



Pod Visokom zaštitom Nj. Kr. Visočanstva
Prestolonaslednika Petra

SKOPSKO PEVAČKO DRUŠTVO
„VARDAR“
(1907—1933)

KONCERTNA TURNEJA

1—16 NOVEMBRA 1933 GOD.

1	novembra	1933	Skoplje
4	"	"	Niš
6	"	"	Beograd
8	"	"	Zagreb
— 10	"	"	Ljubljana
11	"	"	Maribor
14	"	"	Sarajevo

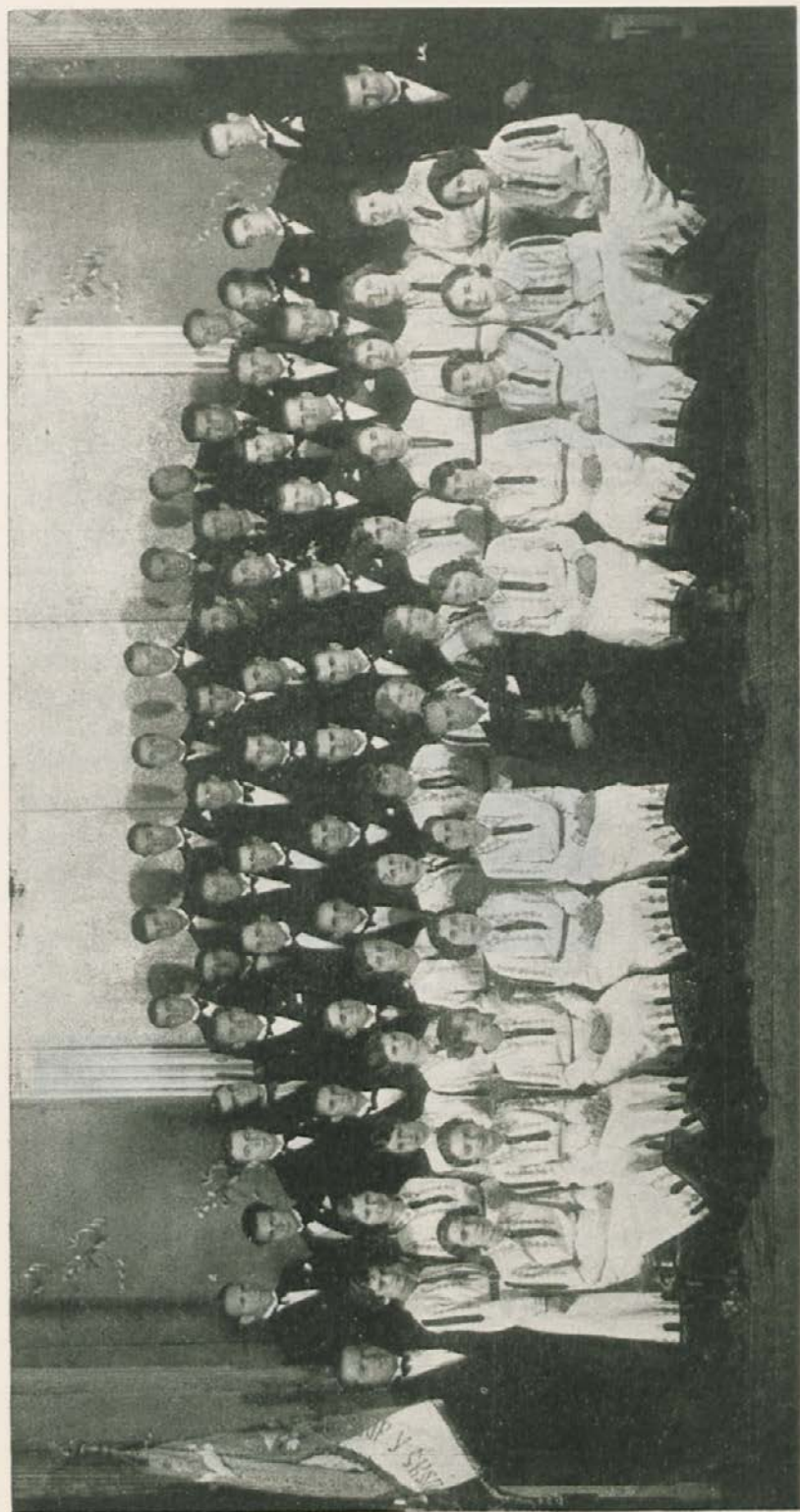
Dirigent: g. Jos. M. Brnobić, kompozitor





Her Pevačkog Društva „Vardar“

Zaštitnik Društva
Nj. Kr. Visočanstvo
PRESTOLONASLEDNIK PETAR



Hor Pevačkog Društva "Vardar"



Pretsednik Društva Panta
Jovanović, direktor Trg. Akademije



P.pretsednik Josif Mihajlović,
pretседnik opštine Skopske



Horovođa Josif Brnobić,
profesor

Pevačko društvo „Vardar“ u Skoplju

1907—1933.

Skopsko pevačko društvo „Vardar“ osnovano je za vreme vladavine Turaka, 1907 godine. To je bilo u jeku one herojske borbe, koju je ovdašnji živalj vodio u odbranu svoje narodnosti a u znaku potpunog oslobođenja i prisajedinjenja tadašnjoj Kraljevini Srbiji. To daje i naročito obeležje „Vardaru“. On nije samo pevačka družina, on je u tom vremenu pre nacionalna borbena organizacija.

U ovom po srpski živalj teškom vremenu rad „Vardara“ je blagotvoran. On je taj koji je svojom pesmom osvežavao i u časovima klonulosti bodrio i okrepljavao. U tom vremenu „Vardar“ je doživeo i nekoliko sretnih trenutaka, koje vredi zabeležiti. 1910 godine u neizmernoj radosti dočekaio je na železničkoj stanici i pozdravio Nj. Veličanstvo Kralja Srbije, Petra I, koji se preko Skoplja vraćao iz Svete Gore. Iste godine pozdravio je u svojoj sredini i Nj. Visokopreosveštenstvo Varnavu, sada Nj. Svetost Patrijarha Srpskog, koji je, odlazeći na svoju novu dužnost Debarsko-veleškog vladike, svratio u Skoplje. Januara 1912 godine „Vardar“ je posetio Novi Sad, gde je svojom lepom južnosrbijanskom pesmom i igrom požnjeo velike uspehe. Na povratku zadržao se i u B.ogradu bratski dočekan i ugošćen. Već iste godine doživeo je i najsretniji i najuzbudljiviji dan u svome životu, dan ulaska u Skoplje Nj. Veličanstva Kralja Srbije, Petra I Oslo-bodioca, uzimajući učešća u dočeku.

Po oslobođenju i ujedinjenju nastaju mogućnosti i za čisto umetnički rad. „Vardar“ sad gaji muziku kao umetnost i ispunjen je težnjom za što višim umetničkim uzdizanjem. Pored mnogobrojnih koncerata priređenih u Skoplju i mnogim mestima Južne Srbije, en 1924 godine posećuje Novi Sad i uzima učešće u proslavi Novosadskog pevačkog društva „Neven“. 1930 godine izvodi koncertnu turneju po Moravskoj banovini, a 1931 po Jadranskom primorju, gde učestvuje u predaji zastave Kraljevskom brodu „Dalmacija“ od strane Skopskog pododbora Jadranske straže.

8 januara ove godine „Vardar“ je proslavio dvadesetpetogodišnjicu rada. Ovom prilikom u znak svog visokog priznanja naš viteški vladalac, Nj. Veličanstvo Kralj Jugoslavije Aleksandar I, blagovoleo je podariti mu društvenu zastavu i visoku zaštitu Nj. Kr. Visočanstva Prestolonaslednika Petra, kao i odlikovati ga ordenom Belog Orla V stepena. Ranije je već bio odlikovan ordenom Sv. Save IV stepena.

Danas „Vardar“ broji 110 članova i ima dva mešovita hora, maticu i podmladak.

PROGRAM KONCERATA

St. Binički, Haj, nek planu.

I

1. Jos. Brnobić, Oče naš, (tenor-solo g. K. Široka)
2. Bortnjanski, Blažen muž
3. St. Mokranjac, Njest svjat
4. P. Čajkovski, Dostojno
5. Makarov, Angel vopijaše.

II

6. St. Mokranjac, VI rukovet (tenor-solo g. B. Bocević)
7. St. Gajdović, Gora i junak
8. St. Šijački, Svatovska
9. Fr. Lhotka, Žena muža za tikvu prodala.

III

10. Dr. M. Milojević, Muha i komarac
11. A. Lajović, Pastirčki
12. J. Gotovac, Jadovanka za teletom
13. St. Binički, U kolu
14. J. Gotovac, Prigovor.



Tekstovi pesama:

St. Binički :

Haj, nek planu...

Haj, nek planu srca mlada,
nek ih digne oganj sveti,
a ti, mila pjesmo naša,
širi krila, leti, leti
preko gora, preko mora
nek se ori svuda oj
jugoslovenski naš poj!

I deo

Jos. Brnobić :

Oče naš

Oče naš, iže jesi na nebesjeh,
da svjatitsja imja Tvoje,
da priidet carstvije Tvoje,
da budet volja Tvoja
jako na nebesi i na zemlji.
Hleb naš nasušni dažd nam dnes
i ostavi nam dolgi naša
jako že i mi ostavljajem
dolžnikom našim
i ne vvedi nas vo iskušenije
no izbavi nas ot lukavago.

Bortnjanski :

Blažen muž

Blažen muž bojajsja Gospoda,
v zapovjedeh Jego vozhoščet zjelo
Silno na zemlji budet sjemja Jego
Slava i bogatstvo v domu Jego
i pravda Jego prebivajet vjek vjeka.

St. Mokranjac :

Njest svjat

Njest svjat jakože Ti, Gospodi, Bože moj.
Voznesi rog vjernih Tvojih blaže.
I utverdivi nas na kameni
Ispovjedanija Tvojega.

P. Čajkovski :

Dostojno

Dostojno jest jako vo istinu
blažiti tja Bogorodicu,
prisnoblaženuju i preneporočnuju
i mater Boga našego
Čestnjejsuju heruvim
i slavnjejsuju bezsravnjenja serafim.
Bez istlenija Boga slova roždšuju
suščuju Bogorodicu
tja veličajem.

Makarov :

Angel vopijaše

Angel vopijaše blagodatnej
čistaja Djevo radujsja
i paki reku radujsja ;
Tvoj sin voskrese
tridneven ot groba
i mertvija vozdvignuvij
ljudije veselitesja.
Svjetisja novij Jerusal me,
slava bo Gospodnja na tebe vozsija.
Likuj ninje i veselisja Sione.
tiže čistaja krasujsja Bogorodice.
O vozstaniji roždstva Tvojega.

II deo

St. Mokranjac:

VI rukovet (Hajduk Veljko)

Knjigu piš' Mula paša
Mula paša iz Vidina,
pa gu šalje u Negotin
u Negotin, Hajduk Veljku:
„Ču li mene, Hajduk Veljko,
da mi daš Negotina,
Negotina od Kraina;
ako li mi ti ne daš,
poprtegni logorete,
logorete, topovete,
jer ti ide silna vojska,
silna vojska do tri paše".
Odgovara Hajduk Veljko:
„I ja imam silnu vojsku,
silnu vojsku tri nahije,
glavu dajem, Krainu ne dajem".

Raslo mi je bačam drvo
tanko, visoko,
pod njim sedi Hajduk Veljko
s lepom devojkom.

Hajduk Veljko po ordiji šeće,
pa poziva Čarapića Vasu.

Kad Beograd Srbi uzimaš:
Emin-kadu zarobiše,
zarobi je tužnu, jadnu
Hajduk Veljko.

Bolan mi leži Kara Mustafa,
bolan mi leži, hoće da umre,
bre di di deli Kara Mustafa
„Koj da ti ljubi ta verna ljuba?"
„Neka gu ljubi taj Hajduk Veljko,
jerbo je bolji junak od mene "

St. Gajdović:

Gora i junak

(Narodna iz Južne Srbije)

Gorice le ljiljanova,
ljiljanova, ljiljanova,
ja podigni lis da minam,
če ne mi je za stojenje,
vrana konja sa sedlanje,
tanki puški za irlanje.

St. Šijački:

Svatovska

(Narodna iz Južne Srbije)

Rumba, rumba, rumba ba,
lidu, lidu, lidu du.
Začukale tupanite,
se sobrale svatovite,
zapalile lulinjata,
pojahale pulinjata

Fr. Lhotka:

Žena muža za tikvu prodala

Žena muža za tikvu prodala,
druga došla te je ukarala:
„Zar si muža za tikvu prodala!
Ja bi bila tri za njega dala".

III deo

Dr. M. Milivojević:

Muha i komarac

Komar muhu ispros'o,
mnoge svate pokupio,
sve pčelice medemice
i osice obadice
Po devojkicu dolaziše,
pa je dvoru dovedoše:
„u tikvicu na policu.
Priži komar duge noge:
„Izuj mene, ženo moja!"
Ona njemu odgovara:
„Od otale, nepriliko,
nepriliko prekidena!"
Kad je komar razumio,
pa je nogom udario,
stoji muve pomaganje,
pomaganje do Blagaja.
To je mravje razumio,
pa je džidom zametnuo,
do komara dolazio,
džidom ga je udario.
Stade komar pleći peći,
a muva se cerekati.

Pastirčki

Bilo je sedem hudih let,
 bilo je sedem pustih paš,
 bilo je sedem suhih krav.
 Sedmero je pastirčkov nas
 zdaj tolste krave gonimo,
 na polno pašo hodimo,
 okrogle pesmi piskamo
 Saj smo prebili sedem let
 prebili sedem hudih let,
 prestali sedam pustih paš,
 prepašli sedam suhih krav,
 da ni nobeden „joj“ dejal.
 da ni nobeden „joj“ dejal.

J. Gotovac:

Jadovanka za teletom

Joj, ajoj!
 u Mostaru tele poginulo
 vas se Mostar za njim ojadio,
 da je za čim ne bi ni žalio,
 no za tele, žalosna mu majka.
 Sve se babe u crno zavile,
 a djevojke derdefe bacile,
 a težaci ralo i motiku,
 dučandžije dućan zatvoriše,
 domačice u crni lonac vare,
 popadije crnu kafu piju,
 Joj, ajoj!
 u Mostaru tele poginulo.

U kolu

Na sred sela ko'o igra,
 kolo vodi drago moje,
 izvan kola cure stoje,
 brojnicu sitno broje:
 „Daj nam, momče, oči tvoje!“
 U meni se srce kida,
 pusto srce na dve pole,
 od jada me duša boli,
 plačno oko ko da moli:
 „Da t' me voli, da t' me voli?“
 Daj mi dragi, srce tvoje,
 ja ću tebi dušu dati,
 duša će ti mirisati,
 da me možeš ljubom zvati.

J. Gotovac:

Prigovor

Hej!
 Aj, moj Mijo, janje moje
 gdje si s'noć bio?
 „Draga moja, bolila me glava“.
 Nisam li ti, Mijo, govorila,
 ne pij vode, ne ljub' udovice,
 jer je voda svaka grozničava,
 udovica srca žalostiva,
 već pij vino, a ljubi djevojke!



TEKSTILNA INDUSTRIJA
Generalnog T... D. Skoplje

HOTEL „SRPSKI KRALJ“ SKOPLJE (J. Srbija)

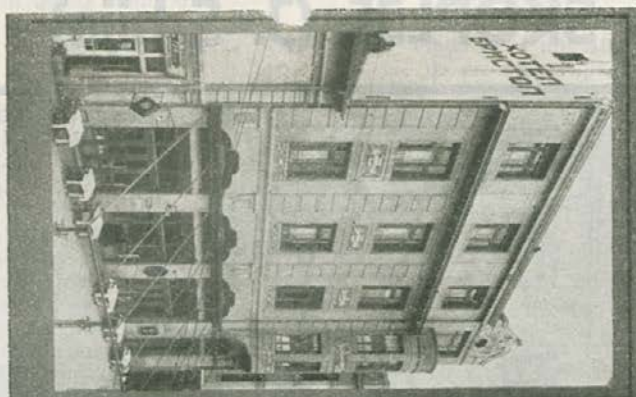


**Ponovo u potpunosti renoviran.
Centralno grejanje. Topla i hladna
voda u svakoj sobi.**

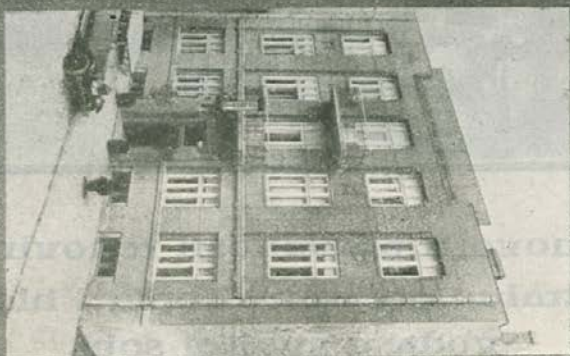
Moderna Kupatila.

Veliko-varoški najmoderniji uređaji.

**VLASNIK
VASILIJE AVRAMOVIĆ**



SKOPJE
HOTEL „BRISTOL“
„S P L E N D I D“
raspolazu sa 60 mo-
dernu uređenih so-
ba, toplom i hlad-
nom vodom, cen-
tralnim grejanjem
i ostalim prokla-
snim komforom
izajedničkim resto-
ranom u hotelu
„BRISTOLU“
Vrsta A. Borisdont,
hoteljer
SKOPJE



TEKSTILNA INDUSTRIJA

Generalnog Trgovačkog A. D. Skoplje



IZRAĐUJE:

Pletionica

Muške i dečije čarape

TKAČNICA FARBARA I

APRETURA:

Ženske vunene štofove, vunene
tkane marame, pojaseve i t. d.

ČILIMARSKO ODELJENJE

Sve vrste pravih orijentalških
čilimova ručni rad

(Sivas, Saruh, Sparta, Smirna, Buhara,
Persiske i t. d.)

Račun kod Pošt. Šted. Skoplje br. 81481

Brzajavna adresa: **ARDESTI**

Telefon: 181

Poštanski fah: 36

