

GLASBA V VRTCU / Vladka Štruel, vzgojiteljica / OŠ Dragatuš – enota vrtca

December je v vrtcu vedno lep in zanimiv. V naši igralnici smo začeli priprave na okraševanje takoj v začetku meseca. Skupaj z otroki smo sestavili Božička, ki nas bo ta praznični mesec opazoval s stene naše igralnice. Iz omar smo potegnili škatle, jih odpirali in ugotavljali, kaj se skriva v njih. Našli smo različne novoletne okraske, med njimi je bila tudi umetna jelka, ki smo jo sestavili, okrasili z lučkami in »bunkami«, ki so jih otroci izdelali iz časopisnega papirja in jih pobarvali rdeče.

Veseli december je v pričakovanju Božička. Saj ga poznate, to je tisti debelušen možic, ki ob koncu zadnjega meseca v letu zapreže jelenčka Rudolfa in se poda na dolgo pot. Zanj smo pobarvali rdeče škornje, nalepili vato in jih obesili na pano na našem hodniku. Iz različnih naravnih materialov je nastajala novoletna dekoracija, ki je pričarala v igralnici veselo vzdušje in pridih bližajočih se praznikov.

December je čas, ko v vrtcu poslušamo pesmi o zimi in dedku Mrazu. Otroci imajo radi glasbo. Plešejo ob zvokih Čukov, Damjane Golavšek, Alenke Kolman. Med izvajalci, katerih pesmi glasno donijo v naši igralnici, je tudi Črnomaljec, Darko Kočevar, ki je lani s svojo skupino (3 princeske in Sveže sadje) izdal CD z glasbo za otroke *Kam so vse igrčke šle*.

Smo podeželski vrtec in velikokrat rečem, da so naši otroci, kar zadeva kulturna doživetja, prikrajšani. Moji varovanci ne obiskujejo Lutkovnega gledališča ne Drame. Ljubljana je daleč in vse je povezano z denarjem, sploh v teh časih, ko je veliko staršev brez služb. Si pa na šoli ogledamo vse predstave, ki nam jih zaigrajo šolarji, pa tudi gostujoči umetniki, ki pridejo k nam v Dragatuš.

KUD Zlata skledica so naši sosedje, znanci, prijatelji. Poznam vse člane in spremljam njihovo delo, to so: Marko, Anže, Breda, knjižničarka in voditeljica knjižnega kluba za malčke, Tomaž, fotograf, ki zna igrati na kitaro, Darko, učitelj, ki prav tako igra kitaro in ima veliko idej, Petra, ki vidi v ustvarjanju za otroke nov izziv, in Leja s krasnim glasom, ki te očara.

Prvič sem si jih ogledala poleti v Loki, ko so za sosede in naključne opazovalce imeli generalko za Črnfest Kam so vse igrčke šle. V naročju sem imela leto in pol starega vnučka Nina in skupaj sva se gibala v ritmu glasbe in se potopila v dogajanje na provizoričnem odru. Deček je v igri užival. Takrat sem prvič pomislila, da bi uživali v tej predstavi tudi otroci iz vrtca.

Dnevi se hitro vrtijo, in že je tu december, KUD Zlata skledica ima novo igrico, zato jih povabim, da nas obiščejo v Dragatušu in jo zaigrajo za otroke našega vrtca in prve triade šole.

Njihov nastop je sovpadal ob proslavi 50-letnice šolske stavbe v Dragatušu. V šolski telovadnici je bil še vedno postavljen oder, na katerem so tudi zaigrali. Med igro sem opazovala otroke. Otroške oči so spremljale vsak Petrin in Bredin gib, korak, vsrkale njune besede, Lejino petje in glasbo ansambla. Vživel so se v igro, jo spremljali in na koncu ob spremljavi ansambla zapeli pesem o dedku Mrazu, ki jih je tudi obiskal. Ob zaključku so jim zaploskali in se jim tako zahvalili za čudovito kulturno, glasbeno in umetniško doživetje, ki so ga imeli priložnost doživeti.

Zaploskala sem jim tudi sama. Rada imam glasbo, rada jo poslušam, tudi zapojem. A poslušati glasbo v »živo«, z veznim tekstom – to je enkratno doživetje. Želela sem te občutke približati otrokom. Da te kvalitetna izvedba predstave posrka vase, da si tudi ti del tega dogajanja.

Odra v telovadnici več ni. Pred mano je delovni dan, ki ga preživljam z otroki v vrtcu. Ogledujemo si fotografije.

Veliko se je v decembru dogajalo v vrtcu. Fotografije so le del utrinka in na njih otroci pri različnih dejavnostih. Pokažejo mi Lejo. »Ta je pela,« je komentar enega izmed otrok. »Ta pa je bila sneženi mož.« »Tu sta risali snežaka,« je spet dodal drugi. »Ta ima kitaro in jo igra,« pripomni naslednji.

Za otroke moje skupine je bilo to prvo tovrstno srečanje z ansamblom. Da so otroke res pritegnili, je povedala tišina pod odrom v telovadnici. Otroci so krasna publika, če jim je dogajanje na odru zanimivo. In KUD Zlata skledica je tu uspel in obogatil otroke za novo, kot bi rekel Darko, »akustično spoznanje«.

Glasbeno dogajanje v našem vrtcu je popestril tudi maček Muri (zahvala gre Sonji Strgar in Lidiji) z mucu Maco in točajko, mucu Lizo. Skupaj z mucami smo peli, plesali in priklicali dedka Mraza.

Otroke je obdaril z igracami, sredstva so zbrali starši naših varovancev in razveselili otroke vrtca, za kar se jim strokovni delavci vrtca zahvaljujemo.

Glasbo poslušamo, ko smo žalostni in ko smo veseli. V vrtcu jo poslušamo vsakodnevno, jo prilagajamo letnemu času, pa tudi počutju otrok. Glasne in nemirne otroke glasba pomiri. Ob prvih zvokih glasbe s CD-ja zastanejo, prisluhnejo in zaplešejo. Izrazijo željo, da bi še zaplesali, zapeli. Zakaj pa ne? Otroci plešejo, gibanje in petje jih združita v čudovit svet harmonije zvokov, ki med drugimi dejavnostmi v vrtcu oblikujejo njihov celosten in vsestranski razvoj, tudi razvoj estetskega vrednotenja in glasbenega okusa.



Dnevi v decembru so sedavno iztekli, vtisi in spomini ostanejo. Novo leto je prineslo nove izzive, nove načrte, verjetnov skupini KUD Zlata skledica nastaja tudi nova glasba. So naši sovaščani in prav je, da njihovo delo spodbujamo in podpiramo. Njihovo delo je kvalitetno in lahko se postavijo ob bok priznanim izvajalcem, ki ustvarjajo za otroke pri nas v Sloveniji. Nekatere smo videli v preteklih letih tudi na jurjevanju v Črnomlju. Morda je čas, da tudi KUD Zlata skledica nastopi v terminu, namenjenem otrokom vrtca in šole, na jurjevskem odru.

