih in merilih znanstvene in strokovne uspešnosti (Uradni list RS, št. 39/2006,106/2006 in 39/2007), kar sodi tako kot mentorstvo pod sekundarno avtorstvo, in delo (na zlasti nacionalno pomembnim korpusu ali zbirk) v skladu z 3. in 9. členom istega pravilnika. Največ 1000 znakov (ime) oziroma 150 znakov (število) vključno s presledki. [Nazaj](#)

¹¹ Navedite oziroma naštejte konkretnе projekte. Največ 12.000 znakov vključno s presledki. [Nazaj](#)

¹² Navedite konkretnе projekte, kot na primer: industrijski projekti, projekti za druge naročnike, državno upravo, občine ipd. in ne sodijo v okvir financiranja pogodb ARRS. Največ 9.000 znakov vključno s presledki. [Nazaj](#)

¹³ Navedite objavo oziroma prevod (soobjavo) članov programske skupine strokovnega prispevka v slovenskem jeziku, ki se nanaša na povezavo znanja s slovenskim prostorom in za slovensko znanstveno terminologijo (Cobiss tip 1.04, 1.06, 1.07, 1.08, 1.09, 1.17, 1.18, 2.02, 2.03, 2.04, 2.05, 2.06). Napišite naslov (največ 150 znakov vključno s presledki), kratek opis (največ 600 znakov vključno s presledki), navedite, kje je objavljen/a (največ 500 znakov vključno s presledki) ter napišite ustrezen COBISS.SI-ID številko bibliografske enote. [Nazaj](#)

¹⁴ Navedite objavo oziroma prevod (soobjavo) članov programske skupine, povezano s popularizacijo znanosti (Cobiss tip 1.05, 1.21, 1.22, 2.17, 2.19, 3.10, 3.11, 3.12). Napišite naslov (največ 150 znakov vključno s presledki), kratek opis (največ 600 znakov vključno s presledki), navedite, kje je objavljen/a (največ 500 znakov vključno s presledki), ter napišite ustrezen COBISS.SI-ID številko bibliografske enote. [Nazaj](#)

¹⁵ Komentar se nanaša na 18. točko in ni obvezen. Največ 3.000 znakov vključno s presledki. [Nazaj](#)

Obrazec: ARRS-ZV-RPROG-ZP/2008 v1.00a