

Slavospev S. Gregorčiču smo prejeli od g. M. Jerinića s prošnjo, naj ga natisnemo v »Zvonu«. To storimo tem raje, ker je nastopna posvečenka nov dokaz, kolik ugled uživa dični naš pesnik tudi pri drugih Slovanih.

Redivivus.

(Posvečeno pjesniku S. Gregorčiču¹⁾).

Ljuba moja je — Slovenija,
Jaz pa Slave zvest sem sin!

V. Gregorčič.

„Što će pjevat pjesnik stari?“
U očaju pitaš svjet;
Al gdje su ti plami, žari;
Gdje li polet mladih ljet?

„Ubiše me“ — bolno dišeš —
„Ne znam starac što je poj!
„Sa svih strana“ — tužno pišeš —
„Dižu na me rat i boj.“

Nek se silna bura diže
Proti Tebi, Ti si jak;
Gdjegod Tvoja pjesma siže,
Slovenac te ljubi svak'.

Tko prot Tebi hudo zbori,
Tko Ti kudi svaki čin,
Tko Te gleda da umori —
Slovenije nije sin.

Redivivus, oj pjesniče,
Divnom pjesmom budi rod,
Slovenci se s Tobom diče,
Slovenije jer si plod.

U Borovnici, dne 26. srpnja 1897.

M. Jerinić.

Jugoslovenska akademija znanosti in umetnosti v Zagrebu je izdala »Osovo za nabiranje in proučevanje gradiva o narodnem življenju«, katero je napisal sedanji urednik akademiskskega »Zbornika za narodni život in običaje južnih Slovenov«, dr. Ant. Radić. Ker nabiranje gradiva o narodnem življenju ne more biti uspešno, ako se ne nabira po nekem redu in po neki osnovi, je izdala akademija to osovo, iz katere se morejo nabirači poučiti, kaj in kako je treba nabirati. Za ta posel so najspodbnejši odrasli dijaki, učitelji, duhovniki, uradniki in intelligentni posestniki. Kdor se želi resno v to stvar napotiti, naj z dopisnico prosi »Upravo Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu«, ki mu pošlje osovo. Vsaki prinos se primerno nagradi.

»Dekameron«. V devetem zvezku »Dekamerona«, katerega izdaja srpska manastirska štamparija v Sremskih Karlovcih, sta natisnjeni poleg drugih povesti, prevedenih iz rumunščine, francoščine in ruščine, tudi dve slovenski pripovedi: Premčeva »List za listom« in Janka Kersnika »U gruntovnici« (v zemljiski knjigi). Cena poedinemu zvezku Dekamerona je 20 kr. Naročnina se pošilja »Upravi srpske manastirske štamparije« v Sremske Karlovce.

Češki »Literární Listy« (XVIII. str. 274.) so objavili sledečo oceno o Antonu Aškerca »Lirskih in epskih poezijah«²⁾:

¹⁾ S pjesnikom spoznah se u »Narodnom domu« u Ljubljani dne 25. srpnja.

²⁾ Kar je proze, sem prevedel na slovensko zaradi lažjega razumevanja.