



12

zgodb
za 12 mesecev leta 2025

CELJE

Županov pogled je usmerjen
naprej **Str. 40**



Naj bo leto 2025
polno dobrih informacij!

Srečno,
kolektiv NT&RC

novi tednik

radio celje

novi tednik 79

let

Tednik za Savinjsko regijo / št. 52 / Leto 79 / 24. december 2024 / Cena 3,50 EUR / www.novitednik.si

Za pravljichen vstop v novo leto

Celje vas vabi v Pravljično deželo, ki letos praznuje že 25 let. Pravljični animatorji v družbi vilinskega zbora na Glavnem trgu vsak dan oživljajo pravljичne zgodbe in skrbijo za rajanje ter vožnje s kočijo. Skupaj z otroki so priklicali dobrega moža, poveselili se bodo tudi na tradicionalnem otroškem silvestrovanju. Med letošnjimi novostmi so srebrna vila glasnica, ki obiskovalce vsak dan nagovarja z visokega piedestala, himna celjskega skladatelja Matevža Goršiča, ki jo prepeva pravljичni zborček, in nov paviljon, kjer si obiskovalci lahko ogledajo, kaj zmorejo pravljичni mojstri. Srečno in na snidenje v novem letu!



Foto: Nik Jarh

PREGLED LETA

Celje, gospodarstvo,
Vojnik, Dobrna ... **Str. 4-15**

VITANJE, BISTRICA OB SOTLI

Danes stanovanja, nekoč
gostilna in kmetija **Str. 2**

PRILOGA

TV SPORED



Ministrstvo za solidarno prihodnost je sicer v zadnjih dveh letih zagotovilo 22 stanovanjskih projektov v skupni vrednosti 39,4 milijona evrov. Do konca leta načrtuje še izplačilo 800 tisoč evrov za tri stanovanjske projekte ter v začetku naslednjega leta še 17 milijonov evrov za pet projektov najemnih stanovanj.



V nekdanji Bratuševi domačiji so zdaj na voljo štiri stanovanja za neprofitni najem. (Foto: arhiv Občine Bistrica ob Sotli)

Na odprtju Rupnikove hiše je zbrane nagovoril vitanjski župan Andraž Pogorevc. (Foto: arhiv Občine Vitanje)



Namenu predali obnovljeni Rupnikovo hišo in Bratuševo domačijo

Danes stanovanja, nekoč gostilna in kmetija

Kako lahko stavbe, ki so nekoč služile povsem drugemu namenu, zaživijo povsem na novo, dokazujejo v občinah Vitanje in Bistrica ob Sotli. V Vitanju so štiri nova neprofitna stanovanja uredili v Rupnikovi hiši, ki je bila zgrajena leta 1750 in je bila v njej vrsto let gostilna. V Bistrici ob Sotli pa bo vrvež stanovalcev kmalu napolnil stavbo, kjer je bila nekoč kmetija.

BARBARA FURMAN, TINA STRMČNIK

Prenova propadajoče stavbe v središču Vitanja je stala približno 360 tisoč evrov, denar sta zagotovili država in vitanjska občina. Župan Andraž Pogorevc je na od-

prtju najnovejše pridobitve med drugim poudaril, da je Rupnikova hiša povezana z identiteto Vitanja. »Z ministrstvom za solidarno prihodnost smo socialno najbolj

ranljivim prebivalcem naše občine omogočili kakovostno, dostopnejše in privlačnejše bivanje.«

Tanja Malič iz direktorata za stanovanja na ministrstvu za solidarno prihodnost je izrazila veselje, da je ministrstvo s finančnimi sredstvi iz evropskega načrta za okrevanje in odpornost lahko priskočilo na pomoč, kar bo imelo velik vpliv na povečanje javnih najemnih stanovanj na območju vitanjske občine. »Občanom, ki so v socialni stiski, smo

tako zagotovili začetek nove poti v življenju. Ministrstvo za solidarno prihodnost si prizadeva za izboljšanje stanovanjske politike v naši državi. Sodelovanje med občinami in državo pri zagotavljanju novih in cenovno dostopnih stanovanj je izjemnega pomena. In tovrstna sodelovanja bomo v prihodnje še krepili, saj bo naše ministrstvo v letu 2025 za javno stanovanjsko gradnjo namenilo 100 milijonov evrov letno. To je daleč največ, kar je za javna najemna stanovanja

dala katerakoli vlada do zdaj,« je povedala Maličeva.

Tudi varovana stanovanja

Za tri varovana stanovanja in eno klasično stanovanje, ki bodo na voljo za najem po neprofitni najemnini, pa je bogatejša Občina Bistrica ob Sotli. Stanovanja je uredila v tako imenovani Bratuševi domačiji, ki jo je v last prevzela že pred leti. Najprej je uredila zunanost in tako preprečila njeno propadanje. Ko je uspešno

kandidirala za evropsko sofinanciranje, se je lotila celovite obnove, nad katero je bdel arhitekt Matej Blenkuš. Bistriški župan Franjo Debelak je pojasnil, da sta so v sklopu naložbe uredili tudi skupne prostore, letno kuhinjo in parkirišča. »Stanovalci bodo imeli dobre pogoje za bivanje. Hvaležen sem za trud gospoda Blenkusa in za dobro sodelovanje z izvajalcem,« je še dejal. Ter dodal, da je s to obnovo ohranjen pomemben del kulturne dediščine v lokalni skupnosti.

Naložba je bila vredna približno 800 tisoč evrov, od tega je občina pridobila približno 350 tisoč evrov sofinanciranja od ministrstva za solidarno prihodnost. Občina bo zdaj izvedla javni razpis, s pomočjo katerega bo stanovanja dodelila najemnikom. Ker v Bistrici ob Sotli po besedah Debelaka primanjkuje neprofitnih stanovanj, si bo občina zanje prizadevala tudi v prihodnje.

BOŽIČNA POSLANICA CELJSKEGA ŠKOFA MAKSIMILIJANA MATJAŽA

»Ne bojte se! Glejte, oznanjam vam veliko veselje.«

Spoštovani sodržavljanjani, dragi bratje in sestre!

Vsako leto znova nas razveselijo besede božičnega praznika: »Ne bojte se! Glejte, oznanjam vam veliko veselje.« (Lk 2,10) Ne bojte se, Bog je zvest, Bog nas ljubi, to je veselo oznanilo božiča, ki ga moramo vedno znova slišati, da okrepimo življenjsko voljo in z večjim upanjem zakorakamo v novo leto. Naša mesta in vasi so v tem času polna luči in različnih prazničnih prireditev, ki nam želijo pričarati veselo vzdušje. Pa vendar nam takšne vrste luči ne morejo odvzeti skrbi za našo prihodnost, ki jo prebujajo novice o spopadih, nasilju in nepoštenosti tako v svetu kot tudi v našem okolju.

A naše upanje se ne zanaša samo na šibke človeške moči, temveč na zvestobo Boga Očeta, ki nas ljubi in želi, da bi živeli polno in srečno. V svoji ljubezni je Bog šel za človeka do konca – do jasl in do križa.

Sveto jubilejno leto 2025, v katero vstopamo, nas opogumlja, da stopimo drug z drugim na pot romarjev upanja, naredimo konkreten korak, da prepoznamo drugega, ki nas potrebuje, da podelimo svoje upanje z drugimi. Tudi papež Francisek nas spodbuja: »Gospod nas kliče, nas dviga, ko sedimo ali smo na tleh, nam podari nov pogled, tako da lahko vidimo skrbi in trpljenje sveta in Božje darove.«

»Ne bojte se! Glejte, oznanjam vam veliko veselje, ki bo za vse ljudstvo.«

Ta beseda ima tudi danes moč, da prebudi upanje, da pomiri sprte, da opogumi preplašene, da ohrabri pogumne. Bog ni obupal nad človekom, ampak mu ostaja zvest.

Božič je dokaz, da Bogu ne zmanjka idej, kako bi človeka nagovoril in se mu približal. Govori nam o tem, da pripadamo nekomu, ki nas ljubi, nekomu, ki želi, da bi ne samo živeli ali životali, ampak živeli polno – v veselju in izpolnitvi.

To veselo sporočilo praznujemo na božični dan!

Vsem vam, dragi bratje in sestre, želim, da bi ga praznovali v veselju in hvaležnosti ter z upanjem in pogumom stopili v novo leto 2025!

Maksimilijan Matjaž,
celjski škof

SET TREH POSOD ZA VSE NOVE NAROČNIKE NOVEGA TEDNIKA

Naročniška akcija bo trajala do razdelitve posod oziroma do 31. 12. 2024

NAROČILNICA ZA novi tednik NT & RC, d.o.o., Prešernova 19, 3000 Celje

Ime in priimek:

Naslov:

Telefon:

E-naslov:

Datum naročila:

Podpis:

Naročnino bom plačeval: ☐ mesečno ☐ na 6 mesecev ☐ na 3 mesece ☐ letno

☐ Soglašam s prejemanjem računov na elektronski naslov (e-mail)

S podpisom potrjujem naročilo Novega tednika do pisnega preklica, vendar za najmanj 12 mesecev.

Pogoji in spletna prijava: www.novitednik.si/postanite-narocnik

SVET POSODE

Ipavčeva ulica 21, 3000 Celje

www.svetposode.si

www.novitednik.si

novi tednik

To pa še ni vse!

Med vsemi obstoječimi naročniki bomo izžrebali 10 prejemnikov setov posod.

Več informacij: narocnine@nt-rc.si, telefon: 03 422 51 71

SET 3 POSOD AMAZON

Nizka kozica 16 cm, 1,5 l, s stekleno pokrovko

Nizka kozica 20 cm, 2,75 l, s stekleno pokrovko

Visoka kozica 20 cm, 4 l, s stekleno pokrovko



Radečani so ogorčeni zaradi zaprtja bančne poslovalnice banke OTP. Bankomat zaenkrat ostaja v kraju. (Foto: Radeški utrip)

V Radečah ostro protestirajo proti nameravanemu zaprtju poslovalnice banke OTP

Banka občane pušča na cedilu

V tem prazničnem času je Radeče dosegla novica, da namerava banka OTP v kratkem zapreti svojo edino poslovalnico v občini. To bo za kraj predstavljalo veliko izgubo, pravijo v tamkajšnji občinski upravi, saj je poslovalnica desetletja prispevala k utripu v mestu in je bila sestavni del življenja občanov in občanov. Bankomat sicer ostaja v kraju.

BOJANA AVGUŠTINČIČ

»Ker vse kaže, da je namen banke OTP zelo resen, moramo kot lokalna skupnost, ki skrbi za dobro svojih občanov in občanov, izraziti svoje mnenje. Proti nameravanemu zaprtju poslovalnice ostro protestiramo. Prav tako tudi proti načinu komunikacije banke, saj o nameravanem zaprtju poslovalnice Občina Radeče kot lokalna skupnost ni bila obveščena pravočasno, da bi lahko sprožila resne dejavnosti v smeri pogovorov z drugimi bankami, ki bi morda imele interes zapolniti praznino, ki bo nastala z zaprtjem poslovalni-

ce,« je ogorčen župan Občine Radeče **Tomaž Režun**. Zaveda se, da za to odločitvijo banke stojijo finančne analize in izračuni. »Zagotovo je pri tem upoštevana tudi negativna publiciteta, ki v luči milijonskih dobičkov bank spremlja njihovo optimizacijo poslovanja z zapiranjem manj dobičkonosnih poslovalnic brez ozira na mnenje komitentov in komitentov,« pravi.

Župan dodaja, da je bila Nova KBM oziroma zdaj banka OTP v Radečah desetletja »njihova« banka. Pridobila je številne zveste stranke, tudi

večja podjetja, ki na območju Radeč letno ob podpori banke OTP ustvarijo na desetine milijonov evrov prometa. »Bo ta promet tudi v prihodnje preko banke OTP? Bodo komitenti tudi v prihodnje zvesti banki, ki jih na vrat na nos pušča na cedilu? Banki je to očitno vseeno, nam kot lokalni skupnosti ni – ne zaradi banke, ampak zaradi naših občanov in občanov,« je razočaran Tomaž Režun.

Ukinitve tudi poslovalnice v Žalcu

V OTP pojasnjujejo, da bodo še pred novim letom zaradi optimizacije poslovne mreže združili nekatere bližnje poslovalnice, s čimer bodo tudi okrepili prodajne time na posameznih mestih. V decembru bo tako prišlo do združitve dveh poslovalnic na Celjskem, ob radeški

še poslovalnice Žalec I. Poslovanje strank bo s tem po navedbah banke preneseno na poslovalnico naslednico. Za radeško poslovalnico to pomeni prenos na približno 18 kilometrov oddaljeno poslovalnico Laško ter za žalsko na bližnjo poslovalnico na Savinjski cesti.

»V banki smo pri presojanju o optimizaciji poslovne mreže podrobno preučili aktualne tržne razmere, uporabniške navade strank, razporejenost bančnih kontaktnih točk (poslovalnic, bankomatov in pošt) na nekaterih območjih in vidik stroškovne učinkovitosti. Pri tem je naše ključno vodilo strankam še naprej zagotavljati nemoteno opravljanje finančnih storitev in dostopnost do njih,« navajajo v OTP. Ob tem dodajajo, da lahko stranke brezplačno dvigujejo gotovino z debetno kartico Visa na približno 400 bankomatih po Sloveniji in da lahko večino bančnih storitev uredijo tudi na poštah. Obenem poudarjajo, da ima banka v svoji ponudbi tudi različne storitve in produkte, ki omogočajo preprosto poslovanje na daljavo, kot so spletna in mobilna banka, kontaktni center, kartice.

Vrtec bo dražji

Z novim letom bodo morali starši, ki imajo svoje otroke vpisane v Vrtec Laško, nekoliko globlje seči v žep. Trenutne cene veljajo od aprila lani. Podražitev, ki so jo na zadnji seji potrdili laški občinski svetniki, je posledica zvišanja plač v javnem sektorju ter višjih cen materialnih stroškov in stroškov živil za otroke.

Ekonomske cene programov vrtca bodo od 1. januarja višje za povprečno 14,66 odstotka. V skupinah z najmlajšimi otroki se bo ekonomska cena zvišala za 13,23 odstotka oziroma za približno 83 evrov na 710 evrov. V oddelkih drugega starostnega obdobja bo cena višja za 16,98 odstotka oziroma za približno 82 evrov in bo znašala 565 evrov, v kombiniranem oddelku se bo zvišala za 13,8 odstotka oziroma za 70 evrov na 577

evrov. Starši sicer plačajo le del cene, koliko, je odvisno

od višine njihovega dohodka oziroma od tega, v kateri razred so uvrščeni. Razliko do polne (ekonomske) cene plača občina.

Spremembe cene programov vrtca pomenijo za Občino Laško dodatno obremenitev proračuna za približno 240 tisoč evrov. BA



Ekonomske cene programov Vrtca Laško bodo od 1. januarja višje za povprečno 14,66 odstotka. (Foto: Pixabay)

ZADETKI

»Ko si pojeva stare Avsenikove pesmi ali vklopiva gramofon, se počutiva, kot bi bila v časovnem stroju. V najini hiši se namreč vsa ta besedila povežejo in res zvenijo zelo posebno.«

Vlado Ravničan, skupaj z ženo Majo ljubitelj glasbe in izdelovalec glasbil



»Imava strogo razdeljene naloge, kar je dobro, saj sva tudi mož in žena. Eno je služba. Ko zapreva vrata studijske kuhinje, je čas za družino.«

Maja Zver, skupaj z možem snovalka kulinaricnega bloga Jernej Kitchen

»Odkar pomnim, pojem. Frenk je pel v mladosti s starši, jaz sem pela pogosto s svojo mamo. Tudi v moji družini je bilo kar nekaj glasbenikov.«

Marjana Gregl, skupaj z možem Frenkom aktivna upokojenka



»Ljudje včasih tetoviranje jemljejo preveč zlahka in se ne zavedajo, da je to poseg v telo.«

Dominik Ribič, tetover

»Vino je zame predvsem doživetje. Ob vinu si vzameš čas zase, za prijatelje. Vino na nek način pripoveduje zgodbo okolja, v katerem je bilo pridelano. V tej prisotnosti je njegova dodana vrednost.«

Sašo Topolšek, enolog



TOREK



SREDA



ČETRTEK



PETEK



Vir: ARSO

V Cinkarni Celje letos pričakujejo malo več kot 200 milijonov evrov prihodkov od prodaje in 19 milijonov evrov čistega dobička. Pri načrtih za prihodnje leto so kljub napovedani uvedbi stalnih carin na uvoz kitajskega pigmenta titanovega dioksida ponovno previdni. (Foto: arhiv NT/Andraž Purg)



Gospodarstvo celjske regije v letu 2024

Negotovost letos, negotovo v leto 2025

Kdo so zmagovalci in kdo poraženci leta 2024? Katere dejavnosti so bile uspešne, katere so nazadovale? Katera proizvodna podjetja so zaradi pomanjkanja naročil, krize v evropski avtomobilski industriji, vojne v Ukrajini in na Bližnjem vzhodu, zaradi visokih obrestnih mer in še bi lahko naštevali, imela največ težav? Odgovori na večino vprašanj bodo znani šele v prvih mesecih prihodnjega leta, ko družbe ne bodo govorile več zgolj o ocenah poslovanja, ampak bodo imele »v rokah« konkretne podatke. Na odgovor, kako je poslovala celotna regija, bo treba počakati do pomladi, ko bo temeljito analizo letnih poročil pripravil Ajpes.

JANJA INTIHAR

Spomnimo, kako je bilo lani. Po nekaj letih zelo dobrega poslovanja se je gospodarska rast na Celjskem umirila, razlogi so bili predvsem ohlajanje tujih trgov in visoki stroški za energijo. Gospodarske družbe so ustvarile manj prihodkov od prodaje kot leta 2022, imele so manj čistega dobička, a ker so imele tudi

manj izgube, je bil neto čisti dobiček zelo visok. Vrednost izvoza se je znižala.

Motor rasti regijskega gospodarstva je bila in je še vedno predelovalna industrija, ki je ustvarila 3,5 milijarde evrov prihodkov, od tega 2,3 milijarde z izvozom izdelkov in storitev. Zaposlovala je dve petini vseh delavcev v regiji in

ustvarila približno tretjino čistega dobička. Izgubo je imelo 146 družb, skupaj je znašala 24 milijonov evrov.

Na drugem mestu po gospodarski moči je bila trgovina. Trgovska podjetja so imela 3 milijarde evrov prihodkov od prodaje. Njihov čisti dobiček je nekoliko presegel 93 milijonov evrov in je bil nižji od

predlanskega, čista izguba, ki jo je zabeležilo 339 družb, je znašala 14 milijonov evrov. Gradbeništvo se je še bolj okrepilo. Ustvarilo je 940 milijonov evrov čistih prihodkov od prodaje, kar je za 130 milijonov evrov več kot predlani. Gradbena podjetja so lani povečala tudi čisti dobiček. Znašal je 54 milijonov evrov, kar je 62 odstotkov več kot predlani. Tolikšne rasti letos najbrž niso zabeležila, saj se je tudi gradbeništva, ki je cvetelo zadnjih nekaj let, dotaknila kriza. Tudi zato je bila udeležba gradbenikov na Mosu številnejša kot prejšnja leta, ko tega sejma niso uvrstila na svoj koledar, ker so bila, kot so dejala, zasedena s posli in niso potrebovala novih naročil.

Cinkarna izboljšala svoje napovedi

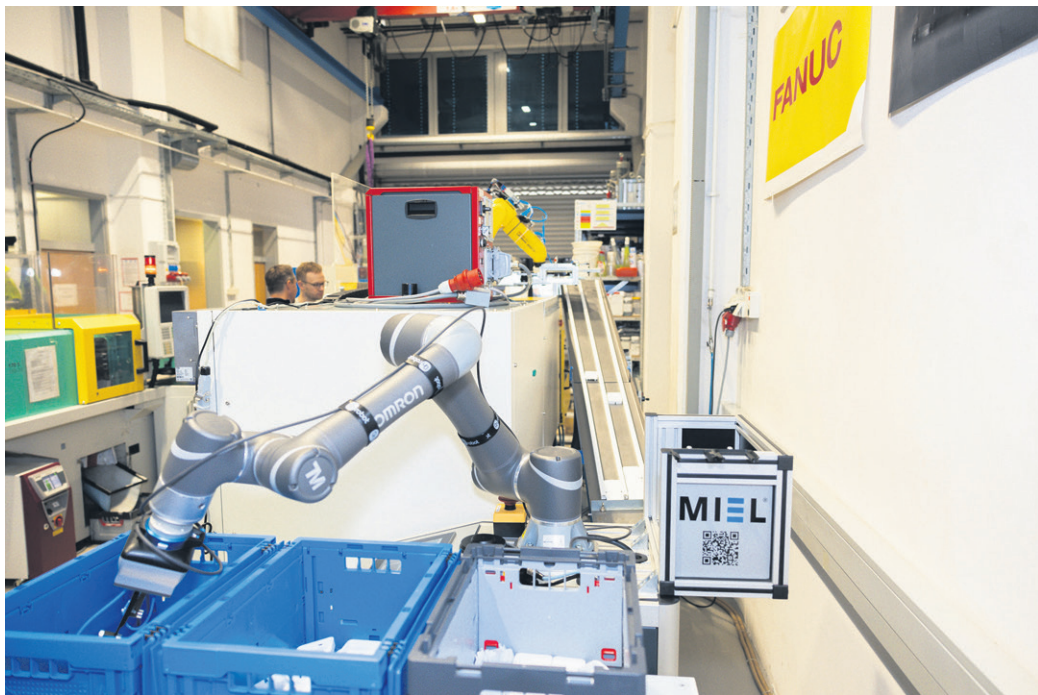
Med redkimi podjetji, ki so javno že ocenila poslovanje v letu 2024, je Cinkarna Celje. Letos bo imela bistveno boljše rezultate, kot jih je načrtovala ob koncu lanskega leta. Napovedala je, da bo v letu 2024 imela 186 milijonov evrov prihodkov od prodaje in 4 milijone evrov čistega dobička. Ocena je temeljila na takratnem dogajanju na trgu, ko so zaradi uvoza cenejšega pigmenta titanovega dioksida iz Kitajske cene tega izdelka, ki je za cinkarno najpomembnejši, padale. Ker so se razmere spremenile, saj je Evropska unija sredi leta uvedla začasne carine na uvoz iz Kitajske, je cinkarna izboljšala svoje napovedi. Letos naj bi ustvarila 201,5 milijona evrov prihodkov od prodaje in malo več kot 19 milijonov evrov čistega dobička.

Pri načrtih za prihodnje leto so v Cinkarni Celje, čeprav bo Evropska komisija januarja uvedla stalne carine na uvoz kitajskega pigmenta titanovega dioksida, spet previdni. Rast prihodkov od prodaje naj

bi bila le 2-odstotna. Načrtovani čisti dobiček naj bi znašal 15,3 milijona evrov. V primerjavi s pričakovanim letošnjim dobičkom naj bi se znižal zaradi višjih cen nekaterih surovin in energentov. »Naše poslovanje bo odvisno od makroekonomskih gibanj, ki za zdaj niso spodbudna ne v Evropi ne v ZDA in tudi drugje ne. Napetosti v svetu zmanjšujejo vlaganja potrošnikov. Cinkarna je zelo odvisna od gradbeništva, ki pa je v vsej Evropi in še zlasti v Nemčiji, ki je njen najpomembnejši izvozni trg, v veliki krizi. Naši kupci, ki prodajajo barve za gradbeništvo, imajo za naslednje leto še vedno skromne načrte,« je pojasnil predsednik uprave Aleš Skok.

Naložbe z državno podporo

Tako kot Cinkarna Celje, ki je tudi v letu 2024 večino vlaganj namenila trajnostnemu razvoju ter objavila tudi svojo trajnostno strategijo, je letos dobro posloval tudi Cetis. Kakšne številke je oziroma bo zabeležil zadnjega decembra, še ni znano. Ob polle-



Tecos je trideset let svojega uspešnega delovanja obeležil tudi z zagonom popolnoma avtomatizirane pilotne linije za proizvodnjo plastičnih izdelkov. Zaradi uporabe 3D-tiskanih elementov je linija prva te vrste v Sloveniji. (Foto: arhiv Tecosa)

Tridesetletniki

Dve celjski podjetji, Etra in Tecos, ki sta bili v preteklosti zelo pomembni za razvoj gospodarstva in bosta pomembni tudi v prihodnje, sta letos praznovali trideset let delovanja.

Osrednja dejavnost Etre je izvajanje inteligentnih proizvodnih sistemov. Pri tem se uvršča med najpomembnejša podjetja v Sloveniji. A je zelo dobro zapisana tudi v tujini. Svojih izdelkov nima, ampak je v pomoč industriji takrat, ko je treba postaviti proizvodno linijo za nov izdelek. Dela torej tisto, česar na trgu ni mogoče kupiti, in je soustvarjalka Industrije 4.0. V preteklosti je največ sodelovala s podjetji iz avtomobilске industrije, za katera veliko dela še danes, a so

med njenimi naročniki tudi družbe, ki se ukvarjajo z živilsko, metalurško, s papirno in kemijsko dejavnostjo, že več let dela tudi za vojaško industrijo.

Počasi, a zanesljivo je trideset let rasel tudi Tecos, ki ga nekateri imenujejo »celjski Jožef Stefan«. V zadnjih letih je naredil največji preboj na področju Industrije 4.0, kjer povezuje robotiko, avtomatizacijo in umetno inteligenco. Postal je srce tehnološkega razvoja ne samo v Celju in regiji, ampak v celotni državi ter je pomemben partner v mednarodnih razvojnih in raziskovalnih projektih. Na področju razvoja biorazgradljivih materialov je med vodilnimi v Evropi. Svojo tridesetletnico je obeležil na

prav poseben način. Zagnal je popolnoma avtomatizirano pilotno linijo za proizvodnjo plastičnih izdelkov s pomočjo 3D-tiskanih orodij. Takšne linije doslej v Sloveniji še ni bilo.

Ker je ob glasbi vse lepše, omenimo še enega letošnjega tridesetletnika. Celjsko podjetje Music Max, ki prodaja glasbila in glasbeno opremo, poznajo ljubiteljski in poklicni glasbeniki po vsej Sloveniji, na Balkanu in še v nekaj sosednjih državah. Ukvarja se z maloprodajo in veleprodajo, v ponudbi ima mnoge svetovno znane blagovne znamke glasbil, zadnjih dvanajst let pa tudi lastna glasbila, med katerimi so od časa korone največja prodajna uspešnica ukulele.

tju je ustvaril nekoliko manj čistih prihodkov od prodaje kot lani v enakem času, imel pa je več čistega dobička. Letos je v svojo skupino, ki jo zdaj sestavlja že deset družb doma in v tujini, vključil še celjsko podjetje Sotech, ki se med drugim ukvarja tudi z izdelovanjem programske opreme za zavarovalništvo.

Ker v Cetisu, ki sodi med vodilne evropske proizvajalke varnostnih tiskovin, tudi v prihodnjih letih pričakujejo rast, so na območju svojega tovarniškega kompleksa avgusta začeli graditi novo proizvodno-poslovno stavbo, ki bo velika 9.200 kvadratnih metrov. Celoten projekt, ki vključuje tudi nakup najsoodobnejše strojne in programske opreme za izdelavo in izdajo elektronskih potovalnih dokumentov, bo predvidoma končan v treh letih. V podjetju naložbo, ki jo je v okviru Zakona o spodbujanju investicij s 7,7 milijona evrov podprla tudi država, ocenjujejo na 40 milijonov evrov.

Cetis ni edini, ki je letos dobil nekaj nepovratnih državnih sredstev. Končno jih je bil deležen tudi Kovintrade, ki bo predvidoma do konca leta 2025 povečal svoje skladiščne zmogljivosti v Štorah, kjer že ima dve veliki skladišči. Za naložbo, ki je vredna 7,4 milijona evrov brez davka na dodano vrednost, je uspel dobiti malo več kot 1,5 milijona evrov. Z novim skladiščem in nakupom strojev za razrez ter z dodelavo materialov bo Kovintrade okrepil ponudbo svojih storitev ter s tem povečal količinsko prodajo.

Za napredno proizvodnjo

Medtem ko se bosta Cetis in Kovintrade s svojimi novimi pridobitvami lahko pohvalila šele v prihodnjih letih, je podjetje Uniforest, ki je na mednarodnem trgu že dolgo znano kot inovativni proizvajalec visokokakovostne gozdarske mehanizacije, letos v industrijski coni v Latkovi vasi odprlo 4.500 kvadratnih metrov veliko zgradbo, namenjeno napredni proizvodnji. Naložba, ki jo je z 2,8 milijona evrov podprla Evropska unija, je vredna približno 8 milijonov evrov. »Naložba je bila precejšen zalogaj, a se zavedamo, da nam lahko

uspešno poslovanje tudi v prihodnjih letih omogočita le avtomatizacija in robotizacija. Vlaganje v napredne, digitalne in trajnostne procese je korak v pravo smer,« je povedal direktor **Drago Pintar**.

Betonarna prihodnosti

Prav tako z državno pomočjo je slatinsko podjetje Gic gradnje v industrijski coni Nagonje letos postavilo novo betonarno. Gre za eno najbolj sodobnih in naprednih betonarn, ki je prva te vrste v Sloveniji, saj ima v celoti digitalno vodene procese, v katere je vključena tudi umetna inteligenca. Po besedah direktorja **dr. Roka Cajzka** je uvedba naprednih digitalnih rešitev Gic gradnje postavila na vodilno mesto v gradbeni dejavnosti, a ne samo v Sloveniji, temveč tudi v njeni bližnji okolici. Z novo betonarno sta se namreč v Skupini Gic, v kateri je osem podjetij in 250 zaposlenih, ki ustvarijo od 90 do 100 milijonov evrov letnega prihodka, začela obdobje trajnostne gradnje in prehod iz klasičnih v digitalno vodene procese.

Slatinsko družinsko podjetje, ki je na trgu že 34 let, je torej letos s skrbno načrtovanim izborom in z vključitvijo digitalnih tehnologij ter naprednih proizvodnih procesov postavilo temelje industrije 4.0 tudi v proizvodnji betona.

Država tudi jemlje

Slovenski državni holding (SDH) je uresničil načrt, ki ga je Družba za upravljanje terjatev bank za šentjursko kmetijsko podjetje Meja pripravila že pred nekaj leti. Postal je namreč lastnik tega drugega največjega proizvajalca jajc v državi ter pomembnega pridelovalca jabolk. SDH, ki je terjatve do Meje prevzel od slabe banke, je v postopku prisilne poravnave izvedel poenostavljeno zmanjšanje osnovnega kapitala ter s tem iz podjetja izrinil lastnico, ptujsko družbo Altius. Nato je del svojih terjatev pretvoril v lastniški delež.

Altius je delnice šentjurskega podjetja kupil leta 2020 na dražbi in zanje plačal 600 tisoč evrov, a mu državni družbi nista dopustili, da bi v njem uveljavil lastniške

in upravljaljske pravice. Ves čas je trdil, da je bila uvedba prisilne poravnave neupravičena, in je poskušal to dokazati z ugovori, s tožbami in tudi kazenskimi ovadbami, a pri tem ni bil uspešen. Slabi banki in SDH je očital, da sta zlorabila institut prisilne poravnave ter povzročila Meji veliko poslovno škodo. Ptujčani so tako do letošnjega avgusta, ko je višje sodišče pokopalo njihovo zadnje upanje, da bi v boju za šentjursko podjetje vendarle lahko uspeli, bili lastniki Meje le na papirju. Denarja, ki so ga plačali za nakup delnic ter za storitve različnih odvetniških družb, jim ne bo povrnil nihče. Odgovora na vprašanje, ali bo SDH Mejo priključil Farmam Ihan in potem združeno podjetje prodal, še ni.

Stečaj in spodleteli nakupi

In še štiri zgodbe, ki niso odmevale samo v splošni in gospodarski javnosti v regi-

ji, ampak v celotni državi. Prva je propad družbe Emo Orodjarna, druga neuspešni poskus lastniškega umika Izidorja Krivca iz Celjskih mesnin, tretja odpovedani prevzem Engrotuša in četrta spodletela prodaja večinskega deleža v štorski jeklarni.

Stečaj Emo Orodjarne je bil, čeprav so od poletja iz podjetja prihajale same slabe novice, za marsikoga presenečenje. Najstarejša orodjarna v Sloveniji in tudi ena najstarejših v Evropi je bila v lasti družbe Corda Orodjarna, v kateri je z 42-odstotnim deležem največji lastnik nekdanji gospodarski minister **Stanko Stepišnik**. Skoraj v celoti je bila vezana na avtomobilsko industrijo, za katero je izdelovala orodja za preoblikovanje pločevine. Je postala prva celjska žrtev krize, ki se v tej javnosti vedno bolj pogloblja? Zadnji dve leti je poslovala z visoko izgubo, kolikšna bo letošnja, še ni znano. Pogosto je imela blokirane bančne raču-

ne, zato so zaposleni plače dobivali z veliko zamudo. Takoj po razglasitvi stečaja je stečajni upravitelj začel poizvedovati, kakšno je zanimanje za najem njenih proizvodnih prostorov in opreme. Sodišče je potrdilo tudi njegov predlog o dokončanju proizvodnje, da bo škoda manjša in se bo v stečajni masi zbralo čim več denarja za poplačilo upnikov. Kolikšne so njihove terjatve, bo znano šele prihodnje leto. Približno 85 delavcev bo imelo zaposlitev vsaj še štiri mesece.

V začetku maja je poslovno javnost in tudi Celjane presenetila novica, da naj bi bile Celjske mesnine naprodaj, najresnejši kupec pa hrvaška družba Mesna industrija Braća Pivac. Razlog za prodajo enega največjih mesnopredelovalnih podjetij v Sloveniji naj bi bil spor med lastnikoma. Celjske mesnine oziroma Skupino Celjske mesnine, v kateri so poleg obvladujoče družbe v Celju še invalidsko podjetje, Pršutarna S'Krasa, družba Radgonske gorice in hčerinski družbi v Zagrebu in Beogradu, sta lastniško obvladovala Izidor Krivec in kranjski poslovnež Danilo Dujović, ki je svoj 40-odstotni lastniški delež že prodal Hrvatom.

Kaj naj bi bil razlog domnevnega spora med Krivcem in Dujovićem, še vedno ni znano. Slišati je bilo mogoče marsikaj, tudi to, da naj bi bil v ozadiju denar, poslovanje Celjskih mesnin, ki so lani imele 1,8 milijona evrov izgube, pa naj bi bilo pod drobnogledom revizorjev. **Izidor Krivec** je strateško partnerstvo s hrvaškim podjetjem opisal kot dobro novico za podjetje, zaposlene, dobavitelje in potrošnike. »Partnerstvo bo v obojestransko korist, saj bo omogočilo nadaljnjo rast Celjskih mesnin in tudi nove skupine, ki bo največja ter najuspešnejša na področju rdečega mesa v regiji,« je dejal.

Junija je celjsko sodišče na zahtevo specializiranega državnega tožilstva Izidorju Krivcu prepovedalo, da prodaja ali zastavi svoj 60-odstotni delež. Prepoved velja pol leta, kar pomeni, da se bo zgodba o prodaji kmalu nadaljevala. Tožilstvo se je za blokado lastništva Celjskih mesnin od-

ločilo zaradi kazenske zadeve, v kateri je prvi osumljenec Mirko Tuš, ki naj bi mu Dujović pomagal pri 30 milijonov evrov vrednem oškodovanju Engrotuša. Prav toliko koristi naj bi z istimi spornimi posli ustvarili Celjske mesnine in povezana podjetja. Posli, ki jih preiskuje tožilstvo, izhajajo iz leta 2010, ko sta Krivec in Dujović iskala najkrajšo pot do vračila posojil, najetih za financiranje prevzema Celjskih mesnin.

Tudi Engrotuš naj bi letos dobil novega lastnika, a sta Mercator in njegova hrvaška lastnica Skupina Fortenova odstopila od pogodbe. Kot razlog za odstop sta navedla, da ključni pogoji, ki jih predvideva pogodba, ne bodo izpolnjeni. In kako so takšen razplet oziroma zaplet sprejeli Celjani in njihovi lastniki? Dejali so, da ostajajo zavezani dolgoročnemu razvoju Engrotuša in da bo ena od njihovih dejavnosti tudi iskanje resnejših kupcev.

Odpuščanja

Mercator torej ni kupil Engrotuša in tudi Slovenska industrija Jekla (Sij) si je premislila ter se odpovedala lastniškemu vstopu v podjetje Štore Steel. Razlog je njeno slabo poslovanje, zaradi česar je že napovedala številne ukrepe, med njimi tudi odpuščanje. Umik Sija, ki naj bi za nakup večinskega deleža ponujal 70 milijonov evrov, je bil slaba novica za Unior, ki si že nekaj časa prizadeva, da bi s prodajo svojega deleža v štorski jeklarni in turistične družbe Unitur deloma zmanjšal dolg do bank. Uniorju, ki večinoma dela za avtomobilsko industrijo, letos ni šlo dobro. Po devetih mesecih poslovanja je imel sedem milijonov čiste izgube, ob koncu leta naj bila še višja. Podjetje je že zaprlo enega od svojih obratov, v Zrečah bo ukinilo program Strojegradnja, zaradi česar bo na cesti ostalo približno petdeset ljudi.

Zaradi recesije v avtomobilski industriji, ki je njen največji kupec, tudi poslovanje štorske jeklarne letos ni bilo najboljše. Prodala je še manj izdelkov kot lani, po napovedih glavnega direktorja **Jani-ja Jurkoška** bo končni izid spet pozitiven. Lani je imela 2,7 milijona evrov izgube.



Slatinsko podjetje Gic gradnje je postavilo najbolj sodobno in napredno betonarno v Sloveniji. Ima v celoti digitalno vodene procese, v katere je vključena tudi umetna inteligenca. (Foto: arhiv NT/Nik Jarh)

Prepozno?

Najodmevnejša kadrovska sprememba se je letos zgodila v Uniorju, kjer je dolgoletnega predsednika uprave Darka Hrastnika 1. junija zamenjal 54-letni diplomirani ekonomist Robert Vuga iz Dola pri Ljubljani. Nekateri gospodarstveniki pravijo, da bi do zamenjave moralo priti že prej. Poleg ukrepov na kadrovskem področju se je Vuga lotil še sprememb v proizvodnih programih. Mu bo Unior uspelo rešiti iz primeža velike zadolženosti? (Foto: arhiv Uniorja)



Ostajajo v lasti kmetijskih zadrug

»S svojim poslovanjem dokazujemo, da lahko tudi podjetje, ki je v združni lasti, dela dobro. V času, ko slovensko živilskopredelovalno industrijo pretresajo prevzemi tujcev, ostajamo trdno v lasti kmetijskih zadrug. Zelo pomembno je, da imajo kmeti svojo mlekarno,« je sredi leta javnosti sporočil Vinko But, direktor Mlekarne Celeia, ki je tudi letos poslovala dobro. Povečala je količinsko prodajo vseh svojih izdelkov in znižala stroške, zlasti za porabo energije. (Foto: arhiv NT/Sherpa)



Nova revolucionarna naprava z Gomilskega

V Kronotermu so začeli serijsko proizvodnjo nove generacije toplotnih črpalk, ki pomeni revolucijo v delovanju tovrstnih naprav. Od dosedanjih toplotnih črpalk se razlikuje po mnogih inovativnih rešitvah.

Kronotermu je prvemu v Evropi uspelo prenesti najboljše lastnosti hišnih toplotnih črpalk na področje komercialnih naprav. Nova črpalka postavlja nove standarde na področju trajnostnega ogrevanja in hlajenja. Pri ogrevanju so njeni izpusti ogljikovega dioksida za kar 80 odstotkov nižji kot pri povprečnih črpalkah, njena učinkovitost je pri ogrevanju višja za 45 odstotkov, pri hlajenju za 22 odstotkov, kar pomeni pomembne prihranke energije. Uporablja okolju prijazno naravno hladivo.



Bogdan Kronovšek, solastnik in direktor: »Ko v naši dejavnosti začrtaš novo smer, si prvi, ampak te potem čez nekaj let vsi dohitijo. Zato v Kronotermu ves čas razvijamo nove naprave.« (Foto: arhiv NT/Andraž Purg)

Ena aktualnejših tem, ki smo jih spremljali, je bila zmeda s selitvijo iz hiš v Medlogu. Šest hiš je bilo na seznamu za odstranitev po lanskem neurju, nato si je država premislila. (Foto: bralec NT)



Ko smo letos poročali o grafitih na celjskih stavbah, ki so pogosto posledica vandalizma, se nam je prav »smilila« hiša na vogalu križišča Gregorčičeve in Kersnikove ulice v Celju. To je namreč ena od lokacij, ki se grafitov že desetletja ne more rešiti. Četudi so grafiti odstranjeni, se čez čas ponovno znajdejo na fasadi ... (Foto: Andraž Purg)

Kaj je Celju prineslo ali odneslo leto 2024?

Še naprej jim bomo gledali pod prste

Celjsko leto 2024 se izteka z nekaterimi vidnejšimi projekti in naložbami. Naše novinarsko pero ne bo izgubilo svoje ostrine niti v letu 2025. Pod našim drobnogledom bodo še bolj tisti, ki so plačani, da soustvarjajo prihodnost mesta. Ne gre le za župana, ampak tudi za vodje občinskih oddelkov, javnih ustanov. Gre tudi za uslužbenca, ki so v stiku z občani bolj po telefonu kot na terenu. Pod drobnogled bomo vzeli krajevne skupnosti in mestne četrti ter preverili, ali storijo dovolj za svoje krajanje. Pozorni bomo na svetnike. Razprava nekaterih se pogosto sliši kot gostilniška. Spremljali bomo, kako preberejo odloke, ki jih sprejemajo. Ne bomo pozabili niti na člane svetov javnih zavodov. Ali so tam zaradi svoje politične koristi ali zaradi nadzora nad poslovanjem javnih zavodov? V prvi vrsti bomo svoje novinarsko delo opravljali zaradi ljudi. Zaradi občanov, ki se nas obrnejo, ker odgovorov včasih ne dobijo od tistih, ki so plačani za to.

SIMONA ŠOLINIČ

In o čem vse smo letos poročali? Januarja smo raziskali, koliko vprašanj, ki so pomembna za Celje, postavljajo celjski svetniki. Ugotovili smo, da nekateri sprašujejo veliko, drugi manj ali skoraj nič. Slednji bi se morali zavedati, da sedenje na svetniških stolih ne pomeni le prejetja ene višjih sejnin v Sloveniji, ampak soustvarjanje mesta.

Država o Medlogu: selitev da, selitev ne

Spomladi je odmevala novica, da se bodo na podlagi sklepov vlade po lanskem ujmi morali seliti lastniki nekaterih hiš v celjskem Medlogu. Dva lastnika hiš se s tem nista strinjala in sta vložila kazensko ovadbo zoper enega od uradnikov, saj sta trdila, da sta bila pri podpisovanju dokumentacije zavedena. A je nato država v drugi polovici leta odločila, da selitve iz Medloga ne bo. V mesecih do preobrata glede odločitve so nekateri, ki so bili na seznamu za selitev, in lastnika, ki se nista želela seliti, skoraj izgubili živce, saj jim je odnos države in lokalne skupnosti povzročil nemalo skrbi.

Prav tako spomladi smo pisali o strategijah športa in kulture v mestni občini Celje. Strategija športa je bila med svetniki sprejeta s pomisleki, pri kulturi je šlo gladko. Koliko bo Celje uresničilo obe, bomo videli. Na športnem področju naj bi Celje bolj izkoristilo danosti Šmartinskega jezera, Celjske koče in brega ob Savinji. Med drugim naj bi v mestne četrti in krajevne skupnosti občina namestila mize za namizni tenis in z drugimi naložbami bolj športno spodbudila občane. Na kulturnem področju, kjer je letos (o tem smo poročali zgodaj jeseni) nastala zmeda s kulturnima razpisoma, naj bi prav tako okrepili delovanje. Med drugim strategija prinaša izmenjave in gostovanja drugih gledališč v Celju, »široko pluralnost glasbenih zvrsti« pri nastopih v Celju, nekoliko drugačen način financiranja kulture in spodbujanje več sodelovanja med različnimi sektorji.

Zatem ko so celjski svetniki potrdili strategiji razvoja na področju kulture in športa, je sledila tudi razprava o strategiji razvoja turizma od leta 2024 do leta 2029 z usmeritvami do leta 2031. Strategi-



Eden odmevnejših projektov, o katerem smo letos poročali, je bila zagotovo postavitev 123-tonskega kolesarskega mostu čez Savinjo. Jeklena konstrukcija mostu je del kolesarske povezave Celje–Žalec. (Foto: Andraž Purg)



Letos smo preverjali tudi, kaj bo z območjem nekdanjega Rakuševega mlina, ki je pogorel. V občini so nam povedali, da bodo po sprejetju občinskega prostorskega načrta pripravili občinski podroben prostorski načrt, s katerim bosta določeni nova raba prostora in zazidalna situacija. To, da celjska občina za širše območje Rakuševega mlina pripravlja podroben prostorski načrt, je bila novica že leta 2017. Do takrat ni bilo nobenega zainteresiranega vlagatelja za to območje. (Foto: arhiv NT/Sherpa)

ja predvideva več napora na poti do tega, da bi Celje postalo bolj turistično zanimivo. Občina želi še bolj poudariti zgodovino Celja ter to, da je sejensko mesto. Do konca leta 2029 strategija predvideva rast turističnih nočitev za 30 odstotkov. A glede na statistične podatke iz leta 2022 bodo morali ponudniki in občina za ta cilj še bolj stopiti skupaj in se povezati.

Občani peš, oni z avtomobilom?

V prvi polovici leta 2024 smo pisali tudi o sanaciji območja Stare cinkarne, ki predstavlja staro okoljsko breme. Onesnažena tla bodo očiščena do te mere, da ne bodo več predstavljala tveganja za zdravje ljudi in okolje. Ena od možnosti za to območje je tako imenovan Parlament cinkarna, ki ga je zasnovala ekipa arhitektov in urbanistov iz Avstrije, Španije in Nemčije. Gre za možnost gostejše pozidave na tem območju. Del je na primer zasnovan kot naravno in rekreacijsko območje ob reki s pestrim programom.

Poleti smo sledili zgodbi Celjanke, katere prijateljico so pokopali v skupni grobnici na mestnem pokopališču v Celju. Bralka je bila negativno presenečena, ker občina po pogrebu ni takoj zapisala imena in priimka pokojnice na spomeniku. Razlog naj bi bili previsoki stroški. Gre za grobnico, kjer so pokopane osebe, ki nimajo svojcev. Ker

občina uredi napise celo z nekajmesečno zakasnitvijo in ne takoj po pogrebu, smo jo vprašali, ali se ji to zdi dostojanstveno do pokojnikov, ki že tako ali tako nimajo svojcev oziroma so bili prepuščeni sami sebi. Vzrok za kasnejši zapis na spomeniku je predvsem tehnične in stroškovne narave.

V prvi polovici leta je bil v knežjem mestu odmeven projekt Celje se pelje trajnostno, ki spodbuja trajnostne prihode v vrtec, šolo ali službo. Takrat smo skrivaj preverili, koliko zaposlenih v občini v službo pride peš ali s kolesom. Ugotovili smo, da je z avtobusom, s kolesom ali peš prišlo relativno malo zaposlenih, večina je v službo prišla z avtomobili, ki so jih parkirali na parkirišču Spodnji grad. S tem smo želeli opozoriti predvsem na zgled, ki ga občinski delavci dajejo občanom, medtem ko sami od njih pričakujejo neko vedenje.

Nekoč velikani, danes osamelci

Poleti smo poročali o praznih lokalih v središču mesta. V njem je bilo takrat praznih več kot 50 lokalov in prostorov, ki so bili nekoč trgovski ali gostinski velikani ter nepogrešljivi za Celjane. Zdaj samevajo in čakajo na podjetnike, da jih bodo ponovno oživili. Na seznamu so bili med drugim še pred leti poln Populus, nekoč privlačna Turška mačka, Leonardo, nekdanji prostori Alpine v Prešernovi ulici in Conrada v Vodnikovih ulici. S seznamom praznih lokalov naj bi občina vzpostavila bazo prostih nepremičnin za poslovno dejavnost v starem mestnem jedru, ki bi morebitnim najemnikom ali kupcem omogočila lažji dostop do informacij o razpoložljivih poslovnih prostorih. Naslednje leto bomo preverili, kakšen sta odziv in zanimanje za te prazne prostore.

Celjani želijo več »ležečih policajev«

Poleti smo pisali tudi o obnovi znamenite Vile Sonja v Kersnikovi ulici, ki bo v prihodnje namenjena delovanju Centra za duševno zdravje odraslih, ki deluje v okviru Zdravstvenega doma Celje. Vrednost del znaša malo več kot 1,4 milijona evrov. Naložbo bo sofinanciralo tudi ministr-

stvo za zdravje. Konec del je predviden za jesen prihodnje leto. Avgusta je sledil članek o jezi nekaterih Celjanov zaradi zaprtja Cankarjeve ulice, kjer so obnavljali sicer ne tako zelo poškodovane kamnite tlake. Na nekatere očitke, da naj bi bili tlaki leta 2014 položeni slabo, so v občini odgovorili, da je do slabega stanja tlakov v tako kratkem času po obnovi prišlo zaradi obremenitve ulice. Avgusta je občina nadaljevala tudi obnovo po ujmi poškodovanih cest, med drugim odseke cest Šmartno v Rožni dolini-Hrenova, Rožni Vrh-Brezova in Šmiklavž pri Škofji vasi-Lipovec ter krajše odseke v Medlogu in Rožnem Vrh.

Celjska občina je poleti objavila tudi možnost, da Celjani podajajo predloge v sklopu celostne prometne strategije. Na zemljevidu občine lahko vpisujejo predloge, kaj bi izboljšali v prometu. Čeprav se nekaterim zdi čudno, da s spletne strani nekateri predlogi tudi čudežno izginejo oziroma je spletno povezavo do strategije težko najti, naj bi prometna strategija občini pomagala, da bo stanje v prometu in prometni infrastrukturi izboljšala. Sodeč po predlogih, občani pogrešajo boljše avtobusne povezave do svojih naselij, popravilo cest, kar prav tako vpliva na prometno varnost, več krožišč, »ležečih policajev«, asfaltirana večja parkirišča in več merilnikov hitrosti na nekaterih odsekih. Tak odsek je od Petrička čez Lisce, kjer kljub omejitvi hitrosti vozniki divjajo mimo naselja, kjer je

ogromno otrok, o čemer smo prav tako poročali.

Grafiti, avtobusni kaos in denar, ki ga ni dovolj

V drugi polovici leta smo v Novem tedniku objavili tudi, kdo je dolžan odstraniti grafiti, ki se ves čas pojavljajo tudi na vidnejših mestnih stavbah in kazijo videz mesta. Čeprav so nekateri grafiti, priznajmo, tudi izvirni in zanimivi, so pogosto posledica vandalizma. Ob začetku šolskega leta je bila ena aktualnejših (tudi) celjskih tem neurejenost avtobusnih linij. Zmeda je takrat nastala zaradi nekaterih sprememb voznih redov in kot so nam povedali v družbi za upravljanje javnega potniškega prometa, se koncesionarji za prevoze na nekaterih območjih na izvajanje prevozov niso dobro pripravili, zaradi česar so jim grozile tudi kazni.

Jeseni so celjski mestni svetniki potrdili pravilnik o izvedbi participativnega proračuna Mestne občine Celje. Ta je podlaga za njegovo uresničitev v praksi. Celje bo tako prvič dobilo participativni proračun, kar pomeni, da bodo o porabi nekega zneska odločali občani. A kot pri vsaki odločitvi marsikdo ni bil zadovoljen predvsem z zneskom, ki bo temu namenjen. 250 tisoč evrov bo občina razdelila med osem območij in skupino mladih. Vsakemu območju bo dodeljenih 30 tisoč evrov, 10 tisoč evrov bo posebej namenjenih mladim. Mnoge skrbi, kaj bodo

Slovenske železnice, zakaj niste odstranile naplavin?

Kup vejevja je danes manjši od naplavin, ki so na tem delu ostale od lanskega neurja. A ne zato, ker bi Slovenske železnice območje očistile, ampak zato, ker voda sama odnese naplavine dolvodno proti že tako ali tako poškodovanemu mostu pri Dipu. (Foto: Andraž Purg)



s tem denarjem sploh lahko naredili na svojih območjih.

Jezero, višje cene in nov bazen?

Eden vidnejših prispevkov, ki je spodbudil ljudi k razmišljanju o celjskih biserih, je bil tudi članek o prihodnosti Šmartinskega jezera. Družba ZPO in Mestna občina Celje sta jeseni organizirali Hekaton. Udeleženci so razpravljali o razvoju območja okoli jeze-

ra in o tem, kako bi lahko to območje postalo še bolj zanimivo. Poudarili so potrebo po celoviti ureditvi tega prostora. Izpostavljeni sta bili tudi ureditev igrišč za različne generacije in učinkovitejša uporaba vode za različne vodne športe in namene.

Celjane so junija nekoliko razburile višje cene celjskih vrtcev. Od prvega junija je cena programa vrtca za prvo starostno obdobje višja za 5,77 odstotka, za drugo starostno obdobje za 0,77 odstotka, za kombinirani oddelek za 2,39 odstotka in za razvojni oddelek za 3,22 odstotka. Odmeven članek je bil tudi o več kot 700 straneh stališč do pripomb na občinski prostorski načrt. Gre za izjemno pomemben dokument, ki ureja prostorsko in zemljiško področje Celja. Predvideva tudi posege v prostor in zemljišča, ki bodo vplivali na ljudi. Občina je prejela 362 pripomb, a odgovori vsem niso bili pogodu. Še posebej tistim ne, ki so opozarjali, da spremembe, ki jih načrt predvideva, preveč posegajo v okolje, kjer živijo. Medtem ko so bile nekatere krajevne skupnosti dejavne pri podajanju pripomb, so bile druge slabo odzivne. Predsedniki krajevnih skupnosti in mestnih četrti so z razlogom izvoljeni na te položaje. Ena njihovih ključnih nalog je, da o tako pomembnem dokumentu za razvoj območij dejavno obveščajo krajanke in z njimi tudi razpravljajo o spremembah, ki se nanašajo na njihova območja. Vsi tega dejavno niso počeli.

Oktobra smo objavili, da so se cene letnih obiskov zimskega kopališča v Celju povišale, zaradi česar naj bi marsikdo zastrigel z ušesi. V ZPO Celje, ki upravlja Zimsko kopališče Golovec, pravijo, da je bilo zvišanje cen vstopnic za to kopališče nujno. Cene so bile nespremenjene že od leta 2009, medtem ko so se stroški obratovanja bazena občutno povečevali. Med vrsticami smo takrat izvedeli še, da občina z ZPO snuje tudi načrte za nov športni kompleks, ki bi vključeval

O prav posebni farski smo pisali septembra. Krajan v okolici sotočja Hudinje in Voglajne nas ob vsakem večjem deževju opozarja, da naplavine, ki so pod železniškim nadvozom pri tako imenovanem Svinjskem sejmu zagozdene že več kot leto. Tam so bile že pred lansko ujmo.

Kup naplavin se ob vsakem neurju zmanjša, saj jih voda odnese proti mostu pri Dipu. Za ta most pa je znano, da je poškodovan in da komaj še stoji. Ko smo preverjali, kdo je pristojen za odstranitev teh naplavin, so nas klicali iz različnih državnih ustanov, saj tudi sami niso vedeli, kdo mora naplavine odstraniti. Nato so vendarle ugotovili, da so naplavine pod železniškim nadvozom dolžne odstraniti Slovenske železnice. Od tam so nam septembra odgovorili, da bodo to njihove strokovne službe storile »v čim krajšem možnem času«. Slovenskim železnicam samo sporočamo, da je že december in da naplavine še vedno niso odstranjene.

Celje. Proračun za naslednje leto zajema tudi projektiranje in gradnjo kolesarskih povezav, načrtovan je tudi konec projektov Razlagova ulica, Cesta v Lokrovec in pločnik Prekorje. Prihodnje leto bodo v Celju zamenjali tudi most pri Topru in most na Polulah. Skratka, pred Celjem naj bi bilo pestro leto. Tudi mi se ga veselimo, saj bo dalo kar nekaj tem za novinarsko poročanje ...

Obljuba dana, a zaenkrat neuresničena

Aprila smo pisali, da denar za obnovo Popovičeve ulice in Ceste na grad v Celju obstaja, za bližnje Podgorje ga ni. Občina bo do leta 2027 z evropskim denarjem uredila pločnik ob Cesti na grad, pločnik za varno šolsko pot ob lokalni cesti na Skalni kleti in Popovičevo ulico, dotrajana in nevarna Cesta na Zvodno pa še vedno čaka na boljše čase.

V primeru Ceste na grad in Popovičeve ulice gre za precej nevarne odseke, o čemer smo poročali že lani. Na Cesti na grad ni varno urejen vstop na šolske avtobuse, zato

otroci vanje vstopajo sredi nevarnega križišča. Obnova teh cest je dobra novica, slabša pa za krajanke bližnjega Podgorja (nasproti mestnega pokopališča). Ti namreč že vrsto let, še posebej od lanskega neurja, opozarjajo na nevarno Cesto na Zvodno. Ta je stara in neustrezno urejena, meteorna voda ob dežju zaliva številne hiše, na delu omenjene ceste se je do zdaj sprožilo že nekaj plazov. Pozimi je cesta smrtno nevarna, saj se je do zdaj zaradi neustrezne nagnjenosti in prevelike količine vode, zaradi česar pride do poledice, zgodilo že kar nekaj zdrsov vozil.



Čeprav je občina krajanom Podgorja zagotovila, da bodo izvajalci obnovo Ceste na Zvodno začeli decembra, je situacija tam še vedno enaka in zaskrbljujoča za krajanke in otroke, ki to cesto uporabljajo tudi za pot v službo, šolo ali za sprehode. (Foto: bralec NT)

Letos smo poročali tudi ...

... o gradnji zunanega dvigala in sob v Domu ob Savinji. Vrednost obeh naložb je bila 3,2 milijona evrov.

... o tem, da je družba Mercator šele po našem novinarskem poročanju očistila in ogradila območje nekdanje trgovine na Polulah, ki je pred časom pogorela. Kupi odpadkov in pogorelega lesa so bili tam namreč dlje časa in so kazili okolico.

... o prenovljeni staromeščanski Vili Vodnikova ulica 14 v Celju, v kateri je 12 oskrbovanih stanovanj, ki so namenjena starejšim od 65 let. Vrednost obnove je bila 2,5 milijona evrov.

... da je organizator majskega Urbanega gladiatorja šele po našem poročanju na razritem območju Herkulovega svetišča na Miklavškem hribu, kjer je potekala trasa prireditve, okolico uredil, kot je treba.

... o postaji Poljubi in odpelji, ki je prva tovrstna postaja pri nas, in sicer pri Osnovni šoli Lava. Gre za površino, ki omogoča staršem, da svoje otroke varno odložijo v neposredni bližini šole, ti nato peš nadaljujejo pot do šolskih vrat.

... da so bili obnovljeni prostori Zdravstvenega doma Celje v Gregorčičevi ulici 5. Obnova je zajemala prenovu kletnih, pritličnih in nadstropnih prostorov s poudarkom na uporabnosti in dostopnosti.

... da je Celje končno postalo občina po meri invalidov in da je v proračunu za leto 2025 občina predvidela vključitev novega razpisa za spodbujanje univerzalne dostopnosti oziroma premagovanja arhitektonskih ovir v stavbah. Gre za projekt, s katerim bo v zasebnih objektih sofinancirala vgradnjo dvigal in klančin.

... da sta za naslednje leto načrtovani sanaciji zemljine na otroškem igrišču enote Sonce Vrtca Anica Černejeve v Kajuhovi ulici in enote Vrtca Zarja Čira čara v Škapinovi ulici. Spomnimo, da sicer sanacija zemljine na igriščih celjskih vrtcev traja od leta 2017.

... o izvajanju pogrebcev v Celju, saj je Veking odstopil od koncesijskega sodelovanja z Mestno občino Celje. Ta mora zdaj najti novega koncesionarja ali se uspešno dogovoriti z Vekingom za podaljšanje pogodbe. Leto 2024 mineva ob dejstvu, da še ni znano, kdo bo v Celju izvajal poganje od 1. marca 2025.

VOJNIK, DOBRNA – Leto zaznamovali rekorden proračun, brnenje delovnih strojev, ustanovitev civilne iniciative in jubileji



Z odprtja novega mostu v Polžah pri Novi Cerkvi. Minister za naravne vire in prostor Jože Novak se je strinjal, da je ta most najlepši v celjski regiji. Ograja je narejena iz akacij s Soržve domačije ki jih je podrla lansko neurje. (Foto: Andraž Purg)

Marljivo popravljali, kar je razdejala narava

Leto, ki se poslavlja, je bilo za Vojnik uspešno. V njem je občina pospešeno odpravljala posledice, ki so jih v letu 2023 pustile naravne ujme. Ob odpravljanju posledic neurij so uresničevali tudi številne druge projekte in naložbe. Pestro je bilo tudi v občini Dobrna, ki je bila eno veliko gradbišče. Leto je bilo za Občino Vojnik tudi v znamenju jubilejev. Obeležila je namreč 30-letnico ustanovitve. Župan Branko Petre meni, da je občina v teh tridesetih letih veliko dosegla. Samostojnost ji je prinesla predvsem napredek na področju infrastrukture, ta se kaže tudi pri nekaterih večjih naložbah, poudarja. Največje pomanjkljivosti in težave se v vojniški občini kažejo na področju prometne varnosti. S ciljem, da bi izboljšali razmere, so krajanji Arclina in Vojnika v začetku leta ustanovili civilno iniciativo Tukaj smo Vojnik, ki opozarja na pereče prometne razmere in terja ureditev oziroma izboljšanje stanja.

BOJANA AVGUŠTINČIČ

Medtem ko si občani Vojnika želijo, da se leto, kot je bilo lansko, ne bi nikoli več ponovilo, saj so neurja povzročila razdejanje, kakršnega ne pomnijo niti najstarejši krajanji, je bilo leto 2024 bolj prijazno. »V njem smo intenzivno odpravljali posledice, ki so jih pustile naravne ujme. Država nam je prišla na pomoč z dodatnimi sredstvi, mi pa smo se potrudili in z marljivim delom uresničili veliko projektov tako na področju obnavljanja cest in druge infrastrukture kot pri urejanju plazov, ki so poškodovali ali ogrožali stavbe in ceste,« je ob opravljenem delu zadovoljen župan Branko Petre.

Proračun vojniške občine za leto 2024 je bil rekordno visok in je znašal skoraj 17 milijonov evrov. Od tega je bilo skoraj 60 odstotkov sredstev porabljenih za naložbe. Občina je po lanskim poplavam od ministrstva za naravne vire in prostor za obnovo prejela 3,7 milijona evrov. S tem denarjem je uresničila petindvajset projektov, med njimi je most v Polžah. Da je Občina Vojnik zgleden primer, kako se da hitro in učinkovito delati, je poudaril minister za naravne vire in prostor Jože Novak. »Vesel sem za vsak evro, ki ga država da skupnosti, kot je vaša, saj se v njej ta znesek podeseteri, medtem ko se v Ljubljani izgubi,« je dodal.

Čeprav ob lanskim neurjem niso bili medijsko izpostavljeni, so tudi na Dobrni doživeli katastrofo. »Kamorkoli si pogledal, si videl plazečo zemljo. Bilo je kar stresno. Ogrožene so bile hiše, ceste,« je dejal župan Dobrne Martin Brecl. Tudi v tej občini so letos zavihali rokave in se lotili obnove ter odpravljanja posledic ujme. Manjše poškodbe oziroma tisto, kar so lahko, so uredili sami, večje in zahtevnejše so evidentirali in prijavili v sistem Ajda. Več projektov še čaka na obnovo.

Milijonske naložbe

Ob odpravljanju posledic ujme so v občini Vojnik uresničevali tudi številne druge projekte in naložbe. Med njimi so tri, ki so vredne več kot milijon evrov. To so kanalizacija Ivenca, vodovod Lindek in športno igrišče na Frankolovem. Za vsakega od omenjenih projektov je občina pridobila pol milijona evrov nepovratnih sredstev.

Na gradnjo novega športnega igrišča so na Frankolovem čakali vrsto let. Frankolovska šola namreč doslej ni imela svojega igrišča. Učenci so uporabljali tistega nad graščinskim parkom, ki je od šole nekoliko oddaljeno, zato so šolarji med poukom izgubili veliko časa, da so prišli do igrišča. Novo

Frankolovska osnovna šola bo vendarle dobila svoje igrišče, ki bo namenjeno tako učencem šole kot vrtčevskim otrokom, prav tako ga bodo lahko uporabljala društva v kraju. (Foto: BA)



Prometne signalizacije, ki v Vinski Gorici prepoveduje uporabo mostu in ceste težkim tovornjakom in dovoljuje le lokalni promet, številni vozniki očitno ne upoštevajo. Krajanji, ki živijo ob tej cesti, se zato počutijo ogroženi. (Foto: Andraž Purg)



Po nevarni cesti skozi Globočce vsak dan hodijo otroci. Toda po kriterijih države je število pešcev na tem odseku premajhno, da bi bila gradnja pločnika upravičena. (Foto: Nik Jarh)

igrišče bo služilo tako potrebam šole kot vrtca. Uporabljala ga bodo lahko tudi društva v kraju. Projekt naj bi bil končan v prvih mesecih prihodnjega leta.

V občini je viden tudi premik pri oskrbi z vodo. Krajanji Lindeka so tako po več letih dobili dostop do javnega vodovodnega omrežja. Občina je gradila tudi kanalizacijo. Pomemben projekt je bila gradnja kanalizacijskega omrežja v Ivenci, s čimer so povezani celotno naselje Ivenca ter posamične stavbe ob trasi državne ceste do Vojnika, kjer je izvajalec novozgrajeno omrežje povezal s kanalizacijskim sistemom.

»Lahko ocenim, da je bilo leto, ki se poslavlja, zelo uspešno. Tudi, ko se peljem po naših cestah, ugotavljam, da se nekajletno delo pri obnovi cest in mostov že lepo pozna,« pravi župan Branko Petre.

Pereče prometne razmere

Prometna varnost je bila v iztekajočem se letu največkrat in najglasneje izpostavljena težava v vojniški občini. Da so prometne razmere v občini slabe, celo zaskrbljuje, so opozarjali krajanji Arclina, Vojnika in Frankolovega, ki so v začetku leta ustanovili civilno iniciativo Tukaj smo Vojnik. »Čas je, da krajanji stopimo skupaj in zahtevamo osnovno infrastrukturo, ki nam bo zagotovila varnost. Dovolj imamo ignorantskega odnosa Občine Vojnik do prebivalcev Arclina, Vojnika in drugih krajev ob državni cesti. Dovolj imamo prometa, ki vsak dan vedno bolj vpliva na naša življenja. Dovolj neurejene javne infrastrukture, zaradi katere je bila ob lanskim neurjem marsikate-

ra hiša poplavljen. Dovolj je nestrokovnih, rokohitrskih in nepremišljenih prostorskih rešitev,« so sporočali člani iniciative. Zahtevali so zagotovitev večje prometne varnosti z gradnjo pločnikov, kolesarskih stez, prehodov za pešce. Zaskrbljeni so tudi zaradi načrtovane prenove odseka štajerske avtoceste med Dramljami in Slovenskimi Konjicami. Čeprav Dars med obnovo ne načrtuje obvoza po regionalni cesti skozi Vojnik, se v iniciativi bojijo, da se bo promet skozi vojniško občino še dodatno povečal, kar se sicer že dogaja ob nesrečah na avtocesti. Dars naj bi sicer obljubil sestanek z lokalnimi skupnostmi pred začetkom del, na katerem naj bi pojasnil, kako bo vse skupaj urejeno tudi z varnostnega vidika.

V vojniški občini pravijo, da se perečih prometnih razmer zavedajo. Strinjajo se tudi, da je nujno izboljšanje stanja na tem področju, pri čemer upajo tudi na sodelovanje občanov. Nekateri lastniki zemljišč, kjer je predvidena gradnja pločnikov in kolesarskih stez, namreč nočejo dati soglasij za odkup potrebnih zemljišč. Zato občina oziroma direkcija za infrastrukturo nekaterih že pripravljenih projektov ne moreta začeti izvajati.

Bolj uspešni pri gradnji kolesarske povezave so v občini Dobrna, kjer je direkcija za infrastrukturo zgradila kolesarsko pot od Lemberga skozi Dobrno proti meji z velenjsko občino. So se pa tudi na Dobrni ukvarjali s prometnimi težavami. Krajanji Vinske Gorice že vrsto let zahtevajo ureditev prometnih razmer skozi kraj. Opozarjajo na preobremenjenost ceste s tovornimi vozili in obljublajo uporabo vseh pravnih sredstev, če razmere ne bodo kmalu urejene. Krajanji med drugim zahtevajo postavitev več cestnih ovir na omenjeni cesti. Nujna sta po njihovem mnenju tudi gradnja novega mostu pri čistilni napravi ter redno izvajanje nadzora redarske službe glede upoštevanja prometne signalizacije.

V znamenju jubilejev

2024 je bilo tudi leto okroglih obletic. Občina Vojnik je obeležila 30-letnico ustanovitve občine. Da je bila tedanja odločitev, da Vojnik stopi na samostojno pot, prava, je prepričan župan Branko Petre, ki meni, da je občina v teh tridesetih letih veliko dosegla. »S ponosom lahko rečem, da je občina Vojnik v zadnjih tridesetih letih napredovala. Samostojnost je prinesla predvsem napredek na področju infrastrukture, ta se kaže tudi pri nekaterih večjih naložbah. Povečuje se tudi število prebivalcev, kar dokazuje, da je pri nas prijetno živeti,« je ponosen. Še en jubilej v Vojniku obeležujejo ravno v tem času. Božični Vojnik, ki je prepoznavnost kraja ponesel v svet, namreč letos proslavlja deseto obletnico.

Žal so leto zaznamovali tudi težki trenutki, saj so se poslovili kar trije prejemniki zlatega grba Občine Vojnik, ki so v lokalni skupnosti in širše pustili neizbrisni pečat, in sicer Avgust Čerenak, Marija Marjanca Krpan in Franci Pliberšek.

Pet najbolj branih prispevkov na spletni strani Novega tednika

Od uspehov do tragedij in nepravilnosti

Na spletni strani Novega tednika ažurno objavljamo prve novice iz savinjske statistične regije, ki jih nato za tiskano izdajo do četrтка razširimo in nadgradimo. Tokrat izpostavljamo pet najbolj branih letošnjih prispevkov. Glede na našo statistiko je bilo največ zanimanja za žalostno vest, da je umrl podjetnik Franci Pliberšek. Bralci so bili navdušeni nad uspehi mlade Žani Štamol Droljc, ki stopa po poti svoje mame, modne oblikovalke, ter nad dosežki voznice kamiona Nike Romšak, ki gre po stopinjah svojega očeta. Marsikoga je pritegnilo novinarsko poročanje, da je bila kamnina, vgrajena v kamnito zložbo ob kolesarski povezavi Šentjur–Šmarje pri Jelšah–Rogaška Slatina–Rogatec, neustrezna. Izjemnega odziva tako na naši spletni strani kot tudi na naših družbenih omrežjih je bil deležen prispevek o rušenju nekoč priljubljenega šentjurskega kluba B-52.

TINA STRMČNIK

Med vsemi objavljenimi novinarskimi vsebinami je obiskovalce spletne strani leta 2024 najbolj pritegnil prispevek **Umrli podjetnik Franci Pliberšek**. V njem smo pisali, da se je v začetku novembra sklenila življenjska pot generalnega direktorja družbe Mik Celje. Pliberšek je svojo pot začel v obliki popoldanske obrti, leta 1990 jo je nadgradil v samostojno podjetje. V prispevku smo spomnili tudi, da je podjetje, ki ga je ustanovil in ki po podatkih z njegove spletne strani zaposluje 200 rednih in 120 zunanjih sodelavcev, septembra lani v Vojniku odprlo center za inovacije Inštitut dr. Petra Novaka. V omenjenem centru so med drugim prostori za mlada in zagonska podjetja. Ker je ta naložba v vojniški občini prinesla tudi nova delovna mesta, je Občina Vojnik Pliberšku lani podelila zlato priznanje za razvoj gospodarstva in podjetništva ter za dobrodelnost.

Mlada modna oblikovalka navdušila

Ogromno zanimanja je zbudil prispevek z naslovom **Žani Štamol Droljc – najmlajša slovenska modna kreatorka**. Gre za prispevek Petre Kancler, ki je pisala o

tem, da je Žani Luisa, hči ene naših najuspešnejših modnih oblikovalk Maje Štamol Droljc, predstavila svojo prvo samostojno mini kolekcijo. Tako je učenka 9. razreda Waldorfske šole Savinja v Žalcu dokazala, da jabolko ne pade daleč od drevesa. Že od malega kaže ljubezen do ustvarjanja. Dekle, ki si močno želi, da bi postalo modna oblikovalka, je skozi leta ustvarilo številne kose nakita. Dolej je nabralo tudi precej izkušenj iz modnega sveta. Oktobra 2020 je z nakitom iz bombažnih prej, ki jih je oblikovalo na različne načine, sodelovalo na razstavi na Ljubljanskem tednu mode. Oktobra 2023 je sodelovala na modni reviji 14. Tedna mode v Ljubljani.

O neustrezno izvedenih kamnitih zložbah

Med najbolj branih prispevkov se je na tretje mesto uvrstil prispevek z naslovom **V škarpo vgrajena neustrezna kamnina**. Gre za zaplete pri gradnji kolesarske povezave Šentjur–Šmarje pri Jelšah–Rogaška Slatina–Rogatec, kjer je direkcija za infrastrukturo pogodbo sklenila z izvajalci Voc Celje, Kolektor CPG in Kit-ak gradnje. Omenjene kamnite zložbe je

gradilo podjetje Kit-ak gradnje, v prispevku pa smo poročali, da kamnina, ki je bila vgrajena vanje, ni bila v celoti ustrezna. Tako je pokazalo poročilo zunanjega nadzora, ki ga je naročil Inšpektorat Republike Slovenije za infrastrukturo. Inšpektorat je na podlagi ugotovitev izdal odločbo o prepovedi vgrajevanja heterogene kamnine. Slednja namreč ni izpolnjevala bistvene zahteve – mehanske odpornosti na spremenljive vplive, to je na toplotne vplive in zmrzovanje.

Ker znajo tudi dekleta voziti kamion

Izjemnen odziv je doživel prispevek **Po njenih žilah se pretaka šoferska kri**. V njem je novinarka Bojana Avguštinčič predstavila 23-letno Niko Romšak iz Rimskih Toplic, studentko mariborske fakultete za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo, ki je navdušena nad tovornjaki. Strast do njih je začutila že kot dojenčica in že od malih nog je vedela, da bo nekoč vrtela volan kamiona.



Žani Štamol Droljc (tretja z leve) v družbi modelov, ki so nosili njena oblačila. (Foto: osebni arhiv)

Zdaj to zelo spretno počne že skoraj tri leta. Tuje ji ni niti upravljanje gradbenih strojev. Ima namreč tudi izpit za težko gradbeno mehanizacijo in tako sede tudi v bager, da na kamion naloži material.

Slovo lokala B-52

Nostalgijo in spomine je obudil prispevek z naslovom **Šentjurski B-52 pomahal v slovo**. V tem prispevku iz začetka leta 2024, ki se je uvrstil na peto mesto med najbolj branih prispevkov na spletu, smo pisali o rušenju stavbe, kjer so se nekoč zabavali številni ljudje s Celjskega, nje-no obratovanje pa je sive lase več let povzročalo sosedom. Nov lastnik zemljišča, podjetje B-P gradbeni inženiring v solastništvu z Boštjanom Veličkovičem, je na območju nekdanjega lokala napovedal stanovanjsko gradnjo.



Izjemnega navdušenja je bil deležen prispevek o mladi voznici kamiona Niki Romšak iz Rimskih Toplic. (Foto: Nik Jarh)



Da bralci z zanimanjem preberejo tudi vsebino naših prilog, je pokazalo veliko zanimanje ob izidu Mosove petice, ki je izšla pred letošnjim Mednarodnim sejmom obrti in podjetnosti. Novico o njenem izidu si je ogledalo več kot 50 tisoč uporabnikov spletne strani Novega tednika.



Marsikoga je pretreslo slovo podjetnika Francija Pliberška. Slednji je leta 2023 v prisotnosti številnih gostov tako namenu predal prostore centra za inovacije Inštitut dr. Petra Novaka. (Foto: Andraž Purg)



Da je bila v škarpo ob kolesarski povezavi Šentjur–Šmarje pri Jelšah–Rogaška Slatina–Rogatec vgrajena tudi neprimerna kamnina, je odkril Inšpektorat Republike Slovenije za infrastrukturo. (Foto: arhiv NT)



Ob prispevku z naslovom Šentjurski B-52 pomahal v slovo so številni obudili spomine na obdobje, ko so v gostinskem lokalu v Šentjuru preplešali noči. (Foto: arhiv Boštjana Veličkoviča)

Letni utrip v krajih Dravinjske doline

Eni so gledali v vesolje, drugi v negotovo prihodnost

Letošnje leto je med prebivalce konjiške, zreške in vitanjske občine vneslo tako skrbi in negotovost kot tudi zadovoljstvo in veselje. Zreški Unior, ki je glavni steber gospodarstva v tem okolju in se ponša z več kot stoletno tradicijo, se sooča s krizo. Poslovodstvo jo rešuje tudi z odpuščanji. So pa Zrečani s ponosom sprejeli novico, da je njihova sokrajanka Beti Hohler postala sodnica na Mednarodnem kazenskem sodišču v Haagu. Je prva Slovenka na tem položaju. Drugič je na ministrski stol sedla Konjičanka Ksenija Klampfer, ki bo vodila ministrstvo za digitalno preobrazbo. Med odmevnejše dogodke prav tako sodi obisk ameriškega astronava Randy Bresnika v Centru Noordung v Vitanju.

BARBARA FURMAN

V začetku jeseni je Dravinjsko dolino pretresla novica, da naj bi Unior odpustil približno 200 zaposlenih, trenutno jih zaposluje 1.450. Uprava podjetja pod vodstvom **Roberta Vuge** je na zboru delavcev pojasnila, da je zaradi zaostrenih razmer na trgu prisiljena sprejeti varčevalne in optimizacijske ukrepe. Še vedno ni sporočila, koliko ljudi bo ostalo brez dela in kdaj. Od prihodkov v Uniorju je odvisnih veliko družin v Dravinjski dolini, zato je med ljudmi prisotna negotovost.

Skupina Unior je v prvih devetih mesecih letos ustvarila 7,1 milijona evrov čiste izgube. Kot družba navaja v medletnem poslovnem poročilu, je negativen rezultat posledica 6,1 milijona evrov nižjih prihodkov od prodaje, pet milijonov evrov

manjših zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje. Zreško podjetje bremeni tudi velik finančni dolg. Ta je konec septembra na ravni skupine znašal 118,5 milijona evrov, v družbi Unior pa 97 milijonov evrov.

Unior je pred dvema mesecema zaprl obrat v Starem trgu ob Kolpi z 29 zaposlenimi, v začetku tega meseca je odpovedi prejelo nekaj delavcev v programu Strojegradnja, ki skupno zaposluje 154 ljudi. Postopoma naj bi ta program povsem ukinili. Vodilni pravijo, da vsi ne bodo ostali brez službe, saj bodo nekatere premestili v druge Uniorjeve programe, nekaj zaposlenih naj bi se upokojilo. Po napovedih uprave bo naslednje leto za Unior zelo zahtevno, a že leta 2026 pričakuje normalizacijo poslovanja.



Po napovedih Uniorjeve uprave bo leto 2025 eno najbolj zahtevnih doslej. (Foto: arhiv podjetja)

Minattijevo leto

Iztekaajoče leto je na Konjiškem minevalo v znamenju 100. obletnice rojstva pesnika, prevajalca, publicista in akademika Ivana Minattija, ki je prva leta svojega življenja preživel v Slovenskih Konjicah. Na jesen življenja se je z ženo Lojzko Špacapan v rojstni kraj rad vračal. Občina Slovenske Konjice mu je leta 2000 podelila naziv častnega občana.

Častljivo obletnico so počastili z različnimi kulturnimi dogodki in razstavami, ki so se vrstile vse leto. Profesorica solopetja in sopranistka Andreja Obrul je v sodelovanju s pianistko Nejo Skerbiš posnela zvočno kartico z dvema Minattijevima pesmima – Ne-



Župan Darko Rataj, Lojzka Špacapan in Heda Šalamon na Slovenskem knjižnem sejmu (Foto: A. Miličević)

koga moraš imeti rad in Ko mislim nate.

Obletnice Minattijevega rojstva so se spomnili tudi na Slo-

Zrečanka v Haagu

Številni Zrečani so s ponosom spremljali svečano zaprisego sokrajanke Beti Hohler, ki je postala sodnica na uglednem Mednarodnem kazenskem sodišču (ICC) v Haagu. 42-letna Zrečanka **Beti Hohler** je tako postala najmlajša sodnica v zgodovini sodišča in prva Slovenka na tem položaju.

»Jaz, Beti Hohler, se slovesno zavežem, da bom kot sodnica Mednarodnega kazenskega sodišča častno, zvesto, nepristransko in vestno opravljala svoje dolžnosti in pristojnosti ter da bom spoštovala zaupnost preiskav in pregona ter tajnost posvetovanj,« je dejala na zaprisegi.

Beti, ki se v domači kraj pod Pohorjem še vedno rada

vrača, je uveljavljena strokovnjakinja za mednarodno kazensko pravo z dolgoletnimi izkušnjami v mednarodnem kazenskem pravosodju in na Mednarodnem kazenskem sodišču, kjer je bila od leta 2015 tudi tožilka ter članica prizivnega odbora.

Leta 2022 jo je za kandidatko predlagal takratni predsednik Borut Pahor, nato jo je podprl tudi državni zbor. Mednarodno kazensko sodišče, ki ima 18 sodnikov in sodnic z devetletnim mandatom, je prvo stalno mednarodno kazensko sodišče za pregon storilcev najhujših zločinov, kot so genocid in zločini proti človečnosti, ko jih države pogodbenice ne zmorejo ali nočejo sodno preganjati.



Zrečanka Beti Hohler se v domači kraj pod Pohorjem rada vrača. (Foto: osebni arhiv)

Stoji učilna zidana ...

V Slovenskih Konjicah so letos končali finančno najzahtejnejšo naložbo v zadnjih letih. Temeljite prenove je bil deležen stari del Osnovne šole Pod goro, ki jo to šolsko leto obiskuje 451 učencev. Štiri milijone evrov vredna prenova je bila tehnično zelo zahtevna. Glavnino denarja je zagotovila Občina Slovenske Konjice, ministrstvo za vzgojo in izobraževanje je prispevalo 970 tisoč evrov, Ekosklad 138 tisočakov.

Obnovitvena dela so trajala leto in pol, zato so v minulem šolskem letu pouk izvajali na nadomestnih lokacijah. Od septembra so vsi učenci ponovno pod skupno streho.

Stari del šole je bil zgrajen pred več kot sto leti. Ker so nad učilnicami prostori glasbene šole, stavbe niso mogli preprosto zrušiti in zgraditi nove. Kot so pojasnili v konjiški občinski upravi, je bila prenova stavbe edina rešitev.

Konjičanka spet ministrica

Prejšnji teden je državni zbor potrdil imenovanje Konjičanke **Ksenije Klampfer** za ministrico za digitalno preobrazbo. Na čelu resorja je nasledila jeseni razrešeno Emilijo Stojmenovo Duh. Klampferjeva je bila ministrica za delo že v Šarčevi vladi med letoma 2018 in 2020.

Med prednostne naloge na ministrstvu za digitalno preobrazbo je uvrstila prenovo

osrednjega komunikacijskega omrežja državne uprave, pripravo krovnega zakona s področja digitalne preobrazbe in krepitev uporabe javnih digitalnih storitev.

Napovedala je tudi novelo zakona o spodbujanju digitalne vključenosti, s katero bodo ukinili mehanizem za izposojno računalniške opreme, saj se je izkazal za preveč okornega, počasnega in administrativno obremenjujočega.



Mag. Ksenija Klampfer je na ministrski stol sedla drugič. (Foto: osebni arhiv)

Astronavt v Vitanju

Letošnji najbolj odmeven dogodek v Centru vesoljskih tehnologij Hermana Potočnika Noordunga v Vitanju je bil obisk astronava slovenskih korenin **Randy Bresnika**. Namenjen je bil promociji ameriškega vesoljskega programa Artemis, ki se mu je aprila pridružila tudi Slovenija. V krajšem predavanju v Centru No-

ordung je pojasnil, kako je bivali v vesolju in kakšen je vsakdan astronava. Podrobneje je predstavil tudi ameriški vesoljski program Artemis, s katerim želi ameriška vesoljska agencija Nasa človeka ponovno pripeljati na Luno, nekoč pa tudi na Mars. V Centru Noordung so med njegovim obiskom odprli razstavo, ki predstavlja program Artemis.



Astronavt Randy Bresnik med obiskom v Vitanju (Foto: Andraž Purg)

ZGORNJA SAVINJSKA DOLINA – Od obvoznice do novih šolskih, kulturnih in zdravstvenih prostorov

Ob popoplavni obnovi tudi številne težko pričakovane pridobitve

Letošnje leto v Zgornje Savinjski dolini je močno zaznamovala popoplavna obnova po lanskih avgustovskih ujmah. Občine so energijo usmerile predvsem v odpravljanje posledic poplav, v pridobivanje gradbenih dovoljenj za nadomestitvene objekte, v lokacijske preveritve in pripravo občinskih prostorskih načrtov. Poleg tega so zgornjesavinjske občine v tem letu doživele več zgodovinskih premikov, ki so pomembno pripomogli k izboljšanju življenja občanov. Po več desetletjih čakanja so Gornjegraji dočakali odprtje obvoznice, vrata je odprl tudi prizidek k Zgornjesavinjskemu zdravstvenemu domu Nazarje, ki je ena najpomembnejših pridobitev v dolini v zadnjih treh desetletjih. Manjkala niso niti odprtja novih ali prenovljenih kulturnih in šolskih prostorov, na mizah so bili tudi načrti, kako po uničujočih poplavih v to slikovito dolino ponovno privabiti turiste.

SINTIJA JURIČ

Ob popoplavni obnovi cest, mostov ter sanaciji plazov so v lanskim ujmami prizadete občine Zgornje Savinjske doline v tem letu veliko svojega časa posvetile tudi iskanju rešitev za boljše protipoplavno varnost in poplavno varnih zemljišč za nadomestitvene gradnje objektov, ki so na seznamu za odstranitev. Po izvedbi nujnih ukrepov je petletno obnovo vodotokov začela tudi direkcija za vođe. A kljub dolgotrajni popoplavni obnovi, ki bo Zgornjo Savinjsko dolino spremljala še kar nekaj let, se je življenje tam počasi začelo vračati v ustaljene tirnice. Občine so tako tudi v tem letu naredile nekatere prelomne korake, ki bodo tamkajšnjim krajanom izboljšali vsakdan.

V Gornjem Gradu le posijalo sonce

Središče Gornjega Grada je od sredine poletja končno razbremenjeno gostega prometa osebnih in tovornih vozil, saj so v sklopu občinskega praznika namenu predali več desetletij težko pričakovano in približno kilometer dolgo obvoznico. Stala je 5,6 milijona evrov. Bila bi za milijon

evrov cenejša, če ne bi lanske poplave močno poškodovale mostu čez Dreto. Glavnino denarja je zagotovilo ministrstvo za infrastrukturo, sočasno z gradnjo obvozne ceste so bili zagotovljeni tudi ukrepi za zagotovitev poplavne varnosti.

Po besedah župana Antona Špeha obvoznica predstavlja velik korak naprej k novim razvojnim priložnostim ter bolj kakovostnemu življenju občanov in občanov. »Z obvoznico smo zagotovili varnejši promet ter mirnejše okolje, ki bo prijetnejše za bivanje. Obenem bo privlačnejše za obiskovalce in razvoj turistične ponudbe, ki je neločljivo povezana z največjo slovensko katedralo, cerkvi sv. Mohorja in Fortunata, ki se ponaša z bogato, skoraj tisočletno zgodovino. Nekateri skoraj niso mogli verjeti svojim očem, kako se je podoba kraja z novo obvožno cesto spremenila. Kot bi po dolgem temačnem vremenu v Gornjem Gradu le posijalo sonce.« Nova obvoznica po besedah župana omogoča tudi boljše dostopnost intervencijskih služb v primeru morebitnih naravnih nesreč.

Vlaganje v zdravstvo, šolstvo in kulturo

V Nazarjah so sredi septembra namenu predali prizidek k Zgornjesavinjskemu zdravstvenemu domu Nazarje, pri gradnji katerega so sodelovale vse zgornjesavinjske občine. Po besedah nazarske občine je 5,5-milijonski prizidek najpomembnejša pridobitev v dolini v času samostojne države. Ob boljših delovnih pogojih zaposlenih je namreč močno izboljšal tudi zdravstveno oskrbo za celotno dolino. Tudi osnovnošolci v podružnični šoli in vrtcu v Šmartnem ob Dreti so se lahko po zimskih počitnicah razveselili obnovljenih prostorov, prav tako so v nazarski občini končali gradbena dela v sklopu obnove kulturnega doma.

V kulturo, šolstvo in predšolsko vzgojo so v tem letu močno vlagali tudi v občini Mozirje, kjer so v maju najprej uradno odprli prizidek h kulturnemu domu, ki je bil sicer končan že konec lanskega leta. Vrednost del z opremo je po besedah mozirskega župana Ivana Suhoveršnika znašala 1,8 milijona evrov. Prizidek je Osrednji knjižnici Mozirje zagotovil dve dodatni nadstropji, v zgornjem nadstropju prizidka je nove prostore dobila tudi Godba Zgornje Savinjske doline. Oktobra so v Mozirju uradno odprli še nova prizidka k šoli in vrtcu, katerih skupna

Poskrbljeno tudi za nogometne navdušence

V občini Ljubno, kjer so spomladi gostili tudi konferenco o turizmu in popoplavni obnovi Zgornje Savinjske doline, ki jo je organizirala Razvojna agencija Savinjsko-šaleške regije, so konec



Prizidek k Zgornjesavinjskemu zdravstvenemu domu Nazarje je za dolino ena najpomembnejših pridobitev v času samostojne države. (Foto: Andraž Purg)



Z odprtjem prizidka h kulturnemu domu so počakali do konca obnove starega dela knjižnice. (Foto: Nik Jarh)

vrednost del je znašala več kot pet milijonov evrov. Šola je s prizidkom pridobila tri nove učilnice, sodobno zbornico in

dodatne sanitarije ter garderobe, prav tako so uredili prostore za vodstvo šole in stavbo energetske obnove. Več pro-

stora, namenjenega predvsem novim enotam in sodobni kuhinji, je v novem prizidku dobil tudi tamkajšnji vrtec.

novembra izdali prva tri gradbena dovoljenja za nadomestitvene objekte. V zibelki ženskih smučarskih skokov, kjer se od letos ponašajo tudi z edino osnovno šolo v državi, so bili močno dejavni tudi na drugih področjih. Eden najodmevnejših projektov, je podpis približno 1,1 mili-

jona evrov vredne gradbene pogodbe za prenovo in gradnjo Športnega parka Foršt. Prenova, ki jo je izvajalec del že začel, bo končana v prihodnjem letu in bo občini prinesla nov travnat stadion s tribunami, otroško igrišče, večnamensko igrišče s trdo podlago in malo nogome-

tno igrišče z umetno travo ter majhnimi tribunami. Po besedah ljubenskega župana Franja Naraločnika bo občina pokrila tretjino naložbe, drugo bodo zagotovili iz virov za tovrstne projekte, vključno s sredstvi ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport ter kohezije.

Moči uperjene tudi v turizem

Nove knjižnične prostore je v prvem nadstropju novega prizidka med osnovno šolo in telovadnico spomladi letos dobila tudi knjižnica Solčava, ki je ena od enot Osrednje knjižnice Mozirje. Sicer je Solčava oktobra s spominskim dogodkom obeležila tudi 80-letnico, odkar je okupator požgal kraj in okoliške kmetije. Z vrsto dejavnosti v Evropskem tednu mobilnosti (ETM), v katerem je občina sodelovala prvič, je prejela tudi nagradno za najbolj dejavno majhno občino. Zlati znak Slovenija Green je letos ponovno prejela tudi za destinacijo Logarska dolina – Solčavsko, prav tako je občina ponovno osvojila tudi zlati certifikat ISSO za dosežke na področju trajnostnega delovanja, inovacij in družbene odgovornosti.



Občina Luče je poletni kot prva slovenska občina gostila srečanje mreže gornjskih vas. (Foto: Dušan Prašnikar)

Ker želita občini Solčava in Luče v svoje kraje privabiti še več turistov, sta se zaradi svoje oddaljenosti lege in podobnega načina življenja skupaj lotili tudi priprave strategije za razvoj turizma od leta 2025 do 2030. V

občini Luče so tudi letos negovali gornjsko tradicijo in so kot prva slovenska občina gostili srečanje mreže gornjskih vasi, v katero je vključenih 40 vasi iz Avstrije, Slovenije, Nemčije, Italije, Južne Tirolske in Švi-

ce. Več kot sto udeležencev iz šestih alpskih držav je tako v treh dneh dobila spoznanje kulturne dediščine Luč in njen pomen za gornjske vasi ter okusilo številne domače kulinarične specialitete.



Otvoritveni trak sta prerezala ministrica za infrastrukturo Alenka Bratušek in župan Anton Špeh. (Foto: arhiv občine)

Naše akcije

Za nami še eno leto, polno dobre volje

Za nami je še eno leto, polno smeha in radosti, ki smo ga v medijski hiši Novi tednik in Radio Celje z veseljem delili z vami. Praznovali smo rojstva in rojstne dneve, delili nagrade, peli in pekli. V Braslovčah smo skupaj upihnili 70. svečo na torti Radia Celje, leta 2025 pa vas že zdaj vabimo, da bomo skupaj praznovali še en nekoliko višji jubilej. Novi tednik bo namreč praznoval 80 let.

JANŽE FRIC, LARISA JEKNIČ

60. akcija Novega tednika in Radia Celje v celjski porodnišnici

Medtem ko so slovenske porodnišnice v prvih jutranjih urah novega leta 2024 veselo oznanjale, da so noveletni novorojenčki že privekali na svet, je Celje prvi jok novega leta v porodni sobi še vedno nestrpno čakalo. Ura je odbila deset dopoldne, ko smo že mislili, da se bo ponovila zgodba leta 2023, ko je bil prvi porod šele pozno zvečer. Nato ob 10. uri in 32 minut vendarle veselje: rodila se je deklica. Nadebudnici je ime Julija, rodila se je mami Luciji Orehov iz Celja.

Toda to še ni vse. Takoj za njo, kot bi tekmoval in čutil, da mora čim prej »ven«, je v Celju na svet pohitel še fantek Lojz. Rodil se je mami Iris Jagodič iz Rogatca. Čakanje se je torej obrestovalo. Za leto 2023 je statistiko rojstev v Celju zaokrožil fantek. Mami Evi Jurkovnik iz Mozirja se je rodil ob 22.10. Ime mu



Tudi letos smo v začetku leta obiskali Celjsko porodnišnico (Foto: Andraž Purg)

je Vid. Ekipa Novega tednika in Radia Celje je bila letos še toliko bolj neučakana, saj je ravno letos 60 let, odkar drugega januarja obdarimo zadnjo mamico, ki je rodila v preteklem letu, in prvi dve mami, ki rodita v novem

letu. Gre za najstarejšo tovrstno slovensko akcijo, ki jo je v preteklosti začel naš nekdanji sodelavec Tone Vrabl in je doživela častitljivo tradicijo, zato smo nanjo še toliko bolj ponosni.

SŠol

Rožice za rožice

Tudi letos smo se v naši medijski hiši ob mednarodnem dnevu žena odločili, da bomo razveselili obiskovalke in prodajalke celjskega Planeta Tuš. Osmega marca je s podeževanjem rož za to poskr

bel radijski novinar in voditelj Luka Žerjav.

Na osrednjem prireditvenem prostoru je na dan žena zrasla reklamna gobica naše medijske hiše, iz zvočnikov je odzvanjala glasba Radia Celje, ki je pritegnila

pozornost mimoidočih obiskovalcev. Za popolno podobo prizorišča so poskrbeli v cvetličarni Mačica, saj so darovali kar 250 čudovitih tulipanov, ki niso ostali samo okrasna kulisa, saj so vsi dobili svojo lastnico.



Združena ekipa naše medijske hiše, cvetličarne Mačica in Planeta Tuš Celje v ponovno uspešni akciji Rožice za rožice. (Foto: arhiv NT)

Zvezde med zvezdami za 70 let Radia Celje



Skupaj smo Radiu Celje voščili vse najboljše. (Foto: Nik Jarh)

Da je v družbi ekipe Novega tednika in Radia Celje še kako zabavno in za nameček dobrodelno, smo ponovno dokazali junija v Braslovčah. Naša medijska hiša je v sodelovanju z Občino Braslovče ob 70-letnici Radia Celje priredila »žur« letošnjega leta. Tega seveda ne bi bilo brez zvonečih imen s slovenske glasbene scene in seveda brez vas, dragi bralci in poslušalci, ki ste v tako lepem številu napolnili prireditveni prostor in našemu radiu voščili vse najboljše. Nepogrešljiv

člen so bili seveda tudi gasilci iz braslovške občine, ki so poskrbeli za gostinsko ponudbo in drugo tehnično podporo.

Zdaj že naša tradicionalna brezplačna zabava Zvezde med zvezdami se je začela ob 17. uri, s čimer smo dali priložnost tudi najmlajšim poslušalcem in bralcem, da so »zažurali« z nami. Kot prvi je na odru nastopil Damjan Murko, ki se ni ustrašil dežja in je občinstvo dodobra ogrel pred naslednjim nastopom, ki je pripadel simpatični Prekmurki Niki Zorjan. Kako gla-

sne so, so najstnice dokazale, ko je v Braslovčah zapel Rok, eden od bratov BQL. V osrčju Savinjske doline se je mudila Natalija Verboten. Za njo je sledila še ena slovenska glasbena legenda – Vili Resnik. Za zabavo, ki se spodobi za 70-letnico, je v bleščicah poskrbela ena in edina Nuša Derenda. Vsi ljubitelji narodnozabavne glasbe so na svoj račun prišli med nastopom Friškega kvinteta. Zapela sta še Manca Špik in Božidar Wolfand Wolf. Kot zadnji so za zabavo skrbeli člani skupine ZakaPaNe. ŠO

Presenetili smo stanovalce Doma svetega Jožefa



Skupaj smo preživeli prijeten materinski dan. (Foto: Simona Brglez)

Ob materinskem dnevu je ekipa Novega tednika in Radia Celje obiskala Dom svetega Jožefa, kjer so se Nuša Rojs, Simona Brglez, Aljoša Bončina in Janže Fric zabavali s stanovalci. Nuša jim je pripravila krajši koncert in zapela nekaj pesmi. V zahvalo so, ko je Nuša končala, zapeli tudi stanovalci. Da bi spomin na prijetno dopoldne trajal čim dlje, je naša ekipa stanovalcem podarila tudi cvetlični aranžma, ki so ga pripravili dijaki Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje.

V prijetnem dopoldnevu so se zabavali vsi, tudi če je dan bil v prvi vrsti namenjen materam. Naša ekipa je popestrila dan stanovalcem, a ker se radost in ljubezen množita, so tudi Nuša, Simona, Aljoša in Janže Jožefov hrib zapustili polni radosti in obljubili, da se bodo s stanovalci kmalu ponovno srečali.

Že tretje dobrodelne Šolačinkarije

Pred glavnim vhodom v celjski Citycenter je tudi letos v začetku šolskega leta dišalo po palačinkah in »šmor-nu«. V medijski hiši Novi tednik in Radio Celje smo v sodelovanju z Rotary klubom Celje in s Citycentrom Celje že tretjič zapored pripravili dobrodelni dogodek Šolačinkarije. Po pouku na prvi šolski dan smo se sladkali in zabavali z dobro glasbo. S plesom, z igrami in dobro voljo smo tudi letos šolarje in dijake pospremili v novo šolsko leto. Dobrodelni izkupiček je bil namenjen učencem celjskih osnovnih šol, da se bodo lahko vsi udeležili šol v naravi.

Sončen dan, glasba in dišeče palačinke so na Šolačinkarije privabili množico otrok, tudi tistih starejših, in njihovih staršev. Poleg glavne zvezde popoldneva, palačink, so se lahko obiskovalci preizkusili v zanimivih igrah, si ogledali policijski avto in motor ter preizkusili opremo policistov, se prevrnili v prevračalniku in preverili, ali so varni vozniki e-skiroja. Seveda so predvsem najmlajši skočili tudi na napihljiva igrala.

Na prireditvi smo v skrinjicah za dobrodelne prispevke, s srečelovom in v sodelovanju z našimi oglaševalci zbrali 1.104,40 evra.



Z veseljem smo se z vami družili tudi novinarji Novega tednika in ekipa Radia Celje. Prireditve sta vodila jutranjika na Radiu Celje Boštjan Oder in Mirza Ribič. (Foto: Andraž Purg)

Kolo sreče v središču poslovnega sveta

Ekipe Novega tednika in Radia Celje sta konec septembra z vami zavrteli kolo sreče. Tega ste lahko letos našli na 56. Mednarodnem sejmu obrti in podjetnosti (Mos). Podelili smo številne privlačne nagrade, za dobro družbo

in polno mero smeha sta skrbela naša Boštjan Oder in Živa Dobnik.

Letošnje kolo sreče je minilo v znamenju dobre volje in druženja. Pridružili so se nam številni bralci, nekateri bolj novi, nekateri pa so nam zvesti že več kot 20 let.

Vsi, ki so s sabo prinesli izrezan kuponček iz časopisa Novi tednik, so lahko zavrteli kolo in si s tem priigrali praktično nagrado. Nekaterim so bile tako všeč, da so srečo preizkusili večkrat. V nekaj urah smo razdelili vse.



Ekipe Novega tednika in Radia Celje (Foto: Andraž Purg)

Srečo vrteli tudi decembra v središču Celja

Malo bolj kisla vremenska napoved v soboto sredi decembra ni odvrnila bralcev Novega tednika, da ne bi prišli v središče Celja, kjer smo, kot je že navada, vrteli Kolo sreče Novega tednika in Radia Celje. Podelili smo več kot 150 nagrad,

med vrtenjem kolesa sreče nam je prijetno glasbeno družbo delala tudi Zala Smolnikar – Zali.

Druženje v središču Celja smo začeli že ob deveti uri dopoldne. Prvič smo kolo zavrteli ob desetih, ko je svojo srečo preizkusila Irma iz La-

škega: »Vsako leto pridemo vrtet kolo sreče. Pri nas doma smo tudi že zelo dolgo naročniki Novega tednika. Trenutno je sicer naročen moj brat, pred njim je bil leta naročnik moj oče.« Skoraj takoj za njo je na vrsto prišel tudi njen brat Jože.



Z vami je bila ekipa Novega tednika in Radia Celje. (Foto: Nik Jarh)

Letos pod streho že osmi Savinjski Oktoberfest



Člani žirije so izbrali najdirndl in najlederhosen. (Foto: Nik Jarh)

Okolica žalske fontane piva je bila tudi letos polna obiskovalcev Savinjskega Oktoberfesta. Žalec je tako ponovno potrdil sloves hmeljarskega in pivovarskega središča Slovenije. Kot je že v navadi, se je dogodek začel s Hmeljarskim likofom, etnološko prireditvijo Združenja hmeljarjev Slovenije, in nadaljeval z zabijanjem pipe v lesen pivski sod. Pivo so organi-

zatorji razdelili tudi med najbolj žejne obiskovalce prireditve.

Ko je bil sod prazen, se je začela zabava. Najprej je nastopil Ansambel Unikat, ki je razgreto občinstvo še bolj ogrel, za njim je na oder 8. Savinjskega Oktoberfesta stopila Alya. Tradicionalna oprava, ki se spodobi za Oktoberfest, tudi letos ni manjkala v slovenski prestolnici hmeljarjev in pivovarjev. V

Žalcu je žirija tudi letos izbrala najdirndl. Za razliko od prejšnjih let, ko so zbirali najštevilnejšo skupino fantov, oblečenih v lederhosen, so letos izbrali tudi najlederhosen.

Člani žirije, ki je zbirala najdirndl in najlederhosen, so poudarili, da je bila izbira težka in da upajo, da bo letošnji izbor k sodelovanju obiskovalce spodbudil tudi v naslednjih letih.



Otroci pojejo

Skupinska fotografija pevk in pevca, ki so nastopili v mlajši kategoriji. (Foto: Andraž Purg)

Tudi letos smo velik del leta namenili akciji Otroci pojejo slovenske pesmi in se veselijo. Tako kot je zdaj že navada, smo obiskovali različne šole iz naše regije ter prirejali

tekmovanja mladih pevk in pevcev.

Tako kot vsa leta do zdaj so se tudi letos mladi talenti izkazali s svojim petjem, nekateri so zapeli tudi na Šolačinkarijah. Med

sodelujočimi je strokovna žirija izbrala najboljše pevce, ki so se pomerili v polfinalu in finalu. Akcija je namenjena podpori slovenski pesmi in predvsem mladim pevskega talenta.



Kultura plemeniti

Za nami je kulturno bogato leto

V naši regiji se je na področju kulture ogromno dogajalo, izvedeni so bili številni kakovostni projekti in prireditve. Pomembne jubileje je obeležilo tudi nekaj društev in ustanov. V knežjem mestu je sicer letos duhove buril razpis za kulturo, ki je na cedilu pustil nekatere organizacije in posameznike, ki so s svojim ustvarjanjem pomembno doprinesli k razvoju mestne kulture. V Celju imamo zares bogato kulturno bero in nešteto ustvarjalnih ter pridnih ljudi, ki skrbijo, da naš kraj živi. Občini z izjemo tega sicer ne moremo očitati, da za kulturo ne naredi dovolj, saj jo namreč dosledno podpira. A naj v novem letu vendarle ne naredi iste napake, kot jo je z omenjenim razpisom.

LARISA JEKNIČ

V savinjski regiji letos ni manjkalo dobre glasbe. Janu- arja smo se tako že 16. leto lah- ko prepustili tolkalni glasbi v okviru mednarodnega festiva- la tolkalnih skupin BUMfest v Žalcu. Tudi v Slovenskih Konji- cah je bilo januarsko vzdušje obarvano s Koncertnim ciklom pri Didiju, katerega namen je predvsem širitev umetnosti iz velikih središč v manjši kraj, kot so Slovenske Konjice. Cel- lje je aprila gostilo že 35. Mla- dinski pevski festival, v okviru katerega je bilo tudi bialno državno tekmovanje mlad- nskih pevskih zborov. Maja se je v Celjskem domu z območno revijo predstavilo 21 pevskih zborov iz občin Dobrna, Voj- nik, Štore in Celje. Avgust je v Laškem minil v znamenju Operne akademije Pehlivani- an, koncerta Slavka Ivančiča in festivala klasične glasbe La`Klasik. V Radečah je okto- bra ponovno navdušil festival komorne glasbe Sonc.

Odrske deske zasedene celo leto

Leto 2024 je bilo plodno tudi za gledališko umetnost, tako profesionalno kot ljubiteljsko. Med drugim je Slovensko ljudsko gledališče (SLG) Celje februarja letos obeležilo že 32. Dneve komedije. Nagra- do za žlahtno predstavo po izboru strokovne komisije in po izboru gledalcev je dobila predstava Paradiž SLG Celje. V Ipavčevem kulturnem centru v Šentjuru so se marca srečali najmlajši gledališniki – s pred- stavami so postregli dramski krožek Osnovne šole Franja Malgaja Šentjur, gledališniki OŠ Dobje in učenci Osnovne šole Hruševac Šentjur. Dram- ska skupina Kulturnega dru- štva Andraž nad Polzelo je aprila navdušila s premiero komedije Modri encijan. Apri- la je tudi SLG Celje izvedlo kr- stno uprizoritev predstave Pet

kraljev: K psihopatologiji neke monarhije, ki je trajala kar pet ur. Premiero so obeležili tudi v Gledališču Zarja Celje, kjer so prvič odigrali absurdno ko- medijo Goli pianist in poželi iz- jemno dober odziv občinstva. 25. junija nas je razžalostila no- vica, da je umrl dramski igralec in nekdanji upravnik SLG Celje Borut Alujevič – Lujo, ki je na področju delovanja tako celj- skega kot slovenskega gledali- šča pustil velik pečat. Avgusta je na Starem gradu v knežjem mestu krstno uprizoritev doži- vela predstava potopitvenega gledališča o dinastiji Celjskih grofov z naslovom Celjski vsi. Med 18. oktobrom in 9. no- vembrom je Gledališče Zarja Celje gostilo že 31. Novačanov festival ljubiteljskega gleda- lišča, ki je gledalce ponovno navdušil.

Plodno ustvarjanje literatov

Leto je bilo obogateno tudi s pesniškim ustvarjanjem. Marca so se v Slovenskih Ko-



Letošnji prejemniki celjske zvezde (od leve proti desni): Bojan Himmelreich, Bojan Umek in Katja Gorečan. (Foto: arhiv NT/Andraž Purg)

njicah ob 100-letnici rojstva Ivana Minattija, tudi konji- škega častnega občana, pe- sniku poklonili z razstavami. Na Vranskem so isti mesec po večletnem prizadevanju v rojstni hiši prvega sodobnega slovenskega založnika La- dislava Schwentnerja gostili prejemnike Schwentnerjeve nagrade za pomemben pri- spevek k razvoju založništva in knjigotrštva. Prav tako v aprilu je Literarno društvo Šentjur izdalo 23. zbornik prispevkov svojih članov z naslovom Z besedami o srčno- sti, ki so ga s svojimi umet- škimi prispevki oplemenitili šentjurski likovniki. Junija so v Osnovni šoli Lava Celje pro- slavili že 9. rojstni dan gibanja Rastoča knjiga. Isti mesec je Velenje gostilo 23. Lirikonfest, književno srečanje, ki je po- streglo z izbranimi pesniški-



Veronikino nagrado so letos podelili že osemindvajsetič. (Foto: arhiv NT/Andraž Purg)

mi branji, literarnimi potopisi in s kantavtorsko glasbo. 28. Veronikina nagrada, ki jo po- deljuje Mestna občina Celje v sodelovanju s Hišo kulture, je avgusta letos pripadla pe- sniku, literarnemu kritiku in učitelju slovenščine Denisu Škofiču za pesniško zbirko Tuskulum, mala Veronika je šla v roke dijaku Gimnazije Celje – Center (GCC) Timote- ju Kristijanu Kovaču za pesem Ko sem potkal. V sklopu na- grade vsako leto podelijo tudi zlatnik poezije, ki ga je letos prejel pesnik in pisatelj Boris A. Novak. Oktobra je Občina Žalec že sedmič podelila pe- sniško nagrado Fanny Haus- smann, ki je tokrat pripadla Juriju Hudolinu za pesniški ciklus Rdeča zemlja. Isti me- sec je minil tudi v znamenju tistih, ki gledajo skozi dru-

gačne oči. V Celju so namreč izvedli že 20. Bisere Savinje, srečanje slepih in slabovidnih pesnikov ter pisateljev, kjer se je predstavilo 17 literatov.

Pečat pustili tudi likovniki

Ob dnevu žena so likovniki Kulturno-umetniškega dru- štva Polzela na gradu Komen- da pripravili likovno razstavo Žena-mati, ki jo je pripravilo 23 umetnikov. Dejavní so bili tudi mladi. V Savinovem li- kovnem salonu so maja odprli razstavo likovnih del učencev sedmih osnovnih šol Spodnje Savinjske doline z naslovom Ekspresija in impresija – čutim, torej ustvarjam. Konec petega meseca v letu so v Spodnji Savinjski dolini izvedli tudi 7. likovno kolonijo v Novem klo- štru, kjer je slikalo 39 slikarjev.

Umetnost plesa

Konec maja so v počastitev svetovnega dneva plesa, ki ga obeležujemo 29. aprila, v Ple- snem forumu Celje izvedli že 17. Korpus, tridnevni festival plesnih ustvarjalcev. Septem- bra je Medobčinsko društvo Od Celja do Žalca organizira- lo že 17. Mednarodni folklorni festival Od Celja do Žalca. V knežje mesto je društvo pri- peljalo 59 folklornih skupin oziroma več kot 1.500 folklo- ristov. Isti mesec sta plesalki Aja Zupanec in Urša Sekirnik ob podpori Mestne občine Ce- lje in Občine Škofja Loka iz- vedli tudi plesno-arhitekturni

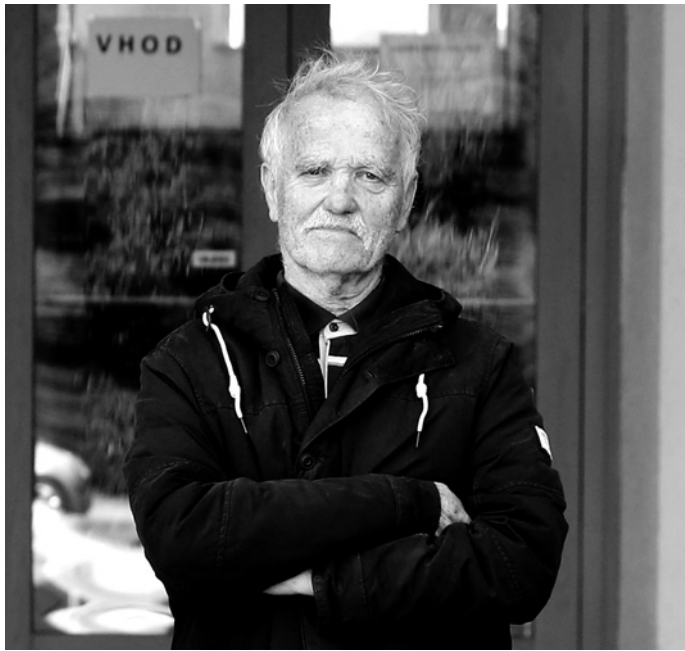
sprehod po Celju. Novembra je Zavod Celeia Celje odprl 2. sezono plesnega cikla, ki se je 12. decembra začel z baletno predstavo Hrestač (suinta).

Pomembni jubileji

Letos aprila je 25 let delo- vanja počastil tudi Harmo- nikarski orkester Barbara Premogovnika Velenje, ki je jubilej sicer praznoval leta 2022, vendar je bilo praznova- nje preloženo zaradi epidemije covida-19. Maja je prazno- vala Umetniška četrt Celje, ki je obeležila 20-letnico. 20 let je letos dopolnil tudi program umetniške gimnazije likovne smeri GCC. Junija je 25. roj- stni dan praznovalo Društvo likovnih ustvarjalcev Rifnik Šentjur. Julija so v Rogaški Slatini obeležili 20 let delova- nja Anine galerije in 10 let de- lovanja mestne galerije v tam- kajšnjem kulturnem centru. Letos novembra je praznovala tudi likovna sekcija Kulturno- prosvetnega društva Svoboda Celje. Ob tej priložnosti so nje- ni člani v Muzeju novejšje zgo- dovine Celje slovesno odprli razstavo z naslovom Svoboda ustvarjanja, 50 let celjskih li- kovnikov, kjer so predstavili svoja raznovrstna umetniška dela. Isti mesec je praznoval tudi Komorni moški zbor Celje, ki je proslavil 75 let de- lovanja. Jubilej ob 90-letnici delovanja je novembra z veli- kim koncertom obeležila tudi Godba Liboje.

Kaj se je še dogajalo?

Februarja so v Narodnem domu Celje podelili priznanje celjske zvezde za dosežke na področju kulture. Igralec Bo- jan Umek je prejel priznanje za življenjsko delo, za dosežke na področju kulture v preteklih dveh letih pa sta bila nagrajena dr. Bojan Himmelreich, arhi- vist v Zgodovinskem arhivu Celje, in Katja Gorečan, pisa- teljica, literarna komparativist- ka in magistrica dramaturgije ter scenskih umetnosti. Apri- la so se odprla vrata v celoti obnovljene Pelikanove hiše v Celju. V začetku maja pa smo si v Kozjem lahko ogledali raz- stavo Steklo na Celjskem od 18. stoletja do danes. Festival Kunigunda, projekt Mladinske- ga centra Velenje z najdaljšo tradicijo, je bil avgusta letos že sedemindvajsetič.



Letos nas je globoko užalostila novica, da je umrl dolgoletni upravnik SLG Celje in eden idejnih očetov Dnevnov komedije Borut Alujevič – Lujo. (Foto: arhiv NT/Sherpa).



Godba Liboje je praznovala 90 let. (Foto: osebni arhiv Godbe Liboje)

Super nagrade

Silvestrovanje

31. december
od 20. do 01. ure
na Radiu Celje

[z|p|o]

A-M-B

AVTOHISA MLAKAR

GOSTILNA Oštirka

dežela sprostitve

radio celje

Odlična družba

Odštevajte

ŠIRITEV ONKOLOŠKE DEJAVNOSTI V UKC MARIBOR

SREČNO
NOVO
LETO
2025

ARHITEKT
ERNST
CELJE

Tirosek 73, 3342 Gornji grad
www.gtc902.com

gostišče
GTC 902
ČRNIVEC

Novoletni ples – 1. 1. 2025
Rezervacije in informacije na
telefon 03/ 839 46 02.

VODA
IZVIRSKA VODA
www.voda902.com

Hvala za vaše zaupanje.

Želimo vam čudovite praznične dni, v novem letu pa obilo optimizma, sreče in zdravja.

V mesecu februarju bitki s ciprskim Apoelom

Za zgodovinski podvig junak tudi Aljoša Matko

Nogometaši Celja so v 6., zadnjem krogu konferenčne lige pred 2.000 gledalci premagali valižansko ekipo The New Saints s 3 : 2 (2 : 2). Izbrance Alberta Riera čakata dodatni tekmi za osmino finala, ki bosta 13. in 20. februarja. Prva s ciprskim Apoelom bo v Celju.

DEAN ŠUSTER

V četrtek so gostje dvakrat povedli v 1. polčasu, obakrat pa je čez minuto »odgovoril« Edmilson z izenačenjem.

Riera spet v ospredju

Celjani so imeli premoč, kronali so jo v 79. minuti, ko je po izvrstni podaji Juanja Nieta žogo proti mreži preusmeril Svit Sešlar, tik pred golovo črto pa jo je v vrata potisnil David Zec. Ta je v izjemno dramatični končnici zadel vratarja Matjaža Rozmana, a se je žoga na srečo odbila v polje. Po visoki podaji v celjski kazenski prostor pa je gostujoči igralec z glavo udaril žogo, pot v mrežo pa je preprečil Aljoša Matko. Slednji je imel izjemno zrele prilike, navkljub neučinkovitosti pa je občinstvo vzklikalo njegovo ime. Srhljivka bi se lahko sprevrgla v tragikomedijo. Celje je bilo tudi oškodovano, po

prekršku nad Edmilsonom bi moralo dobiti enajstmetrovko. Žal je trener Riera poskrbel za incident po tekmi, njegova roka na obrazu predstavnika gostujoče ekipe ne bo ostala nekažnovana.

Matkovo ključno posredovanje

»Nora tekma, dvakrat smo bili v zaostanku, ampak na srečo smo obakrat hitro izenačili. V drugem polčasu smo nenehno pretili in končno tudi zadeli. Na srečo smo imeli pred vrati Matjaža Rozmana, ki je v končnici opravil svoje delo. Matkovo posredovanje v obrambi je morda izpadlo celo ključno za zmago. V napadu mu trenutno ne gre po željah, toda on je zelo pomemben del našega moštva,« je vesenje vrelo iz marljivega in kakovostnega vezista **Marka Zabukovnika**. Obračun si je ogledal tudi Dušan Kosić, prvi državni prvak s Celjem,



Odločilni trenutek se je pripetil v 79. minuti, ko se je Svit Sešlar izvrstno odzval po odlični podaji Juanja Nieta.



Tretji polčas

Proti The New Saints so za Celje igrali: Rozman, Karničnik, Nemanič (od 46. Vuklišević), Zec, Nieto, Dulca (46. Brnič), Zabukovnik, Svetlin (74. Kouter), Sešlar, Lhernault (46. Kvesić), Edmilson (59. Matko).

ki je novi strateg bolgarskega Lokomotiva iz Plovdiva. Vseh šest zmag je v konfe-

renčni ligi zbral Chelsea. Celje je zasedlo 21. mesto. Petkov žreb je ponujal dva

možna tekmeca, oba s Cipra. Razpletlo se je odlično, kajti Pafos vodi na lestvici držav-

nega prvenstva, Apoel pa je šele peti.

Foto: Andraž Purg

Zmage celjskih ekip

Hokejisti RST Pellet Celja so opravili formalnost v Zalogu in potrdili prvo mesto v rednem delu DP ob odsotnosti Olimpije.

Čeprav so bili zelo oslabiljeni, so Slavijo premagali s 5 : 1. V polfinalu končnice se bodo spopadli z Jeseničani, tekmi ali tekme bodo v naslednjem mesecu, prva bo v Celju, kjer bo slovenski derbi Alpske lige že 30. decembra. Na zaključnem turnirju slovenskega pokala za roko-

metaše se bodo v začetku meseca aprila pomerili Slovan, Krka, Celje Pivovarna Laško in Gorenje. Celjani so bili v gosteh boljši od Škofljice s 44 : 28. Vukašin Antonijević je dosegel 10 golov. Tretjo sezono zapovrstjo so se košarkarice Cinkarne vrnile z zmago po gostovanju pri bolgarski Montani. V 10. krogu lige Waba so bile boljše s 77 : 55. Najboljša strelka tekme je bila Maja Uranker z 21 točkami. DŠ

Kakovost našega življenja
je odvisna od kakovosti
naših misli.

MARK AVRELIJ

Srečno
2025



PODKRIŽNIK D.O.O.
Loke 33 / SI-3333 Ljubno ob Savinji / Slovenija
www.podkriznik.si

Kulturne prireditve
TOREK, 24. 12.
23.30 Cerkev sv. Jožefa Celje
Božičnica pred polnočnico <i>Sodelujejo: mladi iz župnije in župnijski pevci ter fantje z Jožefovega hriba</i>
SREDA, 25. 12.
16.00 Cerkev sv. Jožefa Celje
Lucas Somoza Osterc <i>Tradicionalni božični koncert; vstop prost</i>
ČETRTEK, 26. 12.
16.00 in 17.30 Športna dvorana OŠ Hruševac Šentjur
Pihalni orkester Šentjur <i>Božično-novoletni koncert</i>
17.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Snežna vila <i>Glasbena predstava z Damjano Golavšek</i>
17.00 Cerkev sv. Jurija Slovenske Konjice
Božič kot nekoč: Majda in Marjan Petan z Ano Dušica <i>Koncert</i>
17.30 Cerkev sv. Križa Rogaška Slatina
Cerkveni pevski zbor Sv. Križ Rogaška Slatina in otroška cerkvena pevška zбора Biser in Žarek <i>Božični koncert</i>
18.00 Telovadnica OŠ Griže
Božično-novoletni koncert Godbe Zabukovica <i>Koncert; vstop prost</i>
18.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Alfa samski <i>Komedija Špas teatra</i>
18.00 Cerkev sv. Jurija Tabor
Praznični koncert taborskih pevskih zborov
19.00 Kulturni dom Šmartno ob Paki
MePZ Šmartno ob Paki <i>Božično-novoletni koncert s Katjo Šumečnik na harfi</i>
19.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Klara Klančnik <i>Koncert</i>
PETEK, 27. 12.
17.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Tri peresa <i>Predstava Skratkovega lutkovnega gledališča Celje; obvezen prevzem brezplačnih vstopnic v TIC-u Žalec</i>
17.00 Park pod Rimskimi termami
Pravljične Rimske Toplice: Jupi Band <i>Koncert</i>
17.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Dedkov pridnometer <i>Predstava za otroke</i>
18.30 Dom Svobode Zidani Most
Slovenska vicoteka <i>Komedija</i>
19.00 Gledališče Celje
Kajetan Kovič, Jerko Novak: Maček Muri <i>Predstava za izven z obiskom dedka Mraza</i>

19.00 Dvorana Tri lilije Laško
Laška pihalna godba <i>Božično-novoletni koncert</i>
19.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Help! Beatles Tribute <i>Tudi razglasitev naj osebnosti Šaleške doline 2024</i> <i>Koncert</i>
21.00 Max klub Velenje
(Ne)tradicionalni žur s trubači, Čaga Boys in Ansambel Zažur <i>Koncert</i>
SOBOTA, 28. 12.
10.30 Dom kulture Velenje
Prepelka <i>Predstava Slovenskega mladinskega gledališča Ljubljana</i>
11.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Jesensko-zimska pravljica vile Timber <i>Predstava Dua Timber; obvezen prevzem brezplačnih vstopnic v TIC-u Žalec</i>
11.00 Kulturni center Rogaška Slatina
Hrestač ob soju sveč <i>Glasbena baletna pravljica</i>
17.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Nipke <i>Koncert</i>
19.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Leopold I. <i>Koncert</i>
20.00 Gledališče Celje
CE dur – Celju Dajemo Urbani Ritem: Duet Silence <i>Koncert, izbirni dogodek za abonente in izven</i>
NEDELJA, 29. 12.
11.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Jelka in nagajiva miška <i>Predstava; obvezen prevzem brezplačnih vstopnic v TIC-u Žalec</i>
16.00 Park pod Rimskimi termami
Pravljične Rimske Toplice: Ansambel Pepelnjak in Ansambel Dori <i>Koncert</i>
17.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Mirko in čarobne lučke <i>Predstava gledališča Ku-kuc</i>
19.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada: Batista Cadillac <i>Koncert</i>
PONEDELJEK, 30. 12.
17.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Miro in čarobne lučke <i>Predstava gledališča Ku-kuc; obvezen prevzem brezplačnih vstopnic v TIC-u Žalec</i>
18.00 Gledališče Celje
Vinko Möderndorfer: Druga preteklost <i>Izbirna predstava za abonente in izven</i>
18.00 MC Šmartno ob Paki – dvorana Marof
Novoletni stand up z Robertom Goterjem

19.00 Mestni trg Slovenske Konjice
Eva Boto in zabava z Gonobeats <i>Praznični koncert</i>
TOREK, 31. 12.
11.00 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Otroško silvestrovanje s predstavo Snežinkina dogodivščina <i>Obvezen prevzem brezplačnih vstopnic v TIC-u Žalec</i>
19.00 Gledališče Celje
Bratko Kreft: Krajnski komedijanti <i>Silvestrska predstava za izven</i>
19.30 Dom II. Slovenskega tabora Žalec
Notranji pir, monokomedija <i>Silvestrska predstava v izvedbi Mihe Šaleharja</i>
20.00 Gledališče Celje
Emil Filipčič: Veselja dom <i>Silvestrska predstava za izven</i>
20.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Silvestrska predstava: Pađec <i>Predstava po motivih drame Oleanna Davida Mameta</i>
20.30 Dom krajanov Šentilj
Poročil se bom s svojo ženo <i>Premiera, veseloigra</i>
Pravljično Celje
TOREK, 24. 12.
10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00 Glavni trg
Pravljična dežela <i>Pravljično dogajanje; vsak dan do 31. 12.</i>
10.00 do 16.00 Celjski grad
Zimski srednjeveški gozd <i>Obisk gozda je brezplačen in je v sklopu ogleda gradu; vsak dan do 31. 12., večerni ogledi: 27. do 29.12. od 16.00 do 18.00</i>
22.00 Glavni trg Celje
Celjski Dixieland <i>Koncert na prostem</i>
SREDA, 25. 12.
18.00 Zbor: križišče Popovičeve in Ceste na grad
Pohod z baklami na Celjski grad <i>Otroke bosta pričakala Božiček in kolo sreče, topli napitki, glasba</i>
19.00 Krekov trg Celje
Christmas special 2024 <i>Tradicionalni božični koncert Vocal BK Studia</i>
ČETRTEK, 26. 12.
17.00 Krekov trg Celje
Okusi Celja <i>Praznično druženje s tremi celjskimi chefi</i>
PETEK, 27. 12.
17.00 Zakladnica daril (Gubčeva & Lilekova ulica)
Piškotarna: Peka piškotov z Ivano <i>Tudi v ponedeljek ob istem času</i>

Podatke za napovednik je zbrala Tea Podpečan.

19.00 Krekov trg
Žan Serčič s Šakali <i>Koncert na prostem</i>
SOBOTA, 28. 12.
17.00 Stanetova ulica
Glasba iz K67 <i>Zaključni koncert</i>
19.00 Krekov trg
Decembrovanje z Radiem Fantasy in skupino E. T. <i>Koncert na prostem</i>
NEDELJA, 29. 12.
16.00 Mestno središče
Pravljično Celje pod lupo novoletnega pričakovanja <i>Ogled z lokalnim vodnikom</i>
19.00 Krekov trg Celje
Abba Mia <i>Koncert na prostem</i>
PONEDELJEK, 30. 12.
17.00 Mestno središče
Novoletna pustolovščina <i>Ulična animacija</i>
19.00 Krekov trg
Crvena jabuka <i>Koncert na prostem</i>
TOREK, 31. 12.
10.00 do 13.00 Glavni trg
Pravljična dežela & Naj otroško silvestrovanje <i>Odštevanje in opoldne vstop v Novo leto z dedkom Mrazom</i>
22.00 Krekov trg
Nuša Derenda in predskupina Sanapark <i>Silvestrovanje na prostem</i>
Druge prireditve
TOREK, 24. 12.
10.00 Fotohiša Pelikan
Javno vodstvo po Fotohiši Pelikan
18.00 in 24.00 Pri cerkvi sv. Janezka Krstinika Vinska Gora
Žive jaslice <i>Ogled božične zgodbe</i>
22.00 Stari trg Slovenske Konjice
Konjiški Stari trg bo zasijal v soju prazničnih svečk
SREDA, 25. 12.
17.00 Letno gledališče Limberk Griže
Čudežni lokvanj <i>Božična pravljica z obiskom Božička</i>
19.00 Krčma TamKoUčiri Celje
Božični party z DJ-jem Udom
ČETRTEK, 26. 12.
10.00 Pred šolo v Šentilju pri Velenju
Tradicionalni blagoslov konj
14.00 Evropska ploščad Rogaška Slatina
Advent Rogaška Slatina 2024 <i>Mimohod konjenlce KK Strmol na Štefanovo</i>
16.00 do 22.00 Titov trg Velenje
Čarobna promenada



klikni!

novi tednik

vedno z menoj!

Prve in verodostojne informacije iz savinjske regije

www.novitednik.si

novi tednik

radio celje

DELOVNI ČAS OGLASNEGA ODDELKA NT&RC V ČASU BOŽIČNO-NOVOLETNIH PRAZNIKOV:

v torek, **24. decembra**, in v torek, **31. decembra 2024**, bo oglasni oddelek odprt **od 7. do 12. ure**;

v sredo, četrtek in petek (**25., 26. in 27. decembra 2024**) ter v sredo in četrtek (**1. in 2. januarja 2025**) bo oglasni oddelek **ZAPRT**;

v petek, **3. januarja 2025**, bo oglasni oddelek odprt **od 7. do 15. ure**.

Osmrtnice za **Radio Celje** lahko v času od srede, **25. decembra**, do nedelje, **29. decembra 2024**, in **1. ter 2. januarja 2025** oddate na e-naslov: **osmrtnice@nt-rc.si**

PONEDELJEK, 30. 12.
10.00 Ipavčev kulturni center Šentjur
Počitniški kino: Žlehtnoba <i>Fantazijski, muzikal, romantični</i>
10.00 do 12.00 MC Šmartno ob Paki
Otroški božično-novoletni živžav
17.00 Mestni trg Slovenske Konjice
Otroško silvestrovanje <i>Plesna šola Pika, Mojca Robič & prihod dedka Mraza</i>
18.00 Krčma TamkoUčiri Celje
Zaključna fešta
TOREK, 31. 12.
9.00 Start izpred KZ Tabor
Pohod 50+ po obronkih Občine Tabor
10.00 do 12.00 MC Šmartno ob Paki
Otroško silvestrovanje
11.00 Titov trg Velenje
Otroško silvestrovanje <i>Glasbeno-plesna animacija, obisk škratka Prijateljčka in dedka Mraza</i>
17.00 Mestni trg Šentjur
Silvestrovanje za otroke 2025 <i>Pester program bo vodil škrat Karli, pričakali boste dedka Mraza</i>
22.00 Sense klub Celje
Sense New year <i>Klubsko silvestrovanje</i>
22.00 Šlandrov trg Žalec
Silvestrovanje na prostem s skupino Power Band
22.00 Titov trg Velenje
Silvestrovanje na prostem z ansamblom Saša Avsenika
23.00 Pred Gasilsko-vaškim domom v Kaplji vasi
Nazdravimo novemu letu
SREDA, 1. 1.
12.00 Martinova vas Šmartno ob Paki
Pozdrav novemu letu
ČETRTEK, 2. 1.
15.00 Cerkev sv. Danijela Celje
Božična zgodba z živimi jaslicami

Podjetje NT&RC, d. o. o.

opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost
Naslov: Prešernova 19, 3000 Celje,
telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.
Direktorica: Saša Pukl
Tisk: Salomon, d. o. o.

Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 5-% davek na dodano vrednost.

NOVI TEDNIK

Odgovorna urednica: Manca Mirnik
E-mail uredništva: tednik@nt-rc.si

RADIO CELJE

Odgovorna urednica: Saša Pukl
E-mail: radio@nt-rc.si, **v studiu:** info@radiocelje.com

UREDNIŠTVO

Bojana Avguštinčič, Janže Fric, Barbara Furman, Larisa Jeknić, Sintija Jurič, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster

AGENCIJA

Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.
Telefon: (03) 42 25 100
Fax: (03)54 41 032, (03)54 43 511
Sprejem oglasov po elekt. pošti: agencija@nt-rc.si
Vodja marketinga: Bojan Kunc

NAROČNINE

Telefon: (03) 4225 171
E-pošta: narocnine@nt-rc.si

Mesečna naročnina je 13,71 EUR (4 izvodi) oz. 17,16 EUR (5 izvodov). Za tujino je letna naročnina 363,96 EUR. Številka transakcijskega računa pri OTP banka d. d.: SI56 0400 1005 0141 617. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.

MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE

Telefon: (03) 4225 144, **e-pošta:** oglasi@nt-rc.si

Vsak obiskovalec gostinske verige Mediabar z nakupom pijače, ne pa hrane in cigaret, prejme določeno število točk, za katere lahko dobi brezplačen izvod revije, časopisa ali knjižank. Vsak tiskan izvod ima na naslovnici označeno vrednost v točkah. Za vsak porabljen evro stranka pridobi eno točko. Več informacij o gostinski verigi Mediabar na www.mediabar.si.



Tam, kjer si ti,
ni sonca in ne luči,
le tvoj nasmeš nam v srcih še živi.
Nihče ne ve, kako boli,
ko se zavemo, da te več ni.

ZAHVALA

Zapustil nas je dragi oče, tast,
dedek in pradedek

IVAN VERDEV

iz Zadobrove
(1. 1. 1932–20. 11. 2024)

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znanec in sodelavcem za izrečena sožalja, stiske rok in tople besede. Hvaležni smo vsem, ki ste ga skupaj z nami pospremili na njegovi zadnji poti. Zahvala zdravnici Alenki Rak, dr. med., za vso pomoč, gospodu župniku za opravljen mašni obred, govornici za izrečene besede slovesa, pevcem in pogrebni službi Raj. Hvala vsem, ki se ga boste spominjali.

Vsi njegovi

672



Štiri leta že v grobu spiš,
a naših srcih vedno še živiš.
Ni ure, dneva, ne noči,
da v naših srcih nisi z nami ti.

V SPOMIN

Minevajo štiri leta, kar nas je za vedno zapustil dragi mož,
oče in dedek

VINKO METLIČAR

iz Jazbin 10, Šmarje pri Jelšah
(15. 12. 1942–24. 12. 2020)

Iskrena hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu, mu
prižigate sveče, prinašate cvetje in stojite ob njegovem
grobu.

Žalujemo: vsi njegovi, ki ga neizmerno pogrešamo.

p



Pravijo, da čas vse pozdravi,
vendar ne ozdravi odhoda
naših ljubljenih oseb ...
Samo živeti moramo naprej ...

V SPOMIN

JOŽE VEBER

iz Curnovca 15
(7. 3. 1951–24. 12. 2001)

Vsi njegovi

667



V večnosti spominov
je vse tako živo in polno,
kot je bilo nekoč,
a ostali so praznina,
molk in tišina ...

V SPOMIN

25. decembra bo minilo deveto leto, kar si odšla od nas,
naša draga mama

MARIJA DEŽELAK

z Vrha nad Laškim

Vsi tvoji domači

670

STROJI

KUPIM

STAREJŠE kmetijske stroje kupim. Telefon
030 740-902.

p

POSEST

PRODAM

TRAVNIK v velikosti 1 ha, v Marija Dobju,
Dramlje, prodam. Telefon 031 426-897,
070 848-221.

661

KUPIM

BIVALNI vikend ali hišo, do 60.000 EUR,
kupim. Telefon 041 846-570.

590

sport@nt-rc.si

ŽIVALI

PRODAM

KOKOŠI nesnice, jarkice, rjave, grahaste, črne
in bele barve, pred nesnostjo, prodamo,
pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481.

p

Imate vi ali kdo od vaših
bližnjih težave z alkoholom?

AA in Al-Anon lahko pomagata.

Kontakta: zaalkoholike: www.aa-slovenia.si (tel.: 031 802 710);

za svoje in prijatelje: www.al-anon.si (tel.: 031 744 722)

Med. pok.: Novi tednik

KUPIM

PITANE krave in telice za zakol, po širši Štajer-
ski, kupim. Plačilo takoj + davek. Telefon
040 647-223.

p

OSTALO

PRODAM

POLOVICO domačega prašiča, težkega 220
kg, in nakladalko Sip 19, prodam. Telefon
041 812-961.

669

ZMENKI

38-letni urejen moški, visok 180 cm, z modri-
mi očmi, srednje postave, iskren, pošten,
deloven, romantičen, iščem žensko za
resno zvezo, staro od 25 do 45 let. Bodi
resna. Pošlji SMS. Telefon 051 320-470.p

RAZNO

KOŠNJA zelenic, strmin, podiranje dreves,
prevozi lesa. Telefon 070 711-680; GG
KORO, d. o. o., Cesta Kozjanskega odreda
49, 3230 Šentjur.

p

novi tednik

Prvi v regiji



Skulptura avtorja Vasilija Četkovića

novi tednik

Vedno z menoj!

radio celje

Pričarajmo si čarobne praznične dni.
Naj se toplina, smeh in dobra volja širi
med nami tako kot svetloba prazničnih luči
v naših domovih.

Hvala, ker soustvarjate skupnost, v kateri je lepo
živeti. Želimo vam mirne in radostne praznike ter
srečno, zdravo in uspešno novo leto!

Mestna četrt Hudinja Celje

OBČINA SLOVENSKE KONJICE



Spoštovane, spoštovani.

Ko vstopamo v novo leto, se spomnimo, da
prihodnost ni nekaj, kar se nam zgodi; je nekaj,
kar ustvarimo.
Skupaj lahko ustvarimo skupnost, kjer ima
vsaka oseba priložnost za uspeh in kjer se sliši
vsak glas.

Srečno, zdravo in uspešno vam želim!

Župan Darko Ratajc

Fotografski pregled leta

Leto 2024 skozi fotografsko oko

Andraž Purg je dolgoletni fotograf Novega tednika in Radia Celje, ki skupaj z drugim fotografom Nikom Jarhom skrbi, da so novinarski članki opremljeni s kakovostnimi fotografijami, da intervjuvanci dobijo svoje odlične portrete in da ob fotoreportajih podoživljate dogajanje na dogodkih, ki se jih niste mogli udeležiti. Predstavljamo vam nekaj fotografij, ki jih je Andraž izbral kot ključne v letu, ki se poslavlja.

NT, foto: Andraž Purg



Nikoli ne smemo pozabiti na njih.



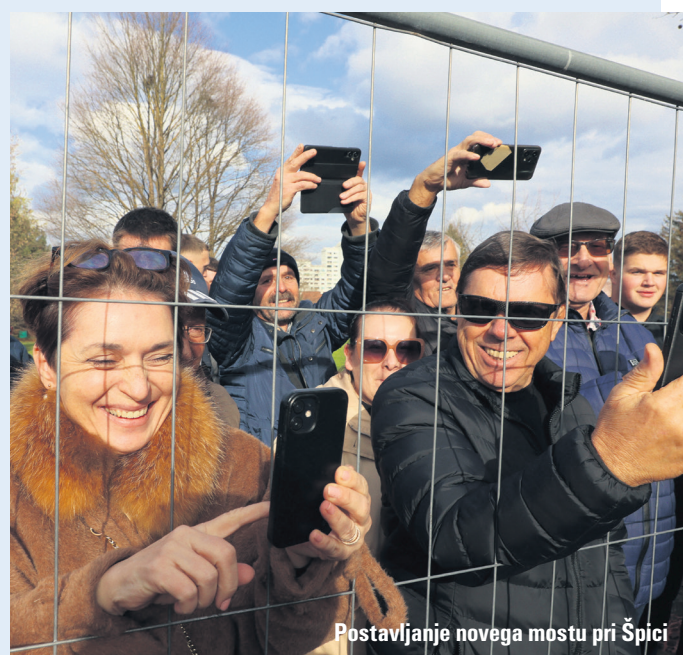
Zmaga nad Jesenicami



Svetovni dan zdravja



Otvoritev prenovljene hiše Pelikan



Postavljanje novega mostu pri Špici



Air Blaža



Pravo poletje in počitnice



Skupna vaja SB Celje in policije



Slovenija - Srbija



Vstop v konferenčno ligo



Prvi letošnji sneg

Tednikove zgodbe

Št. 52/ Leto 79 / Celje, 24. december 2024

Za navdih, motivacijo in nove zmage v letu 2025!

V uredništvu Novega tednika smo tudi tokrat pripravili 12 prazničnih zgodb za 12 mesecev letošnjega iztekajočega se leta. Razkrivamo, kdo stoji za pripravo slastnih receptov, ki zbuja skomine, in kdo je zaslužen za pripravo žlahtne kapljice, ki osvaja priznanja. Predstavljamo mlad par, ki ima narodnozabavno glasbo raje od sodobne tehnologije, ter dejavna upokojenca, za katera slaba volja ne obstaja. Zakaj kakovostna tetovaža ne more biti poceni, pojasnjuje mlad celjski tetovator. Ne spreglejte tudi zgodbe o izjemni odbojarski generaciji Celjank, ki se je zbrala že v začetku šestdesetih let prejšnjega stoletja. Šest navdihujočih zgodb smo pripravili tudi za prvo številko Novega tednika z letnico 2025.



Jernej Kitchen

Kulinarični tandem Maja in Jernej Zver Str. 22-23



Večna celjska dekleta

Pionirke celjske vrhunske odbojke Str. 32-33

Maja in Vlado Ravničan:

»Pri naju se vse začne in konča z glasbo«

Str. 24-25



Energična upokojenca Marjana in Frenk Gregl

Vsak dan živita tako, kot bi bil njun zadnji Str. 26-27



Tetovator Dominik Ribič

Mojster okraskov za kožo Str. 28-29



Enolog Sašo Topolšek

»Kvasovke zaenkrat delajo še zastonj«

Str. 30-31



Prepoznaven celjski par Mirjana in Valentin Steblovnik



Luka Felicijan, padalec: Iskal adrenalin, našel zen



Minja Bajagić, oblikovalski esteta z močnim pečatom v športu



Jure Nežmah, vodja reševalne službe v SB Celje



Hilda Goršek na teden speče okoli 300 hlebcev kruha



Zakonca Leber: Kot tandem močnejša tudi v prostovoljstvu



Kulinarični tandem Maja in Jernej Zver iz Štor – snovalca bloga Jernej Kitchen



Ker je priprava vsebin za blog in omrežja v zadnjih letih vedno bolj zahtevna, si rada vzameta tudi odmor. Takrat z družino odpotujeta v tujino, od koder se nato vrneto z novo vneto. Čeprav se, kot sta povedala, okrog hrane vrtijo tudi potovanja.

»Ne gre le za hrano, gre za čas za družino!«

Zmaga na izboru za najboljši slovenski kuharski blog, naziv za najboljša kulinarična vplivneža, omembe na omrežjih ameriške podjetnice Marthe Stewart in britanske kuharice Nigelle Lawson, izid kuharske knjige v Združenih državah Amerike, prevod omenjene knjige v slovenščino ... To je delček tega, kar se zgodi, ko svoje moči združita informatik, ki najraje na svetu kuha, ter notranja oblikovalka, ki je pri zapisu receptov pozorna še na tako drobno malenkost.

TINA STRČNIK

Ste tudi vi pri iskanju receptov za slastno nedeljsko kosilo ali za kakšno jed, ki je pri vas doma hrana za dušo, zašli na kulinarični blog Jernej Kitchen? Njegova snovalca Maja in Jernej Zver sta si dom pred nekaj letih ustvarila v Štorah. Tik ob hiši, kjer živita, je tudi njuna studijska kuhinja, kjer se police šibijo pod stotinami krožnikov, pladnjev, skodelic in drugih kosov posode. Tam je tudi bogato založen hladilnik. Da gre za kuhinjo, namenjeno profesionalcem, sporočajo še studijske luči, s pomočjo katerih ustvarjalni tandem pripravlja posnetke zalogajev, ob katerih se marsikomu pocedijo sline. Njuna kuharska filozofija je osredotočena na lokalno, svežo in sezonsko hrano. Kot pravita, je priprava takšnih jedi tudi najcenejša.

Od ljubezni do bloga

Jerneja je za ustvarjanje v kuhinji navdušila mama. Ko je spoznal dekle Majo, ki je danes njegova žena, je bilo kuhanje eno od njunih skupnih zanimanj. »Ko sva se spoznala, sva ogromno časa preživela v kuhinji. Ves čas sva nekaj ustvarjala,« sta dejala.

Majo je nato študijska pot vodila v Ljubljano. Jerneja,

ki je takrat živel v Mariboru, je pogosto klicala in ga spraševala za ideje ter ga prosila za nasvete, kako naj pripravi kakšno jed. Da bi ji na najlažji način posredoval kar največ uporabnih informacij, jih je začel objavljati na spletu. Maja ga je spodbudila, da je recepte pokazal tudi javnosti. »Če ne bi bilo nje, bi verjetno še danes delal v kateri od restavracij. Čeprav sem informatik, me namreč

»Imava strogo razdeljene naloge, kar je dobro, saj sva tudi mož in žena. Eno je služba. Ko zapreva vrata studijske kuhinje, je čas za družino,« je dejala Maja.

najbolj veseli prav delo z rokami. Sledim svojim sanjam. Le da to zdaj počnem v domači kuhinji,« pravi.

In kako je po končani Fakulteti za elektrotehniko, računalništvo in informatiko Univerze v Mariboru sploh zašel v kulinariko? Med študentskim delom v informacijskem centru omenjene univerze je prepoznal, da vse življenje ne želi sedeti za računalnikom. Vpisal se je v mariborsko višjo strokovno šolo za gostinstvo in turizem, kjer ga je mentorica Mojca Polak povezala z Ano Roš, ki prav tako kot Jernej po izobrazbi ni kuharica. Potem ko

je Ana Roš prebrala njegovo motivacijsko pismo, ga je povabila k sodelovanju. Dobro sta se ujela in eno sezono je ostal pod njenim okriljem. Ker je Hiša Franko oddaljena od naših krajev, je svojo prilžnost kasneje našel v Galeriji okusov, kjer je sodeloval s kuharjem Borutom Jovanom. »Počel sem marsikaj,« se nasmehe.

Zmagovalna odločitev

Pri snovanju bloga je Majo in Jerneja vodila misel, kako doseči kar največji krog ljudi. Zato recepte že od začetka objavljata tako v angleščini kot v slovenščini. »Jernej res dobro kuha. Ena od jedi, ki mi je zelo všeč, je njegova bolonjska omaka. Ko sem dala na tehtnico, ali naj recept

predstaviva dvema milijonoma ljudi ali več milijardam, sva se odločila za obe možnosti.« K sočasnemu snovanju bloga v dveh jezikih ju je nagovorilo tudi to, da smo v Sloveniji precej zaostajali pri razvoju tovrstnih spletnih strani in družbenih omrežij. Ko je bil v tujini Instagram na primer že zelo uveljavljen, so ga pri nas uporabljali le redki.

Ko danes gledata nazaj, sta neizmerno hvaležna, da sta se odločila za objavljanje receptov v angleščini. Zaradi tega so ju namreč opazili znani tuji kulinarični ustvarjalci in ju povabili k sodelovanju. Tako je prišlo do omemb na

Za blog kuha Jernej, za družino Maja. »Ko greva kdaj na kakšen sestanek ali se pogovarjava z ljudmi, jih večina misli, da jaz sedim na kavču in nimam gospodinjskih zadolžitev,« je dejala v smehu.



Ko je Jernej delal za druge gostince, je čutil nekoliko večji pritisk. Zdaj ima bolj svobodne roke. Kot je opisal, je glavni kuhar, a v domači kuhinji.

omrežjih ameriške televizijske osebnosti Marthe Stewart in znane britanske kuharice Nigelle Lawson. S tem sta dobila ogromno prepoznavnost. »Maja je naredila čudovite posnetke kostanjeve torte. Ko so bile fotografije leta 2016 objavljene na blogu Nigelle

Lawson, se je najina spletna stan sesula, takšnega navala ogledov je bila deležna,« sta povedala. Še dodatno prepoznavnost in zaupanje ameriških sledilcev jima je prinesel intervju za ameriško revijo Bake from Scratch oz. Peka za začetnike.

Vsak od njiju je zadolžen za svoj sklop opravil. Jernej razvija recepte in pripravlja jedi, snema njihovo pripravo in ustvarja videe. Maja zapisuje recepte, jih objavlja, pripravi tonske posnetke jedi, fotografira jedi, skrbi za družbeno omrežja in blog. Skrbi

tudi za ponudbe in pogodbe z različnimi podjetji.

Mislila sta, da gre za potegavščino

Nekega dne sta v svoj elektronski nabiralnik prejela sporočilo iz Združenih držav Amerike (ZDA), ali ju zanima priprava kuharske knjige o jedeh iz pečice. Najprej sta mislila, da gre za potegavščino, a sta nato ugotovila, da gre zares. Izjemno dobra organiziranost založbe ju je navdušila. V uredništvu so sami preizkusili deset receptov, ki sta jih morala Maja in Jernej pripraviti vnaprej. Nato je založba določila zunanje okuševalce za okušanje receptov. Dodelila jima je tudi sodelavca, ki je recepte mladega kulinaričnega para prebral kar štirikrat. Po ustvarjalnem procesu se je njuna kuharska knjiga znašla na policah največjih ameriških trgovskih središč.

Izkušnja je bila dobrodošla tudi zato, ker se je Maja naučila še bolje pisati recepte za ameriški trg. Tam je treba uporabnika kuharske knjige opozoriti na vsako podrob-

Maja Zver: »Jaz sem verjetno največja uporabnica receptov, objavljenih na blogu. Zelo mi je namreč všeč, da je recept natančno zapisan – tako glede sestavin kot glede postopkov. Ko kuham, recept strogo upoštevam.«

nost. Tudi na to, da je pečica vroča, da si je pred prijetjem ponve treba nadeti rokavico ... V recept je treba napisati tudi to, na katero mesto je treba postaviti rešetko za pečico. Še en izziv je ustrezno navesti sestavine. Medtem ko pri nas uporabljamo predvsem mleto goveje, mleto svinjsko ali mleto mešano

meso, imajo Američani radi v odstotkih zapisano, kakšen delež pustega in kakšen delež mastnega mesa naj uporabijo. Zanje je treba nasploh drugače opisati različne kose mesa, zabeležiti je treba tudi, kakšna je središčna temperatura mesa, da je primerno pečeno. Tudi smetane so v ZDA povsem druga zgodba kot pri nas, je omenila Maja ...

Ko so za izid knjige izvedeli slovenski bralci, so želeli prevod knjige v slovenščini. Delo je pri večji slovenski založbi izšlo leta 2022.

Ker jemo z očmi

Odkar kulinarična navdušenca svoje jedi delita z jav-

Jernej Zver: »V svoji kuhinji sem pozoren na vsako malenkost, v gostilni pa sem verjetno eden od najbolj hvaležnih gostov. Vse pojem. Hvaležen sem, da se kdo potrudi za moj obrok.«

nostjo, jih za boljše predstavitev stilirata in fotografirata. Zelo pomembno se jima zdi, da tistim, ki se recepta lotijo, slasten zalogaj res uspe.

Jernej pripravo vsake jedi tudi posname. Različni formati za družbena omrežja ga postavljata pred nove izzive. »Vsako jed najprej pripravim, ko razvijam recept. Nato jo skuham za snemanje. Včasih snemam iz dveh zornih kotov, kar pomeni, da moram za en video tudi dvakrat pripraviti isto jed. Za fotografiranje moram kakšno jed, ki ne ostane dolgo fotogenična, skuhati še enkrat. To pod črto pomeni, da en recept skuham tudi štirikrat ali petkrat.«

To, da je jed na fotografijah in posnetkih predstavljena čim bolj vabljivo, ima pluse in minuse. Po eni strani ljudi navduši, da se zavrtijo v svoji kuhinji. Po drugi strani je lahko razočaranje, če jed na domačem krožniku ni videti tako lepo, toliko večje. »Glede okusov ne dobivam pripomb. Včasih kdo zapiše, da njegova torta ali njegove testenine niso izpadle tako lepo. Fotografija ima svoje zakonitosti. Tudi pri nas doma ne jemo testenin, ki bi jih prej stilirali,«

sta pojasnila. Jernej priznava, da je velik perfekcionista in da ga pogosto zmoti vsaka malenkost. A kljub temu ju z Majo v zadnjem času vodi cilj, da skušata hrano prikazati čim bolj resnično.

Čas za obroke – čas za družino

To, kakšne jedi pripravljata, je odvisno od različnih dejavnikov, in sicer od letnega časa in pridelkov, ki takrat uspevajo, od želja naročnikov ter od želja sledilcev. Slednji so na primer kar dve leti »navijali« za recept za lazanje, ki sta ga Maja in Jernej nedavno objavila na blogu. »Najini sledilci so precej naklonjeni kla-

sičnim jedem, vendar si želijo, da so na višji ravni in da jim bodo vsakič, ko se lotijo njihove priprave, uspele,« je dejal Jernej. Maja je dodala, da tudi sama v zadnjem času za svojo družino najraje pripravi to, kar imajo radi vsi družinski člani, medtem ko sta včasih veliko eksperimentirala in vsak dan v mesecu jedla povsem različne jedi.

Hiter tempo življenja ljudi se po njunem opažanju močno odraža pri tem, da med tednom marsikdo ne uspe kuhati za svojo družino. Maja zato pri pisanju receptov večkrat opozori, ali je mogoče kakšen korak pripraviti vnaprej. Rada doda tudi namig, kako lahko doma pripravljeno jed shranimo, na primer zamrzemo. Kot pravita člana kulinaričnega tandema, je ob dobrem načrtovanju kosilo možno pripraviti tudi v manj kot 30 minutah, o čemer sta pisala v svoji knjigi. »Dobrodošlo je ob koncu tedna pomisliti na to, kaj bo družina jedla naslednje dni, in kupiti vse potrebno. Tako prihranimo čas in denar.«

Priprava kosila ali zgodnje večerje za družino po njunih

besedah ni pomembna le zato, da telesu zagotovimo hranila. To je tudi priložnost, da družinski člani skupaj se-

demo za mizo, preživljamo čas drug z drugim in si vzamemo čas za pogovor. Tradicijo, ki sta je bila vajena

vsak iz svoje družine, zdaj nadaljujeta s svojima kratkohllačnikoma.

Foto: Andraž Purg



Samostojne podjetniške poti sta se lotila pred devetimi leti, ko sta bila še študenta. Tri tedne po tem, ko sta začela objavljati na enem od družbenih omrežij, sta prejela prvo ponudbo za sodelovanje.



Ko sta dobila ponudbo za pisanje kuharske knjige, sta najprej mislila, da gre za potegavščino.



Recepte razvija Jernej, Maja jih zapiše. Če je morda njemu kakšen korak povsem samo-umeven, je ona tista, ki opozori, da je dobro omeniti vsako podrobnost.



Mlad par, ki ceni tradicijo, domačo glasbo in preprostost



Glasba je velik del njenega življenja. Brez nje si ne zna predstavljati vsakdana.

»Pri naju se vse začne in konča z glasbo«

Mlada zakonca Maja in Vlado Ravničan pravita, da nista nič posebnega. Živita v majhnem naselju v občini Zreče, imata redni službi, od nedavnega jima družbo v hiši dela tudi psička, ki sta jo posvojila iz zavetišča. A ko ju spoznaš поблиže, hitro ugotoviš, da nista »tipičen« mlad sodobni par. Močno cenita svoje prednike, tradicijo in preprostost, kar je v današnjem času prava redkost. Topel dom sta si tako ustvarila v več kot 350 let stari hiši, ki jo obnavljata z lastnimi rokami. V njej nimata radia ali televizije, temveč si prosti čas najraje popestrita z igranjem narodnozabavne glasbe, ki je obema zelo blizu. Svojo iznajdljivost, ustvarjalnost in ljubezen do glasbe združujeta tudi v ustvarjanje lesenih glasbil, katerih izdelava bo kmalu na ogled tudi v njenem majhnem muzeju glasbil.

SINTIJA JURIČ

Skupna pot Maje in Vlada se je začela na poseben način. Čeprav prihajata iz bližnjih vasi, ju je usoda pred približno petimi leti naključno združila v elektrotrgovini. »Na fakulteti za dizajn sem izdelovala svojo luč, zato sem potrebovala grlo za žarnico. Šla sem v elektrotrgovino in tam je delal Vlado. Kupila sem, kar sem potrebovala, nato sem Vlada poiskala na Facebooku in ga dodala za prijatelja. Že kmalu sva se dogovorila, da se bova videla, in tako se je vse začelo,« je z nasmehom na obrazu povedala Maja.

Nov dom za starimi zidovi

Skupen dom sta si najprej ustvarila v že urejenem stanovanju v zgornjem nadstropju hiše Vladovih staršev. Nekega dne je Vlado Maji pokazal notranjost njihove bližnje več kot 350 let stare kamnite hiše, ki je bila takrat povsem prazna in prepuščena toku časa. »Šla sva jo pogledat in v sobi, kjer imava zdaj spal-

večino manjkajočega pohištva v hiši izdelal sam. Med obnovo hiše sta odkrila tudi veliko listin v nemškem jeziku, prav tako tudi starih fotografij, ki jih zdaj skrbno hranita v pleteni košari. Fotografije njunih prednikov imajo posebno mesto tudi na polici v njuni dnevni sobi. Prav tako sta svojim prednikom posvetila veliko družinsko drevo ob vstopu v hišo, ki v svojih »krošnjah« nosi fotografije vseh generacij, ki so živele v njuni hiši.

Preprostost in domačnost

Čeprav Maja in Vlado v hiši še nista imela tople vode, prav tako ni delovalo ogrevanje, sta se odločila, da se bosta vanjo vselila takoj po poroki, ki je obema pomenila zelo veliko. Spalnico sta si začasno uredila v dnevni sobi, toplo vodo za tuširanje sta si grela kar na štedilniku. »Bilo je zelo mrzlo, zato sva si ob posteljo dala tudi radiator. Najprej sva si nato uredila spalnico, nato vse drugo,« je



»Ko se grejeva ob toplem štedilniku, si zraven tudi pojeva. To nama je najljubše,« se strinjata zakonca Ravničan.

»Ko si pojeva stare Avsenikove pesmi ali vklopiva gramofon, se počutiva, kot bi bila v časovnem stroju. V najini hiši se namreč vsa ta besedila povežejo in res zvenijo zelo posebno,« je povedal Vlado.

nico, sva za šalo preverila, ali se omet še drži stene. Potem sva naenkrat začela tolči omet s sten in se nisva ustavila,« je povedala Maja in dodala, da se o obnovi hiše pred tem nista nikoli pogovarjala.

Obnove več stoletij stare hiše, v kateri so pred njima živele že štiri generacije, sta se lotila z lastnimi rokami. Hitro sta ugotovila, da je hiša zaradi svoje krožne povezanosti zelo praktična, zato razporeditve prostorov nista spreminjala. Zamenjala sta okna in streho, njun osrednji cilj je bil, da sta skušala v hiši ohraniti čim več prvotnih stvari. »Tako se na primer vidi, da so vrata, ki vodijo do kuhinje, originalna, saj so na njih narisane rože s šestilom,« je pripomnil Vlado, ki je

povedala Maja. Živela sta skromno, a se nista pritoževala. To ju je, kot pravita, še bolj povežalo. »Sploh pozimi, ko te zebe, je dobro, da si v enem prostoru. Tudi če se spreš, moraš biti v enem prostoru,« je z nasmehom pripomnil Vlado.

Njuna hiša je danes v notranjosti že skoraj povsem obnovljena. V njej nimata televizije niti radia. Ko prideta iz službe, na polici ob vratih najpogosteje odložita tudi mobilni telefon. Kot pravita, tehnologije doma ne pogrešata. Dneve si namreč najraje popestrita kar s petjem in z igranjem narodnozabavne glasbe, ki je obema izjemno blizu. »Ko se grejeva ob toplem štedilniku, si zraven tudi pojeva. To nama je najljubše,« se strinjata

in dodata, da v hiši še posebej lepo zvenijo stare ljudske in Avsenikove pesmi. Sicer pa glasbo rada poslušata tudi na gramofonskih ploščah. »Mislim, da lahko glasbo, ki je posneta na vinilni plošči, cenimo še bolj. Super je, ker med predvajanjem glasbe ni oglasov, prav tako je težko preskočiti pesem, zato si primoran vsako pesem poslušati od začetka do konca, da je na vrsti tista, ki si jo želiš,« je še povedal Vlado.

Ljubezen do glasbe

Glasba predstavlja velik del njunega življenja. V Vladovi družini se z njo ukvarjajo vsi, zato mu je bila ta položena že v zibko. Ker imajo njegovi starši izletniško kmetijo, je, odkar pomni, goste, ki so prišli k njim z avtobusom, pričakal kar s harmoniko. »Pravzaprav se sploh ne spomnim časa, ko nisem igral nanjo,« doda Vlado, ki mu je najbolj pri srcu narodnozabavna glasba. Čeprav danes ljubezen do narodnozabavne glasbe povezuje oba, Maja prizna, da ji ta najprej ni bila najbolj pri srcu. »Boli na začetku najine zveze me je med vožnjo v avtomobilu Vlado vprašal,

kakšno glasbo poslušam. Rekla sem mu, da vse, razen narodnozabavne. A potem me je hitro potegnil v to zvrst.«

Njuni glasbeni vzorniki so stari Avsenikovi pevci, med drugim Franc Koren in Danica Filipič. »Če bova polovico tako dobra pevca kot oni, bo super,« skromno pripomni Maja, ki je že od majhnih nog v pevskih zborih vselej pela prvi glas. Z Vladom tudi zdaj namensko prepevata pesmi z višjimi toni. »S tem se malce izoveva, vendar je pri tem treba tudi veliko vaditi. Z vajo sem tudi sama naredila marsikaj,« je še dodala Maja.

V zadnjem letu zakonca nastopata tudi na manjših dogodkih in prireditvah, kjer največkrat pojeta stare ljudske pesmi. Večkrat sta že pela tudi v cerkvah, kjer k bogatosti zvoka veliko doda tudi akustika. »Prvič sva pela v cerkvi v Slovenskih Konjicah. Bila sem zelo živčna, a sem se potem navadila. Vlado ima na drugi strani s tem že veliko izkušenj, zato nikoli nima treme,« je povedla Maja in dodala, da za nastope na večjih dogodkih k sodelovanju rada povabita tudi prijatelje, s katerimi skupaj zaigrajo v polnejši glasbeni zasedbi.

Izdelava lesenih glasbil

A zakonca Ravničan nista rada le na glasbenih odrih, temveč glasbo rada pbljiže spoznavata tudi iz ozadja. V svoji majhni delavnici v kletnih prostorih hiše namreč izdelujeta tudi lesena glasbila, predvsem kitare in kontrabase. Njihovo izdelavo je Vlado začel pred15 leti. Kot je povedal, mu je kot srednješolcu to predstavljalo tudi dober zaslužek. »Zanimivo mi je izdelovati glasbila in jih prav tako igrati, ampak potem sem se naveličal izdelovati klasična glasbila. Ko sva se z Majo spoznala, sva zato začela delati tudi malo drugačna,« je povedal Vlado. Nju-

»Ko mi je Maja rekla, da ne poslušaa narodnozabavne glasbe, sem ji rekel, naj malo počaka. V naši družini smo namreč vsi povezani z glasbo. Slej ko prej dobiš v roke glasbilo, ki ga boš moral igrati,« z nasmehom pove Vlado in doda, da je glasba kot bolezen, ki se je hitro nalezeš.

na glasbila niso posebna le zaradi svojega edinstvenega videza, temveč tudi zato, ker so skoraj v celoti narejena pri njihju doma. Prav tako sama izdelujeta stroje, ki jih potrebujeta za njihovo izdelavo. »Za nove kontrabase sva na primer potrebovala nov CNC-stroj, zato sva ga izdelala sama. Stvari si rada poenostaviva, zato si skušava delo prilagoditi,« je povedal Vlado, ki mu delo z rokami ni tuje. Da glasbila skoraj v celoti naredita sama, je po njunem mnenju velika prednost. »Na primer pri kontrabasih z izjemo zvočnika v notranjosti narediva vse sama, torej od noge do napenjalcev ... To so malenkosti, ki jih drugi proizvajalci večinoma kupijo. Ker jih midva izdelava sama, lahko vsako stvar pri-

lagodiva posamezniku,« je še dodal. A tudi pri izdelavi glasbil se zakonca dopolnjujeta. Medtem ko Vlado večinoma skrbi za njihovo oblikovanje in izdelavo, Maja na glasbila pomaga dati blago, včasih tudi kaj pobarva ali »pošvasa«.

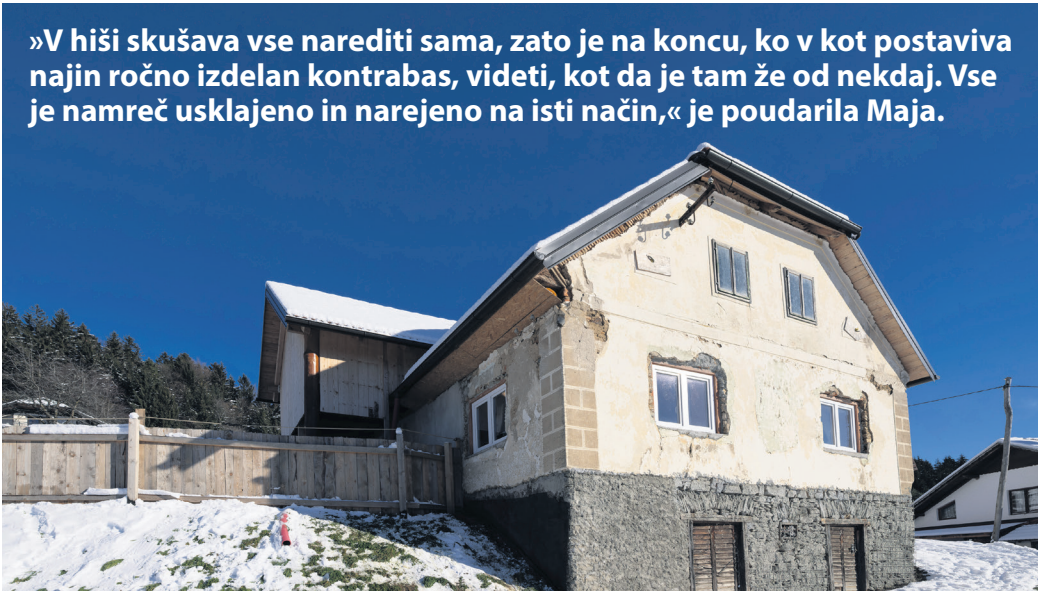
Hiša glasbe

Ker se njuno življenje skoraj v celoti vrti okoli glasbe, sta jo skušala vpeti tudi v hišo. Že pri njeni obnovi sta načrtovala, da v njej ne bo odmevala le njuna glasba, temveč bo zidove zapolnil tudi zvok drugih glasbenikov. V dnevnem prostoru s krušno pečjo namreč nameravata v prihodnjem letu gostiti manjše koncerte, na katerih se bodo lahko poslušalcem predstavili kakovostni glasbeniki, ki prihajajo predvsem iz vrst narodnozabavne in džezovske glasbe. »Na koncertih v najini dnevni sobi želiva ustvariti domače vzdušje za do 30 ljudi, ki cenijo kakovostno glasbo. Pravzaprav bo šlo za čisto preproste koncerte. Pripravila bova klopi in stole in skupaj bomo lahko v dnevni sobi poslušali glasbo ter v njej uživali,« je povedala Maja. Z organizacijo majhnih koncertov, ki so bili Vladova dolgoletna želja, zakonca želita, da bi se poslušalci ob glasbi sprostili in spoznali tudi kakšnega novega glasbenika. »Ko si v glasbi tako na odru kot za njim, lahko glasbenike spoznaš v drugačni luči. Imava kar nekaj stikov s posamezniki, ki jih ljudje niso navajeni v ospredju, a so izjemno kakovostni ustvarjalci,« je poudaril Vlado in dodal, da bodo vsi koncerti tudi posneti. Še pred njimi si bodo lahko obiskovalci koncertov v zgornjem nadstropju hiše ogledali tudi njun muzej glasbil, v katerem bosta predstavila tudi svojo pot njihovega izdelovanja. »Pri naju se vse začne in konča z glasbo. Ta nama pomeni res veliko,« še povesta zakonca, ki z igranjem na glasbila zdaj razvajata tudi svojo psičko, ki sta jo posvojila pred približno mesecem.

Foto: Nik Jarh



Maja in Vlado sta se poročila pred približno dvema letoma na mrzel septembrski dan. Takoj po poroki sta se preselila v hišo, ki takrat še ni bila povsem obnovljena.



Njuna hiša je v celoti povezana z glasbo. V kletnih prostorih izdelujeta glasbila, v spodnjem nadstropju bosta v dnevni sobi gostila glasbenike, v zgornjem nadstropju urejata muzej glasbil.



Med obnovo hiše sta zakonca ob družinskih fotografijah našla tudi številne listine. Vse skupaj skrbno hranita v pleteni košari.



Pod svojo blagovno znamko izdelujeta predvsem kitare in kontrabase. Omenjeni glasbili se je naučila igrati tudi Maja.



Z izdelavo lesenih glasbil se je Vlado začel ukvarjati pred približno 15 leti.



Glasbila izpod njunih rok nastajajo v majhni delavnici v kleti.

Marjana in
Frenk Gregl

Zaljubljena v petje in drug v drugega: energična upokojenca Marjana in Frenk Gregl

»Živi vsak dan tako, kot da bi bil tvoj zadnji!«

Iz njune hiše v celjskem Podgorju se vsak dan sliši petje. Vedno sta nasmejana in pozitivna, slaba volja v njunem življenju ne obstaja. Pred dvema letoma sta zapela pesem *Žena naj bo doma*, se doma posnela, posnetek objavila na Facebooku, nakar je postal izredno priljubljen. Ogledalo si ga je več kot 300 tisoč ljudi v Sloveniji in tujini. Marjana in Frenk Gregl. »Zaljubljena sva v petje,« pravita. In drug v drugega že od rane mladosti.

SIMONA ŠOLINIČ

Ne le da sta energična in dejavna upokojenca, ki s petjem in svojo energijo razveseljujejo druge, ampak sta dokaz, da je ljubezen tudi na jesen življenja enako močna kot prve dni.

»Bila sem čist fertik«

Spoznala sta se leta 1968 v celjskem Emu. Marjana je takrat štela rosnih 18 let, Frenk je ravno končal služenje vojaškega roka. »V tovarni je bil nanašalec emajla. Seveda mi je bil takoj všeč. Enkrat je med delom zapel refren pesmi od Miše Kovača. Spomnim se, da sem prišla domov in rekla mami, da bo konec z mano ker sem videla, kako je lep, in da še lepo poje. Popolnoma »fertik« sem bila,« se nasmeji Marjana. Toda v vsem tem je obstajal problem: Frenk je takrat že imel dekle. »V njun odnos nisem želela posegati, zato sem pridno čakala ... pol leta! No, on je k sreči nato končal odnos z dekletom in takrat je postal ... moj,« doda Marjana. »Sanjala je, da me bo dobila. Nisem se čisto nič namučil,« še z nasmehom doda Frenk. Od takrat sta nerazdružljiva.

Mlada sta odšla v tujino, najprej Frenk, ki je tam dobil drugo službo, za njim je odšla še Marjana. »Iz Nemčije sem ji pisal, naj pride čim prej k meni, saj bom moral naprej v Kanado za nekaj časa. Ko je dobila telegram z mojim sporočilom, je bila naslednji dan že pri meni,« pravi Frenk. »Seveda, saj nisem tvegala, da bi mi ušel,« ga pogleda Marjana. Frenk se je v tujini ukvarjal s sestavljanjem pohištva, delal je tudi v drugih državah sveta.

Vsaka beseda izgovorjena z nasmehom

Njuna življenjska pot ni bila ves čas posuta z rožicami, vendar je bilo pomembno le to, da sta imela drug drugega. Predvsem prva leta v Nemčiji je bilo težko. »Nekaj časa sva bivala v samskem domu, nato sva si našla sobico v hiši, kjer smo si stranišče na »štrbunk« delili vsi stanovalci. In je moral Frenk vedno z menoj v bližnji lokal, kjer je moral vsakič nekaj spiti, da me je počakal, ko sem uporabljala stranišče, saj v tistega v skupnih prostorih nisem nikakor mogla iti,« razlaga Marjana.

Ko sta z leti nekaj privarčevala, sta kupila hišo v Lichu v Nemčiji in tam ostala polnih 24 let. Sredi 90. let sta prišla nazaj v Slovenijo. Frenk je tu ustanovil podjetje, ki se je ukvarjalo s parketarstvom, pred upokojitvijo je nekaj časa delal tudi v Merkschi. Tisti, ki ju poznajo, vedo, da sta živahni duši. Živela sta v Celju, na Planini, v Sv. Štefanu, pred dvema letoma sta se preselila v Podgorje v Celju. »Zdaj sva tu. Imava se super, le tega ne veva, kako dolgo bova še živela,« pravi Marjana. Ves čas našega pogovora je vsaka njuna beseda izgovorjena z nasmehom. »Pomembno nama je, da uživava za svojo dušo, saj vsi živimo samo enkrat,« pravita.

»Odkar pomnim, pojem!«

Njuni znanci, prijatelji in tisti, ki ju spremljajo samo po družbenem omrežju Facebook, zelo dobro vedo, da sta resnično zaljubljenata v petje. Marjana vodi Društvo prijateljev dobre volje in petja, ki šteje več kot 400 članov. Je tudi vodja pevske skupine Grofija, ki deluje v sklopu Društva upokojencev Celje. Skupina se redno srečuje na Muzejskem trgu. Na pobudo znane humanitarke Verice Skok je bila ustanovljena tudi pevska skupina v Domu starejših Lipa, kjer Marjana in Frenk s tamkajšnjimi oskrbovanci pojeta vsak četrtek. Delo s starejšimi jima ogromno pomeni. »Lepo je videti, ko so veseli, saj nam druženje vsem pomaga in polepša dneve,« pravita. Njuno društvo ima tudi hišni ansambel, v katerem tudi pojeta. Skoraj ne mine dan, da ne bi bil ansambel povabljen na kakšna praznovanja ali prireditve. »Res uživava v petju. Tudi v plesu. To naju drži pokonci,« pravi Marjana. »Odkar pomnim, pojem. Frenk je pel v mladosti s starši, jaz sem pela pogosto s svojo mamo. Tudi v moji družini je bilo kar nekaj glasbenikov,« doda Marjana.

V zdravilišče in na plesišče

Vsako leto najmanj trikrat Marjanino in Frenkovo društvo organizira potovanje za svoje člane v Bosno in Hercegovino. Za poln avtobus članov društva se takrat razvaja v zdravilišču Banja Kulaši, ki je znano po zdravilni vodi. V tem kraju sta Marjana in Frenk spleta številne prijateljske vezi, zato – ko se pripelje avtobus s celjskimi oznakami – kra-



»Pred leti sem rekla, da v svoji hiši nikoli ne bom imela spleta, a zarečenega kruha se največ poje, pravijo. Ko sem na Facebooku našla ponovni stik z ljudmi iz svoje preteklosti, mi je to pomenilo veliko. Vsak dan si za to, da napišem kaj lepega svojim članom ali da slavlencem zaželim vse lepo za njihov rojstni dan, vzamem uro ali dve časa,« pravi Marjana.

Najino vodilo je:
živi vsak dan, kot
da je zadnji.



Ne le da poje, pleše in si vedno
vzame čas za svoje prijatelje in
tiste, ki potrebujejo pomoč, v
zadnjem času rada v roke vzame
tudi harmoniko, s katero razveseli
družbo, v kateri je.



jani in zaposleni v zdravilišču že dobro vedo, da se bosta petje in dobra volja kar nekaj dni razlegala po zdravilišču in ulicah omenjenega kraja. Plesa takrat prav tako ne manjka.

Zaradi prijateljev in tudi sama v lastni režiji pogosto odpotujeta v Bosno in Hercegovino. A ne samo zaradi prijateljev, ampak zaradi humanitarnosti. Med letom namreč zbereta oblačila in obutev od znancev, nato stvari v njihovem imenu odpeljeta v Bosno in podarita socialno šibkim. »Veste, da so nama nekateri tudi očitali, da te stvari prodajava. Ne moreva verjeti. Bolj dober si, bolj te vlečejo po zobeh. A to najine dobrote ne bo omajalo,« doda Marjana.

Bistvo je druženje

Na družbenem omrežju je predvsem Marjana izredno dejavna. V bistvu svoje zapise na Facebooku dojema kot delo. »Vsako jutro si vzamem vsaj uro ali dve, da svojim članom napišem kaj lepega, jim voščim za rojstne dneve in praznovanja. V veselje mi je, da lahko to storim zaradi ljudi,« pravi in v isti sapi doda, da od Facebooka ni odvisna.

»Znam odložiti

računalnik in telefon, ne nazadnje vsak dan greva kam na druženje ali pevska srečanja in takrat razumljivo nisem na družbenih omrežjih. Tudi organizacija srečanj in potovanj za člane terja čas,« doda. S člani se redno srečujejo, vsak mesec pripravljajo tudi pikenike. »Bistvo je, da se družimo in da se ima-

mo lepo. Vsak mesec si izberemo neko turistično točko, povabimo člane in se družimo, pojedemo in plešemo,« razloži Frenk.

Od kod njuna energija?

Za vse, ki ju poznajo, je skoraj neverjetno, kako dejavno življenje imata. V odgovoru na vprašanje, od kod jima toliko energije, še enkrat ponovita, da se živi samo enkrat. »Žene naju veselje do druženja. Če nekomu, še posebej starejšim, ki so pogosto osa-

mljeni in potrebujejo družbo, polepšaj dan, to tudi naju napolni z energijo. Imava rada ljudi, čeprav velikokrat dobiva po »smrčku,« pojasni Marjana.

S tem misli tudi na sicer redke komentarje na družbenem omrežju, kjer gre marsikomu v nos tudi to, da je iz njunih objav razvidno, da uživata sleherni dan. »Mislim, da nama marsikdo zavida. Prijatelji nama pravijo, da je nekaterim tudi težko, ko vidijo, da se imava lepo. Pa saj se nimava lepo samo midva, ampak tudi tisti, s katerimi sva. Na družbenih omrežjih objavim fotografije z naših srečanj, da komu polepšam dan ali ga privabim, da se nam pridruži. Če kdo take objave ne želi videti, ga nihče ne sili, da mora gledati, kaj počnemo, nato pa nam to zavidati. Nekateri dajejo tudi neprimerne opazke. Včasih me te stvari prizadenejo in so – priznam – tudi boleče, ampak jih v sebi nekako predelam. Nikoli nisem nikomur ničesar zavidala. Vesela sem za vsakega, še za tistega, ki me tako razjezi. Vem, da ne želim nikomur slabo. Nama je pomembno predvsem to, da sva dobra zase in za druge,« pojasni Marjana.

Foto: Andraž Purg



Kljub dejavnemu življenju in vsakdanjiku pride tudi kakšen dan, ko sta Frenk in Marjana doma. Takrat Frenk uživa pri delu zunaj in na vrtu, Marjana pa pri opravljanju v hiši. »Ponavadi so to nedelje. Toda tudi takrat se kdaj zgodi, da naju kdo pokliče in povabi na kavico. V petih minutah sva oblečena in greva,« pravi Frenk. »Kako se oblečeva? Saj vendar nisva gola doma,« se pošali Marjana. »No, tako se reče,« se nasmeji Frenk. »Oh, moj Schatzi,« odvrne Marjana in ga objame.

Širimo obzorja o risanju na kožo

Tetoviranje: umetnost ali obrt?

28-letni Dominik Ribič se s tetoviranjem ukvarja že skoraj deset let. V tem času je iz fanta, ki je s prijatelji to počel za domačimi štirimi stenami, nastal podjetnik oziroma obrtnik, kot si rad reče sam. V Celju na Opekarniški cesti s partnerko Špelo Kovše vodi svoj studio Minči Ink. Sčasoma je pridobil številne zveste stranke, ki se zadovoljne vračajo po nove okraske za svojo kožo. Dominik je najbolj prepoznaven po slogih tetoviranja »traditional« in »neo-traditional«. Kot pravi, ima rad čim bolj preproste tetovaže z jasnimi linijami, saj se te na največjem človeškem organu obdržijo tudi več deset let.

LARISA JEKNIČ

Ko Dominik Ribič reče, da se s talentom za risanje ni rodil, mu človek zelo težko verjame, saj so njegovi izdelki izjemno natančni in dodelani. Trdi namreč, da je vse, kar pride izpod njegovih rok, rezultat večletnega učenja in pridobivanja izkušenj. »S tetoviranjem sem se bliže spoznal leta 2015. Takrat smo s prijatelji videli, da je mogoče opremo za tetoviranje dobiti kar na spletu,« je pojasnil. »Bili smo »skejterska« družba, vedno smo šli nekako proti vetru in nekonvencionalne stvari so me vedno navduševale,« je dodal. Kot je dejal, se pred tem nikoli ni resneje ukvarjal z risanjem. »Nisem imel risarske žilice, vse sem se naučil sproti. V šoli smo si s sošolci tudi risali na kožo in tako se je moja zgodba počasi začela.« Je samouk, veliko se je naučil tudi s prerinovanjem različnih motivov znanih tetoverjev. »Mislim, da pri tetoviranju ni tako pomemben talent. Imeti moraš predvsem občutek za estetiko in moraš biti ustvarjalen ter dovzeten za spremembe. Mislim, da smo tetoverji v prvi vrsti obrtniki in ne umetniki,« je dejal Dominik Ribič. Prva tri leta, ko je tetoviral, je bil pred vsakim terminom precej na trnih, nato je ta trema postopoma izginila in zdaj lahko reče, da svoje delo opravlja kakovostno in natančno, s čimer se strinjajo tudi njegove stranke. Njegov studio je na Google Maps na podlagi 102 mnenj namreč ocenjen s čisto petico.

»Zavrnil sem tudi že pripadnike subkultur, ki so želeli, da bi jim tetoviral sovražne simbole, kot je na primer svastika. Karkoli je žaljivo ali sovražno, zavrnem, saj to nisem jaz in takšni simboli ne gredo skupaj z mojimi vrednotami.«

Vse iz svojega žepa

Dominik je svoj prvi studio odprl leta 2017 na Teharjah, kjer je bil pet let. Najprej je sicer želel začeti kot pripravnik in je zato pošiljal prošnje v številne studie, kjer ni bilo posebnega odziva. »Vse se je dogajalo postopoma, posel sem gradil sorazmerno, da ni bilo hujših pretresov,« je povedal. »Ker nisem imel finančnega zaledja, sem vse delal iz svojega žepa. Večino denarja, ki sem ga zaslužil s tetoviranjem, sem vložil nazaj v studio. Saj bi lahko ta denar nekaj let zbiral in si potem privoščil kaj drugega, ampak sem dal takrat posel na prvo mesto.« Dominik se je leta 2022 nato preselil v večje prostore na Opekarniško cesto v Celju. Tetoviranje je sicer precej drag šport. Največ je porabnega materiala, kot so na primer barve in sredstva za razkuževanje, najdražje so naprave za tetoviranje, mize in podobno. Zato tetovaža pri tetoverju, ki ve, kaj dela, in ki dela ustrezno ter profesionalno, ne more biti poceni, česar se ljudje včasih ne zavedajo. Poleg tega so tukaj še delo, ki ga tetover vложи, in leta izkušenj, ki jih je pridno pridobival.

Tetovaža je poseg v telo

Preden se človek odloči za tetovažo, mora dobro premisliti o več stvareh. »Prva stvar, ki jo vedno poudarjam, je, da se mora oseba prepričati o higienskih pogojih studia, v katerem se želi tetovirati,« je opozoril Dominik. Kot je povedal, veliko tetoverjev med delom nosi različen nakit

in ure, kar po njegovem mnenju ni sprejemljivo. »To so higienske osnove, to je snov prvega letnika zdravstvene šole. Za moje pojme to ni v redu in je lahko tudi zelo nevarno,« je poudaril. Ljudje morajo pogledati tudi portfelj tetoverja, saj se ti med seboj razlikujejo. »Nujno morajo pregledati tudi fotografije zaceljenih tetovaž.« Seveda je tu še kup drugih pogojev, ki niso odvisni od tetoverja, temveč jih mora izpolnjevati stranka. »Velikokrat se zgodi, da je motiv, ki ga želi imeti stranka, delo nekoga drugega, in ne tetoverja, pri katerem se želi tetovirati, kar je napaka. To naj vedno naredi slednji. Motiv moramo namreč v takšnih primerih izdelati še enkrat.« Dominik opozarja tudi, da morajo ljudje upoštevati navodila in priporočila tetoverja. Če jim ta pove, da nekaj ni izvedljivo točno tako, kot so si zamislili, naj ne rinejo z glavo skozi zid. »Morajo biti čim bolj odprti in morajo dobro vedeti, v kaj se spuščajo,« je dejal. Oseba mora biti pred tetoviranjem tudi dobro telesno pripravljena. »Človek mora na priti naspan in sit. Prav tako odsvetujem uživanje alkohola pred tetoviranjem in po njem. Včasih je šlo pitje alkohola z roko v roki s tetoviranjem, saj je bil to pojem za nek rokenrol, ljudje so si tako tudi lajšali bolečine, vendar to ni priporočljivo. Alkohol redči kri, zato ta pri

vbodu igle v kožo močnejše teče. Tudi tetovaža se lahko zaradi alkohola slabše zaceli,« je opozoril Dominik. Pomembno je tudi, kako oseba ravna po tetoviranju. »Še vedno kdaj v poletnem času dobim stranko, ki me po pol ure tetoviranja vpraša, ali se lahko že čez teden kopa v morju ali bazenu. Ljudje to včasih jemljejo preveč zlahka in se ne zavedajo, da je tetoviranje poseg v telo.« Sicer pa so po Dominikovem mnenju ljudje o tetoviranju hkrati vedno bolj osveščeni in tudi bolj dovzetni za prilagoditve, kot so bili včasih. »Tudi tetoverji včasih malo pritisnemo na stranke, saj je to nujno, ker jim želimo narediti takšno tetovažo, ki bo kakovostna in ki bo lepa tudi čez več desetletij. Zato so prilagoditve včasih neizogibne.«

»Ljudje to včasih jemljejo preveč zlahka in se ne zavedajo, da je tetoviranje poseg v telo.«

Za sovražnost pri njem ni mesta

Dominik Ribič ne dela »na pamet«, temveč ima pri svojem delu načela, od katerih ne odstopa. Zato ne sprejme vsakega človeka. Med drugim na primer pod nobenim pogojem ne tetovira oseb, mlajših od 18 let. Dobro se zaveda tudi svojih sposobnosti in omejitev, ki jih ima pri delu. »Včasih mi piše kdo, ki si želi hiperrealistično tetovažo, čeprav jih ne delam. Tako se takoj vidi, da sploh ni pogledal mojega profila, da bi videl, kakšen je moj slog,« je dejal. »Veliko ljudi misli, da tetoverji delamo vse, vendar to še zdaleč ni res, vsak je specializiran za nekaj,

nekateri seveda za več stvari, vendar niso čisto vsi za čisto vse,« je dodal. »Zavrnil sem tudi že pripadnike subkultur, ki so želeli, da bi jim tetoviral sovražne simbole, kot je na primer svastika. Karkoli je žaljivo ali sovražno, zavrnem, saj to nisem jaz in takšni simboli ne gredo skupaj z mojimi vrednotami,« je poudaril.

Kje najbolj boli?

Glede na izkušnje ljudi, ki imajo tetovaže po celem telesu, je po Dominikovih besedah najbolj boleč predel za tetoviranje človeški trup – trebuh, rebra in hrbet. »Jaz imam na primer tetovažo na vratu, ki na prvi pogled deluje bolj občutljivo področje, a me je precej manj bolelo kot na hrbtu, čez katerega sem prav tako tetoviran,« je dejal. »Veliko je odvisno tudi od posameznika in njegovega praga bolečine, nekateri takšen poseg v telo zelo dobro prenesejo, drugi malo manj, zato se tudi tetoverji prilagajajo človeku in vmes preverimo, ali je z njim vse v redu, in ga vprašamo, ali potrebuje odmor.«

Za najbolj pogumne tudi dnevi odprtih vrat

Dominik v svojem studiu večkrat letno organizira tudi dneve odprtih vrat, ko lahko stranke pridejo brez naročila. Takrat na steno izobesi motive in ljudje si lahko izberejo, katerega bi želeli imeti na svoji koži. »Ravno to je čar, da ni naročanja, da oseba pride v studio in se spontano odloči, kaj želi,« je dejal Dominik. Ima tudi tako imenovan avtomat »gumball«, ki ga lahko stranka zavrti in dobi naključen motiv. »Do zdaj sem to izvedel trikrat in vsakič sem bil zelo presenečen, kako spontani so ljudje, tega res nisem pričakoval, ampak me veseli,« je povedal Dominik. Kot je pojasnil, pri takšnih dogodkih v pošte najbolj pridejo pridejo roke in noge, drugi deli telesa so za tetoviranje namreč malo bolj zahtevni in potrebujejo tudi več časa in priprave.

Čar konvencij

Dominik se udeležuje tudi tetoverskih konvencij, kjer predstavlja svoje delo in deli izkušnje ter vtise s stanovskimi kolegi iz celega sveta. Do zdaj je bil že na konvenciji v Gradcu, Amsterdamu in na Reki, kjer je bil le kot obiskovalec, v Rotterdamu, Trstu in Ljubljani je tudi tetoviral. »Tetoverska konvencija je kot sejem, na primer kot naš celjski. Tetoverji naredimo repliko svojega studia, prinesemo mize ter druge stvari in se predstavljamo obiskovalcem,« je povedal. »Tetover se tam lahko odloči, ali bo tetoviral že pripravljene motive, lahko pa se s strankami dogovori o motivu. V sklopu konvencij se lahko tetoverji udeležujejo tekmovanj v različnih kategorijah, ko sodniki pregledajo tetovaže in se odločijo za zmagovalno. »Meni sta največji čar takšnih dogodkov druženje v spremljavi glasbe in super vzdušje, vse skupaj je zelo sproščeno,« je dejal Dominik.

»Tetovažo v prvi vrsti vidim kot estetski okras telesa. Lahko ima globok pomen, vendar če ne bo lepa, to ne bo prišlo do izraza.«

Za tetoviranje navdušil tudi svoje dekle

Dominiku se je v novem studiu pridružila njegova dolgoletna partnerka Špela Kovše. »Tudi to je eden glavnih razlogov, da sem tukaj na Opekarniški cesti odprl svoj studio,« je pojasnil Dominik. »Špela me je ves čas mojega tetoviranja spremljala. Sicer najprej ni imela želje, da bi tetovirala, saj ji je bilo to delo preveč stresno. Nato je opravila magisterij na logistični fakulteti v Celju, kasneje je dobila tudi ponudbo za službo, ki ni bila po njenih pričakovanjih,« je dodal. Tako ji je Dominik predlagal, naj poskusi nekaj ustvariti z njim, in Špela se je navsezadnje odločila, da se bo tudi ona podala v tetoverske vode. »Ona

Kot pravi, imajo ljudje do oseb s tetovažami še vedno predsodke.



Dominikov studio Minči Ink je na podlagi 102 ocen na Google Maps ocenjen s čisto petico.

je šest let srkala znanje od mene, nevede, da bo kadarkoli tetovirala tudi ona. In tako je to delo vzljubila in zdaj sva tukaj.«

Med ljudmi še vedno predsodki

»Tiste, ki imamo tetovaže, ljudje še vedno radi povezujejo z različnimi nasilnimi subkulturami in celo odvisniki,« je razočaran Dominik. »Ko sem si dal tetovirati vrat, me je na ulici kdaj kdo kar debelo pogledal, včasih so kakšne starejše gospe pred mano skrivale svoje torbice,« je pojasnil. Kot je dejal, je tega že navajen, čeprav mu ni všeč, da je družba do tega še vedno tako zavračajoča. »Če primerjam Slovenijo in Nizozemsko, je razlika ogromna. Na konvenciji sem opazoval starejši par, za katerega nikoli ne bi rekel, da ima kakšno tetovažo, nato je gospod slekel oblačila in sem videl, da je cel tetoviran z japonskimi motivi. Tam imajo na videz čisto vsakdanji ljudje tetovaže in tamkajšnja družba jih ne obravnava drugače kot tiste brez njih,« je poudaril. Videl je tudi veliko ljudi v svojih zgodnjih dvajsetih letih, ki so že imeli tetovaže po obrazu. »Nizozemska družba ljudi ne sodi ljudi glede na to, ali imajo tetovaže ali ne.«

Ali mora imeti tetovaža pomen?

»Tetovažo v prvi vrsti vidim kot estetski okras telesa. Lahko ima globok pomen, vendar če ne bo lepa, to ne bo prišlo do izraza,« je poudaril Dominik Ribič. »V nekaterih svojih tetovažah sem našel pomen šele, ko sem jih že nekaj časa imel in sem jih vsak dan opazoval,« je dodal. Po njegovem mnenju ljudje včasih pretiravajo pri iskanju pomena za svoje tetovaže, kar lahko

negativno vpliva na njihovo končno izvedbo. »Seveda je popolnoma razumljivo, da veliko ljudi želi, da imajo njihove tetovaže pomen, vendar morajo biti tudi estetsko dovršene,« je opozoril.

»Ko sem si dal tetovirati vrat, me je na ulici kdaj kdo kar debelo pogledal, včasih so kakšne starejše gospe pred mano skrivale svoje torbice.«



Dominikove skice

Dominik Ribič tetovira že skoraj deset let.

Tetovirajmo se odgovorno

Dominik ima prijatelja iz Braziliije, prav tako tetoverja, ki je prepotoval že skoraj ves svet in se je od blizu spoznal z različnimi praksami in kulturami tetoviranja. »Med drugim je prijatelj opazil, da se veliko dobrih studiev zapira, saj je dandanes lahko že vsak človek tetover, vse se da namreč dobiti na spletu,« je povedal Dominik. »Tako sem začel tudi jaz, a vendar v času mojih začetkov ni bilo veliko možnosti za pripravišstvo, česar je danes precej več na voljo.« Hkrati se Dominik zaveda, da družba na osebe s tetovažami gleda drugače, nabrž podzavestno, in tega ne jemlje nujno kot slabo. Je zagovornik odgovornega tetoviranja in temeljitega premisleka, preden se nekdo odloči za takšen poseg v telo. »Veliko tetoverjev nima spoštovanja do industrije in kulture tetoviranja ter se ne zaveda, kako velika stvar je za vedno zaznamovati svoje telo. S tetovažo spremeniš človekovo identiteto in to nosi težo. Je trajna poslikava, zaradi katere je oseba za vedno videti drugače.«

Foto: Andraž Purg



Kot pravi, morajo ljudje, preden se odločijo za tetovažo, natančno preveriti delo tetoverja in če njegov studio ustreza higienskim pogojem.



Pred tremi leti se mu je pri tetoviranju pridružilo njegovo dolgoletno dekle Špela Kovše.

Konjiški enolog Sašo Topolšek o pridelavi vina in vinski kulturi

»Kvasovke so »fajn punce«, ki zaenkrat delajo še zastonj«

»Moj poklic, ki mi ponuja razgibano delo in veliko izzivov, je moj način življenja. Domačim in prijateljem sem hvaležen, da so razumevajoči, ker v času trgatve približno dva meseca cele dneve preživljam v službi,« med drugim pravi Konjičan Sašo Topolšek, enolog v konjiškem podjetju Zlati grič. Pogosto je deležen pohval glede strokovnega in predanega dela, to se odraža tudi v dejstvu, da vina Zlatega griča že vrsto let prejemajo priznanja na različnih tekmovanjih. In ker so Slovenske Konjice mesto cvetja in vina, sta predlani z očetom Jožetom, zdaj že upokojenim enologom, prejela srebrni grb, enega najvišjih konjiških občinskih priznanj.

BARBARA FURMAN

Enolog Sašo Topolšek:
»Moj poklic je postal moj
način življenja.«

Oče Jože in sin Sašo Topolšek sta med najbolj zaslužnimi, da podjetje Zlati grič in s tem tudi Slovenske Konjice skozi vino postajajo vedno bolj prepoznavne doma in v tujini. Kot je še navedeno v obrazložitvi za podelitev srebrnega konjiškega grba, jima je skupno to, da oba gojita neizmerno strast do vina in da sta oba nosilca prestižnega priznanja viteško vino. Prejela sta ga za vino iz grozdja iz istega vinograda, a z 28-letnim časovnim zamikom.

Selitev v novo klet

Kot pravi Sašo, je hoja po očetovih stopinjah svojevrsten izziv. Prva leta službovanja sta bila sodelavca. »Pisalo se je leto 1995, ko sem se zaposlil v podjetju Zlati grič. Očetove dolgoletne izkušnje pridelave vina so bile seveda dobrodošle, saj je pred tem kot enolog vrsto let delal v konjiški kmetijski zadrugi. Ko se je leta 2002 upokojil, sem prevzel vodenje kleti. Bila je tehnološko zastarela. Zavedali smo se, da bomo na trgu lahko konkurenčni le, če bomo za pridelavo vina za-

gotovili sodobno tehnologijo. Tako se je porodila ideja o gradnji nove vinske kleti v osrčju vinorodnih Škalc, kjer je tudi sedež podjetja Zlati grič. Vrata je odprla leta 2009 in je bila v tistem času ena najbolj sodobnih vinskih kleti v tem delu Evrope,« pravi sogovornik. Stavba je projektirana tako, da zagotavlja ustrezno tehnologijo, ki jo lahko dopolnjujejo in nadgrajujejo. Klet je tudi arhitekturno markantna, saj se popolnoma zlije z vinorodnim okoljem Škalc, večina prostorov je pod zemljo. Območje Škalc, ki zajema 80 hektarjev vinogradov, je občina zaščitila v osemdesetih letih prejšnjega stoletja. »Če tega ne bi storila, bi bila danes na tem zelo lepem območju najbrž kakšna elitna stanovanjska soseska.«

Smela vizija razvoja

Podjetje Zlati grič je v izjemnem okolju vinorodnih Škalc že sredi devetdesetih let prejšnjega stoletja prepoznalo veliko priložnost za razvoj vinskega turizma, zato je uredilo igrišče za golf, restavracijo

in tri apartmaje v eni od prenovljenih viničarij. Ko sta pred tremi leti podjetje Zlati grič kupila Čeha, ki se sicer ukvarjata s prodajo nepremičnin, sta zastavila smelo vizijo razvoja blagovne znamke Zlati grič, ki temelji na vinskem turizmu. Dodatno vrednost podjetje prepozna tudi v

»Vino je zame predvsem doživetje. Popiti kozarček ali dva v prijetni družbi in ob dobri hrani je zame nekaj zelo lepega. Ob vinu si vzameš čas zase, za prijatelje. Vino na nek način pripoveduje zgodbo okolja, v katerem je bilo pridelano. V tej prisotnosti je njegova dodana vrednost.«

ugodni legi, saj so v bližini termalna zdravilišča, športno-rekreacijska središča na Rogli ter avtocesta.

»Za zaposlene je najbolj pomembno, da sta nam lastnika predstavila jasne razvojne cilje, v katere sta pripravljena vlagati, saj gre za precejšnje finančne vložke. Za razvojne projekte je lokalna oblast že prižgala zeleno luč. Ker je območje Škalc zaščiteno, niso predvidene novogra-

dnje, ampak prenove starih viničarij v apartmaje, obnove bo deležna tudi restavracija v osrčju Škalc. Na arhitekturnem natečaju je podjetje že izbralo izvajalca. Med vinogradi bodo speljane pohodne poti ... Več o novostih zaenkrat še ne morem govoriti,« doda sogovornik.

Popravnega izpita ni

Kot še pravi, pri pridelavi vina teži predvsem k pristnosti. »Z znanjem in izkušnjami si prizadevam, da vino v čim večji meri odraža posebnost okolja, v katerem raste vinska trta. To nas razlikuje od drugih proizvajalcev vina. Vsako leto narava ponuja drugačne pogoje, ki se jim moramo znati prilagoditi. V svojem življenju

bom imel verjetno 40-krat priložnost donegovati čim boljše vino, a možnosti za popravni izpit nimam. Zato je moje delo zelo razgibano, na trenutke tudi stresno, vendar mi daje obilo zadovoljstva,« pojasni in hudomušno doda, da se je pridelave vina najbolje učiti na napakah drugih vinarjev.

Zelo pomembno je ujeti pravi čas trgatve, še pravi. Takrat dva meseca od jutra do večera preživlja v vinski kleti. »Pri delu sledim načelom, od katerih ne odstopam. Zahteven sem do sebe in drugih. V našo klet prihaja le zdravo oziroma nepoškodovano grozdje, večinoma ga obiramo ročno. Predvidimo, katero grozdje je za katero vino. Temu je podrejena že tehnologija v vinogradu. Tako lahko med drugim ohranjamo čim večji aromatski potencial grozdja, ki je temelj kakovosti vina. Kletarjenje je zahteven proces. Tudi nepredvidljiv, zato se je treba pravočasno odzvati, da ne gre kaj narobe. Ne morem iti domov in reči, da bom nadaljeval jutri. Takrat bo že prepozno,« poudarja.



Vino je zanj predvsem doživetje, pravi.



Pri pridelavi so pomembni pretoki vina iz polne posode v prazno, pojasni.



Vinska klet Zlatega griča je bila ob odprtju leta 2009 ena najsodobnejših v tem delu Evrope.



Da ga med trgatvijo morajo pustiti pri miru, njegovi domači in prijatelji že dobro vedo.

»Za zaposlene je najbolj pomembno, da sta nam lastnika predstavila jasne razvojne cilje, v katere sta pripravljena vlagati, saj gre za precejšnje finančne vloške. Za razvojne projekte je lokalna oblast že prižgala zeleno luč.«

Podjetje Zlati grič glavino grozdja pridelava v svojih vinogradih v Škalcah na območju približno 80 hektarjev. Nekaj ga odkupi od drugih vinogradnikov, s katerimi ima sklenjene dolgoročne pogodbe. »Vinogradniško delo kooperantov pozorno spremljamo, saj tudi v njihovih vinogradih opravljamo redno vzorčenje. Pri trgatvi morajo upoštevati enake normative, ki jih upoštevamo v našem podjetju.«

Kakovost letnika

Vprašam ga, ali lahko predvidi kakovost vinskega letnika, torej ali bo slab ali dober. »V javnosti se pogosto omenja, da je vinski letnik slab ali dober. Jaz pravim, da ni niti slabega niti dobrega. Bolj smiselno je govoriti o letniku, ki enkrat prinaša več izzivov, drugič manj. Res je, da že med dozorevanjem grozdja lahko do neke mere predvidim, kakšna žlahtna kapljica se obeta. Še bolj pri stiskanju mošta, ko spremljam njegovo vedenje, in še bolj med alkoholno fermentacijo. To je kompleksen proces, v katerem se lahko še vse zelo spremeni. Zato je potrebno, da ga ves čas nadzorujem in zagotavljam pogoje, da je vse optimalno. Če so kvasovke

srečne, je super! Kvasovke so »fajn puce«, ki zaeenkrat delajo še za-stonj,« doda v smehu.

Pretoki vina

V vinski kleti Zlatega griča je prostora za hrambo približno 1,3 milijona litrov vina. »Ta podatek sam po sebi ne pove veliko. Ključno je, kaj enolog počne s temi količinami. Ko imam pridelek pod streho, je zelo pomembno, da je v kleti od 30 do 40 odstotkov posod praznih. Tako lahko zagotovim pretok vina iz posode, ki je polna, v posodo, ki je prazna. Naša vina so ločena po slogih. Mošte ločujemo po raz-

ličnih časih trgatve, legah, vinogradnih, prav tako jih ločimo na samotoke – mošt gre v eno posodo in prešanec gre v drugo. Tako dobim vina z različnimi značaji in jih potem lahko sestavljam – enologi temu pravimo blendiranje oziroma rezanje,« pojasni. Zlati grič pridelava 90 odstotkov belih sort vina, le desetina je rdečih. Zasnovali so tri linije vin – kreativno, premium in črno, ki je prestižna.

Z novimi lastniki in novo strategijo si v Zlatem griču prizadevajo čim več vina prodati na svojem dvorišču. Zato med drugim organizirajo dogodke, s katerimi privabljajo ljudi od blizu in daleč. Najbolj prepoznavne so Vinske zgodbe, ki so tematsko zastavljene. Na njih udeležencem ob prijetnem vzdušju in okušanju žlahtne kapljice posredujejo znanje o pridelavi vina, vinorodnih območjih, sortah ter lastnostih vina. Veliko pozornosti po Topolškovi besedah namenjajo tudi kulturi uživanja žlahtne kapljice.

Penine zorijo v kartuziji

Le streljaj iz Slovenskih Konjic je Žička kartuzija, v kateri zorijo penine Zlatega griča. »Če v naši kleti v Škalcah pri pridelavi vina uporabljamo sodobno tehnologijo, pa peneča vina pridelujemo po

klasični metodi. V kletih Žičke kartuzije v miru zorijo vsaj dve ali tri leta. Za belo penino uporabljamo beli pinot, za penino rose modro frankinjo,« pojasni.

Zlati grič že vrsto let prejema številna priznanja za penine in vina visoke kakovosti in izjemnih okusov. Na novembrskem prestižnem tekmovanju Glass of Bubbly Awards, ki velja za eno vodilnih svetovnih ocenjevanj penin, je Zlati grič prejel srebrno priznanje za belo penino v kategoriji Light and Fruity. Ocenjevalci so jo opisali kot prijetno svežo, z ravno pravihno intenzivnostjo in bogatim okusom. Navdušila jih je s svežimi notami citrusov in grenivke ter z dolgim, prijetnim zaključkom. Penina je, kot so še zapisali, primer-na za vsak okus in vsako priložnost.

»Pisalo se je leto 1995, ko sem se zaposlil v podjetju Zlati grič. Očetove dolgoletne izkušnje pridelave vin so bile seveda dobrodošle, saj je pred tem kot enolog vrsto let delal v konjiški kmetijski zadrugi.«

»Hvaležni smo za to mednarodno priznanje, ki potrjuje kakovost naših penin.«

Belo in rdeče

Z zanimanjem ga poslušam, ko mi pripoveduje, da se pridelovalno območje, na katerem uspeva vinska trta, deli na hladno celinsko in toplo sredozemsko. »Na hladnem območju so velika temperaturna nihanja med mrzlo zimo in toplim poletjem, tudi med dnevom in nočjo. Takšne vremenske razmere imamo pri nas na Štajerskem, v Posavju in na Dolenjskem, medtem ko Primorska z Goriškimi brdi, Vipavsko dolino in s slovensko Istro zaradi vpliva Sredozemlja sodi v toplo pridelovalno območje. Ker je v teh krajih več sonca in toplote, so bolj zastopane rdeče sorte grozdja,« pravi in doda, da se stili belih in rdečih vin lahko zelo razlikujejo. Bela vina so običajno bolj sveža, lahka in imajo pogosto sadne ali cvetlične arome. Po drugi strani rdeča vina pogosto kažejo bolj kompleksne okuse, ki segajo od sadnih do zemeljskih, z začimbami in s tanini, ki so pogosto prisotni. Bela vina se običajno ponudijo hladnejša

od rdečih. Priporočljivo je, da se postrežejo pri temperaturah med 7 in 13 stopinj Celzija, medtem ko je optimalna temperatura za rdeča vina običajno med 12 in 18 stopinj Celzija. Čeprav so bela in rdeča vina pogosto enako kalorična, se lahko razlikujejo v hranilni sestavi. Na primer rdeča vina običajno vsebujejo več antioksidantov, kot je resveratrol, zaradi prisotnosti lupin v procesu fermentacije.

»V Sloveniji imamo to srečo, da imamo na relativno majhnem prostoru tako hladno kot tudi toplo pridelovalno območje,« še poudari.

Vino je doživetje

Sogovornik se strinja, da v večini kultur vino ni le kmetijski proizvod, ki omogoča preživetje ali celo bla-

gostanje, temveč vpliva na vsa področja človekovega in družbenega življenja – delo, zdravje, običaje, tudi umetnost. Vino ima pomembno vlogo v posameznikovem vsakdanjem življenju. Je več kot pijača, saj je postalo proizvod, ki je tesno povezan z življenjskim slogom posameznika in se dopolnjuje s hrano, z zabavo, umetnostjo in vedno bolj tudi s turizmom.

In kaj je zanj vino? »Vino je zame predvsem doživetje. Popiti kozarček ali dva v prijetni družbi in ob dobri hrani je zame nekaj zelo lepega. Ob vinu si vzameš čas zase, za prijatelje. Vino na nek način pripoveduje zgodbo okolja, v katerem je bilo pridelano. V tej pristnosti je njegova dodana vrednost,« je prepričan Sašo Topolšek. Ali njegova dolga brada nosi kakšno posebno sporočilo, ga bom vprašala kdaj drugič.

Foto: Nik Jarh

Kakovost vina, poudarja, gradijo na avtentičnosti.



Nekdanje udeleženke 1. jugoslovanske odbojcarske lige s »pridruženimi« članicami pred vadbo v telovadnici I. OŠ v Celju

Pred šestimi desetletji začetek vzpona in kasneje uvrstitev v jugoslovansko ligo

Večna celjska dekleta še vedno predana odbojcarski igri



Telesna pripravljenost ni več enaka, toda pravilna tehnična izvedba ne gre v pozabo.

Izjemna odbojcarska generacija Celjank se je zbrala v začetku šestdesetih let prejšnjega stoletja. Prvo uradno tekmo je mlada ekipa odigrala pred šestimi desetletji. Celjske odbojkarice so kmalu postale tako dobre, da so se kljub zelo slabim pogojem uspele uvrstiti v 1. jugoslovansko ligo.

DEAN ŠUSTER

Po izpadu so bile še enkrat uspešne v kvalifikacijah, toda odlični ekipi ni bilo še enkrat usojeno igranje med elito v nekdanji državi.

Štormani postavil mrežo

Že med obema svetovnima vojnoma je bila odbojka med

mladimi precej priljubljena. Po drugi svetovni vojni sta minili skoraj dve desetletji do opaznejšega dosežka. Toda povod je bilo druženje deklet pri orodni telovadbi pri TVD Partizan Celje. Voditelj je bil Milan Dojer. Zraven je bil tudi Konrad Štorman, ki je leta 1963 postavil odbojcarsko mrežo v



Dobre volje med rekreacijo nikoli ne manjka.



Tu in tam tudi kaj zaboli, toda naslednji terek so pionirke celjske vrhunske odbojke vse spet zbrane.



Celjske »punce« nikoli ne igrajo kar tako, temveč vedno za točke.

»Kaj vemo o času? Da gre in mineva.
Je zdajšnji, pretekli, prihodnji in večni.
Nam gleda na ure, ne mara zamude in teče
prehitro, ko skupaj smo srečni.

Najboljši od časov so časi svobodni, najlepši pa čas, ki porabiš ga zase. Lahko ga po svoje deliš in sestaviš, lahko le skomigneš pa rečeš »ne-da-se«. Zato si želimo več prostega časa, Več časa za sanje, za ždenje, cartanje, za urice, polne prijetne bližine in tihe trenutke za samost in branje.

Želimo si čas za otroško veselje, za družbo, za igro, za noro zabavo, za možnost, da včasih res gremo po svoje in polni nemira se zlekemo v travo.

Vse želje so skupne in tudi posebne. Vsak nosi kaj v srcu, kar drugi ne čuti. Življenje je čudež in vse je mogoče, ko ptica mladosti razpira peruti.«

Z verzi pesnika Ferija Lainščka so najbolj izkušene odbojkarice letos okrasile vabilo na druženje ob 60. obletnici prve uradne tekme.

telovadnici in večino deklet za večno »zastupil« z odbojko. 8. marca 1984 so Celjanke odigrale prvo uradno tekmo. Turnir je bil v Bregani, takrat v sosednji republiki. Nanj sta odpotovali tako ženska kot moška ekipa. Ženske so v svoji telovadnici igrale ob višji mreži, primerni za moštva. »Tam je bila mreža na višini, primerni za odbojkarice. »Razturala« smo,« se spominja Metka Lesjak. Uspešne predstave so pomenile primeren zagon in voljo do nadaljnje vadbe.

Tudi z Zupančičevo pomočjo

Potem so se začeli vrstiti mejniki. Jeseni 1964 so postale medobčinske prvakine in s tem pridobile pravico nastopanja v prvi republiški ligi v letu 1965. Po Sloveniji je bilo več turnirjev, mlade Celjanke pa

je v Celju. Po pričakovanju so bile večkratne državne prvakine, igralke beograjske Crvene zvezde, prepričljivo boljše. Celjanke so z eno zmago izpadle iz elitne konkurence.

Tudi drugič uspešne v kvalifikacijah

A niso odnehale. Najprej so se udeležile mednarodnega turnirja v avgustu 1967 ob odprtju novega igrišča na Nabrežini pri Trstu. Ekipo je vodil Rado Planteu, ki je dolgo ostal povezan z odbojko, do današnjih dni pa s Katarino Šoster, ki jo zdaj Celjani poznajo kot Katko Planteu. Ekipa Partizana se je v novembru 1967 odpravila na kvalifikacijski turnir za 1. jugoslovansko ligo v Beograd. In spet so si celjska dekleta pridobila pravico nastopanja med jugoslovansko elito, na turnirju so bila celo druga. V

Ekipa Partizana se je v novembru 1967 odpravila na kvalifikacijski turnir za 1. jugoslovansko ligo v Beograd. In spet so si celjska dekleta pridobila pravico nastopanja med jugoslovansko elito, na turnirju so bila celo druga.

še niso bile dorasle najboljšim ekipam v prvi slovenski ligi. Toda Anica Malgaj, Katarina Šoster, Metka Lesjak, Zdenka Grum, Marija Rome, Maja Bukanovski, Irena Kokot, Meta Krelj in Liljana Konjevič so pridobile ogromno izkušenj, obenem so postajale vedno bolj samozavestne. Vodil jih je Jože Zupančič, ki je odbojcarska znanja pridobil med igranjem za člana zvezne lige z Raven na Koroškem, kasneje je bil dolgoletni ravnatelj I. gimnazije v Celju.

Prva liga v letu 1966

Jeseni 1965 so celjske mladinke osvojile prvo mesto v svoji starostni kategoriji v Sloveniji. Naslednje leto so odpotovale na mladinsko državno prvenstvo v Beograd in v maju osvojile tretje mesto. Članska ekipa si je leto prej z osvojenim prvim mestom v republiški ligi zagotovila nastop na kvalifikacijskem turnirju za 1. jugoslovansko ligo. Vlogo trenerja je prevzel odbojcarski strokovnjak iz Srbije Zoran Vučković. Ekipa Partizana Celje je v tekmovalnem letu 1966 nastopala v 1. jugoslovanski ligi. Uvodni nastop je imela 17. aprila na nekdanjem igrišču I. gimnazi-

beograjskem časniku Sport je bila celjska ekipa označena za najbolj obetavno v nekdanji skupni državi.

Odpoved sodelovanja med elito

Ko so celjske odbojkarice najbrž razmišljale, da bodo povečale število zmag v 1. jugoslovanski ligi, je prišla težka, a po drugi strani logična odločitev. Vodstvo TVD Partizan Celje mesto je tudi zaradi pomanjkanja finančnih sredstev in ustrezne telovadnice ter zaradi bivanja večine igralk v Ljubljani, kjer so študirale, odpovedalo sodelovanje v 1. jugoslovanski ligi. Toda prvinški športni vzhgibi so bili tako močni, da so dekleta povezali do danes. Očitno stkanke vezi prijateljstva pomenijo mnogo več kot vse morebitne zmage in uspehi. Še naprej jim je ostala slovenska liga, kajti odbojko so še želele igrati. Poleg naštetih so igrale še Irena Jukič, Sabina Stegenšek, Metoda Kastelic, Irena Stegenšek, Dragica Kolar, Janja Stojković ... V strokovnem vodstvu kluba so bili Rado Planteu, Hinko Jager, Miran Grizolt in Peter Vipotnik. Celjsko moštvo je bilo dolga leta član 1. ali 2. republiške

Prva tekma 1. jugoslovanske lige za odbojkarice je bila v Celju 17. aprila 1966. V tej sezoni so igralke beograjske Crvene zvezde še petič zapored postale državne prvakinja, zmagale so tudi v Celju. Na fotografiji je ovekovečen dober napad Celjank in osvojena točka na igrišču I. gimnazije v Celju.



8. marca 1984 so Celjanke odigrale prvo uradno tekmo. Turnir je bil v Bregani, takrat v sosednji republiki. Nanj sta odpotovali tako ženska kot moška ekipa.



Nepozabne celjske mladenke, ki bi lahko še enkrat igrale v zvezni ligi.



Celjska ekipa iz leta 1964. Z leve stojijo trener Jože Zupančič, Anica Malgaj, Katka Šoster, Zdenka Grum, Metka Lesjak, Marija Rome in Konrad Štorman. Z leve čepi Maja Bukanovski, z desne pa Irena Kokot. Odbojkarico v sredini so že pred mnogimi leti pozvale, naj se jim oglasi, ko se bo prepoznala.

lige, več mu ni uspelo. Zato so se dekleta znala pošaliti, da so bili uspešnejši pri njihovem lovljenju kot pri mreži – iz odbojcarskega druženja je vzcvetelo kar nekaj zakonskih zvez.

Zastonj na ples v Narodni dom

Pred desetimi leti je druženje celjskih odbojkaric praznovalo abrahama. Zbrale so se v gostilni Čulk, bilo jih je 27. Med njimi so bile tudi Marija Rome Koritnik, Metka Lesjak, Anica Malgaj Aškerc, Irena Kokot Prelovec, Maja Bukanovski Mavrič, Katka Šoster Planteu in Zdenka Grum Dželačič. Obujale so spomine iz prvih let in jih delile z mlajšimi igralkami. Znanje iz ravskega Fužinarja je pripomoglo, da so pod vodstvom Jožeta Zupančiča postale okrajne prvakinja. Pod vodstvom Srba Zorana Vučkovića so prvi niz osvojile proti ekipi Pionirja iz vojvodinskega mesta Belegiš. Edini krog, ki je bil zanje srečen, je bil trinajsti. Takrat so namreč edinkrat okusile slast zmage, boljše so bile od ekipe zagrebske Mladosti. Irena Kokot Prelovec je

poudarila: »Bile smo zadnje in smo se poslovile od 1. lige, toda v Celju so nam vsi čestitali. Celo na ples v Narodnem domu smo prišle zastonj!«

Skromnost jih je okrepila

In letos, nekatere na manj prijazni strani sedemdesetih let, so se seveda spet zbrale. Mlajšim je bilo prijetno poslušati, kako so »prvoligašinke«

med nočno vožnjo z vlakom do Beograda ves čas stale, nato brez zajtrka odigrale tekmo, potem so si morale same plačati zelo skromno kosilo. Pa saj je bilo s športno opremo ena-

Ko je Velenje obiskal Josip Broz, so na vlaku od Celja do rudarskega mesta prodajale Aerove osvežilne robčke in si vsaj malo olajšale skrbi glede nakupa odbojcarskih potrebščin.



Voditelj orodne telovadbe pri TVD Partizan Celje je bil Milan Dojer (desno), Konrad Štorman (drugi z leve) je postavil odbojcarsko mrežo in dekletom ponudil žogo. Večino deklet s fotografije je za večno »zastrupil« z odbojko.

ko. Našle so način, samo da so lahko trenirale odbojko. Ko je Velenje obiskal Josip Broz, so na vlaku od Celja do rudarskega mesta prodajale Aerove osvežilne robčke in si vsaj malo olajšale skrbi glede nakupa odbojcarskih potrebščin.

Vodstvo TVD Partizan Celje mesto je tudi zaradi pomanjkanja finančnih sredstev in ustrezne telovadnice ter zaradi bivanja večine igralk v Ljubljani, kjer so študirale, odpovedalo sodelovanje v 1. jugoslovanski ligi.

došle, samo da smo skupaj. Vadimo v stari telovadnici I. osnovne šole,« je živahno pripovedovala **Katka Planteu**. To je bila generacija celjskih odbojkaric, ki je utrta pot naslednicam. Pred štirimi desetletji so nase opozorile učenke iz OŠ Slavka Šlandra pod vodstvom marljivega Franca Kovačiča, deset let kasneje so postale slovenske članske prvakinja.

Foto: Andraž Purg in arhiv članic OK Celje



Z leve stojijo Marija Rome Koritnik, Metka Lesjak, Anica Malgaj Aškerc, Irena Kokot Prelovec, Maja Bukanovski Mavrič, Katka Šoster Planteu in Zdenka Grum Dželačič. Foto: arhiv članic OK Celje



Osmomartičevski dan leta 1964 in odhod ženske in moške ekipe Celja na turnir v Bregano



Letos so se najstarejše celjske odbojkarice ob obilnem spremstvu po 60 letih odpravile proti Bregani.

MojeDelo.com

Prodajalec – izmenovodja (m/ž) (Celje)

Tvoje naloge: skrb za nemoten potek dela v izmeni, pomoč pri opravljanju inventur ... New Yorker, d.o.o., Verovškova ulica 55, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 18. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Predstavnik za stike s kupci (m/ž) (Laško)

Naloge: skrb za pravočasno obveščanje kupcev: redno obveščanje kupcev o statusu naročil, spremembah v ponudbi, promocijah ter drugih pomembnih informacijah tako za domači kot tuji trg. Pivovarna Laško Union, d.o.o., Pivovarniška ulica 2, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 18. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Delovni terapevt (m/ž) (Dobrna)

Iščeš zaposlitev? Želiš opravljati svoje delo v odličnem timu ter v urejenem delovnem okolju? Si želiš razgibanega dela? Si pozitivno naravnana oseba in te delo z ljudmi veseli? Terme Dobrna, d.d., Dobrna 50, 3204 Dobrna. Prijave zbiramo do 18. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajni inženir (m/ž) (Vojnik)

Medse vabimo tehnično usmerjenega prodajnika, ki nikoli ni zadovoljen z dosedanjimi uspešnostjo. Atlas trading, d.o.o., Celjska cesta 45, 3212 Vojnik. Prijave zbiramo do 18. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Varilec (m/ž) (Celje)

Opis delovnega mesta: varjenje enostavnih delov, vrtnanje, rezanje, brušenje kovinskih delov konstrukcij. Biro Ogis, d.o.o., Teharje 56, 3221 Teharje. Prijave zbiramo do 10. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Monter elektro sklopov (m/ž) (Polzela)

K sodelovanju vabimo monterja elektro sklopov v proizvodnji. Delo zajema sestavo in integracijo elektronskih komponent za specialno policijsko in vojaško opremo. Dat – Con, d.o.o., Cvetlična ulica 52, 3313 Polzela. Prijave zbiramo do 31. 12. 2024. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Sobarica (m/ž) (Žalec)

Vaše zadolžitve bodo obsegale: čiščenje in pospravljanje sob in drugih prostorov v hotelu in restavraciji, prevzem in oddajo perila. Aena, d.o.o., Mala Pirešica 20, 3301 Petrovče. Prijave zbiramo do 17. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Elektrikar 1 v PE Vzdrževanje in energetika (m/ž) (Celje)

V poslovni enoti Vzdrževanje in energetika potrebujemo več sodelavcev/sodelavk, zato vabimo k sodelovanju kandidate/-ke, ki bodo del ekipe, ki skrbi za nemoteno izvajanje vzdrževalskih del v proizvodnem procesu podjetja, za opravljanje elektro vzdrževalskih del ter popravil in izdelavo elektro opreme. Cinkarna Celje, d.d., Kidričeva ulica 26, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 6. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Vodja nadzora kakovosti, skrbnik sistemov kakovosti (m/ž) (Celje)

Z naložbami konstantno povečujemo proizvodne zmogljivosti, z uvedbo novih tehnologij pa si zagotavljamo nadaljnjo rast tudi v naslednjih letih. Naša vizija je rast in utrjevanje položaja enega vodilnih tiskarskih centrov za fleksibilno embalažo v Evropi. Ino, grafično podjetje za zaposlovanje invalidov, d.o.o., Cesta v Trnovlje 7, 3000 Celje. Prijave

zbiramo do 16. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Knjigovodja začetnik (mentorski program) (m/ž) (Slovenska Bistrica ali Ljubljana)

Začetnika ali začetnico z računovodsko izobrazbo popeljemo skozi teorijo in prakso do kariernega nivoja samostojnega računovodje. Skupaj načrtamo karierno pot, na kateri začetnika/začetnico v mentorskem programu najprej naučimo osnov knjigovodstva, nato pa zahtevnost in obseg del stopnjujemo glede na sposobnosti. Zeus davki in računovodstvo, d.o.o., Letališka cesta 33e, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 17. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Komercialist/-ka (Šempeter v Savinjski dolini)

V sodobno opremljeno proizvodnjo podjetja, kjer razvijamo in izdelujemo specializirano mehanizacijo za spravilo travinja, v oddelku logistike vabimo komercialista/-ko. Potrebna je VI. stopnja ekonomske ali druge ustrezne smeri, poznavanje osnovnih računalniških programov (Office 365), poznavanje programa za carinjenje in programske opreme SAP ... Sip, strojna industrija d.d., Juhartova 2, 3311 Šempeter v Savinjski dolini. Prijave zbiramo do 17. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Svetovalec za prebivalstvo (m/ž) v PE Celje, poslovalnica Žalec

Vaše delo bo obsegalo: aktivno izvajanje trženja in prodaje prebivalstvu, izvajanje aktivnosti za doseganje osebnega plana in plana poslovalnice. Deželna banka Slovenije, d.d., Kolodvorska ulica 9, 1000 Ljubljana. Prijave zbiramo do 16. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Sistemske inženir II (m/ž) (Celje)

Dela in naloge: opravlja zahtevnejša dela na sistemih in omrežjih, na katerih izvaja dela, spremlja in izvaja preglede in nastavitve na-

prav ter izvaja redno in preventivno vzdrževanje ter odpravo okvar. Elektro Celje, d.d., Vrunčeva ulica 2a, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 31. 12. 2024. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Referent za logistiko in carinjenje (m/ž) (Prebold)

Poglavitne naloge in obveznosti na razpisnem delovnem mestu: naloge poenostavljenih carinskih postopkov podjetja, izpolnjevanje in nadzor transportnih in carinskih dokumentov. Bisol Group, d.o.o., Latkova vas 59a, 3312 Prebold. Prijave zbiramo do 16. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalec (m/ž) (30 ur) (Žalec)

Kot naša prodajalka ali prodajalec boš obraz Lidla in glavna vez z našimi kupci. S svojim odgovornim in predanim delom boš vsakodnevno prispeval/-a pomemben delež k temu, kako ljudje dojemajo naše podjetje in naše izdelke. S timskim delom boš poskrbel/-a, da bo prodajalna delovala skladno z željami in pričakovanji naših kupcev. Lidl Slovenija, d.o.o., k.d., Pod lipami 1, 1218 Komenda. Prijave zbiramo do 30. 12. 2024. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

Prodajalec mesar/mesar specialist (m/ž), Tuš Supermarket Vojnik

Vaše delo bo obsegalo: strežbo mesa in mesnih izdelkov, pripravljanje in pakiranje mesa za prodajo in predelavo, prevzemanje in skladiščenje mesa, svetovanje kupcem, polnjenje prodajnih vitrin. Engrotuš, d.o.o. (Tuš), Cesta v Trnovlje 10a, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 7. 1. 2025. Podrobnosti na www.mojedelo.com.

novi tednik

Prvi v regiji

trgovur

V 2025 naj uspehi prepletajo vaše dni,
novi izzivi naj postanejo priložnosti
in vsak trenutek naj prinese iskrico veselja.
Z navdihom, energijo in skupnimi močmi
gradimo zgodbe prihodnosti.

EKIPA TRGOTUR

Iščete novo banko? Izberite modro.

Promocijsko besedilo

Do konca leta 2024 odprite enega od NLB Paketov, mi pa vam podarimo 12-mesečno brezplačno vodenje.

Vabljeni v NLB, kjer lahko preprosto odprete bančni račun ali sklenete enega od naših bančnih paketov. Prepričani smo, da boste med široko paleto bančnih **NLB Paketov (Digitalni, Moj svet, Osnovni, Aktivni, Premium)** našli najbolj primerne za vas. Nove stranke, ki bodo do konca leta 2024 sklenile enega od NLB paketov, bodo deležne 12-mesečnega brezplačnega vodenja paketa. Več o akciji najdete na spletni strani nlb.si/osebno/za-nove-stranke.

Menjava banke je hitra in preprosta

Postopek menjava banke je hiter, preprost in brezplačen. Fizične osebe lahko odprete račun tudi s pomočjo video klica, brez obiska poslovalnice, seveda pa smo vam na voljo tudi v poslovalnicah po celotni Sloveniji. Račun vam bomo odprli v enem dnevu, prenos poslovanja pa je brezplačen.

Banka vam je na voljo 24/7

Uporabniki digitalne banke NLB Klik boste lahko prek svojega mobilnega telefona preprosto preverili stanje na računih ali razpoložljiva sredstva na karticah z odloženim plačilom, plačevali račune in položnice, sklenili kredit ali naročili druge bančne storitve (npr. spremembo limita, naročilo kartice z odloženim plačilom), zanje pa z oddaljenim podpisom, brez obiska poslovalnice, podpisali vse potrebne dokumente. Za pomoč, naročilo kredita ali kateri drug bančni popravek pa se lahko 24 ur na dan, vse dni v tednu, obrnete tudi na svetovalce v NLB kontaktnem centru.

Vabljeni v poslovalnice NLB v Mozirje, Žalec, Celje, Velenje in druge. Izberite sebi najbližjo.



Božična zgodba in žive jaslice

Prišel je adventni čas in naša mesta so zasijala v svetlobi lučk. V družinah se zbiramo ob adventnem vencu in vsako nedeljo prižgemo novo svečko, ki nam govori, da smo vsak dan bliže božičnemu prazniku, ko obhajamo spomin Jezusovega rojstva.

Tudi ljubitelji jaslic iz Lokrovca in Dobrove v Celju smo se začeli pripravljati na ponovno uprizoritev Božične zgodbe z živimi jaslicami, ki jo bomo uprizorili v četrtek, 2. januarja 2025, ob 15.00 v cerkvi sv. Danijela v Celju.

Prve jaslice smo v Lokrovcu postavili pred 21 leti. Nekaj ljubiteljev je iz siporeksa oblikovalo figure svete družine, pastirjev in treh modrih, ki smo jih postavili v hišico pri Jugovem križu. Potem je nekdo dal idejo, da bi Božično

zgodbo lahko zaigrali. Tako smo 13. uprizoritev Božične zgodbe z živimi jaslicami odigrali pod Dimčevim skednjem v Lokrovcu. Lani je neurje razkrilo streho tega objekta, ki za uprizoritev ni bil več primeren, zato smo se obrnili na župnika Župnije sv. Danijela in smo zgodbo uprizorili v cerkvi sv. Danijela v Celju. Vsako leto je v jaslicah živ dojenček, ki igra vlogo deteta Jezusa. Vloga je zaupana otrokom iz družin v Lokrovcu in Dobrovi. Vloga Marije je zaupana njihovim mamicam.

Lani je vlogo svete družine odigrala kar prava družina – oče, mama in njun otrok. Božično zgodbo smo uprizorili ob prepevanju cerkvenega pevskega zbora Župnije Celje Sveti Duh pod vodstvom zborovodkinje Vladke Blažič. Na orgle jih je spremljal Jakob Zimšek. Petju so se z veseljem pridružili tudi številni obiskovalci, ki so napolnili cerkev do zadnjega kotička. Vsi skupaj smo postali velik pevski zbor, ki je prepeval v čast novorojenemu Božjemu sinu. Po uprizorjeni Božični zgodbi nam je podelil božični blagoslov upokojeni škof msgr. Stanislav Lipovšek, za zaključek smo vsi skupaj zapeli pesem Sveta noč. Po končanem programu so si obiskovalci od blizu ogledali žive jaslice. Vsi skupaj smo preživeli lepo praznično popoldne.

Tudi za letošnje praznike vas vabimo na obisk, in sicer 15. uprizoritev Božične zgodbe z živimi jaslicami, ki bo v četrtek, 2. januarja 2025, ob 15.00 v cerkvi sv. Danijela v Celju. Uprizoritev bo po novem letu, tik preden se bodo ugasnile praznične luči. V naših srcih naj svetloba darovane ljubezni gori in nas greje še celo leto 2025. Lepo vabljeni!

LJUDMIL PAR

Praznik božičnega duha v Drešinji vasi

V teh dneh je dvorana gasilskega doma v Drešinji vasi postala pravi kraj čudežev, saj je v njej in v parku pred gasilskim domom na ogled tradicionalna, že 21. razstava jaslic, imenovana Jaslice Savinjske doline. Odprtje razstave z blagoslovom in s prižigom lučk je bilo v nedeljo, 15. decembra, in je privabilo precej obiskovalcev, ki so si lahko ogledali kar 51 hišnih jaslic. Te so prikazane v različnih tudi zelo domiselnih okoljih in so narejene iz različnih materialov. Cerkveni obred, blagoslov jaslic, je opravil petrovški vikar p. Drago Ferencek v spremstvu župnika Ivana Arzenška.

Organizator razstave Jože Stepišnik je v govoru poudaril, da je vesel, da v razstavljavcih še tilita veselje in želja, da postavljajo hišne jaslice, ki so

po navadi manjše in skromnejše ter so tako še najbolj podobne prvim jaslicam na betlehemskih poljanah. Prav take jaslice vabijo k razmisleku o preprostem, a globokem sporočilu božiča – o upanju, miru in ljubezni. Središče vsakih jaslic je sveta družina, ki nam je še vedno vzor, kako naj družina kljub raznim preizkušnjam ohrani medsebojne vezi. Stepišnik se je zahvalil vsem sodelujočim in tudi podpori PGD Drešinja vas ter TD Petrovče pri izvedbi razstave. Vsem je zaželel, naj nas lepota in sporočilnost teh jaslic navdihuje v božičnem času in tudi v novem letu.

Razstavo si je možno ogledati ob nedeljah in praznikih do 6. januarja 2025 od 14. do 19. ure ali po dogovoru na številko 031 230 021.

TT





OBČINA
BRASLOVČE

Vsakdo je lahko velik ...
Potrebujete samo srce, polno miline,
in dušo, ki jo napaja ljubezen.
(Martin Luther King)

Z željo, da bi bilo leto,
ki prihaja, za vse nas mirno,
polno ljubezni in zdravo, vam voščimo
miren in blagoslovljen božič ter
srečno novo leto 2025.

Župan Tomaž Žohar
z občinskim svetom in občinsko upravo
www.braslovce.si



Občina Dobrna

Spoštovane, spoštovani!

*Konec leta je čas, ko se ozremo na prehojeno pot in opravljeno delo,
postavimo si nove cilje, za prihodnost in si zaželim vse dobro.
Je čas, ko kljub neusmiljeni naglici najdemo nekaj časa zase in svoje najbližje.*

*Voščimo vam vesele božične praznike,
da vam praznični dnevi prinesejo veliko lepih trenutkov,
v novem letu 2025 pa vam želimo atilo zdravlja, sreče in uspehov.*

Martin Brecl, župan
občinski svet
občinska uprava

www.dobrna.si VREBO



NEPREMIČNINE CELJE

**TOPEL DOM IN SREČO V
DLANEH VAM ŽELIMO
V NOVOLETNIH DNEH!**

VSE DOBRO 2025

www.nepremicnine-celje.si / 03 42 65 100



OPEKA
PODJETJE ZA TRGOVINO IN STORITVE, D.O.O.

Naj bo prihajajoče leto polno novih
priložnosti, inovativnih rešitev in
uspešnih sodelovanj. Želimo vam mirne
praznike, srečo, zdravje in osebnega
zadovoljstva v letu, ki prihaja.

Kolektiv podjetja Opeka, d.o.o.

www.opeka.si opeka@siol.net

Prostovoljci prispevajo k boljši družbi, ob čemer tudi sami osebnostno rastejo

Postanite prostovoljec/prostovoljka v Hiši Sadeži družbe Žalec

V današnjih časih, ko se velikokrat zgodi, da ne opazimo stiske sočloveka, je prostovoljstvo še toliko pomembnejše. Združuje namreč ljudi, ki jim ni vseeno za svet in ljudi, ki živijo v njem, ter so pripravljeni za druge tudi nekaj dobrega narediti. V Hiši Sadeži družbe Žalec, medgeneracijskem centru Slovenske filantropije, so zelo ponosni, da je v zadnjih desetih letih 247 prostovoljcev opravilo več kot 29.000 prostovoljnih delovnih ur na zelo različnih področjih. Že od leta 2017 je ta medgeneracijski center vključen v vseslovenski humanitarni projekt Hobotnice. S kvačkanimi hobotnicami v hiši pomagajo nedonošenčkom do lepše prihodnosti.

V Hiši Sadeži družbe Žalec izvajajo številne dobrodelne dejavnosti. Prostovoljke hiše že od leta 2017 kvačkajo hobotnice za nedonošene dojenčke. Kvačkanje hobotnic je del dejavnosti v okviru Večgeneracijskega centra Planet generacij, v katerega so v Hiši Sadeži družbe Žalec z Andrigoškimi zavodom Ljudska univerza Velenje in UPI Ljudska univerza Žalec vključeni zadnjih nekaj let. V to dejavnost vključujejo tako starejše, ki so osamljeni, kot druge ranljive sku-

Skupina žensk, ki je pod okriljem Hiše Sadeži družbe Žalec začela razvijati dobrodelni projekt kvačkanja hobotnic.



pine – brezposelne in socialno ogrožene osebe – s čimer krepijo njihov občutek pripadnosti skupnosti.

Do zdaj so prostovoljke ustvarile že več kot štiri tisoč hobotnic. Vsak mesec potuje od dvajset do trideset hobotnic za male junake v porodnišnice v Maribor, Ljubljano in Slovenj Gradec.

V Sloveniji se letno rodi približno 1.400 nedonošenih otrok. Da bi bili njihovi

prvi dnevi življenja v inkubatorju vsaj malo bolj prijazni, jim družbo delajo male kvačkane hobotnice. Te so narejene iz 100-odstotnega bombažnega materiala po natančnih navodilih in nato sterilizirane v sterilizatorju. Zakaj prav hobotnice? Zaradi zavrtih lovč, ki spominjajo na popkovo v maternici. Ko se nedonošenčkom te lovke prepletejo med prstke, se z njimi igrajo in tako pozornost preusmerijo od cev, ki jih imajo za dovajanje hrane in kisika. Ugotovili so celo, da sta srčni utrip in dihanje malih junakov bolj stabilna, kadar stiskajo male hobotnice.

Nove razsežnosti prostega časa

V Hiši Sadeži družbe Žalec so zelo ponosni, da je v zadnjih desetih letih 247 prostovoljcev opravilo več kot 29.000 prostovoljnih delovnih ur na zelo različnih področjih (od vodenja delavnice, predavanja, učne pomoči za otroke, sodelovanja v počitniškem varstvu in izvedbe različnih dogodkov do pomoči po poplavih in družabništva starejšim na terenu).

V hiši vso prostovoljsko delo opravljajo srčni in usposobljeni posamezniki različnih generacij, ki s tovrstnim delovanjem zares prispevajo h krepitvi človekove osebnostne rasti in socialne sprejetosti v družbi. Prostovoljsko delo Hiše Sadeži družbe Žalec že od začetka ustanovitve hiše leta 2014 močno podpira tudi Občina Žalec. Slednja se že devet let po nša za nazivom prostovoljstvu prijazno mesto. V letu 2023 je bila Občina Žalec izbrana tudi za gostiteljico nacionalnega dogodka Slovesni dan prostovoljstva, ki so se ga udeležili vse prostovoljstvo prijazne občine, šole za Junaki našega časa, nagrajeni prostovoljci iz javne uprave, naj prostovoljski projekti in ustvarjalci novinarskih zgodb, povezanih s prostovoljstvom.

Kdo lahko postane prostovoljec?

Prostovoljec je lahko vsak posameznik ne glede na starost, ki želi pomagati pomoči potrebnim in je pripravljen narediti nekaj za skupno dobro ter hoče prispevati k pozitivnim spremembam v družbi, sprejema odgovornost za svoje prostovoljsko delo in se zanj tudi usposobi.

Kaj je prostovoljsko delo? Prostovoljsko delo je vsako delo, ki ga opravimo na podlagi svobodne odločitve, da bomo z njim pomagali sočloveku, pri čemer

zanj ne pričakujemo povračila.

Prostovoljstvo je tudi odlična priložnost za osebnostni in socialni razvoj otrok in mladostnikov, zato si v hiši zelo prizadevajo, da v svoje prostovoljske vrste vabijo in vključujejo tudi učence osnovnih in predvsem srednjih šol. Na Slovenski filantropiji zato dvakrat letno pripravijo poziv mladim prostovoljcem k dejavnemu sodelovanju v prostovoljskih organizacijah. V ta namen vsem šolam po Sloveniji pošljejo Katalog prostovoljskih aktivnosti za mlade za aktualno šolsko leto in Katalog poletnih prostovoljskih aktivnosti za mlade. Hiša tako vabi mlade prostovoljce, ki želijo pomagati mlajšim pri domačih nalogah ali sodelovati pri organizaciji in izvedbi njihovih dogodkov, ki imajo status nacionalnega značaja, se družiti s starejšimi ali v času šolskih počitnic z mlajšimi v okviru počitniškega varstva, naj se pridružijo kreativni ekipi Hiše Sadeži družbe Žalec.

Sodelovanje z lokalno skupnostjo

Hiša Sadeži družbe Žalec se v okviru prostovoljstva trudi tudi čim več sodelovati z lokalnimi šolami in vrtci. Zaveda se namreč pomembnosti prostovoljstva

otrok in mladih, kar ima pozitiven učinek tako na mlade prostovoljce in njihove uporabnike kot tudi na odnose v razredih, šolah ter drugih vzgojno-izobraževalnih ustanovah. Z objavo na spletni strani Slovenske mreže prostovoljskih organizacij www.prostovoljstvo.org prav tako vabijo mlade k sodelovanju v okviru Prostovoljskega servisa, kjer lahko pomagajo starejšim, ki živijo sami, pri vsakodnevnih opravilih, kot so pomoč pri hišnih opravilih, na vrtu, spremstvo k zdravniku, nakupovanje, družabništvo ...

Zadnja leta med starejšimi opažajo vedno več povpraševanja po tovrstni pomoči, kar je odlična priložnost za mlade, katerih življenja so tesno prepletena z uporabo mobilne telefonije in spleta, da ponovno osvojijo že skoraj pozabljene pojme, kot so ljubezen, spoštovanje, medsebojno razumevanje in zaupanje ... In tako s pomočjo prostovoljstva spoznajo, da so to vrednote, ki v današnjem času vendarle še vedno veliko pomenijo. Mladostniki, ki se odločijo za prostovoljstvo, pogosto nehoti postanejo vzorniki skupnosti, v kateri delujejo. Postanejo superjunaki. S svojim predanim delom namreč dokazujejo, da so vrednote, kot so prijateljstvo, poštenost, spoštovanje, prijaznost ..., v življenju še vedno ključnega pomena. Mladostniki si tako s humanim odnosom do soljudi privzgajajo čut in skrb ter odgovornost do sočloveka in tudi do njihovih prijateljev.

Ali ste vedeli?

Ali ste vedeli, da je 5. december mednarodni dan prostovoljstva in tako tudi praznik vseh prostovoljcev in prostovoljskih organizacij?

V Sloveniji aktualni predsednik Republike Slovenije vsako leto 5. decembra podeli državno nagrado prostovoljcem, ki so se še posebej izkazali v tej vlogi v daljšem časovnem obdobju.



Vodja Hiše Sadeži družbe v Žalcu dr. Barbara Lužar prevzema najvišje državno priznanje za prostovoljstvo, ki ga je podelil nekdanji predsednik države Borut Pahor.

Postanite prostovoljec/prostovoljka v Hiši Sadeži družbe Žalec

Če imate željo in sposobnost do dela s posamezniki ali skupinami in veste, da imate talente, s katerimi lahko prispevate k skupnosti za boljši jutri, če želite svoj čas in energijo podariti sočloveku, potem ste vsekakor človek, ki lahko postane pomemben del izjemne ekipe ljudi naše hiše, ki s svojim prostovoljskim delom skrbijo za varnejši, mirnejši in predvsem človeka vreden vsakdan.

Veselim se srečanja z vami.

Ekipa Hiše Sadeži družbe Žalec

Zakaj med prostovoljce?

- Ker prostovoljci in prostovoljke prispevajo k boljši družbi,
- ker lahko spreminjajo svet na bolje,
- ker pomagajo blažiti osebne stiske,
- ker prispevajo k višji kakovosti življenja soljudi,
- ker se veliko naučijo za življenje,
- ker pridobijo dragocene izkušnje
- in ker osebnostno rastejo.

Kako lahko postanete prostovoljec (prostovoljka)?

Kontaktirajte nas in dogovorili se bomo za uvodni sestanek, kjer boste izvedeli vse podrobnosti o delu in pravicah prostovoljcev.

Hiša Sadeži družbe Žalec

Hmeljarska ulica 3, 3310 Žalec

E-pošta: hisa-zalec@filantropija.org

Mobitel: 051 669 714

FB Hiša Sadeži družbe Žalec

Projekte Hiše Sadeži družbe Žalec delno sofinancirata ministrstvo ter EU, in sicer iz ESS+. Projekti so sofinancirani iz PEKP 2021–2027, cilja politike 4 »Bolj socialna in vključujoča Evropa za izvajanje evropskega stebra socialnih pravic«, prednostne naloge 7 »Dolgotrajna oskrba in zdravje ter socialna vključenost«, specifičnega cilja ES04.12 »Spodbujanje socialnega vključevanja oseb, izpostavljenih tveganju revščine ali socialni izključenosti, vključno z najbolj ogroženimi osebami in otroki«.

Občina Žalec



Sofinancira
Evropska unija



VSE ZA PISARNO

- Prodaja, najem in servis multifunkcijskih naprav
- Celovita ponudba pisarniškega materiala

W: birobit.si
T: (03) 425 6100



www.kamra.si

ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE

Rubriko ureja Osrednja knjižnica Celje.

Franc Goričan (1869–1951), sadjarski in vinogradniški strokovnjak iz Višnje vasi pri Vojniku (3)

Franc je sprva obiskoval ljudsko šolo v Novi Cerkvi, nato so ga poslali na šolanje v Celje. Sprva v meščansko šolo, leto dni kasneje pa v gimnazijo. V Celju je Goričan bival pri gospodinji, ki je skrbela za več dijakov hkrati. Zaradi slabih pogojev, še posebej lakote, ki je spremljala Goričanov dijaški vsakdan, je le-ta želel opustiti šolanje in prevzeti domačo kmetijo.

Zato je pod pretvezo očesne bolezni prenehal obiskovati šolo, posledica njegove odsotnosti pa je bila izguba štipendije. Tako je Franc pri rosnih šestnajstih letih s celjske gimnazije presedlal v šolo življenja. Ta se je ponovno začela z delom na domači kmetiji, kjer je bil pogosto v sporu z očetom in mačejo, zato se je po nekaj letih kot delavec zaposlil v bližnji papirnici. V tem obdobju je spoznal svojo kasnejšo ženo Trezo Pevec, ki se je na njihovi kmetiji zapo-



Dvorec Tabor v Višnji vasi pri Vojniku. Kot lastnik dvorca je leta 1891 naveden Leon Zoege pl. Manteuffel. Hrani Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje.

slila kot dekla. Kmalu je Treza zanosila, vendar se Franc Goričan ni želel poročiti, saj ni imel zadostnih finančnih sredstev

za preživljanje družine. Tako sta šla vsak svojo pot. Treza je še naprej delala kot dekla pri okoliških kmetih, Franc

pa se je odpravil na Zgornjo Štajersko in nato na Dunaj, od tam pa v Habersdorf, kjer se je zaposlil kot delavec v to-

varni umetnih gnojil. Delavske razmere so bile za navadne sezonske delavce izjemno slabe, tako je tudi Franc sprva skupaj s preostalimi delavci prebival v konjskem hlevu, kjer so v slabih higienskih razmerah prenočevali na kupih slame.

Kasneje si je najel posteljo pri okoliških kmetih, vendar so bile tudi tam razmere slabe, saj je prenočeval v različnih vlažnih shrambah, ki so bile pogosto tudi brez oken. Na splošno so konec 19. stoletja samski delavci, t. i. posteljaši, prebivali v izredno slabih razmerah. Njihov dom je bila postelja, kamor so hodili le prenočevat. Velikokrat se je je zgodilo celo, da sta si posteljo delila oziroma izmenjevala dva delavca. Eden jo je uporabljal ponoči, drugi podnevi. Takšno bivališče je med svojim nočnim delom v tovarni v Rannersdorfu imel tudi Goričan. Vzrok Goričanovim slabim življenjskim razmeram pa ni bil samo

boren zaslužek, ampak tudi njegova trdna želja prihraniti dovolj denarja, da bi se lahko vpisal na kmetijsko šolo. Leta 1893 se je, star 24 let, vpisal na kmetijsko šolo San Michelle na Južnem Tirolskem. Pri tem mu je pomagal prijatelj iz mladosti in sin graščaka iz Višnje vasi pri Vojniku Maksim Manteuffel, ki se je tudi sam istočasno vpisal na omenjeno kmetijsko šolo. Maksim je bil iz premožne družine, zato je stroške šolanja za oba (Maksima in Franca) krila Maksimova družina.

Goričan mesta svojega kmetijskega šolanja ni izbiral sam, ampak je bil zaradi finančnih sredstev odvisen od Maksimove izbire šole. Zato nas morda manj preseaneča dejstvo, da se ni odločil vpisati na nedavno, leta 1872, ustanovljeno vinarsko šolo v Mariboru.

Srečko Maček in dr. Alenka Hren Medved
Se nadaljuje.

Vsem, ki z nami soustvarjate zgodbo Celjskega doma v Baški,

ŽELIMO VESEL BOŽIČ IN
SREČNO NOVO LETO!

Prijave za družinsko letovanje začnemo zbirati v januarju. Več na: www.celeia.si

tvc

Ponosni prejemnik
bronastega
celjskega grba 2024

prejemnik Trubarjevega priznanja v letu 2024

Doživite najlepše zgodbe
v letu 2025!



Ste slišali kako dobro šalo? Pošljite nam jo na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje ali na mail tajnistvo@nt-rc.si in če se bo tudi nam zdela smešna, jo bomo objavili.

Netopirji

Netopirji visijo v votlini z glavami navzdol, le eden čepi na skalnem robu. Eden izmed netopirjev vpraša soseda: »Kaj pa mu je?« Sosed mu odvrne: »Ah, nič. Z jogo se je začel ukvarjati.«

Izpit

Štirje študenti so se prijavili na izpit, vendar so čas za učenje raje porabili za zabavo. Ko je prišel dan izpita, so se dogovorili, da bodo manjkali, kot razlog za odsotnost pa bodo navedli, da se jim je na avtomobilu predrla pnevmatika.

In res, naslednji dan po izpitu so šli do profesorja in se mu opravičili, slednji pa je razumevajoče razpisal dodaten rok za izpit. Na slednjem je profesor vsakega študenta posedel v svoj kot predavalnice in razložil kriterije: »Na izpitu imate dve vprašanji. Težje je vredno 20 odstotkov točk, medtem ko lažje prinaša kar odstotkov točk.«

Študenti so se slišane razveselili in začeli s pisanjem. Prvo vprašanje je bilo res »zaguljeno«, zato so vsi hitro preskočili k drugemu. Slednje pa se je glasilo: »Katera pnevmatika je bila predrta?«

Ogledalo

Na neki šoli se iz dneva v dan dogaja, da se dekleta našmin-kajo, potem pa vse po vrsti poljubijo ogledalo v stranišču. Šolska čistilka se pritoži ravnateljici, saj s čiščenjem izgublja ogromno časa. Slednja skliče sestanek, zagrozi s kaznimi, a brez uspeha – naslednji dan se vse ponovi.

V šolo pokliče starše, predstavi problem, toda dan kasneje je ogledalo spet polno odtisov našminkanih ustnic.

Takrat ima čistilka vsega dovolj. Pokliče dekleta v stranišče in reče: »Naj vam pokažem, kako težko je vsak dan očistiti to ogledalo.«

V roke vzame krpo, jo potopi v straniščno školjko, ožame in z njo temeljito obriše ogledalo.

Naslednji dan ni bilo na njem nobenega odtisa več.

Prva ljubezen

Vili po dolgem času spet sreča svojo prvo ljubezen, ki se je poročila z drugim moškim.

»Vili,« mu pravi, »ali sploh veš, da sem že nekaj časa vdova?«

»Sveta nebesa,« se prestraši Vili, »če bi se takrat poročil s teboj, bi bil zdaj že mrtev.«

Tri leta

»Že tri leta ne govorim s svojo ženo.«

»Zakaj pa ne?«

»Da je ne prekinjam.«



Oven

Bik

Še pred koncem leta boste hoteli postoriti vse do konca, a bodo pred vami ovire, ki vam bodo preprečevale, da bi dosegli svoj cilj. Premislite, kje so vaše meje, da vam ne bo treba »pogoltniti« svojega ponosa, saj bi vas to prizadelo in vam vzelo veliko energije. Nase lahko vzame-te le določeno količino bremen in vztrajate, dokler ne pridete do cilja, zato boste primorani razmisliti, kaj je pomembno. V ljubezni vas bodo presenetili vulkanski izbruhi strasti.

Veliko se boste ukvarjali s te-žavami drugih ljudi, naj gre za prijatelje, družino ali sodelavce, ki jim ne boste zmogli reči ne, ko se bodo pojavili pred vrati. Kljub temu da boste priskočili na po-moč, se boste vprašali, kdo bi bil pripravljen pomagati vam, ko bo treba, in ugotovili, da te ljudi lahko prestejete na prste ene roke. Nehote boste tako uvideli, da se nekaterim ljudem preveč razdajate, kar boste odločeni spremeniti. Spremembe bodo hitre in neboleče.

Polni boste velikih idej, ki jih boste hoteli uresničiti tako, kar vas bo zelo obremenilo, prav tako pa tudi vaše najbližje, saj boste pričakovali, da so vpleteni v vaše načrte. To bo ustvarilo na-peto ozračje, vendar se ne boste ozirali na malenkosti, ker boste polni adrenalina, zato se vam bo zdelo, da je vse mogoče. Težave se kažejo pri vztrajnosti, s katero bo treba vse izpeljati, prav tako se lahko zgodi, da vsi ne bodo sodelovali v skladu z vašimi pra-vili igre.

Rak

Na vso moč se boste trudili, da bi ustregli ljudem okoli sebe, jih osrečili ali vsaj spravili v dobro voljo, pri tem pa boste pozabljali, da vam bo to vzelo veliko več energije, kot si mislite. Nenado-ma boste izčrpani in preobču-tljivi, najbolj naporno obdobje bo okoli 30. 12., ko bo nastopila prazna luna, ki bo pritisnila na vaše najgloblje strahove. Poskr-bite, da boste v dneh okoli no-vega leta v družbi ljudi, ki vas imajo radi in vam to znajo tudi pokazati.

Lev

Bolj kot kdaj koli ste razpo-loženi za delo, ambiciozni in polni načrtov, a se povsod po-javljajo zastoji, ki vam prepre-čujejo razcvet. Mars je sicer v vašem znamenju, kar vam daje neizmerne zaloge energije, s po-močjo katere se boste uspešno spopadali z vsemi ovirami na poti, vendar bo napredek poča-sen, kar naprej se boste vračali na začetek. Nekaj te svoje ener-gije preusmerite v svojo zaseb-nost, ki ste jo zanemaril in zdaj potrebuje pozornost, da znova zaživi.

Devica

Veseli december je kot nalašč primeren za kaotične dogodke, na katere nimate vpliva, se vas pa vseeno dotaknejo. Za vas, ki ljubite svoj mir, bo na trenutke vsega preveč, zato poskrbite, da boste zadnje dni starega leta preživljali z ljudmi, ki z vami delijo pogled na svet, sicer se boste počutili osamljeno in ne-razumljeno. Skok v novo leto bo vaše misli opremil z novimi poslovnimi načrti, ki jih boste lahko začeli hitro uresničevati, če boste zbrani in bistri.

Tehdnica

Škorpion

Vaši družabnosti kar ni videti konca, čeprav poskrbite tudi za počitek, a ste nenehno v pogo-nu in v družbi ljudi. Zvezde pa kažejo, da si boste na prehodu v novo leto okoli sebe želeli le izbranice, ki jih imate najraje in s katerimi se najbolj sprostite, zato boste pošteno razmislili, komu nameniti pozornost. A ker ste preveč prijaznega srca, se bo okoli vas hitro spet nabrala množica ljudi, s katero se boste spoznavali in zabavali, to vam bo polnilo dušo in srce.

Medtem ko vidite le drevo na-mesto gozda, zvezde kažejo, da bi morali videti celoto, ne samo malenkosti. Začnite razmišljati na široko in brez omejitev, po-guma za velika poslovna dejanja vam ne bo manjkala, a naj bodo dobro načrtovana in pripravljena, da bodo prinesla dobiček. Izogibajte se brezglavosti in hite-nju, za vse bo napočil pravi čas. Tudi pravi ljudje se bodo pojavili, naj bo zasebno ali poslovno, ko boste to najmanj pričakovali, in vas presenetili.

Strelec

Ne morete si pomagati, da ne bi predano in z vsem žarom počeli vsaj nekaj stvari hkrati, enkrat bolj, drugič manj uspešno, a premiki naprej so očitni. Postavljali boste temelje nečemu velikemu, kar bo obrodilo prve sadove šele spomladi, a zima naj zato mine v intenzivni pripravi na akcijo, ki vas čaka. Pomemb-no je, da si zaupate in da ne be-gate, zato poskrbite zase tudi s sprehodi, meditacijo, športom. Spoglejte se s svojo realnostjo in bodite ponosni nase.

Kozorog

Čeprav vam noveletna dru-ženja niso pisana na kožo, se jih pridno udeležujete, a zadnje dni v letu boste pozornost po-polnoma preusmerili nase in se zaprli vase. V sebi snujete velike načrte, ki jih boste premlevali do zadnje podrobnosti, zato časa več ne boste namenjali drugim, ampak sebi. Če boste pretiravali, to lahko slabo vpliva na odnose z vašimi najbližjimi, saj boste delovali hladno in oddaljeno, komunikacija tako ne bo stekla, vaša pozornost je drugje.

Vodnar

Čeprav ste mislili, da bo de-cember manj stresen mesec, ste se ušeli, saj se dogajanje okoli vas nikoli ne neha. Ste v vrtincu sprememb, nekatere ste opazi-li, drugih pa niti ne slutite, a Pluton je vstopil v vodnarja in za vas še posebej prihaja nov čas. Veselili vas ne bodo samo izzivi, ki si jih zadate vsako leto, ampak predvsem delo, s katerim lahko drugim ljudem pomagate ali celo spremenite ži-vljenje. Pred vami so zanimivi dnevi, v katerih boste uživali z najdražjimi.

Ribi

Življenje bo pestro, polno ljudi, ki prihajajo in odhajajo, zabav in druženj, a zvezde na-povedujejo, da si boste za skok v novo leto zaželeli družbo le nekoga posebnega, ki vam greje srce. Uživali boste v intimi, ki jo ustvarita dva svetova, vendar boste začeli pogrešati vrvež oko-li sebe, zato boste poskrbeli, da se bo kmalu spet vrnil. V novem letu boste najprej delali obračune za nazaj, šele potem se boste loti-li novih načrtov, ki jih zaenkrat prelagate.

Horoskop je pripravila astrologinja Zarja (astrologijaintarot@usodavkartah.com)

A photograph of two cakes on a rustic wooden table. The cake in the foreground is round and topped with a light-colored glaze, decorated with sliced apples and cinnamon sticks. The cake in the background is round and topped with a dark chocolate glaze, decorated with orange slices and walnuts. A small potted pine branch is visible in the upper left corner.

KRIŽANKA & UGANKA	NJGOV ZNAK JE RDEČICA NA OBRAZU	AFRIŠKI DRŽAVI	IZNAJDEM, ODKRIJEM	PRESNA	ANGELA MERKEL	STANJE NOTRANJE NAPETOSTI	RIMSKI PESNIK	...ALI HČI INDUSKO ŽENSKO OBLAČILO	8			TIBETANSKI MENIH		
												KRAŠKA JAMA (ZAH.)		
REZULTAT KISANJA											ANTIČNO MESTO V MALI AZIJI			
DOJAMEVA				4				ŽUŽELKI, KI SEŠATA KRI			DELI CELOTE			
											DELA V DIPLOMACIJ			
AZIJSKI VELETOK					PA TAKO JE PELA, DA BO ... VZELA					11	DAVID IN GOL...			
DRUŽABNA IGRA					ROMAN DOSTOJEV- SKEGA						ANG. IGRAL (ORLANDO)			
					INGRID B...MAN						NACE (LJUBK.)			
Povsod z vami	REKA (ANG.)						KREMEN	BIBLIJ. BOŽ- JA HRANA PSU PODOB- NI ZVERI				KRATKI JE VZROK ZA IZPAD ELEKTRIKE	...KOLADA JE NAREJENA IZ KAKAVA JED (OTR.)	3
	SLAVNOSTEN													
DELAVEC V PROIZVODNJI GUME	7					V NJEJ SE KVASI MESO ODMIK OD NORMAL- NEGA				12		POVEČANA ROTACIJA ŽOGICE PRI TENISU		
ANGLEŠKI NEDOLOČNI ČLEN		MARELIČNI, SLIVOV	VERBALIST JE IZRAZNO SPRETEEN ...									RUSKA TISKOVNA AGENCIJA		
			BIBA ... BIBA GRE									GORICA		
NEMŠKA TRGOVSKA VERIGA					DALIJAVA (PESN.)			10			ALEKSAN- DRUJA JE V ...			
SLOVENSKI SMUČARSKI SKAKALEC LANIŠEK					DOLENJSKA REKA VNUTJE MAN- DELJNOV IN ZRELA						MOČNO MAMILO IZ LISTOV KOKO			9
3K	DELAVCA, KI REŽETA ŠEL JE ... ZVIŽGAT						14							
SUJAJ, SUJAJ, SONČECE, OJ, SONCE ...			2				IZOBRAŽEN	SEČNJA						
OZNAKA BATERIJ			EVROPSKA GOSPO- DARSKA SKUPNOST	SARTROV ROMAN										
				LEP (STAR.)										
VLADARJI KNEŽEVIN					VSE SE DA, ... SE HOČE									
					JURE BREZ VOKALOV									
RAZVIT CVET- NI POPEK IZ STEBLA IN LISTOV								6						
OBRAT ZA PRIDOBIVA- NJE MASLA														

Alenka Pisanec, s.p., Hotunje 9, 3232 Ponikva



KUPON

1	2	3	2	4	5	5	6
7	8	9	2	8	10	11	12
3	13	14	2				

Podpis:

www.trik.si



3K

Županov sprejem ob oceni leta in pogledu naprej

Župan Mestne občine Celje Matija Kovač je v Narodnem domu sprejel najvidnejše predstavnike različnih družbenih sfer v mestni občini Celje. Na srečanju se je Kovač ozrl na leto, ki se izteka, in povedal, da so ga za razliko od lanskega, ko se je tudi naša regija soočala z vremenskimi katastrofami, zaznamovali predvsem šport in uspehi naših športnikov. Tudi pred Celjem so nekatere naložbe, ki so prav tako povezane s športom.

»Končujemo nadgradnjo nogometnega stadiona, ki zdaj omogoča nastope na najvišji evropski ravni, pridobili smo novo atletsko stezo, na kateri je že bilo državno prvenstvo, za rekreativce in obiskovalce naše regije smo odprli dve pomembni kolesarski povezavi – do Šentjurja in Žalca,« je dejal Kovač. V govoru je poudaril tudi delo na javnih, rekreacijskih in zelenih površinah v mestu ter pomen zgodovinskih zgodb, kot sta Fotohiša Pelikan in Stara grofija.

Med drugim je omenil druge naložbe v cestno infrastrukturo ter projekte na področju prometa, obnovo Zdravstvenega doma Celje ter naložbo v Vilo Sonja, ki bo postala center za dušev-



Župan Celja Matija Kovač je zbrane v praznične dni in novo leto pospremil z besedami, da se vztrajnost splača in da mu je v veselje, da je mesto te dni dobro obiskano ter da je trud mnogih okronan z nagrado evropsko božično mesto 2025.



Prireditev ob županovem sprejemu je zasnoval Fabulatorij, kulturni program so sooblikovali pevka Nina Strnad, pianist Peter Mihelič in saksofonist Gregor Skaza.

no zdravje odraslih. »Tudi to, da bo v Celju odslej mogoče študirati medicino, je močan simbol, kam gre mesto,« je izpostavil. Kot je dejal, so leto zaznamovale tudi protipoplavne ureditve v Trnovljah, ki so tudi napoved

naslednjih protipoplavnih naložb v višini več kot 30 milijonov evrov. Kot eno največjih prioritete občine ocenjuje občinski prostorski načrt, ki je trenutno v fazi usklajevanja z mnenjedajalci.

SŠol, foto: Andraž Purg

V Celjskem mladinskem centru predstavili slikanico

Prejšnji četrtek sta avtor knjige Kristjan Veber in ilustratorka Pavlina Stropnik skupaj z učenci III. osnovne šole Celje v Celjskem mladinskem centru predstavila slikanico *Lovro in Pavla*.

Učenci III. osnovne šole Celje so z velikim zanimanjem prisluhnili branju in se nato dejavno vključili v pogovor o pomembnih evropskih vrednotah, raznolikosti in enotnosti. Predstavitvi je sledila ustvarjalna delavnica, v kateri so učenci skozi lastno ustvarjalnost raziskovali bogastvo različnih kultur, idej in okusov, ki nas povezujejo. JF



Med finalistki Konjičanka in Celjanke

Zmagovalca letošnje jubilejne 10. sezone šova Slovenija ima talent sta matematična genija, brat in sestra Edvard in Frida. Med desetiimi finalistki sta bila tudi pevka Kira Štruc Jurički iz Slovenskih Konjic in plesna skupina Plac iz Celja.

18-letna gimnazijka Kira Štruc Jurički je zapela pesem Mariah Carey *All I Want For Christmas Is You* in požela navdušujoče ovacije občinstva. Na svoj glas je opozorila že v vrtcu, ko je imela svoj prvi solistični nastop. Žirant Andrej Škufca je Kiri dejal: »V sebi imaš velik potencial in upam, da se ga zavešaš, le gojiti ga moraš še naprej.«



Članice v skupini Plac niso le soplesalke, temveč prijateljice. Največ zaslug za njihovo izjemno povezanost ima njihova trenerka Tjaša in dekleta so ji za to izjemno hvaležne.

Žirantka Marjetka Vovk je njihov izvrsten nastop pohvalila in dodala, da je med njimi neverjetna energija. »Pojdite s to energijo skozi življenje,« je dodala. BF

**ENERGETIKA
CELJE**

Zagotovljena toplina
2025

Želimo, da vas grejejo lepe misli, nepozabni trenutki in veselje, ki ostaja še dolgo po tem, ko ugasnejo praznične luči.

www.energetika-ce.si