

Melba, kdo je to?" „Ali ne poznate slavne umetnice gospe Melbe?" „A, to je ona, ki je rojena v Avstraliji!" Potem je general rekel pevki par besedi ter jej je pravil, da mu je Avstralija dobro znana, ker biva tudi njegov brat tamkaj. „Kako se imenuje vaš brat?" je vprašala umetnica naivno. „I, seveda prav tako, kakor jaz: Wolseley". „Wolseley, Wolseley, kdo je to?" „Jaz sem general Wolseley". „Tako?" je odgovorila pevka, kakor da ni čula še nikdar tega imena. General pa je lekcijo dobro razumel.

— **Izleten morilec očeta.** „Dubrovnik" poroča, da je v Kotoru 13letni sin 45letnega kmeta Pavla Petroviča na potu s polja grede napadel svojega očeta z nožem, ga zabodel ter mu vzel denarnico z 18 gld. Dečak je denar še tisto noč zapil in zabil. Ko so truplo očeta našli, je morilec takoj priznal, da je umoril sam očeta.

— **Gledališča na Francoskem.** Vikomte d' Avenel je priobčil nedavno zanimive podatke o razmerah, ki vladajo v francoskih gledališčih. Mej drugim pripoveduje tudi o društvu „Dramatičnih avtorjev in komponistov", ki ga je ustanovil l. 1829. Scribe. Temu društvu imajo plačati vsa francoska gledališča, itd., kjer se le kaj poje ali igra, 10—12 % tantijem od kosmatega dohodka. Treba pa pomisliti, da ima n. pr. gledališče Français v mesecu marcu povprečno 268 000 frankov kosmatega dohodka, v avgustu pa 69 000 frankov. Komična opera ima maja meseca povprečno 214 000 frankov dohodkov. Seveda imajo ta gledališča tudi jako velike izdatke. Društvo „Dram. avtorjev in komponistov" je imelo l. 1900 od samih gledaliških predstav 3,740 000 frankov dohodkov in je izplačalo otrokom in vdovam članov 1,250 000 frankov podpore. Poleg omenjenih 10—12 %, ki jih morajo dajati tudi od vsake predstave še posebej za ubožni fond 11 %: Tako se torej skrbi za francoske komponiste in pisatelje ter njih sorodnike. Cenzura pa je v Franciji jako mila. Ako se ji zdi kako mesto v drami kočljivo, pozove k sebi ravnatelja gledališča in avtorja in potem se prijateljski pogode, kaj treba črtati. To velja navadno za prvo predstavo, pri naslednjih predstavah pa se navadno nihče več ne ozira na izčrtana mesta. Igralci lahko govore vse. Policijski uradniki se ne potrudijo, da bi primerjali cenzurirano igro z onim, kar igrajo igralci, ali hotoma vse preslišijo.

— **Poroka najbogatejšega človeka na svetu.** Iz Londona poročajo, da je g. Beit edini posamezen človek na svetu, kateri premore bilion dolarjev. Ta mož se bode v kratkem poročil z gospo Ladenburg iz Novega Jorka.

— **Ameriška železnica po Palestini.** „United States Constuction Co." v Clevelandu je dobila poročilo, da je dal sultan koncesijo za gradnjo posebne železniške proge do Meke. Železnica je projektirana iz Kajire v Egiptu do gore Sinaj, dalje ob Rudečem morju do Meke, božjega pota vseh mohamedancev. Od gore Sinaj se odcepi stranska proga do mesta Damaska. Ta stranska proga bo vodila mimo Jeruzalema in bo imela tudi po drugih, iz sv. pisma znanih krajih postaje. Amerikanski kapitalisti si obetajo od nove železnice velikanškega dobička. Vsako leto obišče na tisoče in tisoče mohamedancev Meko, a dosedaj so vodile tja le slabe ceste. Gotovo pa je, da bo število romarjev še poskočilo, kakor hitro bodo na razpolago primerna prometna sredstva. Vrh tega bo imela nova železnica zelo ugodno zvezo med Egiptom in Jeruzalemom ter Damaskom in eventualno z malo Azijo, ako se bo proga sčasoma podaljšala.

Loterijske srečke.

V Brnu dne 6. februarja t. l.: 38, 20, 43, 44, 39.

Na Dunaji dne 1. februarja t. l.: 63, 86, 44, 37, 57

V Gradci dne 1. februarja t. l.: 79, 22, 50, 53, 70

Tržne cene.

V Ljubljani dne 7. februarja 1902. Pšenica K 9 30 h, rž K 7 — h, ječmen K 7 — h, oves K 8 — h ajda K 6 50 h, proso K 6 80 h, turšica K 6 20 h, leča K 9 — h, fižol K 8 — h. Vse cene veljajo za 50 kilogramov.

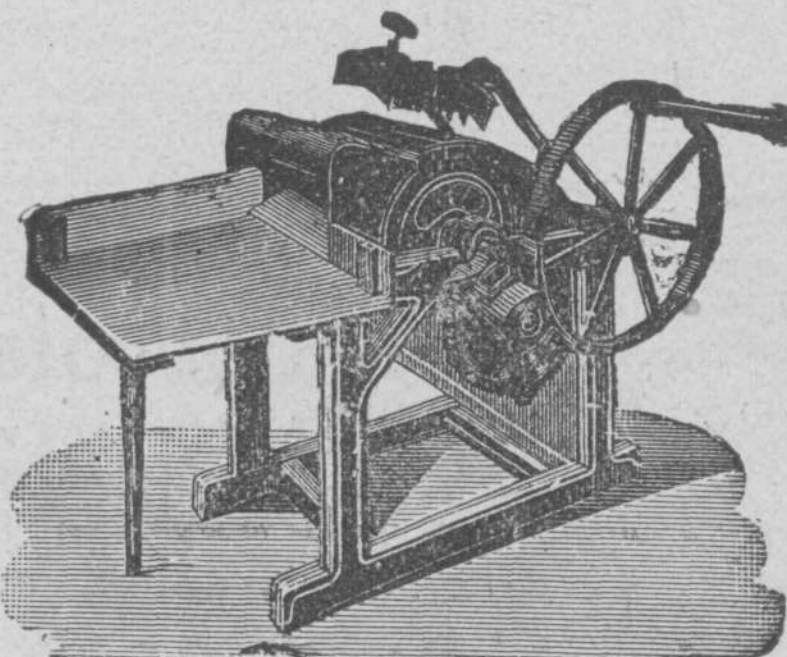
100—300 gold. na mesec

zamorejo osebe vsakega stanu na vsakem kraju gotovo in pošteno brez kapitala in zgube zaslužiti z prodajo postavno dovoljenih državnih papirjev in srečk.

Ponudbe sprejme Ludwig Oesterreicher, Deutsche Gasse 8 Budapest. (3—10)

Priznано izvrstne in najboljše

MLATILNICE



s patentovanim
valjčnim tečajem
z obračasto pri-
pravo za maza-
nje, ročne na
gepel in na par.

potem vsakovrstne **gepelne** za vprego od 1 do 6 konj; najnovejše **žitočistilnice**, **trijerje**, **rebljače**; **stiskalnice** za seno in slamo ročne, nepremične in prepeljive.

Valarje za polje iz jeklene ploščevine (Stahlblech-Feldwalzen), robati in gladki. **Pluge** z 1, 2, 3 in 4 lemeže; **travniske brane** klepne in dijagonalne.

Slamoreznice s patentovanim valjčnim tečajem z obročasto pripravo za mazanje.

Stiskalnice za zeleno krmo; patentovane sušilnice za sadje in sočivje. Vsakovrstne stiskalnice in mlini za grozdje in sadje; stroje za roblanje. Samodelujoče patentovane brizgalnice za trsje in zelenjad. „Syphonia". **Sejalni stroji** „Agricola" in stroji za košenje trave, detelje in žita z verižno pripravo, nadalje premične štedilne peči, peči za parjenje krme; stroje za obračanje in sušenje mrve, mešane krme in žita itd. itd. Vse navedeno orodje izdeluje in razpošilja po najnovejši odlikovani sestavi

PH. MAYFARTH & drug.

c. kr. edino priv. tovarne kmet. strojev, livarna in fužine na par na Dunaji, II/1, Taborstrasse št. 71.

Odlikovan z nad 450 zlatimi, srebrnimi in bronastimi kolajnami pri vseh večjih razstavah.

Obširne cenike in mnogoštevilna priznanska pisma zastonj.

Zastopniki in prekupei se iščejo.

Ustanovljeno leta 1872. — 750 delavcev.