



SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE
V LJUBLJANI

DRAMA
GLEDALIŠKI LIST

1950 — 1951

LETO XXX

Uredil Ivan Jerman

LJUBLJANA
V JUNIJU 1951

42140

+

42110



P. 5795/1950

VSEBINA

Članki:

	Stran
0 Bajec dr. Anton: Jezik v »Pohujšanju«	87
Bergliot Ibsen - Björnson: Iz spominov na Ibsena	396
Bernhard Shaw o učenju modernih jezikov	237
Cankar Ivan: Osebe v farsu »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«	85
Dr. Bratko Kreft	5, 69
Dullin Charles: Rojstvo in življenje odrskih likov (Poslovenila Djurdja Flere)	71
Ellis Viola: Gledališče v Jugoslaviji	23
— Londonska gledališka sezona	232
F. G. Lorca (Biografski podatki)	38
Finžgar F. S.: »Teater«	278
Gilder R.: Gledališče v Ameriki	234
Golia Pavel: Tovarišu Bojanu Pečku (Ob 40-letnem igralskem jubileju) ..	216
Igralske vloge in režije Milana Skrbinska	325—346
Jan Slavko: Ob koncu sezone 1949-50 (Poročilo na zaključnem sestanku članov SNG na Cankarjevem vrhu 29. junija 1950)	39
— »Za narodov blagor«	165
0 — O Cankarjevem »Pohujšanju v dolini šentflorjanski« na razčlembeni vaji 18. oktobra 1950	169
Kalan Filip: Iz arhiva osrednjega partizanskega gledališča (nadaljevanje na platnicah 10. številke)	262
Kozak Juš: Govor ob odkritju poprsja Otona Zupančiča v veži Drame dne 11. junija 1950	26
— Francu S. Finžgarju ob osemdesetletnici	277
Kreft dr. Bratko: Molièrova črna bol (Ob slovenski krstni predstavi »Ljudomrznika«)	49
— Cankarjeva najbridkejša izpoved	81
— Dramaturški zapiski	99
0 — Poslanstvo slovenskega gledališča (Referat na ustanovnem občnem zboru Društva slov. gled. umetnikov)	153
— Komedijski narodov blagor	161
— Krležev »Vučjak«	201
— Miroslav Krleža (Odlomki)	206
— Komedijski o malikovalcih zlatega teleta	221
— Ben Jonson	226
— Spreobrnitev konzula Bernicka	308, 389
Lipah Fran: Razvoj naše Drame v luči dnevnih kritik	48, 80, 199, 220
(nadaljevanje tudi na platnicah 4., 5., 9., 12. in 13. številke)	
— K 40-letnemu jubileju Bojana Pečka	130
* — Referat na ustanovnem občnem zboru »Društva slovenskih dramskih umetnikov«	158

Mahnich Mirko: Federico Garcia Lorca	28
— Zapisek o občinstvu, kritiki in gledališču	65
— Cankar in gledališče	93
— Jezik v letošnji uprizoritvi »Razvaline življenja«	290
— Mojster Milan Skrbinšek	315
— V zahvalo in Viljemu Brezovarju v spomin	378
— Poglavlje o ritmu	379
Molière (Biografski podatki)	55
Molka ing. arh. Viko: Uprizoritev »Razvaline« v letu 1951 (Glose o režijskem konceptu)	286
Moravec Dušan: Drama o tujih fevdalcih na naših tleh	1
Nekaj kritik o Kreftovih »Celjskih grofi«	6
O prvi uprizoritvi Ben Jonsonove komedije »Volpone« v Ljubljani 1929..	230
Petrè F.: Cankarjevo »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«	89
Seznam vlog, ki jih je B. Peček odigral, odpel in odplesal v drami in opereti	135
— Slodnjak dr. A.: Ob osemdesetletnici F. S. Finžgarja	279
Slovenski teden v Drami	291
Spominu Ivana Levarja	187—198
»Stebri družbe« (zasedba)	305
Šest O.: Skrbinšku ob 40-letnem jubileju	382
Šmalc Matej: Beaumarchais: Njegova doba in njegovo delo	369
Tiran Jože: Ob smrti Milana Košiča	219
Traven Janko: Usode slovenskih celjskih dram (Slovstveno zgodovinske beležke)	11
— Pozabljena »Veronika Deseniška«	15
— Molière in slovensko gledališče	56
— Ob 30-letnici »Gledališkega lista«	59, 384
— Ferdo Delak (Ob 25-letnici njegovega gledališkega udejstvovanja)	67
— Edo Grom (1889—1950)	70
— Prvo gostovanje »Pohujšanja« po naši deželi	103
— Govekar in Cankar ob »Pohujšanju«	110
— Iz zgodovine slovenske gledališke kritike	119
— Cankarjevo »Pohujšanje« v nemški uprizoritvi	126
— Cankarjeva komedija »Za narodov blagor« v letih 1901 in 1906 (Odломki slovstveno zgodovinskih beležk ob robu)	177
— Beležka o Cankarju in Krleži	212
— Šestdesetletnica Franceta Bevka	217
— Slovenske gledališke razstave	243, 273
— Razgovor s Ferdom Kozakom o njegovih dramah in slovenskem gledališču	255
— Slovenski gledališki muzej	269
— 50-letnica gledališkega dela Pavla Rasbergerja	275
— Finžgar in gledališče	294
— Milan Skrbinšek v boju za obnovitev slovenskega gledališča v Ljubljani leta 1917 (Odlomek)	347
— Bibliografija Milana Skrbinška	366
— Beaumarchais prvič na slovenskem odru	374
— Henrik Ibsen in slovensko gledališče	401

	Stran
Uprava SNG in Ravnateljstvo Drame ob jubileju Bojana Pečka	130
Uprava SNG in Ravnateljstvo Drame ob jubileju Milana Skrbinška	307
Uprizoritev Kreftovih »Celjskih grofov« na Reki	252
Vidmar Josip: Profesor Klepec (Ob krstni predstavi 13. januarja 1940)	253
Zapiski uredništva	128, 404

Na platnicah:

	Strv.
Kalan Filip: Iz arhiva osrednjega partizanskega gledališča (nadaljevanje s strani 262)	10
Lipah Fran: Razvoj naše Drame v luči dnevnih kritik (nadaljevanja s strani 48, 80, 199, 220)	4, 5, 9, 12, 13
Prihodnje novosti v naši Drami	7
Saša Pfeifer — umrl	9
Zapiski uredništva	3, 6, 8, 11
Zasedbe iger	1—10, 12, 13

Slike:

	Stran
Ivan Cargo: Bratko Kreft	5
Prizor iz osijske uprizoritve Kreftovih »Celjskih grofov«	11
Prizori iz »Operacije«	19, 20, 21, 22
Zdenko Kalin: Oton Župančič	25
Federico Garcia Lorca	28, 37
Ing. arh. Viktor Molka: Osnutka scene Dom Bernarde Albe	31
Molière	49
Krsto Frankopan	56
Friderik Juvancič	57
Naslovne strani Gledaliških listov iz prvih let izhajanja	61
Ferdo Delak	67
Prizori iz Kreftovih »Celjskih grofov«	75, 109, 110
Prizori iz drame »Dom Bernarde Albe«	75, 118, 119
Hinko Smrekar: Ivan Cankar (karikatura iz l. 1906)	83
— Ivan Cankar kot Don Kihot	87
Posnetek zadnjega prizora iz knjige Cankarjevih »Hlapcev«	98
Lepak krstne predstave Cankarjevega »Pohujšanja«	105
Pukl: Fran Govekar ob 20-letnici Cankarjeve smrti (karikatura iz leta 1938-39)	113
Hinko Smrekar: Ivan Cankar in »Vesna« (karikatura)	121
Ivan Cankar in Adolf Robida (karikatura)	123
Prizori iz »Ljudomrznika«	125, 126
Bojan Peček	129
»Zlodej« — B. Peček	133
Nikolaj Pirnat: Peček kot Zlodej-Konkordat (karikatura)	151
Ivan Levar	187
Ureditev odra ob komemoraciji za pok. Ivanom Levarjem	188
Igralski liki iz »Pohujšanja« (Foto montaža Vlastje-Simončiča)	210, 211
France Bevk	217
Bernhard Shaw	237
Ing. arh. Viktor Molka: Scene za Cankarjevo »Pohujšanje«	241, 242
Gledališka razstava 1927 v Ljubljani	245
Pogled na del gledališke razstave v Ljubljani februarja 1949	249

	Stran
Prizori iz »Pohujšanja«	250, 251
Dr. Ferdo Kozak	255
Nikolaj Pirnat: Ferdo Kozak	258
Ferdo Kozak (karikatura neznanega risarja)	261
Prizori iz »Županove Micke« v izvedbi SNG v partizanih	268
Prizori iz »Vučjaka«	273, 274, 275, 276
— Pisatelj F. S. Finžgar v svoji delovni sobi	278
Hinko Smrekar: F. S. Finžgar (karikatura iz l. 1917)	283
Prizori iz »Volpona«	292, 293
Finžgarjev rokopis	295
— Lepak krstne predstave Finžgarjevega »Divjega lovca«	301
Milan Skrbinšek	306
Henrik Ibsen	308, 389
Nekaj igralskih likov Milana Skrbinška	316, 317, 320, 321, 346, 362
Lojze Dolinar: Ob koncu sezone (Karikatura v »Dnevu« 1913)	348
— Gledališče se podira (Karikatura v »Dnevu« 1913)	350
Novi deželni kino prihaja... (Karikatura v »Dnevu« 1913)	351
»Kaj bo s slov. gledališčem« (Karikatura v »Bodeči Neži« 1914)	352
Ivan Štefe	354
Glava lepaka za predstave v »Kinu Central«	355
Nikolaj Pirnat: Milan Skrbinšek kot Corbaccio	363
Viljem Brezovar	378
Prizori iz igre »Profesor Klepec«	380, 381
— Prizori iz igre »Razvalina življenja«	384, 385, 386, 387
Henrik Ibsen (karikatura)	401
Anton Cerar-Danilo kot Osvald v »Strahovih« 1899 po Zarnikovi karikaturi	403

