



TRIJE TEDNI V MARCU

Žiga Valetič



odlomki iz spletnega dnevnika 2020

11. marec

»Izbruh novega koronavirusa v svetu je dosegel razsežnosti pandemije, je sporočil generalni direktor Svetovne zdravstvene organizacije (WHO) Tedros Adhanom Ghebreyesus.«

MMC, RTV SLO

12. marec

»Predsednik vlade Marjan Šarec je danes povedal, da bomo v Sloveniji na podlagi 7. člena zakona o nalezljivih boleznih zaradi naraščanja števila primerov okužb s koronavirusom razglasili epidemijo. /.../ Vlada je sprejela tudi sklep o začasnem zaprtju vrtcev in šol.«

www.gov.si



Ne bi me presenetilo, če bi spletna prodaja knjig
v naslednjih tednih dosegla z naskokom največje
številke od začetka interneta.

12. marec



Potovanja in javno kulturno življenje
ugašajo, naj se razmahne notranje
potovanje in intimno življenje.



14. marec



Kaj pomeni, da bo zelo kmalu prekužena polovica
ali več prebivalstva (kot na televiziji zatrjuje
infektolog Andrej Trampuž, ki dela v Nemčiji)?

In kaj pomeni, da epidemijo lahko upočasnimo, ne
moremo pa je preprečiti?

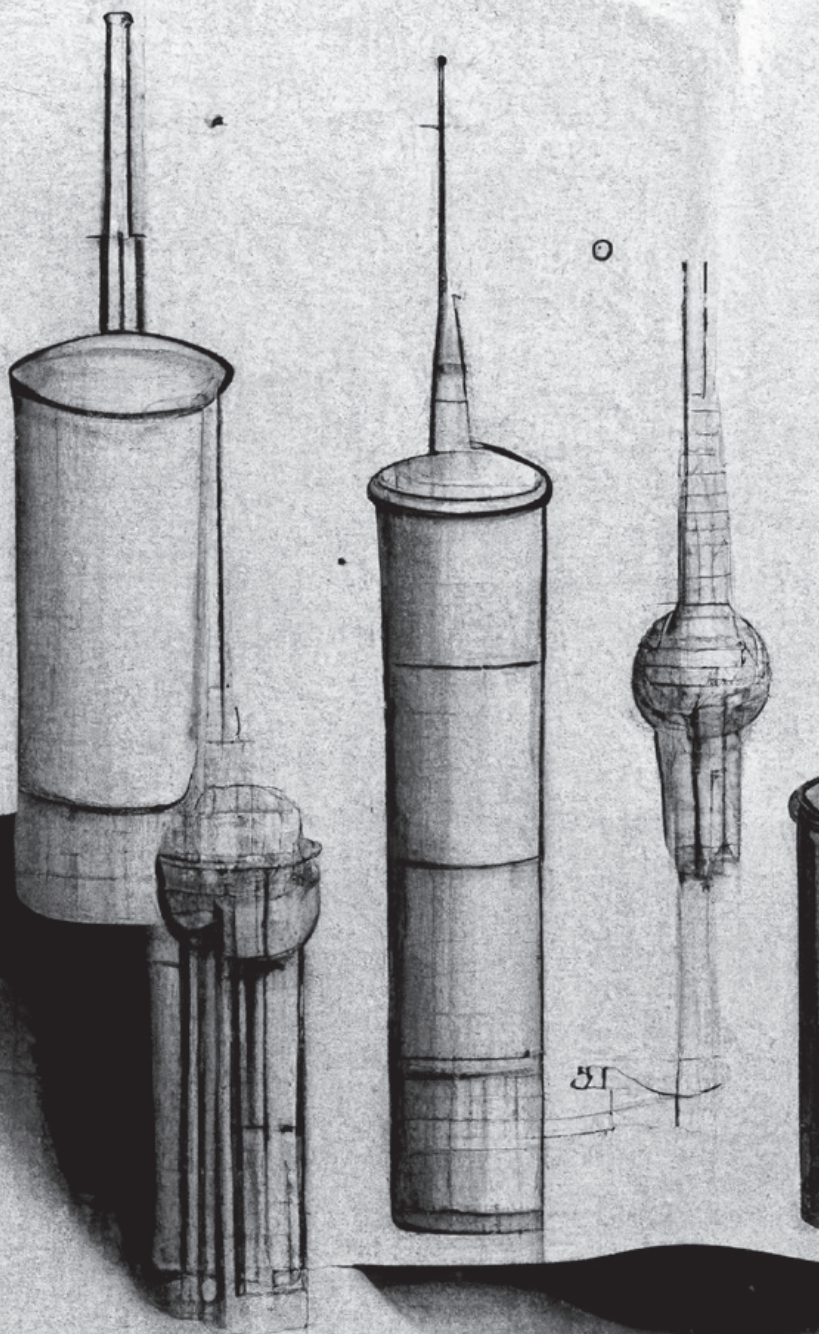


14. marec



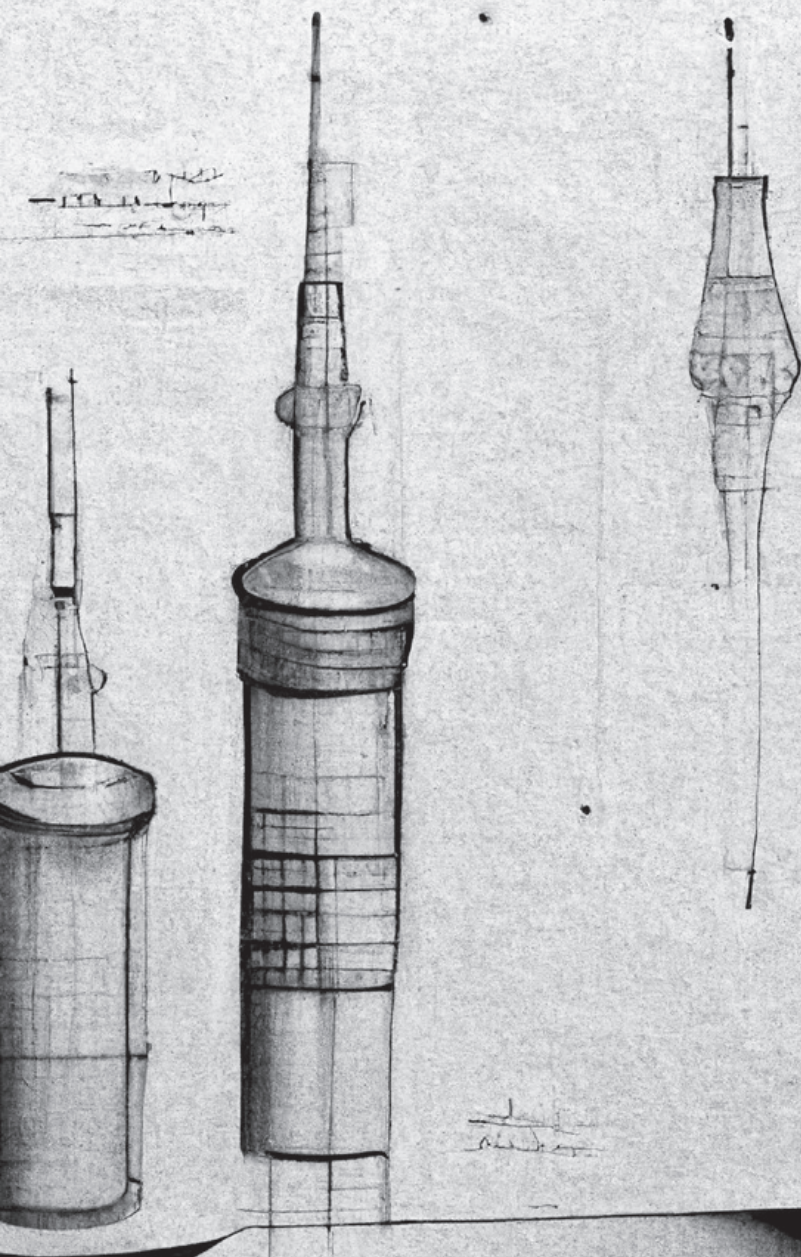
Cilj torej ni, da osamimo virus, temveč da se postopno vsi prekužimo? Se pravi da razvijemo protitelesa, ki pa jih lahko razvijemo samo, če pridemo v stik z virusom?

To se seveda ne sme zgoditi prehitro, ker bo drugače čez dva tedna naval smrtno ogroženih (pretežno starejših in kronično bolnih) ljudi v bolnišnice prehud.

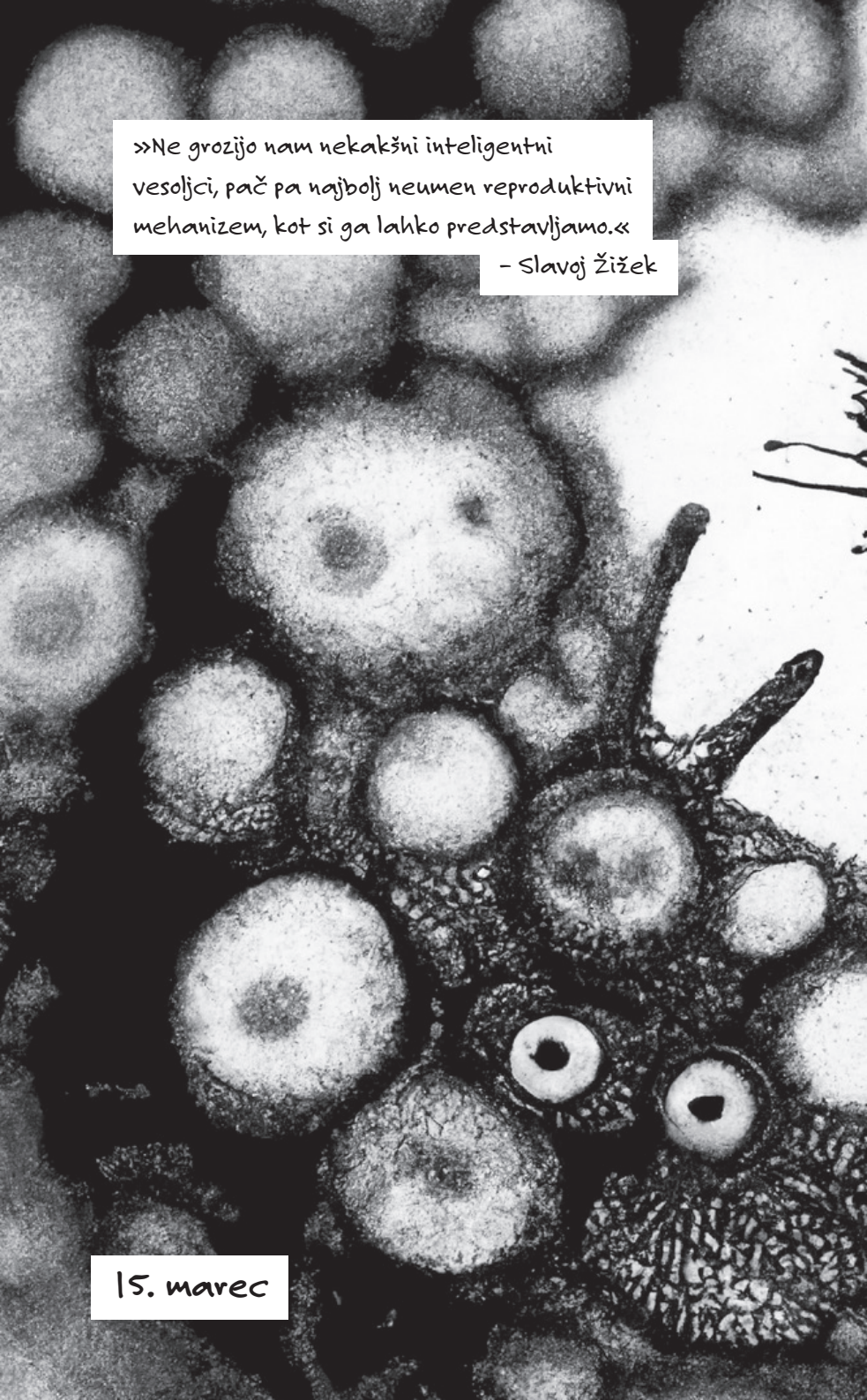


14. marec

90/106



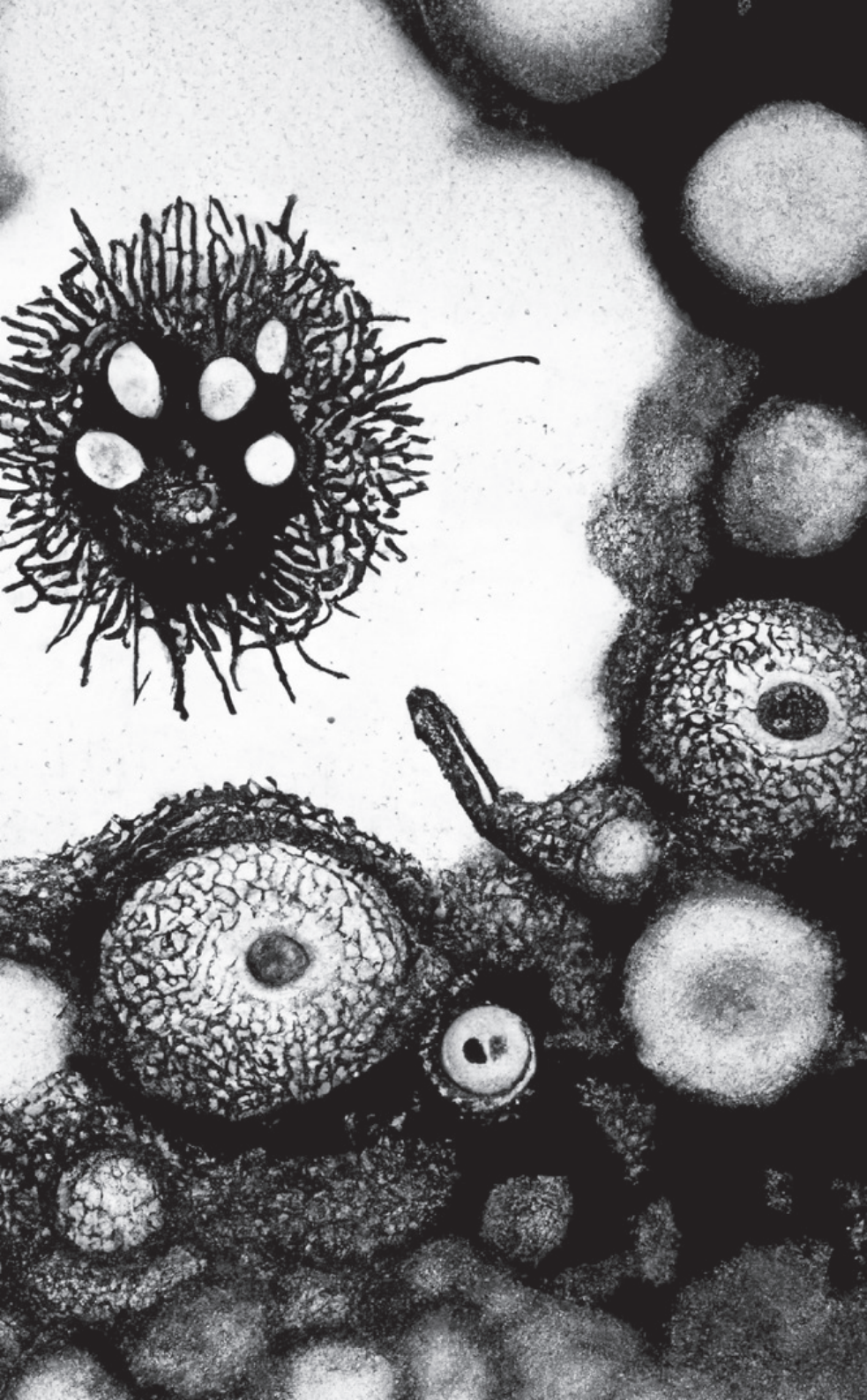
Na koncu bodo vse cepili in bo stvar počasi zaključena.
Dokler hudič od virusa ne bo mutiral ...



»Ne grozijo nam nekakšni inteligentni
vesoljci, pač pa najbolj neumen reproduktivni
mehanizem, kot si ga lahko predstavljamo.«

- Slavoj Žižek

15. marec





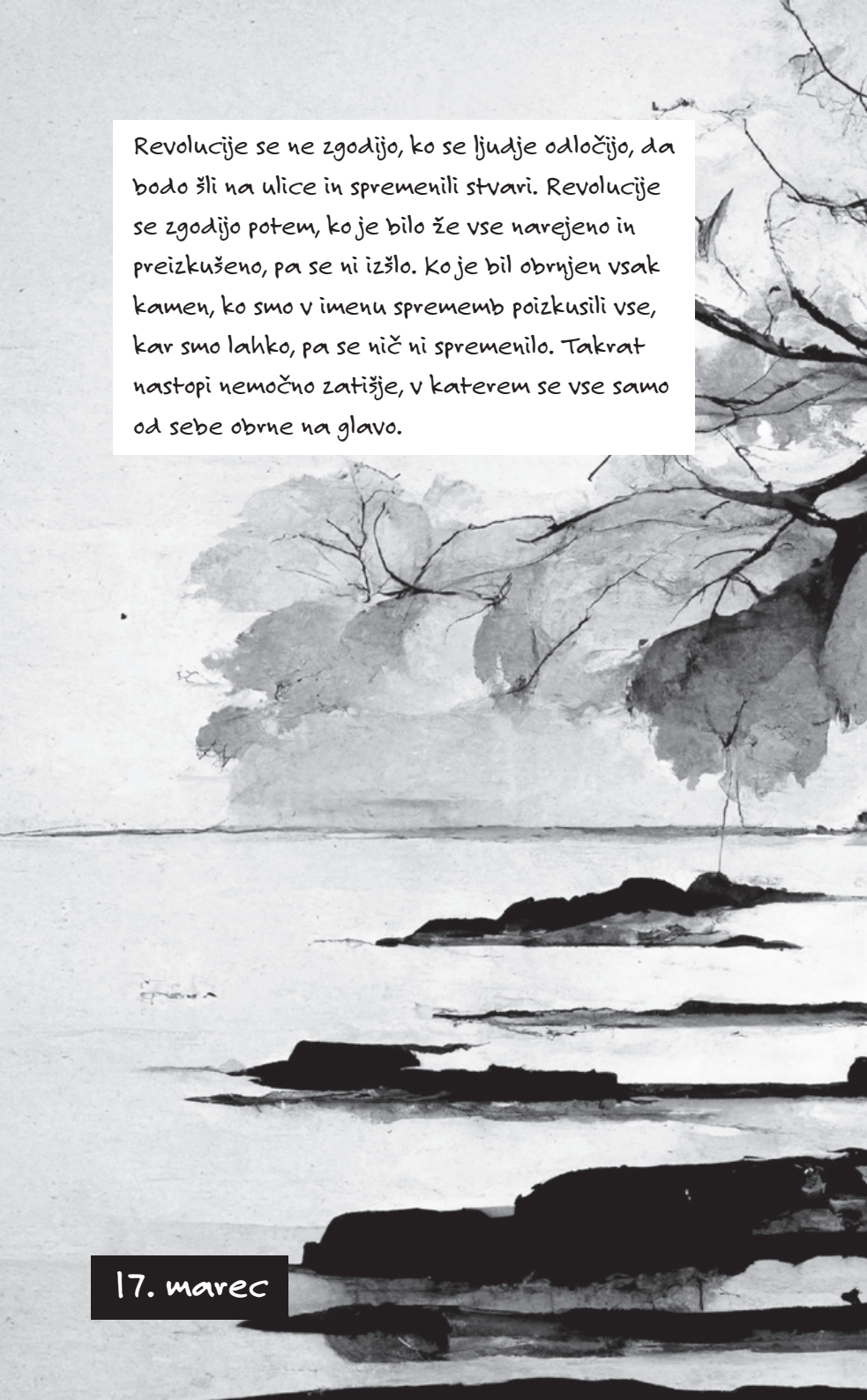
No, vic dneva je vsekakor dejanje delavcev v eni izmed tovarn, ki so kljub temu, da bi lahko delali od doma, prišli delat, ker so želeli biti solidarni s preostalimi sodelavci, ki dela ne morejo opravljati od doma.

16. marec

Moram reči, da me koronahumor vse bolj spominja na čase sočkomunizma, in seveda sem ekspert za to področje. Mogoče je to povezano s predsednikovim kabinetom, kjer sta vsaj dva človeka iz stare trde mladinske linije, ampak bojim se, da je stvar širšega značaja.

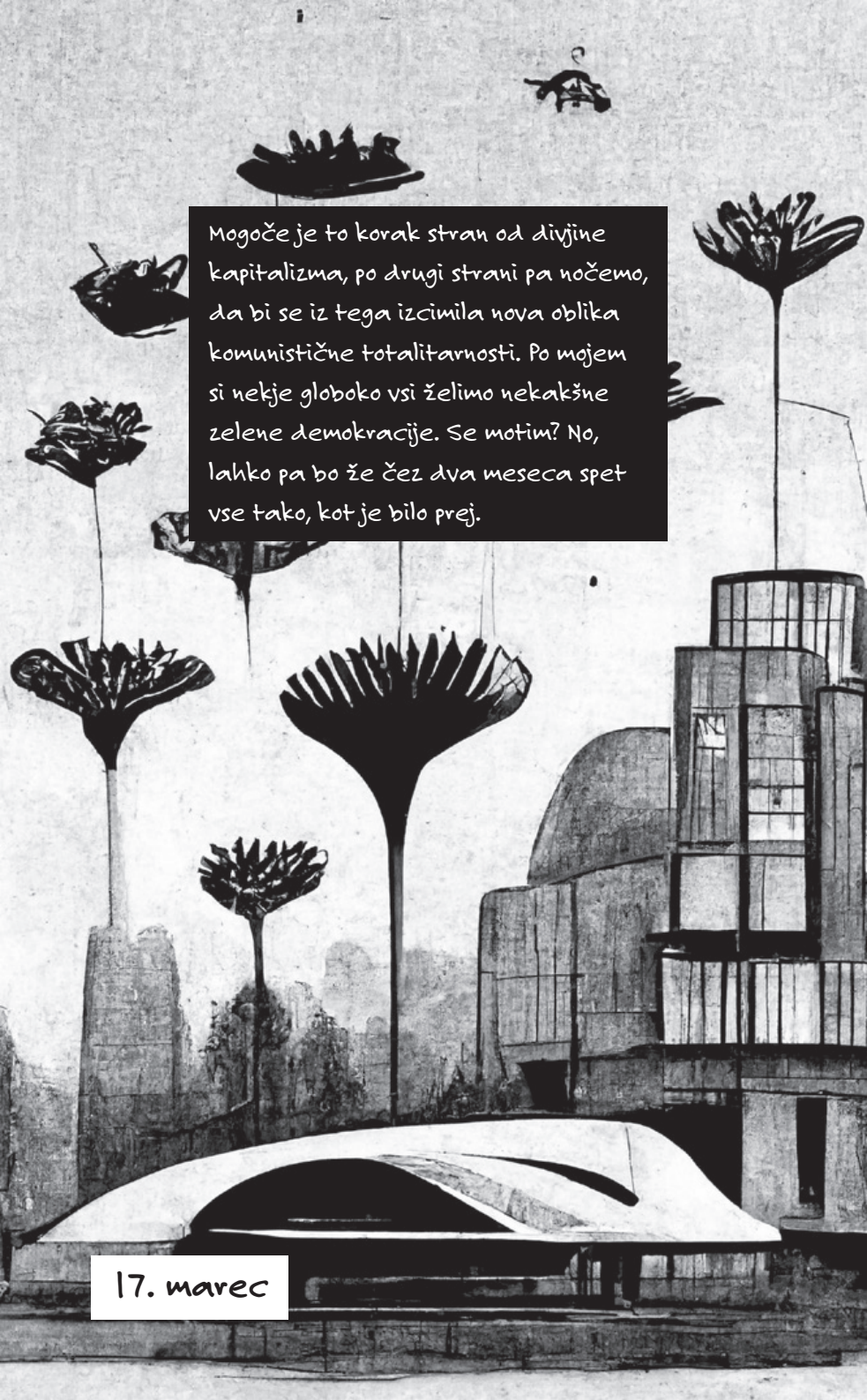


Revolucije se ne zgodijo, ko se ljudje odločijo, da bodo šli na ulice in spremenili stvari. Revolucije se zgodijo potem, ko je bilo že vse narejeno in preizkušeno, pa se ni izšlo. Ko je bil obrnjen vsak kamen, ko smo v imenu sprememb poizkusili vse, kar smo lahko, pa se nič ni spremenilo. Takrat nastopi nemočno zatišje, v katerem se vse samo od sebe obrne na glavo.



17. marec





Mogoče je to korak stran od divjine kapitalizma, po drugi strani pa nočemo, da bi se iz tega izcimila nova oblika komunistične totalitarnosti. Po mojem si nekje globoko vsi želimo nekakšne zelene demokracije. Se motim? No, lahko pa bo že čez dva meseca spet vse tako, kot je bilo prej.

17. marec





Po mojem smo v korono, ki je po svetu zaenkrat ubila 8.000 ljudi (gripa jih po podatkih WHO ubije od 290.000 do 650.000), začeli kolektivno nezavedno projecirati vse naše frustracije in želje po drugačnem, mirnejšem, bolj smiselnem svetu, okolju in družbi.

17. marec





18. marec

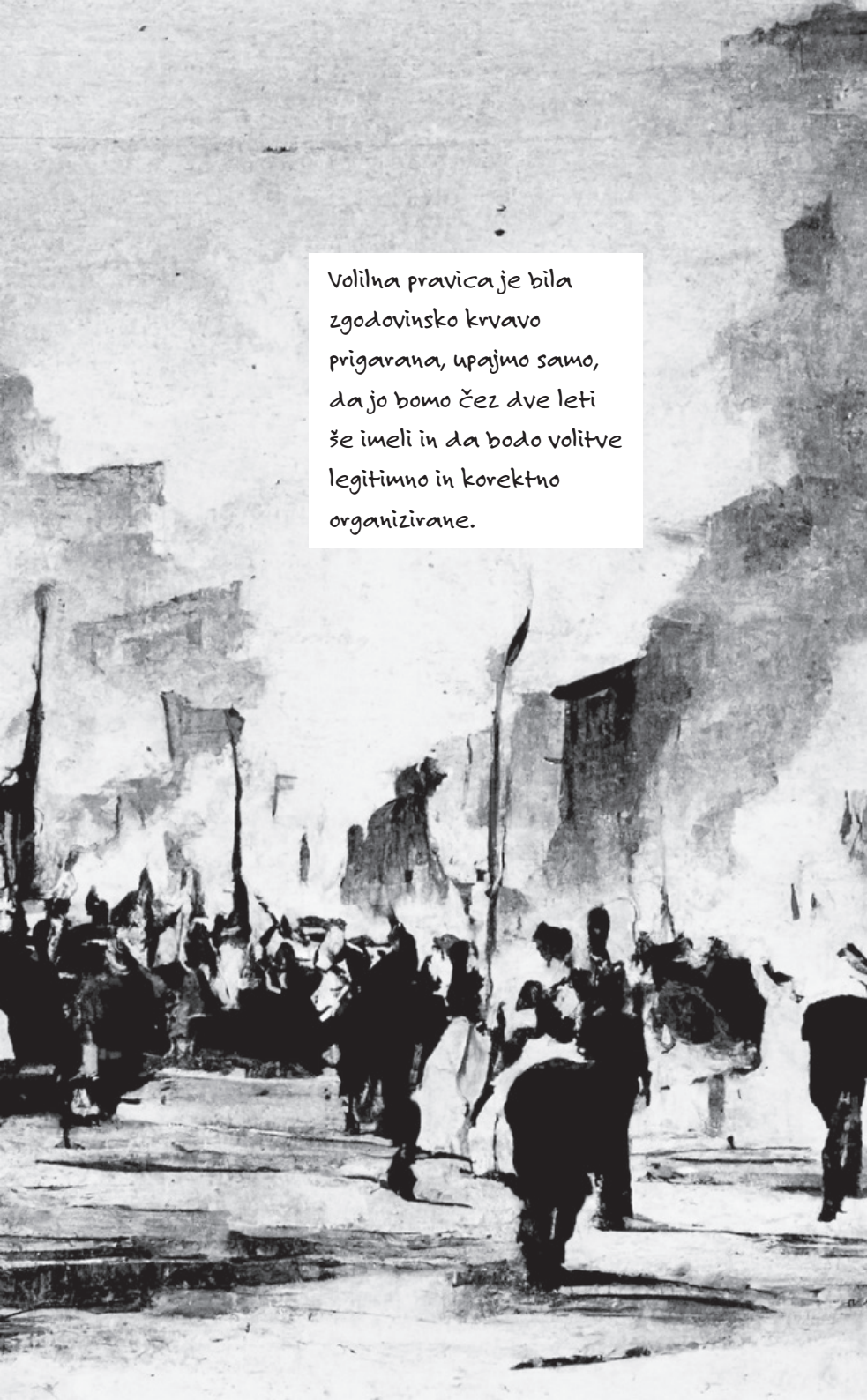


Ko je bil France Prešeren otrok, je
vsa svetovna populacija štela toliko
ljudi, kolikor na današnji dan ni šlo
otrok v šole zaradi koronavirusa:
850 milijonov.



19. marec

Volilna pravica je bila
zgodovinsko krvavo
prigarana, upajmo samo,
da jo bomo čez dve leti
še imeli in da bodo volitve
legitimno in korektno
organizirane.

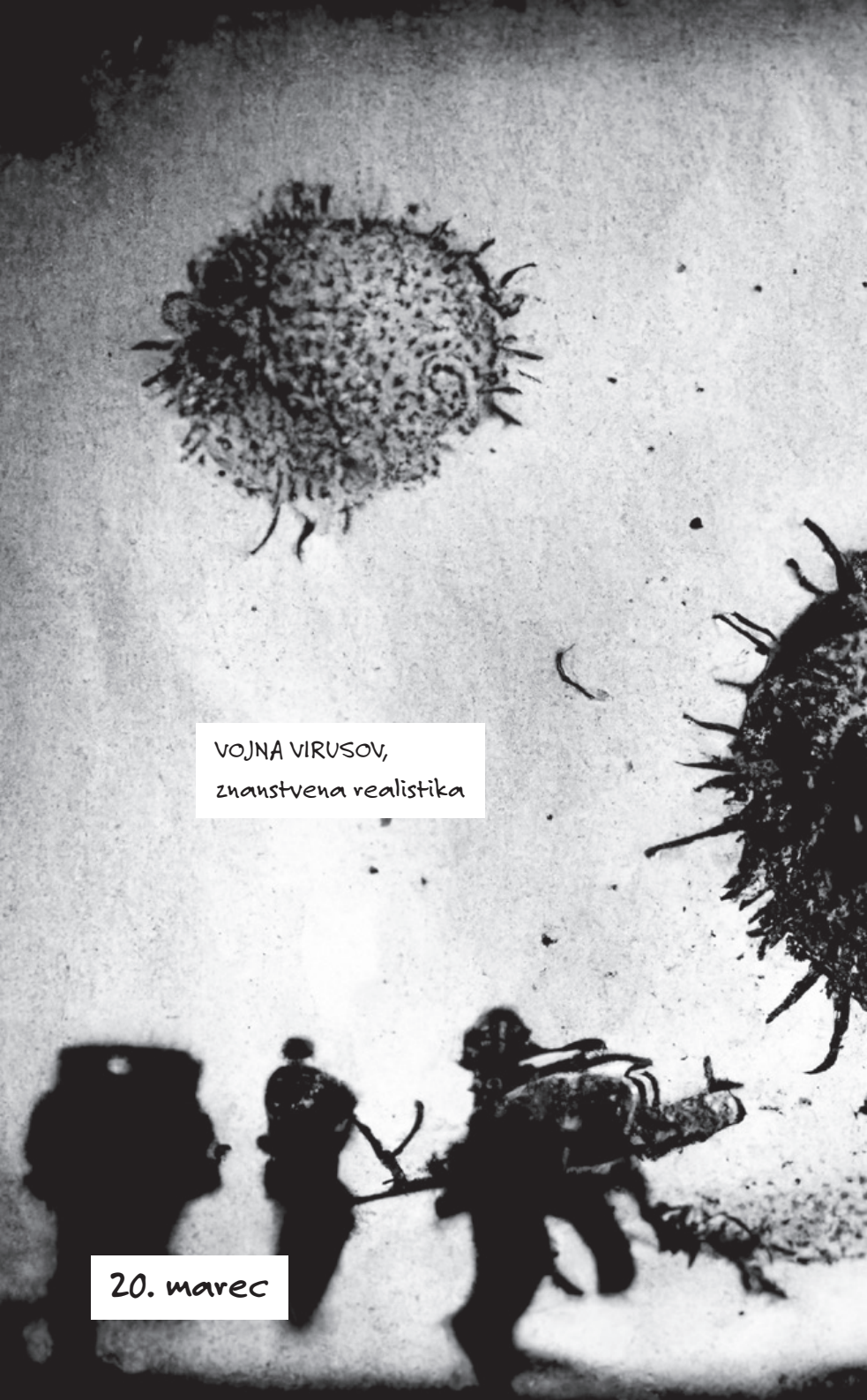




20. marec



Stopnja smrtnosti je v
Nemčiji 0,22-odstotna,
medtem ko je v Italiji
trenutno 8,3 in v Veliki
Britaniji 2,2-odstotna.
Za Slovenijo ne vemo.



VOJNA VIRUSOV,
znanstvena realitika

20. marec





Zbiram koronahumor.
Tule je zaloga, ki bi
morala zadostovati do
naslednjih ukrepov.



Invest i
Hottest



21. marec



BUTTCOIL





"K BO
VSEGA
TEGA
KONC"

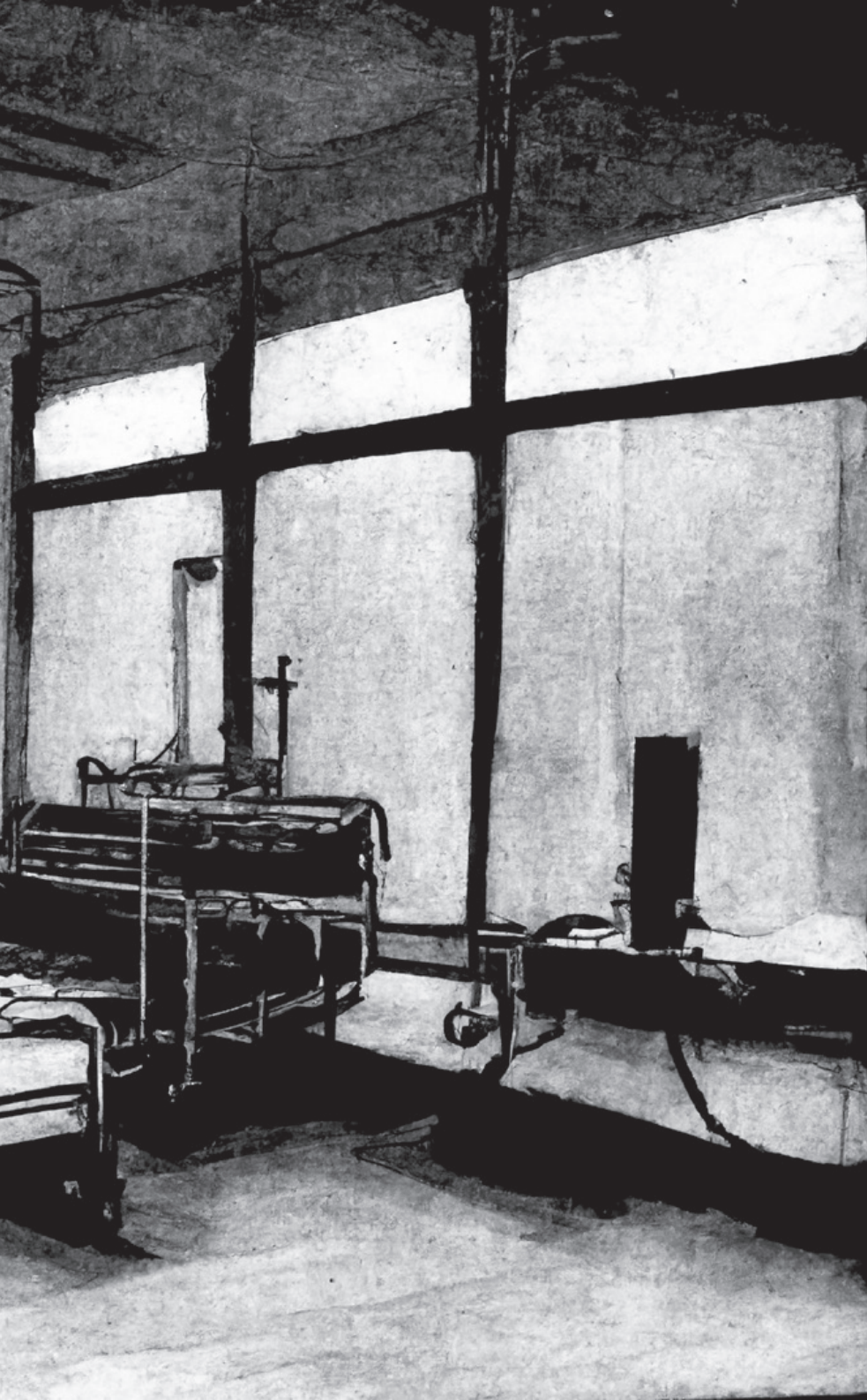
BOLJE
HIV
NEGATIVAN
NEGO
COVID
POZITIV

Cutting your own hair in lockdown

CORONA I SA

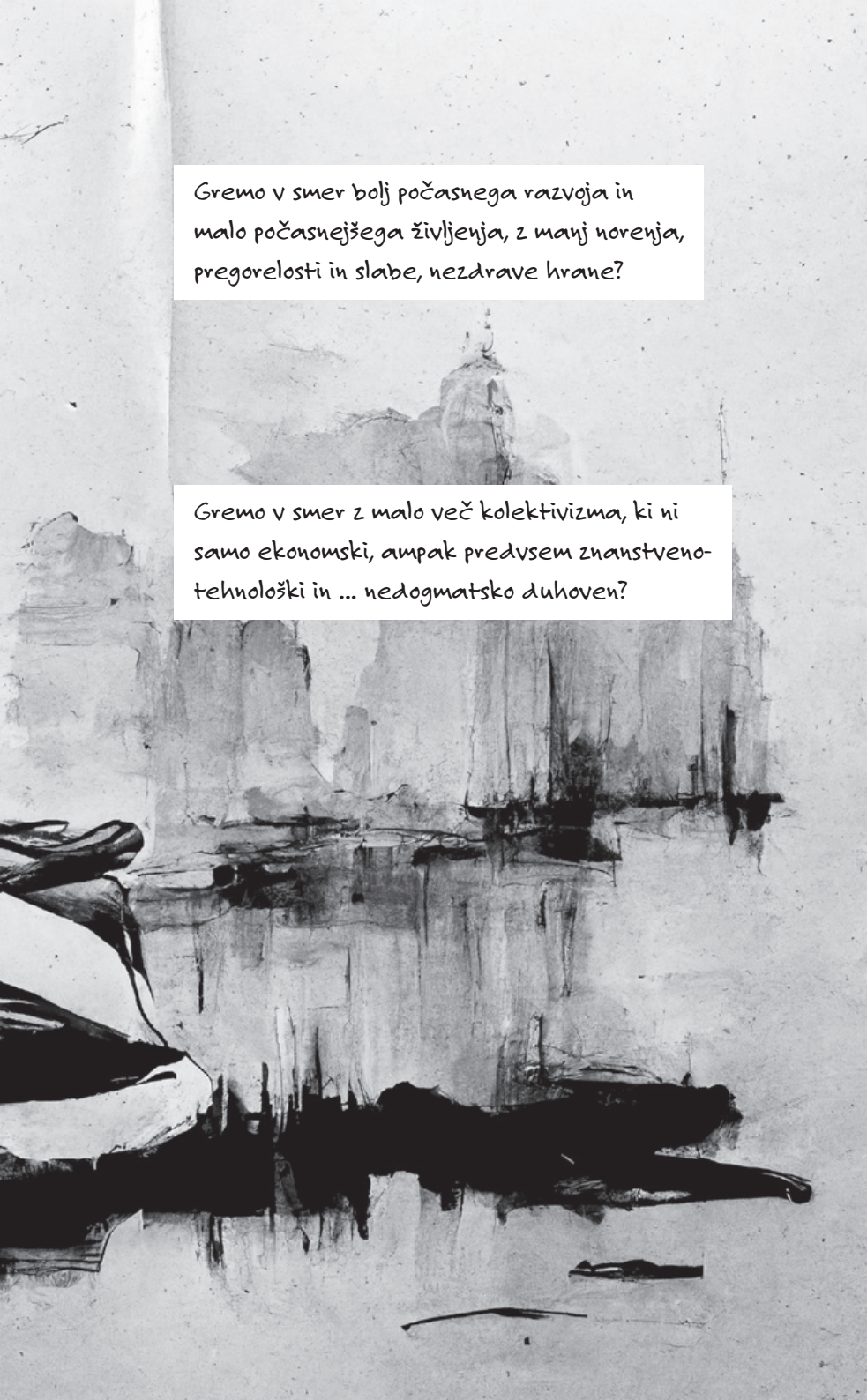
Lahko da se bomo čez pol leta čudili lastnemu (kolektivnemu) odzivu na korono. Je to podzavestni strah naših politikov pred morebitnim biološkim orožjem s Kitajske? Se je vse skupaj zgodilo samo zato, ker je marsikje na Zahodu javno zdravstvo v razsulu in ker nimamo dovolj kapacitet na infektoloških klinikah in jih je pač treba dograditi?

22. marec





22. marec

The background is a complex abstract painting. It features dark, expressive brushstrokes in black and dark grey, creating a sense of movement and depth. In the upper center, there is a faint, light-colored figure that appears to be a person or a deity, possibly a religious icon, rendered in a sketchy, almost ethereal style. The overall composition is layered, with the text boxes placed over the lighter, more defined areas of the painting.

Gremo v smer bolj počasnega razvoja in
malo počasnejšega življenja, z manj norenja,
pregorelosti in slabe, nezdrave hrane?

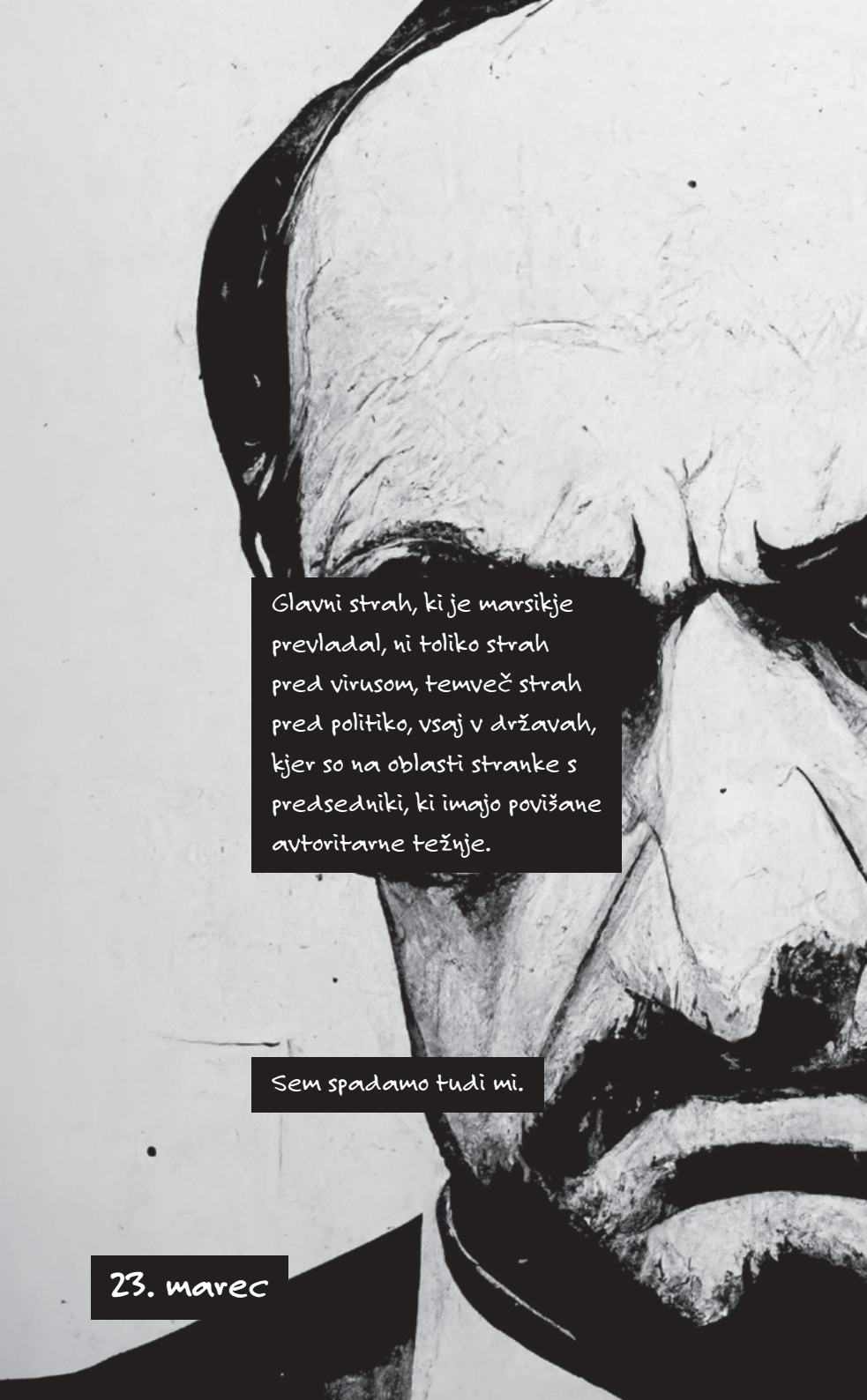
Gremo v smer z malo več kolektivizma, ki ni
samo ekonomski, ampak predvsem znanstveno-
tehnološki in ... nedogmatsko duhoven?



22. marec

Ko smo vsi že vzeli otroke iz šol, so se starostniki še nekaj dni drenjali v trgovinah in klepetali po bifejčkih. V Nemčiji obolevajo predvsem mlajše generacije, smrtnost pa je nizka - verjetno zato, ker so ljudje pač vestni: starostniki do samih sebe in tudi splošna populacija do njih.





Glavni strah, ki je marsikje prevladal, ni toliko strah pred virusom, temveč strah pred politiko, vsaj v državah, kjer so na oblasti stranke s predsedniki, ki imajo povišane avtoritarne težnje.

Sem spadamo tudi mi.

23. marec

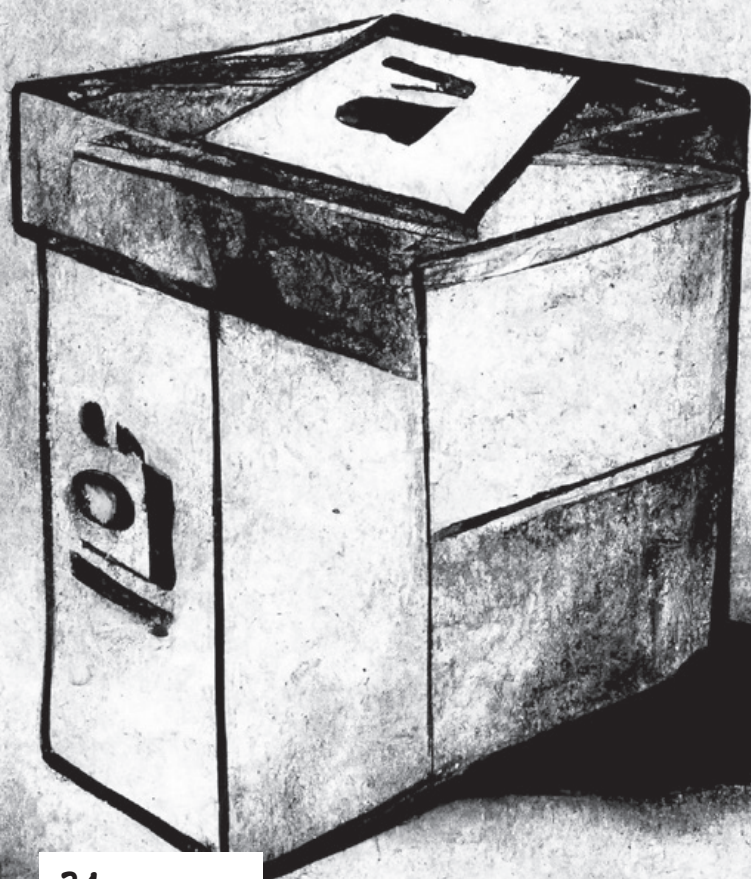




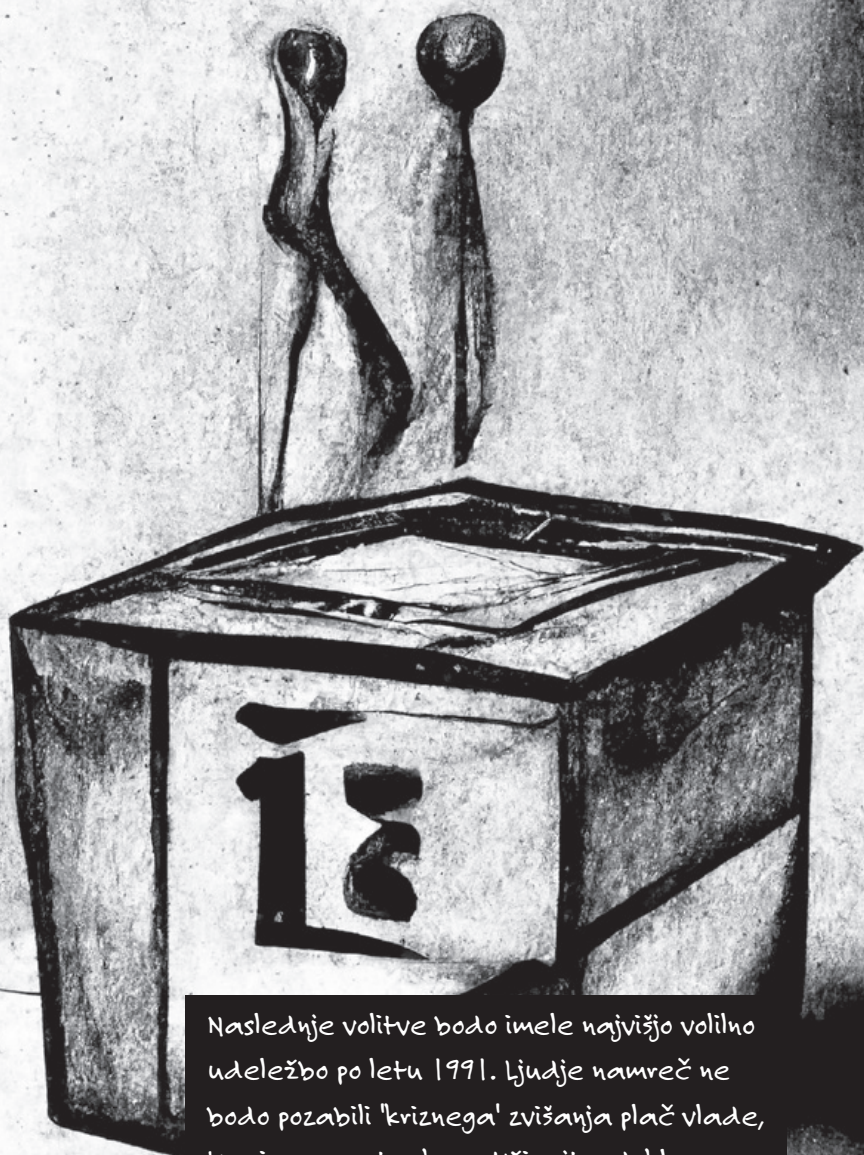
23. marec



En dan naenkrat!



24. marec



Naslednje volitve bodo imele najvišjo volilno udeležbo po letu 1991. Ljudje namreč ne bodo pozabili 'kriznega' zvišanja plač vlade, Kacinovega stavka: »Uživajte, dokler lahko,« in prekinitve sodelovanja stranke Levica s prejšnjo vlado.



24. marec



Zasluge za naš skupni trud si bo pripenjala
oblast, češ da nihče ne bi tako dobro izpeljal
zadeve kot oni: sprva pogumni osamosvojitelji,
zdaj preudarni zmagovalci v veliki virusni vojni.
Ostali bomo na svoji zemlji in imeli bomo svojega
gospodarja, hrepeneli pa bomo po svobodi.



Obstajajo ljudje, ki so sami in jim ni
hudega, obstajajo pa taki, ki so sami
in zdajle res zelo trpijo.

25. marec



Včeraj sem se slišal s 50-letnim
prijateljem, ki dejansko nima nikogar
na svetu in je zaprt doma s tisoč
drugimi težavami poleg lockdowna.



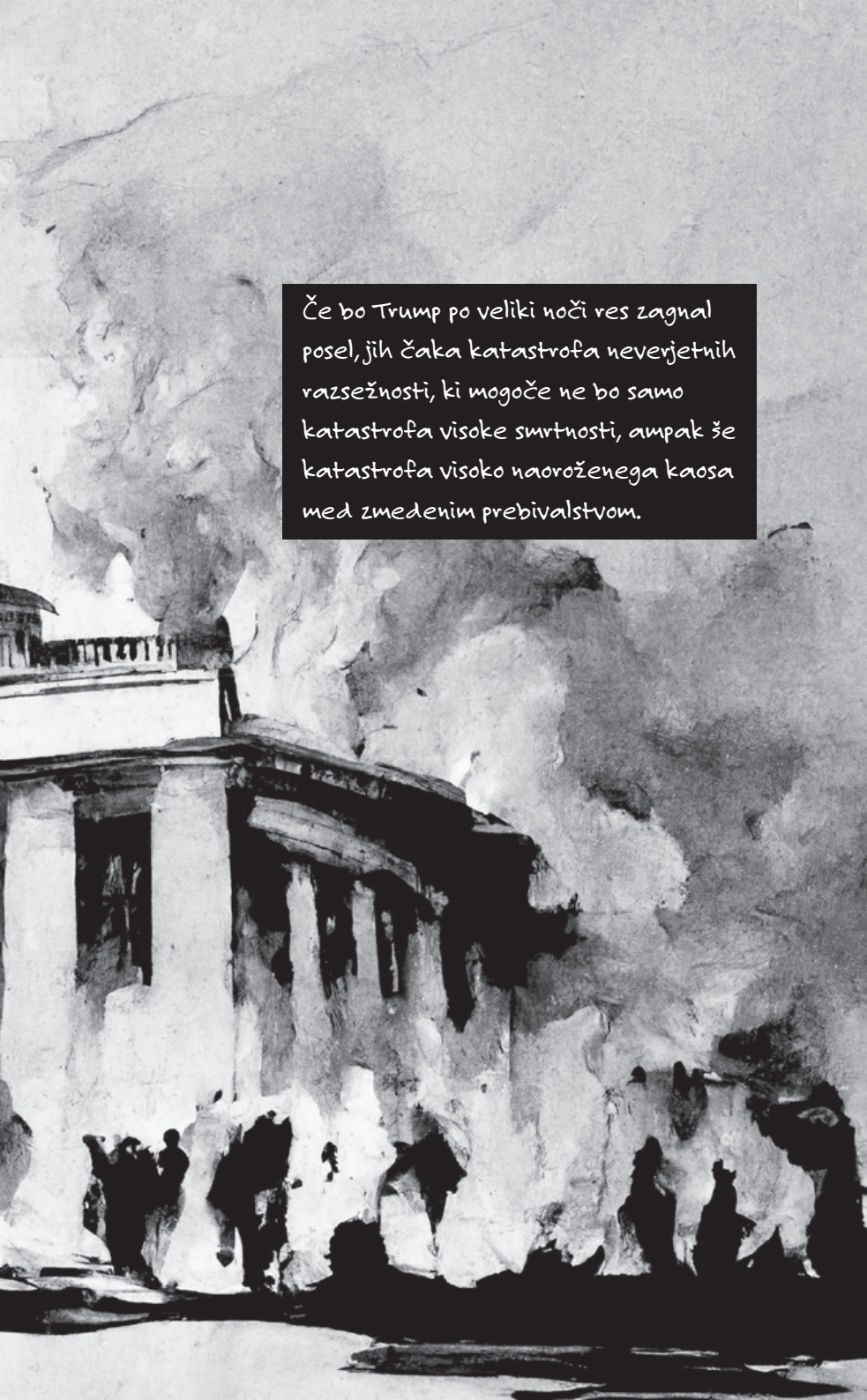
24. marec

Živalim in rastlinam po svetu mora biti ful kul.





26. marec



Če bo Trump po veliki noči res zagnal
posel, jih čaka katastrofa neverjetnih
razsežnosti, ki mogoče ne bo samo
katastrofa visoke smrtnosti, ampak še
katastrofa visoko naoročenega kaosa
med zmedenim prebivalstvom.

Korona bo usodno vplivala na vsebine prihodnjih filmov, nadaljevank, predstav, stendap šovov, še pred vsem tem pa knjig oz. literature.



28. marec



Pričakujem, da še letos nastane:

- cel kup chick-lit romanov z zapletom, kjer tip sredi vsesplošno kaotičnega koronašopinga spozna, da želi samoizolacijo preživeti z Njo, in se ji nariše na vrata s polnimi vrečami hrane in z balo skretpapirja (pričakujem tudi zgodbe, kjer to naredi ženska, in seveda LGBT-verzijo) ...

...

- cel kup koronadnevnikov z različnih zornih kotov: samoizolacija z različnimi tipi družine in v samoti, pa vse do dnevnih in tedenskih kronologij družbenih sprememb v koronačasu,
- velika količina družboslovne esejistike in crossover sociološko-naravoslovno-historičnih študij in tolmačenj virusnega vpliva na prihodnost,
- lep odmerek resnejših romanesknih zgodb, ki bodo Covid-19 prelevile v umetnost,
- dolgo serijo ezoteričnih knjig o psiholoških in duhovnih spremembah, ki jih je/bo sprožila korona, to bodo knjige, ki bodo (p)oživile vse bolj ponavljajočo se knjižno branžo,
- niz poljudnih in strokovnih naravoslovno-znanstvenih analiz virusov in njihove naselitve v ljudeh,
- gomilo knjig s teorijami zarote (tako politične kot znanstvene in duhovno 'zeitgeistovske'), med katerimi bodo nekatere popolnoma podcenile realnost, druge bodo pa sanjale o najbolj neverjetnih scenarijih, vključujoč vesoljce, duhove, angele, dinosavre in zombije,
- da o poeziji ne govorim ...,
- in nekaj stripov ne bi škodilo!

28. marec





29. marec



kolega Aleš, ki ima računalniško
firmo, je v pogon spravil stare
kompe. Če kdo nujno rabi.
Predstavljam si, da nekateri
otroci nimajo komunikacijskih
kanalov za učenje na daljavo ...





Še mal je treba stisnit, pa bo, madonniš, prvi polčas
je naš, in sploh ni konc sveta, celo kolker tolk
demokracije še mama. Najbolj zadarti kapitalisti
sprejemajo ultrasocialistične ukrepe, mogoče bo celo
ll prekinil z Orbanom, kot je Tito pogumno prekinil
s Stalinom, pa Berzosovi delavci so končno začel
strajkat, in naravi gre tud bolj, ker smo vsi bolj al
mari doma. Benčina ne kurimo, prometnih nesreč je
manj, živali se čudijo, kam so se poskril 'te norci' ...

30. marec



V globalnih razsežnostih se dogaja neprimerno več dobrega kot slabega, kaj klincje treba vso to panično zaskrbljenost trajbat od jutra do sutra? Ja, nekaj bo treba v prihodnje narediti v zvezi s Twitterjem, ker se je zdaj dokončno izkazal za leglo ogabne nestrpnosti (ignorirat ga še naprej?), se bo pa zato vreme v naslednjih tednih radikalno izboljševalo.



31. marec



COR

Danes ste na internetu skoraj zagnali državljansko vojno, tako da danes za kazen ne bo Koronahumorja.

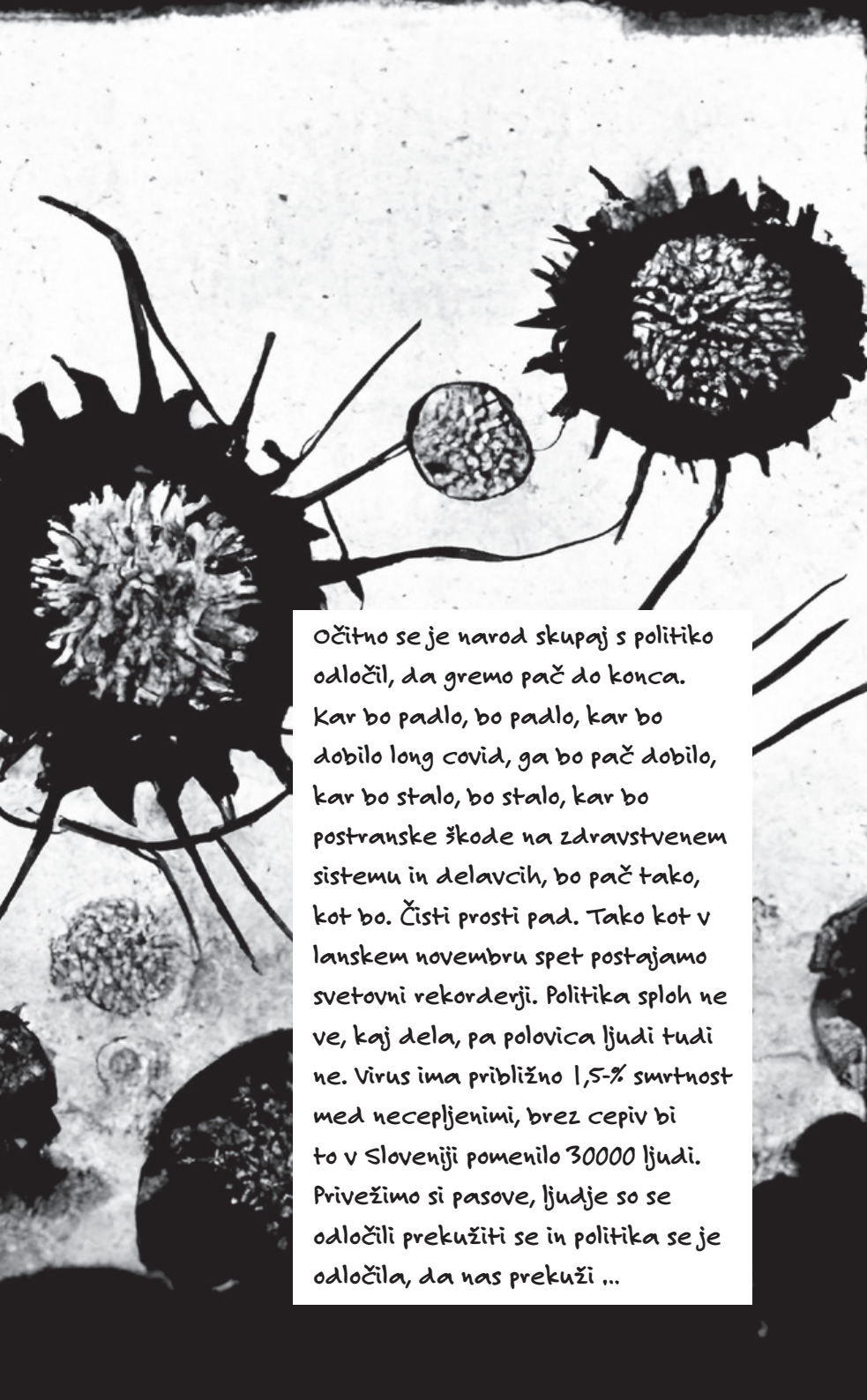
CORONA

ON



LETO IN POL POZNEJE

6. november 2021



Očitno se je narod skupaj s politiko odločil, da gremo pač do konca. Kar bo padlo, bo padlo, kar bo dobilo long covid, ga bo pač dobilo, kar bo stalo, bo stalo, kar bo postranske škode na zdravstvenem sistemu in delavcih, bo pač tako, kot bo. Čisti prosti pad. Tako kot v lanskem novembru spet postajamo svetovni rekorderji. Politika sploh ne ve, kaj dela, pa polovica ljudi tudi ne. Virus ima približno 1,5-% smrtnost med necepljenimi, brez cepiv bi to v Sloveniji pomenilo 30000 ljudi. Privežimo si pasove, ljudje so se odločili prekužiti se in politika se je odločila, da nas prekuži ...

Žiga Valetič
TRIJE TEDNI V MARCU
*odlomki iz spletnega
dnevnika 2020;
likovna črtica*

Likovni del je ustvarjen s
pomočjo računalniškega
programa Midjourney.

Založba: Grafični atelje Zenit,
Žiga Valetič s.p.
Brezovica pri Ljubljani, 2022

brezplačna elektronska
verzija, objavljeno na strani:
[https://issuu.com/zival/docs/
trijetedni_strip](https://issuu.com/zival/docs/trijetedni_strip)

Vse pravice so pridržane.
Nobenega dela te knjige
ni dovoljeno reproducirati
in razširjati brez pisnega
dovoljenja založnika, avtorja
ali originalnih producentov.

Kataložni zapis o publikaciji
(CIP) pripravili v Narodni in
univerzitetni knjižnici v Ljubljani
COBISS.SI-ID 121952003
ISBN 978-961-94910-7-2 (PDF)

O nastanku

Tole z umetno inteligenco gre kar prehitro in je skrajno zasvojljivo. Ob šestih popoldne sem začel delati, zdajle je ura pol dveh zjutraj in v tem času je nastal nov strip. No, »likovna črtica«, kot bi rekel kolega Iztok Sitar.

Moje Facebook objave v dveh koronskih letih 2020 in 2021 so bile kaotične, da je joj, ampak ko sem si za nazaj prebral zapise iz meseca marca 2020, s samega začetka pandemije, sem tam našel nekaj idealistične naivnosti, ki je na po svoje tudi nujna za preživetje, po drugi strani pa sem našel tudi nekaj dovolj realnih presoj o tem, kam bodo nekatere poteze, dejanja in dogodki vodili našo družbo v prihodnje.

Ko sem obvestilo o razglasitvi izrednega stanja slišal z avtoradia, sem takoj zavil v nakupovalni center, slutil sem namreč, da bodo nekaj ur zatem že povsod velike vrste. Potem nismo šli nikamor več. Kar dolgo časa. Stik s svetom se je preselil na družbena omrežja.

Iz marčevskih objav leta 2020 sem torej vzel nekaj solidnejših odlomkov, ki nas mogoče lahko spomnijo na to, kako se je stvar začela in kje smo bili takrat. Fizično in mentalno.

18. september 2022