



www.lintver.it

novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 • E-mail novimatajuri@spin.it • Postini predal / casella postale 92 • Postinna placana v gotoviny abbonamento postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 1.500 lir - 0,77 evra
Spedizione in abbonamento postale - 45 % - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERÇUE
TASSA RISCOSSA 33100 Udin
Italy

st. 31 (1068)

st. 51 (1068)

Huda finančna stiska manjšine in Dežela F.JK

Dežela Furlanija - Juljska krajina bo zagotovila slovenskim drustvom in organizacijam oziroma njihovim dejavnostim dve milijardi lir anticipacije iz svojih rezerv. To pomeni, da bodo petim milijardam, ki jih predvideva zaščitni zakon za tekoče leto, dodali 2 milijardi, prihodnje leto pa se bodo dotacije za slovensko manjšino z deset milijoni lir povečale.

Na ta način je dežela izšla iz slepe ulice, v katero jo je v sredo 18. julija pahnila deželna večina Hiše svobod, v glavnem tržaska desnica, saj je s svojim nasprotnim glasom pokopala predlog o jamstvenih pismih za posojila, za katere se je zavzel sam predsednik Tondo. S tako potezo je v enem zamahu demantirala bivšega predsednika deželne vlade in sedanjega podtajnika Antonineja povzročila prvo po-

litično krizo sedanje deželne vlade, saj je spravila v manjšino samega predsednika deželne vlade in obenem izzvala nezadovoljstvo Slovenije, kjer je Tondo bil na uradnem obisku prejšnji teden in kamor je namenjen že danes, četrtek 2. avgusta Antonione.

Predstavniki slovenske manjsine so z rahlim olajšanjem vzeli na znanje odločitev, a vprašanje finančne in politične stiske ostaja še kako odprto, kakor je prišlo do izraza v petek 27. julija v Finzgarjevem domu na Opcinah, kjer so se na skupnem sestanku sestali člani deželnih svetov SKGZ in SSO ter zastopniki slovenskih organizacij in ustanov. Globok nemir je v nas, ker imamo vtis, da ne gre za naključne dogodke, je podčrtal predsednik SSO Sergij Pahor, pač pa za sisto-

Videnski nadškof monsijor Pietro Brollo je bil v nedievo 29. julija častni gost "Sejma cerkvene piesmi", ki ga je organizalo kulturno društvo Rečan, "Senjam", ki

je biu tretji kрат posvečen
verski piesmi, je biu v cierki
na Liesah an se je začel po-
puđan, okuole štirih, pru v
tistem momentu, ko po cieli
dolini je zaceu velik daz an

*Monsignor Brolo
v cierkvi na Liesah
Tle zdol pa
vsi pevsk
zbori zbran*



vietar. Na začetku je Margherita Trusgnach, predsednica Recana, razlagala, da letos ni tekmovanja an glasovanja, zak piesmi so ble previč različne an bi bluo težkuo rec, de adna je buj liepa od druge. Margherita je tudi zahvalila don Rinalda, ki je posodu podutansko cierku za snemanje kasete, an Nina Specogna, ki je napisu "partituro" piesmi za brošurico. Ni manjkala zahvala tudi za don Azeglia, famoštra, ki je nimar pokazu skarb za sloviensko kulturo an, sevieda, za verske piesmi an navade naših ljudi. Monsinjor Brollo, ki že dvanajst liet od tegà je biu gost "Sejma", je poviedu, da je paršu za an globok motiv, za spoznat ljudi, ki živijo v tem kraju. "Naša škofija - je jau - je drug sviet, buj bogat, buj različen. Pa vse tiste, ki nas darzi kupe je ljubezen".

beri na strani 8

Un festival “salato”?

Per il MittelFest è tempo di bilanci: la direzione artistica che ha guidato i primi dieci anni della programmazione (Mimma Gallina e Giorgio Pressburger per il settore teatrale, Carlo De Incontrera per quello musicale, Cesare Tomasetti per la poesia e Roberto Piaggio per il teatro di figura) può presentare un consuntivo più che soddisfacente, ma le manifestazioni culturali dipendono in gran parte dalla spesa pubblica e molti amministratori s'interrogano sulla portata del mero ritorno economico: quanto è salata la Via del Sale?

segue a pagina 4



Immagine da "I letture dal fronte"

Devetak v vodstvu banke v Čedadu

Podpredsednik je zavoda Banca popolare

Karlo Devetak, upravitelj Kmecke banke in predsednik združenja delničarjev goriskega bančnega zavoda, je v bil v torem 24. julija imenovan za podpredsednika v upravnem svetu zavoda Banca popolare di Chiavari.

Njegovo imenovanje predstavlja dodatno utrditev sodelovanja med Slovenci iz naše dežele in cedajsko banko, obenem sodi v okvir širšega načrta, ki je bil zasnovan pred spojivitvijo bančne veje goriške Kmecke banke z zavodom Banca di Cividale. V sklopu izvozitev Devetaka v upravn svet ustanove. V upravnem svetu cedajske banke je tudi bivši predsednik Kmecke banke Diego Marvin. Prisotnost slovenskih predstavnikov v upravnih organih pa potrujuje trdno voljo zavoda, da prevzame vlogo glavnega kreditnega referenta za slovensko

banke množično vstopili v zadrugo Banca popolare di Cividale, ki ima v lasti 70 odstotnih delež bančnega zavoda Banca di Cividale Spa, manjšinski partner je nemški velikan Deutsche bank, in omogocili izvolitev Devetaka v upravnem svetu ustanove. V upravnem svetu cedajske banke je tudi bivši predsednik Kmečke banke Diego Marvin. Prisotnost slovenskih predstavnikov v upravnih organih pa potrjuje trdno voljo zavoda, da prevzame vlogo glavnega kreditnega referenta za slovensko področje na Italiji.



Soglasje v deželnem skupščini - NZ zapustilo dvorano, Baritussio podprl sklep

Dežela bo anticipirala sredstva za manjšino

Smrt gorskih skupnosti

Kot je bilo pricakovati po razsodbi Ustavnega sodišča je deželni svet 27. julija, z glasovi desne sredine, ukinil vseh deset gorskih skupnosti v FJK. Formalno bodo ukinjena sele čez leto dni in do takrat jih bodo vodili komisarji, v resnici pa so mrtva telesa. S kakšnimi organizmi jih bo dežela namestila ni znano. Odločitev močno pripadeva manjše občine in Slovence v Furlaniji, v Brdih in na Karasu, ki so preko njih upravljali teritorij.

s prve strani

Predsednik SKGZ Rudi Pavšič je nadaljeval z ugotovitvijo, da so zagotovljena sredstva nezadostna, pri čemer je spet izpostavil dejstvo, da ni dežela dala Slovecem niti drobtinice več od tistega, kar ji je dodelila država, pa čeprav uziva poseben status avtonomije prav zaradi prisotnosti slovenske manjšine in kljub izredno težki krizi, s katero se soočajo slovenske organizacije in ustanove.

Pavšič je temu dodal se zaskrbljenost glede časa, ki ga terjajo birokratski postopki preden bodo prispevki na razpolago in glede subjektivitev manjšine pri oblikovanju predlogov o delitvi sredstev. Dodaten razlog za zaskrbljenost je seznam kandidatov za paritetni

odbor med katerimi so ljudje, ki so iz svojega protislovenstva naredili sploh smisel svojega političnega udejstvovanja, kar spet jasno kaže na iziv proti manjšini. Podprtjal je pomen dostojsva in enotnosti Slovencev pa tudi pomembno vlogo, ki jo lahko Slovenija odigrava.

Sledila je razprava v katero je prva posegla Bruna Zorzini Spetič, ki si je v deželnem svetu močno prizadevala za resevanje odprtih vprašanj. Stojan Spetič in Milos Budin sta izpostavila mednarodno razsežnost tega izsiljevanja Slovencev v Italiji s strani desne sredine, ki napoveduje podoben odnos tudi do Slovenije in njenega integracijskega procesa v EU. Filibert Benedetič je predlagal ustanovitev ožjega koordinacijskega

odbora, ki naj sledi razpletu dogodkov, zavzel pa se je tudi za manifestacijo ob priliku obiska predsednika republike Ciampija 16. septembra v Gorici.

Kar se tiče razprave v deželnem svetu, ki je sprejel predlog o predujmu, naj povemo, da so ga podprli sestovalci Oljke, Forza Italia, Severne lige in kar je se posebej vredno izpostaviti župan s Trbiza Franco Baritussio. Le-ta se je v nasprotju s svojimi strankarskimi somisljeniki (NZ), ki so zapustili dvorano, konstruktivno udeležil razprave in na koncu tudi glasoval za sklep. Na predlog Zorzinijeve je deželna vlada sprejela kot priporočilo resolucijo za dodatno financiranje manjšine z lastnimi sredstvi v letu 2002.

Pismo iz Rima



Stojan Spetič

Ceprav se je sopiril po Ljubljani, je predsednik deželne vlade Tondo hote ali nehote dokazal, da je manjšina desnici trn v peti. Pozrl je obljube, dane krovnim organizacijam, in odrekel celo miločino, da bi manjšinske ustanove vsaj premostile prehodno finančno stisko.

Pozneje, ko so spoznali, da so zabili avtograd, so blagohotno privolili v "predujem" 2 milijard, ki bi jih morali dobiti prihodnje leto.

Kaj pa, če je to prefinjen načrt, da bi slovensko manjšino spravili na kolena in ji nato vsiliti, kar jih je volja? Tudi zloglasni institut, s katerim bi nas preštevali, ugotavljal, preverjali in izsiljevali?

Institut, ki bi ga dali v roke jančarjem, kolaboracionistom desnice, katerih cilj je manjšini odvzeti preostalo samostojnost in jo "normalizirati" po česko.

Tako lahko razumemo tudi odlo-

čitev, do prvih jesenskih dni, imenovanja paritetnega odbora, ki mu zaščitni zakon nalaga večji del nalog za izvajanje pridobljenih pravic in

operativizacijo zaščitnih mehanizmov.

Ali ni tu spet ocitna strategija podrejanja manjšine, katero bodo oropali celo njenega naravnega predstavnika? Predstavljam si, da odlaganje izbire narekuje želja, da bi si z močnim glasovalnim strojem in ustrezanim proceduralnimi triki zagotovili v paritetnem odboru večino.

Slovenci v njem imamo svoje tri izvoljene predstavnike. Morda bo deželna vlada blagohotno sprejela četvorico kandidatov naših krovnih organizacij SKGZ in SSO. Morda pa tudi ne. Govori se, da utegne samovoljno vsiliti svoje ljudi celo pred zastopnike krovnih organizacij. Rimska vlada pa itak ima na razpolago stiri mesta, med njimi enega Slovencev.

V deželnem svetu ni izključeno, da bodo s proceduralnimi triki, od kar imajo s prestopom bivših demo-

kristjanov in enega socialista na desno, trdno in premočno večino, izbrali oba Slovenca in pustili (sicer ločeni) levosredinski opoziciji le drobtinice, morda samo enega predstavnika italijanskega jezika....

Tako se lahko zgodi, da bomo imeli na slovenski strani mize šest ali sedem naših predstavnikov in tri ali stiri jančarje, na italijanski pa devet desnicarjev in enega predstavnika Oljke.

S tako večino v paritetnem odboru nam lahko vsilijo najbolj omejitive interpretacije zaščitnega zakona, čeprav so v njem tudi posebni varnostni mehanizmi, ki to samovojo omejujejo.

In vendar je močan sum, da bo desnica skušala kar se da zamrzni naše pravice in delo paritetnega odbora. Potem bo stvar vzela v roke Berlusconijeva vlada. Po časovnih rokih, ki jih vsebuje zaščitni zakon, prav sočasno s pogajanji o vstopu Slovenije v EU. Takrat se lahko tudi zgodi, da bo kdo (morda celo Antonione) vrgel na mizo predlog: "Mivam damo dvojezično ozemlje, vi nam vrnite hiše v Istri."

Stari Andreotti je vedno pravil, da kdor zlo misli greši, a običajno tudi ugane.

Pozitivno so ocenili delo Parlamenta

Državni zbor je v prvem polletju, torej od nastopa mandata do konca spomladanskega zasedanja, ne le postavljal trdne temelje za dobro delo, temveč jih tudi uspešno nadgradil in dignil raven politične kulture. Tako je delo poslank in poslancev ocenil predsednik državnega zbora Božidar Pahor. Po njegovih besedah jim je to uspelo zlasti z medsebojnim spostovanjem različnih političnih stalnic ter preseganjem teh razlik. Uspešna ocena dela se odraža tudi v večjem zaupanju ljudi v dom demokracije.

Poslanke in poslanci so v omenjenem obdobju zasedali 15-krat, 70 dni preželi na plenarnih sejah in sprejeli 116 zakonov. Ministrskemu zboru so zastavili kar 345 poslanskih vprašanj. Vendar, je opozoril predsednik DZ, se uspešnosti dela ne ocenjuje po obsegu, temveč po kvaliteti. Državni zbor je veliko delal in sprejemal dobre odločitve, tudi zaradi precejšnje zavzetosti maticnih delovnih teles.

Državni zbor je bil v preteklosti dostikrat kvalificiran kot prostor, v katerem se preveč prepira in premalo uskljuje. Nastopi poslank in poslancev v tem mandatu pa so pokazali, da lahko po desetih letih parlamentarne tradicije dignemo raven politične kulture in v skupno dobro presežemo razlike. "Zelo pomembno je", je podprtjal Pahor, "da je državni zbor konstituiran tako, da so v njem doma vse poslanske skupine, tako koalicijske kot opozicijske, in da vladajo med njimi sodelovanje in zaupanje".

Predsednik državnega zborja je omenil nedavno sprejeti zakon o ratifikaciji maloobmejnega sporazuma s Hrvaško. V prvem



Božidar Pahor

polletju je bil državni zbor zelo aktiven tudi na področju mednarodnega sodelovanja, veliko je bilo različnih obiskov, med njimi tudi obisk predsednika hrvaškega sabora. "Vrata državnega zborja so na široko odprta in nihče, ki je nanje potkal, ni ostal zunaj. To sicer zahteva veliko časa, vendar je bil ta koristno porabljen," je dejal Pahor. Po njegovih besedah se bo takšna odprtost nadaljevala tudi v prihodnjem.

Pahor je spregovoril tudi o vlogi državnega zborja v luči približevanja Evropski uniji in zvezi Nato; jeseni bodo poslanke in poslanci zacetli z evropsko razpravo, v katerem želijo v čim večji meri vključiti tudi predstavnike civilne družbe. "Slovenija se glede obeh kandidatur nahaja v ciljni ravnini, zato je pomembno, da v tem obdobju odpremo razpravo o vseh tistih vprašanjih in dilemah, ki so povezana s spremembami, ki bodo sledile po vstopu Slovenije v te integracije. Do takrat je treba spremeniti zakonodajo - tu smo na polovici poti," je dejal predsednik DZ. Poudaril je še, da se bo treba v prihodnje osredotočiti zlasti na to, kakšna je in kakšna bi morala biti Evropska unija. (r.p.)

Chiuso per ferie

Il parlamento sloveno ha chiuso i battenti per la pausa estiva. Prima del commiato il presidente Božidar Pahor ha elogiato i parlamentari perché, ha detto, hanno lavorato molto e bene. Dall'ottobre dell'anno scorso hanno infatti discusso e votato 116 leggi ed altri atti legislativi.

Più peso al presidente

Il governo sloveno propone diverse modifiche all'art. 19 della Costituzione. Secondo la nuova proposta i ministri saranno nominati non più dal parlamento bensì dal presidente

Omaggio ai caduti sul Vršič

della repubblica su proposta del premier, lo stesso dovrebbe valere per i giudici. Le interpellanze potranno poi essere rivolte soltanto al presidente del consiglio e non ai singoli ministri, infine dovrebbe essere introdotto anche il referendum per la revisione della costituzione.

Per modificare la costituzione è però necessaria una maggioranza dei due terzi che l'attuale coalizione di governo non ha. Può

infatti contare sul voto di liberaldemocratici (34), Lista associata (11) e Desus - partito dei pensionati (4), mentre non è certo il sostegno del partito popolare e del partito dei giovani.

Foribondi a Maribor

Il governo proprio nella sua ultima seduta prima delle vacanze estive ha assunto una decisione che ha fatto infuriare la città di Maribor. Infatti ha deciso che non nella cittadina sulla Drava bensì a Lubiana

avrà la sua sede la holding Slovenske elektrarne (Centrali elettriche slovene) che con i suoi 220 miliardi di talleri di capitale è la più grande società slovena.

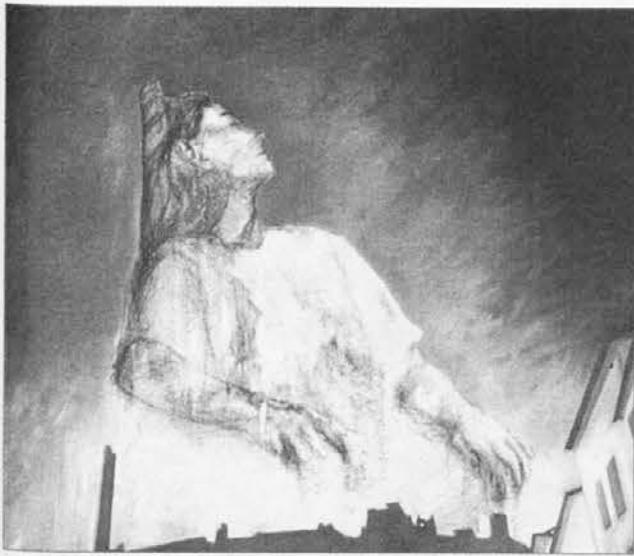
Omaggio ai caduti

La strada che porta al Vršič è stata costruita durante la prima guerra mondiale da diecimila prigionieri russi. Le loro tombe sono ormai scomparse tra l'erba, i nomi sepolti in qualche archivio austriaco. Nel marzo del 1916 una

avalanga seppelli 300 prigionieri russi e dieci guardie. I sopravvissuti tra il 1916 - 1917 hanno dedicato loro una cappellatta, davanti alla quale nei giorni scorsi si è svolta una cerimonia. Vi hanno preso parte il presidente della repubblica Kučan, i ministri Rupel e Bizjak ed il metropolita di Lubiana Franc Rode. Di alto rango anche la delegazione russa di cui facevano parte il vicepresidente della Duma della Fe-

Notte da record

Ben 35 mila persone, secondo gli organizzatori, hanno partecipato alla notte di Capodistria "Koprsko noč" che domenica è stata allietata da ben 21 spettacoli in diverse parti della città. Addirittura 80 mila le persone che dalla cittadina e dall'area circostante hanno assistito ai bellissimi fuochi d'artificio.



La mostra di Lorena De Angelis

Con una mostra personale di pittura è stata presentata a S. Pietro al Natisone con una ventina di olio di medio formato la pittrice locale Lorena De Angelis. L'inaugurazione, animata da un buon pubblico e dominata dalla presenza di donne, è avvenuta il 29 giugno in una cornice di festa, arricchita da un intermezzo musicale di fisionomica diafonica e dalla recitazione di poesie di Loredana Drecogna.

La mostra della De Angelis, sistemata in due ambienti distinti, rappresenta da un lato la tendenza più tradizionale, quadri di fiori, del resto garbati e succosi di colore. C'è quindi la tendenza modernizzante, in cui appare una matrice ideologica. Questi quadri offrono spunti maggiori per le osservazioni che vi si possono fare. Ogni composizione si spartisce in due aree, la prima, geometrica in rigorose e aride viste prospettiche moderne (la strada, la fabbrica...) dal cui sfondo sbucano veloci automobili. Un grup-

po in primo piano del quadro è costituito da bambini e talora figure adulte, disposte sull'asfalto, disegnate realisticamente in colore in prevalenza cenerino, dall'espressione melanconica, tanto da apparirmi personalmente già come vittime predestinate dei sacrifici della società moderna, in aperto contrasto con le asprezze della realtà.

Lorena ha una spiegazione un po' diversa dei suoi quadri: per la pittrice le forme dell'ambiente alludono alla mente, quelle umane (i bambini, le mamme) alludono al cuore. Indagando sulla pittura di Lorena De Angelis, notiamo una buona maturazione della pittrice, anche dal punto di vista del disegno e della tecnica, che rivela gradevoli velature e grafismi. Rimane in conclusione esplicito il contrasto tra l'aggressività del paesaggio d'asfalto e l'aspetto evanescente delle figure addossate davanti alle automobili.

Paolo Petricig

Do 16. septembra v Ljubljani 24. Mednarodni grafični bienale

Prva nagrada je spet šla v Veliko Britanijo

Poletni in dopustnički čas lahko izkoristimo tudi tako, da se predamo kulturnim užitkom, umetnosti, spoznavanju bližnjih centrov. Posebno vabljava je v tem času Ljubljana, kjer se na kulturni ravni veliko dogaja. Med najpomembnejše prireditve prav gotovo sodi 24. Mednarodni grafični bienale, ki bo na ogled do 16. septembra.

Gre za najstarejšo in najpomembnejšo grafično manifestacijo v svetu, ki je nastala in se uveljavila se pred beneško Bienale. Prvic so ga v Ljubljani priredili leta 1955 in na njem so se prvič po drugi svetovni vojni srečali na območju za "zeleno zaveso" umetniki iz Evrope, Združenih držav Amerike, Sovjetske zveze in Azije, pristopila je tudi Kitajska. Neuvrscena Jugoslavija je takrat delovala kot uspešen povezovalec med zahodom in vzhodom, med jugom in severom. Do danes je na ljubljanskem bienalu sodelovalo 5.800 umetnikov iz 80 držav.

Letošnji, 24. bienale stavlja več vsebinskih sklopov. V Moderni in Jakopičevi galeriji je na ogled razstava Svet grafike, na kateri so razstavljeni sodobna grafična dela 40. umetnikov iz raznih krajev sveta. Letošnji, 24. bienale stavlja več vsebinskih sklopov. V Moderni in Jakopičevi galeriji je na ogled razstava Svet grafike, na kateri so razstavljeni sodobna grafična dela 40. umetnikov iz raznih krajev sveta.

V galeriji Mednarodnega grafičnega in likovnega centra je razstava Fundamina, na kateri so predstavljeni avtorji in njihova dela, ki so odločilno vplivali na razvoj umetnosti. Zaobjema obdobje od konca druge svetovne vojne do devetdesetih let prejšnjega tisoletja. Razstava je zasnovana kot zaokrožen sklop treh rastav in sicer Zorana Mušiča, Andyja Warholja in Mimma Paladi-

na. V galeriji Cankarjev dom je tretja nadvse zanimiva razstava. Posvečena je po starosti tradiciji nagradjanju zadnjega bienala, torej leta 1999, to je enemu najbolj inovativnemu britanskemu umetniku: Richardu Hamiltonu. Razstava je osredotočena na tematiko romana Ulikses Jamesa Joyca.

Naj na koncu povemo še, da je tudi letos 1. nagrada šla v Veliko Britanijo. Prejelo je Damien Hirst (Moderna galerija), nagrajena sta bila se Ines Krasic s Hrvatske in slovenski umetnik Peter Ciuha.

Spored kinopredstav v mesecu avgustu
Filmi v Tolminu

Kaj ponujajo v poletnem času v Kinogledališču v Tolminu? Poglejmo program predstav:
v soboto 4. avgusta ob 20.30. bo triler *V pajkovi mrezi* (Along came a spider); **v ponedeljek 6. avgusta** le ob 20.30 uri bo na vrsti romantična komedija *Cokolada* (Chocolat); **v ponedeljek 20. 08** drama *Zelena milja* (Green mile); **v soboto 25. 08.** akcijski film *Dungeons and dragons*.

Un software, anzi due per correggere il friulano

I friulani si sono dotati di uno strumento informatico nuovo, di grande utilità, che certamente farà crescere ulteriormente il numero degli scriventi e comunque contribuirà ad affermare la lingua friulana standard e la sua grafia ufficiale.

Venerdì 27 luglio è stato presentato a palazzo Belgrado, nella sede della Provincia di Udine, il software del vocabolario e del correttore ortografico della lingua friulana che è stato prodotto dalla Cooperativa di Informazione Friulana. "Noi pensiamo che in adesione alla legge statale 482 del 1999 e prima ancora della legge regionale n. 15 del 1996, il numero delle persone, gli ambiti e le situazioni comunicative in lingua friulana siano destinate ad au-

mentare", afferma il presidente della cooperativa Antonio Buiani e prosegue: "Enti locali, scuole, mezzi di comunicazione, singole persone necessitano allora di un utile strumento informatico per rendere più sicura la redazione di testi di vario genere (sempre più spesso al computer), esattamente come avviene in altre lingue stabilizzate".

Il lavoro è stato realizzato con la consulenza del Centri Friul Lenghe 2000, di cui la Cooperativa di Informazione Friulana è socia insieme a Università di Udine, Consorzio per gli studi universitari, Società filologica friulana, Circolo culturale Menocchio, Istitut ladin frulan pre Checco Placerean, la Patrie dal Friul, Union scrittors furlans. Un

lavoro dunque in sintonia con le scelte fatte dall'ente nella redazione del Grande Dizionario bilingue italiano - friulano.

L'aspetto "imbarazzante" dell'iniziativa è che, all'insaputa l'uno dell'altro, anche la Società Scientifica e Tecnologica furlane, presieduta da Franco Fabbro, era alle prese con un analogo progetto. E questo secondo correttore ortografico, realizzato all'interno dell'Università di Udine, verrà presentato il 30 agosto ai Colonus di Villacaccia. Si tratta di un correttore bilingue inglese - friulano e tra breve - secondo motivo di "imbarazzo" - potrà essere scaricato dal sito della Società, mentre la Cooperativa di Informazione Furlana lo metterà in vendita.

L'Inquisizione nella Slavia

La famiglia di Martino Appendice n. 2

38

Faustino Nazzi

Il Picecco in un primo tempo si era convinto dell'opportunità di accollarsi tutte le spese di ospitalità, assistenza e cura del Martino, "et diceva alla detta Zanina che non li mancasce di governo perché quel denaro in caso di morte di detto Martino, doveva spender a Roma, voleva darli sì alla Zanina come alli medici che havevano cura", anzi le aveva dato in acconto "un cechino et un ongaro". Si era addi-

venuti pure ad un arbitrato, ma, con la scusa che non si era disposto lo strumento esecutivo, si disconoscono gli impegni presi.

Viene il sospetto che il rev. Picecco abbia avuto una soffitta dal Capitolo giudicante che, per salvaguardare il suo prete, aveva individuato un espeditivo ben preciso come d'altronde lo chiarisce la Sentenza del 5 giugno 1606.

"Ben considerato tutto il

predetto processo, invocato il nome del nostro Signore, così dicendo e sententian- do condanniamo Biasio stante le sue difese a lire 50 di piccoli. Matthia veramente in lire 60 et inoltre a pagare a Martino offeso du- cati 20 per tutti li suoi dan- ni interessi et spese di me- dici et medicine d'esser par- rimenti il tutto satisfatto con le spese del processo ut infra prima che eschi di prigione et ambidue nelle spese del processo per mità

in solidum" (lire 54).

Il Picecco deve aver rifiutato quanto di sua competenza al proprio sacrestano, già ampiamente compromesso ed incarcerato, salvaguardando il decoro del clero (9).

Questo Cappellano torna alla carica nel 1612. Si lamenta "modestamente" presso il Capitolo che Martino ha osato, "con poco rispetto, anzi temerariamente et sfacciata mente in danno dell'anima sua et perniciose esempio, proferir verso esso Rev.do parole ingiuriose et disdicevoli et di più anco a posta con li tuoi animali grossi di cadauna sorte che ti ritrovi haver farli notabile danno nellli suoi prati; perciò esendo implorato il suffragio nostro" ti ordiniamo,

sotto pena di lire 100, "che non debbi in nessun modo ragionar né in detti né in fatti detto Rev.do né tan poco lasciar che li tuoi ani- mali gli faccino danno nellli suoi prati et luochi". Martino obietta ed appella per- ché il Picecco tenterebbe di contestare tradizioni seco- lari.

(9) Questo notaio-cancelliere "riempie" fogli su fogli (30x21) con in media 25 righe per pagina compresi i titoli e 25 lettere per riga: alla faccia del risparmio! Il presente pro-cesso consta di 26 fogli (52 pagine). Le giurisdizioni feudali, pur rispondendo celamente alle istanze di giustizia della popolazione, costituivano il ce- spite più ricco delle loro entra- te, praticando un drenaggio si- stematico delle finanze delle classi umili. Una giustizia che funziona è peggio di quella che

non funziona; quando funziona bene non funziona affatto. Una giustizia uguale per tutti do- vrebbe essere amministrata da un marziano. Anche le società democratiche, pur fondate su una costituzione, sono sempre amministrate dai partiti: si dovrà supporre una magistratura super partes, capace di identificarsi con la legge oltre le opinioni. Tale presupposto non è oggettivamente realizzabile, perché contraddirà la natu- ra di cittadino libero. Rousseau "giustamente" vedeva nella volontà generale, incarnata in un sol uomo, l'espresso- ne perfetta della democrazia. La chiesa, che identifica nella Scrittura il suo codice di verità infallibile, è testimone con la sua storia della babilo più totale. La legge è espressione cul- turale di fronte alla quale si danno opinioni, indirizzi, non oggettività. Nella prospettiva di porre rimedio a inevitabili storture si sono attivati gli appelli in ogni tempo. Rassegna- mo al meno peggio.

Marionette, premio a Minimax

La compagnia Minimax, formazione ispano-rumena, ha vinto l'edizione 2001 del premio "La marionetta d'oro" promosso dal Comune di S. Pietro al Natisone nell'ambito della rassegna del Mittelfest. Il riconoscimento è stato assegnato da un gruppo di esperti, in armonia con le indicazioni del pubblico, "per la capacità della compagnia di affrontare,

con indiscussa abilità tecnica, una fiaba classica come Biancaneve".

La giuria ha assegnato poi una menzione particolare alla compagnia toscana I Tiriteri. Durante la premiazione, avvenuta domenica a S. Pietro, è stato sottolineato come anche quest'anno migliaia di spettatori abbiano seguito gli spettacoli della rassegna nelle Valli del Natisone.



I Tiriteri

Il cammino della poesia

Un percorso poetico, un cammino che si spera possa proseguire con ancora più motivazioni. Questo ha rappresentato, durante il Mittelfest, la sezione sulla poesia curata da Cesare Tomasetig. Una rassegna iniziata con un testo impegnativo e doloroso, quello che l'autore ebreo Chaim Nachman Bialik dedicò al terribile pogrom avvenuto nella città di Kishinev, in



Andrea Zuccolo

Ucraina, nel 1903. Efficaci la regia e l'interpretazione di Andrea Zuccolo. Da un testo di Manlio Brusatin è stato tratto "Arte dell'oblio" con Giacomo Zito e Werner Di Donato. Quest'ultimo è stato protagonista di "Un giorno per tutti" da un poemetto di Silvio Cumpeta. Infine Luca Della Bianca ha proposto i versi di Luko Paljetak, poeta di Dubrovnik.

Nel Mittelfest lo spaesamento e le tragedie collettive dell'Est

porto del pubblico festivale, che peraltro trova le porte sbarrate qualora desiderasse consumare un pasto caldo alla fine degli spettacoli. Cividale sembra compiacersi della propria auto-sufficienza e accoglie con malcelata diffidenza l'invasione di un pubblico forse alquanto elitario e, secondo alcuni, non sufficientemente numeroso. Ricomporre la dicotomia fra cultura e spettacolo, quando istruire di-

vertendo sembra un ossimoro inconciliabile, potrebbe forse portare ai grandi numeri rendendo l'offerta accessibile ad un pubblico più vasto, ma misurare gli effetti di un investimento culturale in termini freddamente quantitativi e mercantili svilirebbe la funzione di un'amministrazione illuminata che dovrebbe avere a cuore il miglioramento della qualità della vita.

Il Mittelfest, luogo d'incontro tra le due Europe, barometro delle tensioni e sconvolgimenti che hanno segnato l'ultimo decennio, è stato ben più di una vetrina di esotismi: aprendo lo sguardo sui Paesi oltre l'ex cortina di ferro, ne ha registrato il senso di spaesamento e alienazione allorché, abbattuti i propri Padri più o meno autoritari, le nuove entità hanno iniziato a sperimentare sulla propria pelle le gioie ed i dolori del capitalismo, liberi dal paternalistico dirigismo socialista. L'insostenibile "giogo della libertà", così ben rappresentato nella Missione di Heiner Mueller, accomuna le tragedie collettive dell'Est con i drammi individuali che si consumano nell'opulenta società occidentale. Molte delle proposte teatrali sembrano recuperare la brechtiana funzione didattica e una simile istanza sembra guidare anche quelle musicali: abbiamo lasciato la via del sale a metà del suo lungo cammino, interrotto dall'omaggio pianistico di Francesco Nicolosi a Vincenzo Bellini nel bicentenario della nascita, riprendendo il filo della spiritualità con la narrazione musicale del quartetto laReverdie, che ci ha offerto una ricostruzione della medievale Historia Sancti Eadmundi. La bressana di collina Testori è stata poi la parentesi bucolica dove il chitarrista Frédéric Zigante si è esibito fra il frinire delle cicale, mentre il pianista Michel Dalberto ha costruito il suo omaggio a Verdi sopra un



"La missione" di Müller proposta dal Mladinsko gledališče

monografico quanto illuminante programma lisztiano. Il decennale del Mittelfest è stato celebrato nel Teatro Nuovo Giovanni Da Udine con una scelta importante quanto popolare: la Nona Sinfonia di Beethoven, affidata all'Orchestra sinfonica del FVG guidata da Ezio Rojatti e al Coro regionale sotto le cure di Cristiano Dell'Oste, ha rivelato i pregi ma anche i limiti dei complessi regionali. Il quartetto vocale non ha certo migliorato il livello complessivo, ma la schilleriana Ode alla Gioia, inno dell'Europa ricca, ha comunque scatenato l'entusiasmo del pubblico con l'intatta forza della sua utopia.

Dopo la grandeur sinfonico-corale si è tornati all'intimismo del duo flauto-pianoforte: la Canzone della Salina, un antico canto scoperto dall'etnomusicologo istriano Emil Zonta, ha fornito il titolo del programma ed è stata il pretesto su cui il pianista Johannes Kropfitsch ha costruito le sue Variazioni, eseguite in prima mondiale insieme a Luisa Sello. Di mare e sale profumava anche il brano di Bruno Strobl, mentre Carlo De Incontrera si è discretamente inserito con la sua Meeres Stille, leggera no-

stalgia di un'infanzia serena, tratteggiata sull'ondeggiare di un Lied schubertiano in un meriggio estivo...

Molti itinerari teatrali e musicali convergevano a Istanbul: vi ci hanno condotto i Dervisci Roteanti, il diario di viaggio di Paolo Rumiz, ma pure l'energia e la libera fantasia del quintetto turco Sulukulè che ha trasfuso sulla Piazza Paolo Diacono l'atmosfera dei Cafés Chantants del Bosforo.

L'organo del Duomo è nuovamente risuonato con i tesori musicali del Duomo di Cracovia, appreso l'ultima intensa giornata, suggerita dalle musiche partenopee proposte dal gruppo Spaccanapoli, che attinge molto liberamente al proprio patrimonio musicale rivestendo antichi canti con una (forse troppo) robusta elettrificazione rocchettara.

Centinaia, migliaia di persone che si lasciano guidare su percorsi spesso difficili e accidentati, superando barriere linguistiche e culturali, basteranno a giustificare l'esistenza e la sopravvivenza del Mittelfest? Se il sale, oltre ad essere stato una forma di moneta, è diventato pure sinonimo d'intelligenza, ci auguriamo che abbia largamente sparso la sua bianca ricchezza dentro e fuori le mura di Cividale.

Katja Kralj

Priznanje slovenskemu gledališkemu ustvarjanju

Dobro obiskane vse predstave Mladinskega gledališča

Če četrtek je bilo na Mittelfestu Mladinsko gledališče iz Ljubljane, ki mu je vodstvo čedajskega festivala izkazalo posebno priznanje in vključilo v program več prireditev.

V idiličnem gozdčku na majhnem griču v predmestju Cedada smo najprej gledali "Interpretacijo sanj" v reziji Matjaža Bergerja. S prepletanjem različnih umetniških zvrsti od gledališča do filma in baleta nam je ponudil svojevrstno interpretacijo znamenite Freudove knjige, ki je doživelna svojo premiero v Postojnski jami.

Družbeno-ekonomski odnosi, polom revolucije in ugotovitev, da niso možne spremembe niti v medcloveških odno-

sih so bili tema "močne" predstave "Naloga", ki jo je po besedilu Mullerja režiral Eduard Miler, igralci pa so jo pred vztrajno publiko kljub dežju izpeljali do konca.

Z znamenito Shakespeareovo predstavo "Sen kresne noci", je Vito Taufer dobesedno ocaral stevilno publiko in dozivel verjetno največji uspeh celotnega festivala.

S posebnim projektom, ki je vključeval tudi obisk Soške doline, je sodeloval režiser Marjan Bevk, nedeljska nevihta pa mu je grdo prekrizala načrte in s Kolovrata so bili prisiljeni prenesti njegovo predstavo "Pisma s fronte" v kobarisko telovadnico.

**NORD
MATERASSI**

di Riccardo Bonessa

**PROIZVODNJA
ŽIMNIC V VSEH MERAH:**

- ORTOPEDSKE
- ANALERGENE
- IZ LATEKSA

**PONOVNA UPORABA
NAROČNIKOVE VOLNE**

DOSTAVA NA DOM

PREVZEM ODRABLJENIH ŽIMNIC

CIVIDALE DEL FRIULI
PIAZZA S. FRANCESCO
TEL. E FAX 0432/700019

Minimatajur



Lev N. Tolstoj

Miš pod solarjan

Miš je živiela ta pod solarjan an tu podu je bla jamca, ki je puščala ušenico zarno za zarno. Tela miš je lepuo živiela, ma nie bla rada, zatuo ki je bla sama an želiela, de še druge miš bi uživale nje srečo an hrustale nje ušenico. Takuo miš je arzserila jamo, de bo padalo vič zarnja dol skuoze jamo, an povabila te druge miš, naj pridejo jest h nji.

"Pridita, bo puno, ki jest za vse!"

Kar pa miš so parše, so zagledale, de jame jo nie bluo vič.

Gospodar se je biu zmisnu na jamo, an jo je lepuo zataknu.

Dva konjà an gaspodar...



"Ka je že konac?", je vprašala adna čičica zadnji dan polletnega centra za otroke v Špietre. An nje besiede so narlieuš an narbuji prepričljivo dokazale, de otroc so se imiel lepou, de animatorji od društva "Krocus" iz Čedada so lepou an živuo dielal z njim, de je bila pametna tudi iniciativa od kamunu, ki so tele center organizal. Od 25. junija za tri tedenne so se otroci vsak dan srečeval an kupe se norčinal, piel an plesal, dielal an se kregal (muore bit an tiste). Tema njih diela je biu "Zoo v varte". Kaj so nardil so pokazal zadnji dan, ko so jih paršli gledat njih mame an tata, pa tudi šindaka iz Špietra an Sauodnje Dobrolò an Cernoia, podžupan iz Podbuniesca Marseu an Gabriella Totolo, ki je bila odgovorna za tolo iniciativo. Mi se muormo pa zahvalit Simone Vogrig iz Sauodnje, ki nam je posodo tolo fotografijo

Dva konjà sta vsak svoj voz vliekla.

Te parvi konj se nie maj ustavu, te drugi se nie pa ku oščaju an ustavju.

Takuo gaspodar je vse nabasu gor na te parvi voz. Konj, ki je biu ta zad an je vlieku prazan voz, je jau te parvemu konjú:

"Vidiš? Ti se trudiš an se potiš. Buj, ki boš vlieku, vič boš muoru vlieč an se trudit".

Kar so paršli damu, gaspodar je jau:

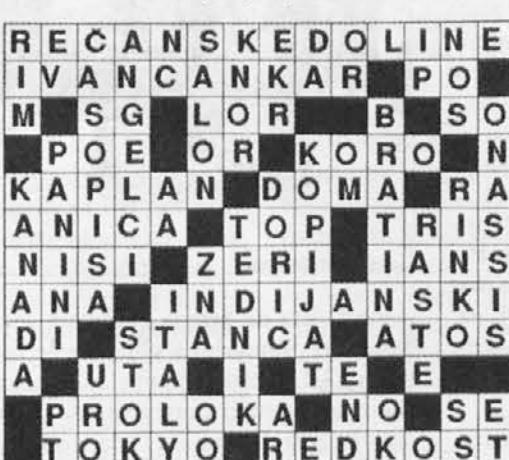
"Zakì muoren redit dva konjà, če iman zadost adnegà za spejat mojè blaguo? Bujoš je lepou fuotrat adnegà konjà an ubit te druzega. Zasluzin če ne druzega za kožo ubitega konjà".

An glih takuo je stuoru.

Avtor pravc: Lev N. Tolstoj
prevedla: Mjuta Povasnica

Beneške križanke

Rešitev prejšnje številke

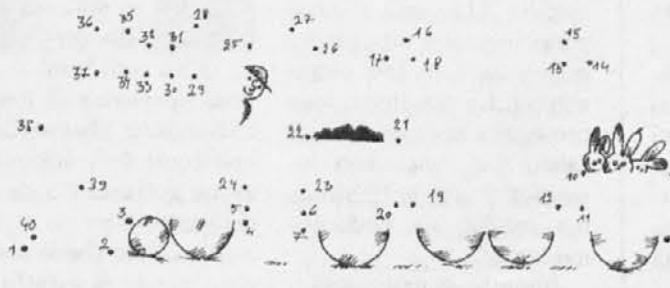


Kakuoš an Lastuca

Kakuoš je najdla jajca modrasove, an jih je začela legt.

Lastuca jo je videla, ki je legla, an je jala kakuoši: "Kuo si norčasta! Kar modrasan se odprejò jajca, to parvo snejó tebè".

KAJ SE BO PRIKAZALO?



Il torneo giocato a Pulfero nel week-end ha visto prevalere il Paradiso dei golosi su Il santo e il lupo

Rigori a grappoli nel memorial Specogna

Premiati il portiere Pietro Zorza ed il cannoniere Antonio Dugaro

Durante l'ultimo week-end di luglio, nell'ambito dei festeggiamenti sul Natisone a Podpolizza di Pulfero, si è giocata la 2^a edizione del "Memorial Federico Specogna" riservato agli amatori.

Al termine delle gare e-eliminatorie disputate tra le tredici squadre di partenza, si sono qualificate per le semifinali le formazioni del Paradiso dei golosi, del Più o meno, della B.C.B. Pulfero e di Il santo ed il lupo.

Il Paradiso dei golosi ha superato per 6-4, dopo i calci di rigore, la Più o meno. I tempi regolamentari e supplementari si erano conclusi sull'1-1.

Nell'altra semifinale la B.C.B. Pulfero è stata superata per 6-4 da Il santo e il lupo di Cividale.

Nella finalina la B.C.B. ha avuto la meglio per 10-8, grazie ad una maggiore precisione nei calci di rigore, sul Più o meno. I tempi regolamentari si erano chiusi sul 4-4 ed i supplementari sul 6-6. Per i B.C.B. sono andati a segno dal dischetto Federico Crast, Roberto Clarig, Almer Tiro e Davide Del Gallo, mentre gli avversari hanno centrato solo due volte la porta con Gianluca Gnomi e Massimiliano Pozza.

La finale, tiratissima, ha visto il Paradiso dei golosi rimontare nella prima frazione di gioco l'iniziale

svantaggio, determinato da un gol di Antonio Dugaro, grazie ad un autogol di Claudio Scaravetto.

Nella ripresa Dugaro calciava fuori un calcio di rigore. Le doppiette di Michele Dorbolò ed Andrea Zuiz facevano chiudere il match in parità sul 3-3. Il primo tempo supplementare registrava ancora una rete di Dugaro. All'inizio del secondo, un bellissimo gol

A destra il Paradiso dei golosi, sotto Pietro Zorza, miglior portiere.

In basso a destra la premiazione della squadra Il santo e il lupo



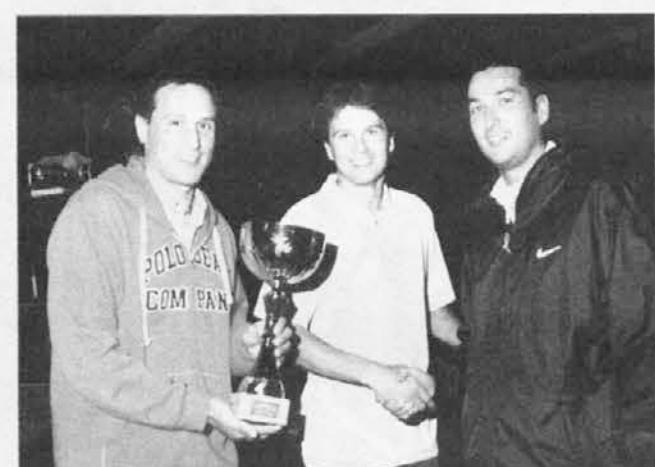
di tacco di Patrik Birtig sembrava avere chiuso le ostilità a favore di Il santo ed il lupo. Grazie a due reti di Dorbolò, invece le due squadre ritornavano in perfetta parità.

Per assegnare il secondo

"Memorial Federico Specogna" si rendevano ancora una volta necessari i calci di rigore. Per il Paradiso dei golosi facevano centro Andreas Gosgnach, Daniele Marseu, David Specogna, Michele Dorbolò e

Massimo Congiu. Gli avversari invece, dopo avere realizzato con Marco Carlig, si vedevano neutralizzare dal portiere avversario Enrico Bucovaz la seconda battuta effettuata da Moreno Mauri. Riprendevano quindi le segnature de Il santo ed il lupo con Antonio Dugaro ed Andrea Zuiz. Il risultato finale era 10-8 per il Paradiso dei golosi.

Le premiazioni hanno visto la consegna di coppe individuali ad Antonio Dugaro, miglior cannoniere, ed Pietro Zorza, miglior portiere. Oltre al trofeo per la formazione vincente, coppe sono andate alle squadre classificate dal secondo al quarto posto.



A Livek il podio è sloveno

Tre squadre slovene sono salite sul podio del torneo internazionale di calcetto a Livek, disputato nelle giornate di sabato 28 e domenica 30 luglio. Per la seconda volta la formazione Metulj si è aggiudicata il gradino più alto, seguita dalla Ginex e dalla D.B.O.

Nonostante i temporali pomeridiani abbattutisi nella zona il torneo si è svolto regolarmente.

Sono stati assegnati premi individuali al miglior giocatore del torneo Uros Rutar, al capocannoniere Simon Rosic ed al miglior portiere Denis Rutar.

Tanti gli appuntamenti con lo sport nella "Sport Valli Vernasso" che si terrà dal 2 al 7 agosto

A Vernasso arriva anche l'Agritour

In programma tornei di calcetto (60 le squadre partecipanti) e di pallavolo e due marce non competitive

Nell'ambito della "Sport Valli Vernasso", organizzata dall'associazione culturale "Insieme per Vernasso", che si terrà in riva al Natisone da giovedì 2 a martedì 7 agosto, sono in programma tornei di calcio, pallavolo e due marce non competitive. Una novità è rappresentata dal giro in bicicletta "Agritour"

per chiudersi domenica pomeriggio, alle 19, con la gara finale.

Sabato 4 alle ore 17 sarà dato il via alla "Su e ju pa Sclavanza", marcia non competitiva di 15 chilometri, ed alla "Vernassina" di 7 chilometri.

Domenica 5, dalle 9, tutti in bicicletta tra i campi e le aziende agricole dei dintorni, alla scoperta dell'agricoltura e dell'ambiente.

La partecipazione alle manifestazioni sportive degli atleti minorenni è subordinata alla presentazione di un certificato di idoneità sportiva e di una dichiarazione liberatoria nei confronti dell'organizzazione sottoscritta da uno dei genitori.

Per coloro che lo desiderano c'è la possibilità di campeggio.

Il torneo di pallavolo incomincerà alle 10 di sabato

Sfida di Azzida, il trofeo va al Sud

Match numero 17 a Purgessimo

Si è giocata alla fine di giugno, a Purgessimo, la diciassettesima sfida tra Azzida Nord e Azzida Sud. E' stata quest'ultima formazione a prevalere, dopo una gara giocata a buon ritmo e con molte occasioni da una parte e dall'altra.

Nel primo tempo il Sud è passato in vantaggio al 10' con Simone Picon. Il Nord ha però risposto prontamente trasformando un calcio di rigore con Roberto Meneghin. Il fallo in area era stato di Roberto Rucchin su Flavio Mlinz. Era comunque ancora il Sud a portare attacchi alla difesa avversaria ed a tornare avanti con Simone Venturini.

Nella ripresa, dopo un'ottima occa-



sione fallita da Marco Domenis per il Nord, era Venturini a chiudere le ostilità sul 3-1. Il trofeo biennale "Gan assicurazioni" è stato consegnato alla squadra vincente dal titolare Federico Iussig.

Kronaka

50 let skupnega življenja so praznoval 4. luja

Elia an Rino sta ries zlata noviča

Tela liepa pravca se je zacela puno let od tega an se troštamo, de puode napri se puno an puno let.

Vic ku pedeset let od tot, v Marincici hisi u Skrutovem, je ziveu an mlad puob, ki se je biu zaljubu tu no lepo ceco goz Kosce.

Tekrat, sevie, nie bluo lahko ku donas, sa ljudje nieso imiel ne makine ne motorina pa Rino, takuo se klice, usedno usak krat ki je mu, je uzeu njega biciklo al pa parnogah an je su "u uas" h Elia, dokjer 4. julija 1951, u majhani ciekvici u Kosci sta se poročila.

Rino je parpeju Elio za nevesto u Šrutove, kjer njega te stari so daržal osterijo an ona se je hitro navadila bit ta za banke.

Preca potle so se jim rodil tri lepi otroci: Ana, ki donas živi u Cedade, Roberto u Škrutovem in Alida u Spietre. So ratal tudi nononi od osan navodu: Vanessa Tatiana, Moreno, Pietro Marco, Martina, Michele an Chiara, an preca bojo an bisoni.

Je pasalo pedeset let, odkar Rino Faidutti in Elia Simaz so se obečal pred



utarjem, de se bojo imiel radi celo življenje an na tuole se nieso pozabil. Zatu na 4. luja popadan u cerkvi u Podutani par mas so spet preziviel tist liep moment.

Njih sruovi so jin organizal no lepo fešto, u cievki je pieu maso zbor iz

Podutane in potle na vicejriji se je zbrala usa zlahta in so tudi plesal.

Rino je takuo skaku, ku deb imeu sele 20 let an Elia, usa osopena, mu je jala: "Rino, donas te na boljo noge!?" an Rino ji je rispondi: "Ho!! Elia an tebe donas te na boli sare!"

Tela družina je takuo velika, de kar se zbere kup nardi veliko veselje u Marincici his in Elia muora odpriet use urata, de rivajo stat usi kupe.

Elia an Rino usi sosiedi, in posebno Paola in Mario van augurajo, de se bota še napri pikal an miela rada ku sta se celo življene.

Komplimente zlatim novicam an narbujoša voscila tudi od Novega Matajurja.

ANA - Gruppo Monteaperta-Val Cornappo
sabato 11 agosto 2001

Inaugurazione rifugio ex ospedale militare sul Gran Monte

ore 11 messa con il coro Montenero di Premariacco
ore 12 inaugurazione; ore 13 pastasciutta

Itinerari - da Monteaperta (mulattiera): ore 3; da Tanamea (sentiero 711 con nuova deviazione): ore 1,40; da Tanamea anche in elicottero. Costo 80.000, necessaria la prenotazione (0432-790309 o 790337)

PODBONESEC

Ruonac - Galjan
Umaru je mons. Mucig

Po kratki boliezni je v nedeljo ponoči v videmskem špitale umaru mons. Giuseppe Mucig. Imeu je 68 let.

Biu je Zetu iz Ruonca. Rodiu se je v veliki družini lieta 1933. Odloču se je za duhovniški poklic, su je v seminario an biu posvečen za duhovnika lieta 1959. Svojo pot kot duhovnik jo je zaceu v Gemoni (Gumini), lieta 1962 ga je skof posju v Svetemu Pavlu, kjer je ostu dvajst let. Ljudje se ga zmislijlo za njega dinamičnost an komunikativnost. Za slovensko pie-

sam an besiedo v cierkvi pa, je trieba reč po pravici, se nie dost brigu.

Iz Srednjega je su v Laške, to parvo v Cussignacco, 3. dicemberja 1989 je paršu pa v Cedad, kjer so mu dali faro v Spessi an Galjanu.

Kakih pet let od tega je ratu kanonik cedajskega kapitlja. Povsierode pa je biu poznan, ker je biu na vseh fotografija od znamenite "messa dello sposone", ki je 6. zenarja v cedajskem duome. Ze lieta an lieta je daržu meč an z njim pozegnavu viernike na znameniti prireditvi.

Mons. Mucig je biu pet let tudi dekan Nadiskih dolin, zadnja leta je kot rečeno skarbeu za dve fare an se za starejše ljudi v do-

mu za ostarele v Cedadu. Za posebne zasluge je ratu tudi "cavaliere della repubblica".

Pogreb mons. Mučica je biu v sredo 1. avgusta v cierkvi v Galjanu, kjer so se zbrali duhovniki vse foranije, biu je tudi videmski skof Pietro Brollo, an seveda puno ljudi. Njega zadnja pot je bla potle v Ruonac, kjer bo mons. Mucig počivu v domačem britofu.

BARDO

Bardo
Zbuogam Isidoro

V videmskem špitalu je prejšnji teden umaru Isidoro Micottis, Dorino so mu pravili domači. Imeu je 76 let.



Zivi blizu Manzana, nje kornine pa ima v Oblici

Camilla, pravo sončace

Kar se otroci rode an žive v veliki ljubezni se jim pozna. So zdravi, veseli an se lepuo runajo.

Pogledita, kako sončace je tala cicica, ki se klice Camilla Novello, kuo se veselo smieje temu, ki jo fografava.

Paš, kamu? More bit nje mami, ki je Nadia Predan, al pa tatu Francescu, al pa nonu Armidu Predan - Bagau iz Oblice, al pa noni Gildi Borgù - Bariecovi le iz Oblice. Naj bo tisti ki će, Camilla ima vse puno rada, an oni pa njo.

Niema še adno lito ne, saj se je rodila 14. otuberja lan, pa je Camilla z nje veselimi očmi napunila hišo an življenje nje zlahte an posebno mame Nadie an tata Francesca.

Družini, ki živi v Manzinellu blizu Manzana an se posebno majhani cicici, ki je okumi začela hodit po poti življenja želmo vse dobre.

Romanje na Brezje

Tudi slovenski an furlanski vierniki se parpravljajo na veliko romanje na Brezje, ki bo v soboto 25. avgusta. Tole srečanje treh narodov že malomanj dvajset let vodijo škofje iz Vidma, Ljubljane an Celovca (Gurk - Klagenfurth). Ljetos bojo na celu precesije mons. Pietro Brollo, Franc Rode an Alois Schwarz, ki bojo ob 11. uri kupe slovesno somaševali na velikem targu pred svetiščem Matere božje.

Romanje treh narodov, ki pomeni združevanje ljudi različnih jezikov in kultur v molitvi an v znamenju medsebojnega spo- stovanja in solidarnosti, organizirajo že od leta 1982.

Turistična agencija vidermske skofije parpravljajo poseben paket za romarje. V njem je tudi ogled slovenskih naravnih lepot. Odhod iz Vidma bo ob 7. uri zjutraj, potle cez Belo peč, Kranjsko goro in Jesenice je predviden prihod v Brezje, kjer si verniki še pred mašo lahko ogledajo cierku.

Ob 13. uri je kosilo, od 15. uri se začne pa turistični ogled Bleda z znamenitim jezerom in otokom s cerkvico ter Bohinja. (Informacije na tel. 0432-200063).



hcer Silvio an Diano, zete, navuode an druge zlahte. Njega pogreb je biu v cetartak 26. julija v Bardu.

Družini naj gredo naše kondoljance.

SVET LENART

Žalostna iz naše vasi

V sredo 25. julija smo pospremili na nje zadnji poti našo vasnjanko Vittorio Vogrig, uduovo Terlicher, ki smo jo vsi klicali Maria. Učakala je lepo starost, 81 let.

Maria je umarla v cedajskem špitale. Žalostno novico so sporočili sinuvi, hčera, zet, nevieste, navuodi an vsa druga zlahta.

Naj ji bo lahna domaća zemlja.



Giovanin je su h miedihu, an tel potle, ki mu je lepuo pregledu tu adno uoc, mu je jau:

- Jetra so predebele, pljuča so bune, imate tudi sladkorno boliez (diabete) an zlata žila (hemoroidi) nie na mest...

- Na zamierte, gaspuod dohtor, je poviedu nomalo prestrašen Giovanin, a vam bi se huduo zdielo mi pogledat tu te drugo uoc. Tista, ki jo vi gledate je glazova!!!

Tu nediejo zguoda an Triestin je paršu v Benečijo za narest riiforniment od naših dobrout an je zagledu adno kravo, ki je ležala na harbat. Vas prečudvan je prasu kimeta:

- A je buna vaša krava, ki ima noge po luhtu?

- Oh ne, je mlična in zdrava -, je odguori hitro kimet, - samuo ki priet je rada gledala pasuvat trene, zdaj gleda rajs aereoplane!!!

Janez Tontonel je su te parvi krat na muorje v Linjan. Za kajšno uro potle mu je paršla na potrebična an subit vigil mu je naredu kontravenzion.

- Se na more scat tu muorje, kar je use puno judi, mu je jau grede, ki mu je dajau tu pest listek od multe.

- Kuo se na more?, sem ču pravco, de usi sciejo tu muorje!

- Oh ja, je ries, je poviedu vigil, pa ne gor s trampolina!!!

Adna mlada ceča je srečala no ciganko an ji je jala:

- Pet let od tega ste mi bla napovedala, prerokovala, de sem bla imiela pet otruok an adnega lipega moža. Glejte, kar ste mi bla jala se je uresničalo: imam ries pet otruok!

- Dobro, dobro!, je pogodernjala ciganka.

- Oh, ja dobro po adnim kraj. Pa sada bi rada viedela, kada ušafam tistega liepega moža?!??!

“Senjam”, duša an glasba sta napolnila lieško cierku

V nediejo je biu festival cerkvene piesmi v organizaciji Rečana



s prve strani

Brollo, priet ku je predstavu parvo piesam po slovensko an italijansko, je tu di izrazu željo, da bi Benecani ohranil svoj jezik an kulturo, pa predvsem življenje, da bi ostali na teli njih zemlji.

Publika je takuo začela poslusat tistih 12 novih piesmi, ki kot piše Aldo Klodič v brošurici, "so se rodile v sircu in dusi našega roda". Piesmi so ble "Moja himna" od Elene Mainardis an Arianne Trusgnach (piše so jo Luciana, Margherita an Emanuela), "Preljubljena mati" Anne Bernich, Federice Zamò an Stefana Blancuzzija (piel jo je pevski zbor San Leonardo taz Podutane), "Cesčena Marija" s glasbo Davida Klodiča (piel jo je zbor Beneske korenine), "Ljuba Mati" od Giacoma Canalaz an Pi-Chija (piela sta jo Roberto an Gabriella), "Cudež" od Alda Klodiča (piel jo je zbor Recan), "Ave Maria" od Rina Chinesaja (v nediejo Rino ni utegnu prit, piesam jo je takuo pieu Checco), "Dejanje ljubezni"



od Davida Klodiča (piel jo je zbor Matajur), "Vecerna molitev" od Renza Gariupa an Stefana Predana (piela sta jo Anita an Franco), "Cesčena Marija" od Alessandra Bertossina (piela jo je Giulia), "Velika noč" od Viljema Cerna an Oresteja Rossa (piel jo je pevski zbor iz Barda), "Brani me" od Checca Bergnach (piela sta jo Chiara an Checco), "Moja duša časti gospoda" s glasbo



Carle Franzolini (piel jo je pevski zbor Pomlad iz Podbuniesca).

"Senjam" se je končau v vsemi zbori, ki vsi kupe so piel tri naše tradicionalne cerkvene piesmi.

Pod naslovom zbor an orkester taz Barda (vodi ju je Igor Černo). Tie na varh Giulia Crisetig, na levi zbor Rečan, tu sred Checco an Chiara, buj z dol zbor Pomlad

novi matajur

Tednik Slovencev videmske pokrajine

Odgovorna urednica: JOLE NAMOR
Izdaja: Soc. Coop NOVI MATAJUR a.r.l.
Predsednik zadruge: MICHELE OBIT

Fotostavek in tisk: PENTAGRAPH s.r.l.
Videm / Udine
E-mail: novimatajur@spin.it

Redazione: Ulica Ristori, 28
33043 Cedad/Cividale
Tel. 0432-731190 Fax 0432-730462
E-mail: novimatajur@spin.it

Reg. Tribunale di Udine n. 28/92

Naročnina-Abbonamento

Italija: 52.000 lir
Druge države: 68.000 lir
Amerika (po letalski pošti): 110.000 lir
Avstralija (po letalski pošti): 115.000 lir

Poštni tekoči račun za Italijo
Conto corrente postale
Novi Matajur Cedad-Cividale 18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST
Partizanska, 75 - Sežana Tel. 067 - 73373
Ziro račun SDK Sežana St. 51420-601-27926
Letna za Slovenijo: 5.000 SIT



Včlanjen v USPI
Associato all'USPI

Vendo computer AMD 333MHZ, 128 Mb ram, 6GB hard disk, scheda madre Asus, scheda video Matrox G200 AGP, scheda sonora Soundblaster 32, modem interno Trust 56.6k, tastiera, mouse compreso di monitor 15".
Tel. 339-1779194

CERCO
casa o appartamento in affitto nelle Valli del Natisone, possibilmente in luogo tranquillo e soleggiato. Telefonare ore pasti al numero 0432/751303.

Professore cerca abitazione in affitto anche arredata entro 10 km. da Cividale. Chiamare ore pasti 0432-281207 oppure 328-8788743.

Dežurne lekarne / Farmacie di turno

OD 4. DO 10. AVGUSTA
Podboniesac tel. 726150
Cedad (Fontana) tel. 731163

Zaparte za počitnice/Chiuse per ferie

Fomasaro (Cedad): do 12. avgusta

Ob nediejah in praznikah so odparte samou zjutra, za ostali čas in za ponoc se more klicati samou, če riceta ima napisano »urgente«.

Miedihi v Benečiji

DREKA

doh. Maria Laurà

Kras: v sredo od 11.00 do 11.30
Debenje: v sredo ob 15.00
Trink: v sredo ob 12.00

GRMEK

doh. Lucio Quargnolo

Hlocje:
v pandejak, sredo an četartak, petek an saboto od 9.00 do 10.30

v sredo od 17.00 do 18.00

doh. Daniela Marinigh

Spietar:
pandejak, torak an četartak od 9.00 do 11.00
sredo,petak od 16.30 do 18.30
v saboto reperibil do 10.00 (tel. 0432/727694)

PODBONESEC

doh. Vito Cavallaro

Podbuniesac:
v pandejak od 8.30 do 10.00
an od 17.00 do 19.00
v sredan petek
od 8.30 do 10.00
v četartak od 17.00 do 19.00

Carnivarh:

v torak od 9.00 do 11.00

Marsin:

v četartak od 15.00 do 16.00

SREDNJE

doh. Lucio Quargnolo

Srednje:
v torak an petek ob 10.45

doh. Maria Laurà

Srednje (Oblica)

v četartak od 10.30 do 11.00
v torak od 10.00 do 12.00
Gorenji Tarbi:
v sredan od 8.30 do 9.30

v četartak od 8.30 do 10.00
v četartak od 11.30 do 12.00

SOVODNJE

doh. Pietro Pellegriti

Sauodnja:
v pandejak, torak, četartak an petek od 10.30 do 11.30
v sredan od 8.30 do 9.30

SPETER

doh. Tullio Valentino

Spietar:
v pandejak an četartak od 8.30 do 10.30
v torak an petek od 16.30 do 18.

v saboto od 8.30 do 10.

doh. Pietro Pellegriti

Spietar:
v pandejak, torak, četartak, petek an saboto od 9.00 do 10.30
v sredan od 17.00 do 18.00
doh. Daniela Marinigh

Spietar:
pandejak, torak an četartak od 9.00 do 11.00
sredo,petak od 16.30 do 18.30
v saboto reperibil do 10.00 (tel. 0432/727694)

PEDIATRA (z apuntamentom)

doh. Flavia Principato

Spietar:
sredan an petek
od 10.00 do 11.30
v pandejak, torak, četartak od 17.00 do 18.30
t el. 727910 al 0339/8466355

SVET LENART

doh. Lucio Quargnolo

Gorenja Miersa:
v pandejak, torak sredan, četartak an petek od 8.15 do 10.15
v pandejak an četartak tudi od 17.00 do 18.00

doh. Maria Laurà

Gorenja Miersa:
v pandejak od 8.30 do 10.00
an od 17.00 do 18.00
v pandejak, torak, četartak od 10.30 do 12.00
Gorenji Tarbi:
v sredan od 8.30 do 9.30
v četartak od 8.30 do 10.00
v četartak od 11.30 do 12.00

SOVODNJE

doh. Pietro Pellegriti

Sauodnja:
v pandejak, torak, četartak an petek od 10.30 do 11.30
v sredan od 8.30 do 9.30

Za vse tiste buneke al pa judi, ki imajo posebne težave an na morejo iti sami do špitala "za prelieve", je na razpolago "servizio infermieristico" (tel. 727081).
Pridejo oni na vaš durom.