

»Trenutek kar najbolj odprte kulturno-ustvarjalne iznajdljivosti«

Ko se je v Kulturnem domu Ivan Cankarja čela Prešernova proslava, na kateri je Polde Bič spregovoril o »družbi, ki srka svojo življenjsko moč iz svojega duha, iz širine srca in pameti, svoje kulture...«, ki ni odveč razkošje prestolnice, ampak potreba, s katero človek ohranja svojo človeškost, se je v stari šoli na Škofljici slovesna občinska proslava, ki je v občini Ljubljana Vič Rudnik namenjena posebej knjižničarjem, pravkar končala. Za primerjavo lahko povem, da je bila prireditev na Škofljici v prav tako nabiti dvorani, da pa so obiskovalci odhajali in prihajali z bistveno drugačnimi občutki. Predvsem je na Škofljici vsakega že pri vratih presenetil prijazen slovenski pozdrav – ponudili so sol in ajdov kruh, potem pa povabili še na ogled v prijazen in toplo lepo urejeno knjižnico, v kateri je Tončka Gratovala samo v zadnjih šestih mesecih 1752 obiskovalcem izposodila že kar 3877 knjig. Prireditve na Škofljici so se poleg knjižničark in knjižnice Prežihov Voranc in ostalih ljubiteljskih knjižnic – prišla je celo najbolj oddajena knjižničarka Ivanka Kavčič iz Šentjošta – udeležili tudi predstavniki družbenopolitičnega življenja, krajevne skupnosti in občine. Uvodne besede je imel na Škofljici predsednik občinske konference socialistične zveze Franc Krumberger, ki je med drugim rekel: »Prav gotovo ni naključje, da je bil sprejet odlok o praznovanju 8. februarja kot kulturnega dne že 1. februarja 1945, ko so pri nas in v svetu še vedno divjali hudi boji in se je še vedno iz dneva v dan mogočno potrjevalo, da je bil naš narodnoosvobodilni boj, v katerem je spontano in samoniklo nastajala množična umetnost. Številne pesmi, odrska dela, umetniške slike, kiparska dela, različna glasila, prireditve, tudi športne prireditve, vse to je dajalo naši revoluciji poseben pečat in neprekinjeno vrednost. In če pomislimo, kako malo je bilo potrebno za kulturno prireditev – gozdna jasa, kozolec, kmečka izba ali kvečjemu oder starega sokolskega doma. Zato moramo na tem mestu pozdraviti pobudo, da naj bo slovenski kulturni praznik priložnost in trenutek kar najbolj odprte in široke kulturno-ustvarjalne iznajdljivosti.« Franc Krumberger je opozoril, da se v občini pripravljamo že na proslavo 400. obletnice smrti Primoža Trubarja, ki bo že čez dve leti. Uvodničar je spregovoril o spodbudi in prav občinska proslava kulturnega praznika je izhajala iz spodbojvalnih motivov.

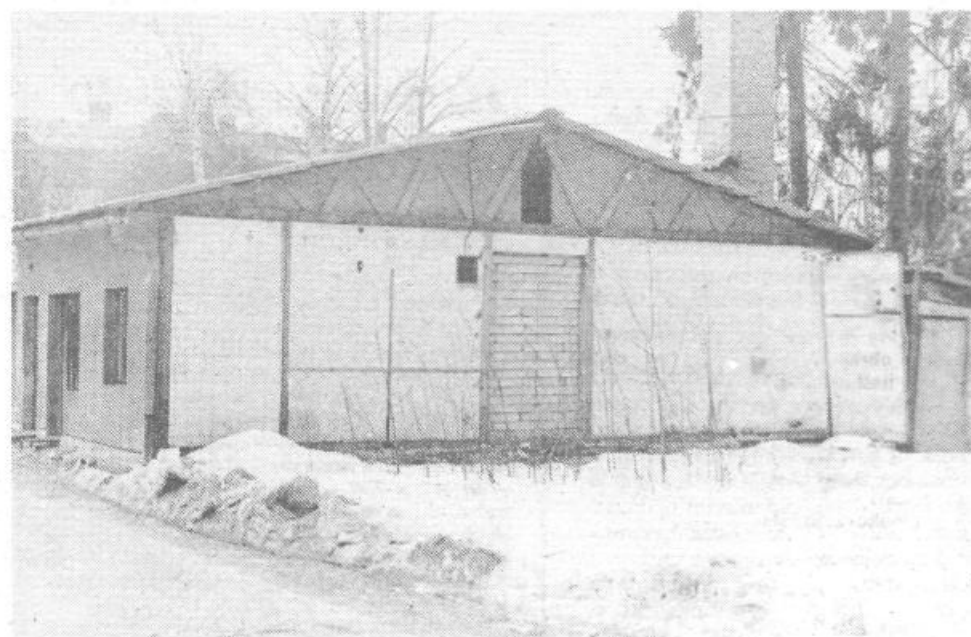
Še pred nedavnim so imeli v kulturnoumetniškem društvu Škofljica veliko nadarjenih igralcev in igralk, poskočne plesalce folklorne, zanesljive pevce v moškem pevskem zboru in zelo ambiciozen dekliski zbor – sodelovali so na revijah pev-

skih zborov, prvi so se udeležili srečanja folklornih skupin, skoro vsako leto so zaigrali dobro pripravljeno igro. V letu 1983 je KS preuredila stare šolske prostore v prijazen dom družbenih organizacij. Pevci so se razšli, od folkloristov so ostale samo dragocene noše, gledališčniki so menda pri vojaki in dekliski zbor komaj životari. Pa so pri Zvezi kulturnih organizacij predlagali krajevni skupnosti, naj bi spodbudila društvo, da bi sprejeli prireditev ob kulturnem dnevu. – Za režijo bi lahko poskrbela strokovna sodelavka ZKO. »Bomo sami!« so odločili društveniki na skupnem sestanku. In so sami. V rekordnem času. Dekleta in fantje. Povedali, predvsem pa zapeli so stare in najstarejše hudomušne in pikre, poskočne in okrogle slovenske svatovske in pivske pesmi. Bolje zapeli kot povedali in še boljše zapele. Besedila je izbrala Joža Repar, dekliski pevski zbor pa je večal Miran Klaves. Člani društva so se obema, predvsem pa še priljubljeni knjižničarki Tončki Grati zahvalili s cvetjem.

Kako izjemno akustična je nova kulturna dvorana na Škofljici, pa je navdušeno občinstvo posebej ugotovilo ob nastopu komornega moškega zbora iz Brezovice, ki ga vodi Franc Slabe. V kupolastem stropu je Jakobus Gallus dobil tisti odmev, ki je potreben za pravo renesanso. Povezovalc Matko Zdešar, ki je občuteno povedal Prešernovo pesem: Pevcu – je napovedal kar 10 pesmi iz železnega repertoarja Brezovskega komornega zbora. Preden je program zaključila folklorna skupina iz Tomišlja s starimi ljudskimi plesi, je dobitnik Trubarjeve plakete, predsednik odbora za knjigo pri ZKO Ljubljana Vič Rudnik, Boris Makovec spregovoril še o knjižničarstvu, ki je »v celotnem spletu kulturnega delovanja takega značaja, da mu za njegova prizadevanja nihče javno ne ploska, saj gre pri knjižničarstvu za intimno doživljanje kulture, čeprav utegne imeti trajnejšo vlogo kot trenuten vtis, ki ga zapusti na primer ogled kakšne prireditve.« Tovariš Makovec je povedal razveseljujoč podatek, da si v naši občini lahko izposodite knjigo kar na 34 krajih: v matični knjižnici in njenih podružnicah, v amaterskih knjižnicah in krajih, ki jih obišče bibliobus. V letu 1983 je bilo včlanjenih v knjižnice 6043 občanov, ki so si na 71.964 obiskih knjižnic izposodili 190.714 knjig iz zaloge 76.989 knjig.

»Kulturen je predvsem narod, kjer živijo duhovno bogati ljudje, z visoko srčno kulturo, ki se odraža na vsakem koraku v življenju.« je v svojem govoru omenil predsednik OK SZDL tov. Krumberger. Podatki o knjigi in knjižničarstvu to potrjujejo.

J. Š.



Ne boste verjeli, toda v tem prostoru deluje vaša knjižnica!

MATIČNA KNJIŽNICA PREŽIHOV VORANC

V podrtiji je veliko bogastvo

Tri tisoč članov, 60 tisoč obiskovalcev, 163 tisoč izposojenih knjig – to so številke, ki so jih v lanskem letu zabeležili v matični knjižnici Prežihov Voranc na Vrhniki.

Matična knjižnica naše občine ima še vrsto podružničnih knjižnic, pet izposojevališč in deset amaterskih knjižnic. V knjižnici pa je zaposlenih devet delavk.

Ste pričakovali, da bomo sedaj povedali, kako čudovite prostore imajo, kako je lepa njihova čitalnica? Pa povejmo!

Knjižnica deluje v majhni hišici, za katero bi prej pomislili, da je gradbena baraka kot kaj drugega. Niti na um nam ne bi prišlo, da je za temi zanimivimi zidovi toliko bogastva v knjigah, toliko znanja. Da imajo čitalnico? – Seveda jo imajo! Čitalnica je majhna miza s šestimi razmahanimi stoli, vrinjena med knjige, ki so vsepovsod – vsak kotiček je zapolnjen z njimi. Še za mislo ni prostora. Delovni prostori niso le slabi, nemočni so. Od vsepovsod piha, okenca komajda dajejo občutek, da je zunaj dan, mraz je. Vsak knjižničar dejavnost pa se odvijata na 120 m².

Zaposlene v tej knjižnici so se odločile, da mora naš

bralec imeti boljše pogoje, da spozna knjigo. Nihče se ni spomnil nanje. O ja, pa se je. Komunalno podjetje se jih je spomnilo, ko je zahtevalo, da se knjižnica iz te hiške izseli. Knjižnica je namreč le najemnik teh prostorov. Lastnih nima, nikoli ni bilo dovolj sredstev zanje. Knjižničarke so se torej odločile, da nekaj morajo storiti. Najprej so dale v izdelavo programsko zasnovano knjižnico, na LUZ čakajo na lokacijsko dokumentacijo, v delu je že idejni projekt. Naše so namreč primeren prostor za novo knjižnico – ob Tržaški cesti, za blagovnico Veletekstil. Površina je zazidljiva, so preverile, le pridobiti in odkupiti jo je potrebno. Hišni sveti v bližnjih blokih zaenkrat tej nameravani gradnji ne nasprotujejo – zakaj le, saj si takšen objekt v neposredni bližini lahko samo želijo.

Denarja seveda zaenkrat ni. Tudi v prihodnjem letu ga verjetno ne bo, prav pa je, da knjižnico uvrstimo v naslednje srednjeročno obdobje. Pa kljub temu ne smemo biti preočasi. Električna instalacija v sedanjih prostorih je pod strohnelimi zidovi zato vsak dan proti nevarnosti kratkega stika, požara. Bomo potem lažje zbrali sredstva?

NINA ČOŽ

Center za socialno delo
Ljubljana Vič-Rudnik
Tržaška 2

OBVEŠČA

vse zavezanke in upravičence do preživetja, da zaradi valorizacije preživetja v letu 1984 poročijo morebitne spremembe bivališča. Polnoletni upravičenci pa naj predložijo potrdilo o rednem šolanju. Predvideni valorizacijski količnik v letu 1984 je 33,7 odstotka.

OB TEDNU RAZOROŽITVE V SLIKI IN BESEDI

Mladi rod Ljubljane

Razstava s tem naslovom bo na ogled v avli občinske stavbe od 27. februarja do 10. marca. Predstavljene bodo izbrane otroške in mladinske likovne izpovedi, ki izražajo želje po miru, srečnem otroštvu ter bojazen pred grozečo vojno nevarnostjo.

O izgradnji letovišča v Pacugu

Pred dnevi se je sestal koordinacijski odbor za izgradnjo letovišča v Pacugu, ki deluje v okviru OK SZDL. Člani odbora so obravnavali možnosti nadaljnje izgradnje te letoviške baze naših viških otrok. Spričo zaostrenih družbenoekonomskih pogojev, ki so prisotni v širši družbenopolitični skupnosti izgradnja novih letoviških zmogljivosti še vedno ni možna. Pa ven-

darle, v okviru danih možnosti je treba nadaljevati s pripravi na to gradnjo, so menili člani odbora.

Ob pregledu finančnih sredstev in njihovi porabi (pregled tudi objavljamo) so sprejeli tri sklepe in sicer:

– površine se ohranjajo tudi v bodoče hkrati z že opredeljeno namembnostjo – to je izgradnjo otroškega letovišča

akcija za pacug –
račun za izgradnjo
pacuga –
501-01-678-51542



Ob
8. marcu
za Pacug

Svet za vprašanja družbenoekonomskega in političnega položaja žensk ter občinski sindikalni svet posreduje vsem delovnim ljudem in občanom naše družbenopolitične skupnosti naslednjo pobudo:

Z ozirom na splošno družbenoekonomsko prizadevanja v tekočem letu, naj bi se ob 8. marcu – dnevu žena odrekli raznim obdarovanjem in proslavljanjem. Morebitna za to predvidena sredstva raje namenimo izgradnji otroškega letovišča v Pacugu.

- Ob možnostih izgradnje z njo tudi pričnemo
- Obstoječo letoviško bazo sproti in tekoče obnavljamo z namenom zagotovitve

pogojev za letna letovanja naših otrok. Prav v skladu s tem zadnjim sklepom je bil sprejet tudi dogovor o nadomestitvi ene dotrajane hiške z novo montažno.

Sredstva za izgradnjo letovišča PACUG

Prihodki:

telefon (prispevek SIS otroško varstvo)	238.000,00
prispevki 1978	302.000,00
prispevki 1979	5.610.613,00
prispevki 1980	502.238,95
prispevki 1981	1.236.726,70
prispevki 1982	802.294,80
prispevki 1983	1.404.788,45
	10.096.662,75

Od tega porabljen:

EMONA PROJEKT – idejni projekt	400.000,00
INVESTICIJSKI BIRO – lokac. dokument.	25.000,00
EMONA PROJEKT – tehnična dokument.	1.400.000,00
SKIS Piran (primarna komunalna dela)	3.000.000,00
USLUGA Ljubljana – popravila (pod, pleskanje)	306.082,45
SOČA Koper – tramovi za popravila	4.014,95
USLUGA Ljubljana – adaptacija sanitarij	15.391,30
KOMUNALNO PODJETJE PIRAN – vzdrževalna dela	334.908,50
SKIS Piran – (zazidalni načrt)	357.646,45
EMONA PROJEKT – tehnična dokumentacija	700.000,00
EMONA PROJEKT – tehnična dokumentacija	1.000.000,00
TOZD GEODETIKA Lj. – preiskava tal	186.669,00
USLUGA Ljubljana – popravila pomolov	258.789,70
	7.988.502,35

razlika

2.108.160,40

Vir prispevkov predstavljajo: obveznice, odstopljeni honorarji posameznikov, priložnostna sredstva občinskih družbenopolitičnih organizacij (namesto novoletnih čestitk...) in prispevki občanov.