

OHLAS
PJSNÍ ČESKÝCH,

OD

OHLAS PJSNÍ ČESKÝCH.



W PRAZE 1840.

W KNUŽCJ ARCIKURSKÉ KNIHTISKÁRNĚ.

z dřeva, dřívce, k růži, vlně
šťastí gří m' zpěvem;
Při své glosy práci, slasti,
Rud blesk se proměnou.

OHĽAĽA PÍSNÍ ČESKÝCH

Sai myslí, když jsem — — — — —
Rku i robiček bohem, zízel
Tunčí vede do gospod
Záložky pro květiných.

OHLAS

PJSN J ČESKÝCH,

OD

FR. L. ČELAKOWSKÉHO.



W PRAZE 1840.

W KNJŽECJ ARCIBISKUPSKÉ KNIHTISKÁRNĚ.

OHNE
PLATZ GESETZ

OD



IN PLAKAT FÖRDER

W. KUNGSF. ARCHBISHOPSCHE KUNSTSCHAU

NÁRODNJ básnictwj slowanské nalezlo za těchto poslednjch let tolik milow-njkůw, a tolikero sbjrek národnjch pjsnj wydáno tiskem, že každá skoro wětew we-likého stromu slowanského giž swé k po-patřenj poskytuge wjce méně hogné kwěty. Přepodiwný to strom zagisté a čaro-děgný, gehož každá haluze giným a giným obsypána gest kwětem — kwětem přeroz-košným k wuni i pohledu, a při tom tak rozdjlným od sebe, že nic podobného tomu nelze nagjti po weškerém země naší oboru! — Taktě w neyrozmanitěgých formách wy-winul se po rozličných nářečjch slowanských zpěw národnj, žeby snadno po djlech svých za plod národůw sobě neynepodobněgých powažowati se musel, kdyby tudjž geden a týž sladký hlahol nepřipomjnal geho gedno-tu a celost. Prawdiost wyřčenj tohoto netřeba zde děwozowati; každěnuť sama se

k myсли naskytuge, kdo pjsně kterýchkoliv
 dwau odwětwj slowanských wespolek srow-
 náwá, a to tjm wjce, pak-li na práci si dal,
 poznati aspoň wětšj částku obgewených těch
 pokladů. Gsau to tedy liché a prázdné ú-
 sudky, zde onde slyšeti se dáwagjej, o
 přednosti a wýtečnosti národnjch pjsnj slo-
 wanských gedněch před druhými, tak asi,
 dj-li kdo, že pjsně Slowanůw wýchodnjch
 aneb gižnjch daleko ony západnjch přewy-
 šugj. Obratiwše tento úsudek, wyřkneme
 zároveň stegnau prawdu i neprawdu; neboť
 kde žádných stránek přirownawacjch nenj,
 tu konec i wsemu přirownánj. Magjť u př.
 ruské a srbské pjsně krásy a půwaby do se-
 be, gakých na prosto neznagj pjsně Čechůw
 a Slowákůw; chowagj ale naproti tomu w
 sobě též české a slowenské pjsně wnady a
 pěknosti, gakých by nadarmo w oněchno hle-
 dal. Slowem, každý takový spor nebyl by
 nic giného, než spor o přednost modrých a
 černých očj.

Z té přjčiny īgest přede wšjm žádost
 wydawatele *Ohlasu pjsnj českých*, by ni-
 kterak přilicowán a přirownáwán nebyl k

Ohlasu pjsnji ruských, před desjti lety wydanému; nýbrž, ljbo-li komu, srownáweyž ohlas tento s hlasem geho, totiž s samými pjsněmi českými. Giné wzory měl básnjk před očima tuto, a docela giné tam; s giným zde, a s giným tamto zápasil žiwlem, tak sice, že zpěw ruský a český téměř za dwě stežegnj strany neb protiwy národnj poesie slowanské wûbec poważowati se může, což hlawně w tom swůg základ má, že onen gest neywje epické, náš ale lyrické powahy, onen gest wjce rozgjmawý, budě eit pomocj obrazů a děgů, a w širší i wyšší zasáhage prostranstwj, tento zas gest prchawěgšj, hravěgšj, cit prostě pronásegjej, předmětů, a to neybližšjch, gen lehce se dotýkagcij, a tudy w mezech mnohem užších se pohybu gcej. Čjtánj pjsnji ruských (tak mně aspoň wždy se widj) podobá se procházce hlubokými hwozdy, mezi hustým, wysokým stro mowjm, wedlé potworně rozmetaných skalin, hučejcích řek a gezer; bawenj se zas pjsněmi českými procházce šjrým polem a lukami, kde oko toliko s njzkým křowjm neb utěšenými hágky se potkáwá, a sluch chře-

stem potůčkůw aneb skřiwánčjm šwjtořenjm býwá zaměstuňán.

W Ohlasu přijtomném snažil se básnjk z každé třídy pjsnj českých dle formy, w gakové se obgewugj, wytwořiti některá nápodobenj. Hlawněgšj pak oddjlowé zpěwu českého tito gsau :

1. *Básně rozprawné.* Počet balladicích neb děgeprawných zpěwů nás došlých a we sbjrkách našich zaznamenaných gest ze všech neyskrowněgšj ; žjla tato zlatonosná z přjčin každému známých wjce a wjce wytracuge se z národnjho žiwota, ano málem dočista gest přebrána. Zachowané nám některé toho druhu zpěwy z wěků nowěgých gsau toho důkazem, gak welice lyrický žiwel i w nich nad epickým obdržel přewahu. W nemnohých nápodobenjch našich mysljme, že zvláště w čjsle i. a xix. ducha těchto rozprawných pjsnj českých postihnauti nám se podařilo. Děginy wšak naše, národnj powěsti a powěry dosti geště látky poskytnau w tomto okresu pěwcům budaujem.

2. Rowně neweliký gest počet i našich

elegických pjsnj. Čech — toť dáwno známo — nepodáwá se snadno smutku a těžké mysli, a i když w klopotných okolnostech gest postawen, hledj brzo z nich se wydobyti. W skljčenosti swé nezpjwá, a odlehčiw srdeci swému, tudjž i zapomněl na předešlé trampoty, aniž se mu chce o nich zpjwati. Pěge-li wšak předce, proswjtá wšude i tjm smutkem gakási tichá a milá weselost, genž pjsnjm toho druhu zvláštnj půwab dáwá. Slzy tu geště na twáři, a giž radost w oku. I skrze mraky wždy některý slunečnj paprslek musj prorážeti, kdežto w ruské elegické pjsni celé nebe černými zaštřeno gest chmúrami. Z oddjlu toho gsau w Ohlasu našem čjsla II, X, XVIII, XX. a některá giná wjce méně sem náležegejc.

3. W neywětsj hognosti poskytuji se nám *pjsně naiwnj, žertowné a satyrické*, gsauce gako gádro všeho českého národnjho básnictwj, a tudy také na těchto listech wětšj částka w oddělenj to zasahuge. S dobrým rozmyslem trogj ten druh připogugi k sobě, an z gednoho a téhož původně wyniká pramene — z prawdiwé, neljčené pro-

stosrdečnosti a z přirozeného humoru. Wdechnauti w pjseň českau ducha naiwnosti, a wytwořiti gi w tomto způsobu, gest a zůstane wždy každému napodobiteli úlohau neytěžj a neynebezpečněgšjm auskaljm, poněwadž welmi snadno mu gest wyklauznauti anebo w nechlutné dětinské hřičky, anebo w titworné laškowánj. Zde básnjk nápodobujcjj auzkau a welmi nepewnau pod sebau má podlahu, nepožywage té wýhody, gakowé se dostáwá nepowědomému skladateli pjsně prostonárodnj, by totiž wypuštěn byl z mysli zpěwákowy neb čtenářowy, a gest s věc̄ tauto právě tak, gako s mnohými dětskými nápady, genž k usmánj a radosti ponaukagj, gešto wšecku wnadu by ztratily i bez powšjmnutj zůstaly, pronešeny gsauce ústy osob dospělegých. Ginj slowanštj kmenowé, wyjmage sbratřeněgšj s námi Slováky, pjsnj naiwnjch buď neznagj doela, buď welmi pořdku u nich se nalezagj. Wydawatel Ohlasu pjsnj českých cjtj sám neylépe, kde w tomto ohledu k ejli nedostrelil anebo geg přestrelil, a wšak s nevyšší bude mu potěchau, uznáno-li bude,

že předc několikráte w černé uhodil, a wljdný saudce, uwážiw nesnadnost wěci samé, wedlé powedeného i méně podařilému popřege mjsta. Přjstupněgšj k následowanju gsau giž pjsně žertowné a satyrické. Wy-lučugj ze sebe owšem njzké sprýmý i wše-chen rafinowaný wtip; gistá wšak hrawá swéwole a ústěpačnost (gsauč djtky z půdy české!) gest gim zcela přirozena, a protož i w Ohlasu gegich směle sī powolowati může básnjk, neboge se přjsných klassických Katonůw, k gegichžto chuti takowéto krmě arci se nestrogj. Procházka gest tu — gak gsme wýše podotkli — polem mezi křowi-nami, a k nimť přináležegj též hloh, i šj-pek, i galowec. —

4. Gsau pak *pjsně* w neyužšjm smyslu слова toho, gakowé w každém zpjwagjcem národě nalezáme co wynořenj citu něgakého, podržugjej wšak wždy swau národnj známku, kterauž se od ginonárodnjch pjsnj patrně rozeznáwagj wnitř i zewnitř. Wyskaumal-li básnjk tyto známky, a sobě-li ge oswogil, nebude mu těžko před njm ležejcích wzorů dostihnauti, a nobrž daleko

ge i předstihnuti může, gakož se od wyššího wzdělání jeho slušně očekává: chraň se tolíko, aby pjseně ze své individualnosti české tuze u všeobecnost newybíhala; neboť gak mle by dobře šla i pod jméno kteréhokoliw giného národu, giž nenj pjsnj českan.

5. Konečně připomenanti třeba o tom druhu kratičkých našich pjsnj, kteréžto záležegjce wětším djlem w gediné sloce, we zpěvu tolíko a skrze zpěv magj něgakou cenu, a gež bychom pro tu přjčinu neyráděgi *popěwkami* nazývali. Bywše s nápěwem gednau dobau zplozeny, bez něho gsau tělo bez duše, slupka bez gádra. Pozorujte při tom hodno, že neykrásnějších a neyráznějších staročeských melodij skoro nikdy nalezti nenj w delších pjsnjch, leč gediné w těchto popěwkách, a že takýto krátce pronešený cit, neb myslénka, neb obrázek s gedněmi gen a určitými slučuge se zpěwnými zwuky, nedowolugjcjmi, aby gina slova byla podzpěwowána. Zde nápodobjej básnjk přirozeným během málo aneb dokonce žádné kořisti nenagde, a protož

gsme i my, wygjmagic několika málo kau-sků, ze záhonu toho ničeho dále bráti se neosmělili.

Z rozwrženj předeslaného giž samo wyplýwá, že básnjk, nespauštěge nikdý s myslí toho, co vlastně gest podstatau české pjsně, předce w gedené každé z uvedených tříd gináče sobě počjnati musj, ano že plody geho tjm zanjmawěgšj gsau, čjm wětšj rozmanitosti w každé zvláštnj třídě bylo hleděno. Toť mu buď stále na paměti, že nepěge on sám (chce-li sám we swé osobě básniti, netřebať mu nápodobiti národnjch pjsnj, máť ginde pole dosti široké), ale že w rozličné proměňuge se ljce, z kteréžto twářj rozmanitosti teprw onen sauzwuk wyniká, bez něhož každý ohlas přestáwá býti ohlasem. *)

*) Prostonárodnj pjsně české nalezly posud gediného šťastného napodobitele, p. Fr. Jar. Kamenického. (Pjsně w národnjm českém duchu, w Praze 1833.) Wše, cožkoliw tento druh básnictwj vyhledáwá, w tak pěkné tu shodě a mjře, takowá weskrz lehkost a plynnost, že skutečně naše pjsně gako w zrcadle spatřowati se domnjwáme. Gediné wšak, čeho při nich, gakožto celku, neradi pohrešuge-

Že pak ostatně i zewnitřn̄j přjpadností pjsně české, gakož gsau rozměry, užj-wánj mjsto rýmů pauhých assonancj, a co wjce tomu podobného gest, namnoze i w Ohlasu tomto našem přicházegj, z toho, mnjm, netřeba se osprawedlňowati před znateli národnjch pjsnj.

A tak ze wšech dárkůw, gež mi kdy Musa propūgčila, tento mi neymilegšj wěnowán budiž památce mých neocenitelných a přjliš brzce z tohoto žiwota wykročiwšjch přátel — **Josefa Wlastimila Kamarýta a Josefa Krasosława Chmelen-ského** — gmenům, gimižto že wedlé giných národ český honositi se nepřestane, gist gsem.

W Praze 31. Řjgna 1839.

me, gest právě tato nadmjněná rozmanitost twář, anyť co djtky gedné rodiny, a ne gednoho národu nám se předstawuj. Ljbilo-li by se ctěnému přteli našemu sbjrku swau geště ginými formami obohatiti, snadno nedostatek ten dal by se odstraniti.





I.

TOMAN A LESNJ PANNA. *)

Wečer před swatým Janem
Mluwj sestra s Tomanem:
Kam pogedeš, bratře milý,
W této pozdnj na noc chwjli
Na konjčku sedlaném,
Čistě wyšperkowaném?

*) Starodáwnj gmeňo Wjly, u gižnjch Slowanů po tu dobu běžné, přišlo dávno w zapomenutj u našeho národu, (giž w XVII. stoletj Rosa a Pešina gi gmenem řecké Hekate wykládagj!) ačkoliw podstatau swau Wjla po některých kragjch posawáde gest známa i našemu sprostému lidu, přigawši u něho nazwánj Lesnj panny. Krog a podoba lesnjch panen w prostonárodnjch báchorkách a pohádkách rozdjlně se ljěj. Mně ze všech obrazůw přigatý w této básni neylépe se ljbil. Wyprawuge se též o lesnjch pannách, že tu noc před swatým Janem křtitelem neywětšj magj moc nad člověkem, a protož nenj rádno wydáwati se té doby do polj, mnohem do lesa.

»Do Podhágj k myslivci
 Musjm ke swé děwčici;
 Z nenadánj nemám stánj,
 Zas mě čekey o switánj.
 Dey, sestřičko, dey nowau
 Košiličku kmentowau,
 Kamizolku růžowau.«

Giskra padla pod konjčkem,
 Sestra wolá za bratřjčkem:
 Slyš, Tománku, radu mau,
 Nedáwey se daubrawau:
 Obged' dolem k Swaté Hoře,
 Ať nemám po tobě hoře;
 Dey se raděg w zápolj,
 Ať mě srdce nebolj.

Negel Toman daubrawau,
 Dal se cestičkau prawau;
 A w Podhágj u myslivce
 Nowý domek gedna swjce,
 Hostj mnoho pospolu,
 Gizba plna howoru.

Smutkem Toman obklopen
 Patřj s koně do oken:
 Děwče láskau gen rozplýwá,
 Na ženicha se usmjwá;
 Otec gedná námluwy,
 Matka hledj obsluhy.

Gedli, pili, rozpráwěli,
 Dobravu wúli spolu měli,
 Žádný na to nic nedbal,
 Kůň že wenku zařehtal,
 A mládenec zawzdychal.

Panna genom snaubena
 Nagednau se zarděla;
 Swědomj gi předce tlačj,
 Šeptá cosi sestře mladšj.
 Sestřička od wečeře
 Wyšla rychle za dwéře:
 »Na wěky se, Tomane,
 Milá s tebau rozstane,
 Ginému se dostane.
 Nagezdil gsi se k nám dosti,
 Dnes tu máme bližšj hosti,
 Hledey sobě ginde štěstj.«

Toman koněm zatočil,
 W šjré pole poskočil,
 Zafal zuby, smračil čelo,
 Kolem wšecko neweselo.
 Půlnoc byla, měsyc zašel,
 Sotwa gezdec cestu našel;
 Prudce hned, pak laudawě
 Ubjral se k daubrawě.
 »Wšecky krásné hwězdičky
 Ze tmy gsau se prosypaly,

Proč wy, moge mladé dni,
We tmách gste se zasypaly!«

Gede, gede daubrawau,
Les šumj mu nad hlawau,
Wětřjk chladný z noci fauká,
Nad auwalem sowa hauká;
Konjk blýská očima,
Konjk střjhá ušima.

Cupy dupy z hauštiny
Letj gelen w meytiny,
Na geljnku podkasana
Sedj sobě Lesnj panna;
Šaty půl má zelené,
Půl kadeřmi černěné,
A ze swatojanských braučků
Swjtj pásek na klobaučku.

Třikrát kolem gak střela
W běhu koně obgela,
Pak Tomanowi po boku
Wyrownawá w plawném skoku:
»Šwarný hochu, nezaufey,
Bugným wětrům žalost dey,
Gedna-li tě opustila,
Nahradj to stokrát giná.
Šwarný hochu, nezaufey,
Bugným wětrům žalost dey!«

To když sladce zpjwala,
 Woči se muedjwala
 Lesnj panna na gelenu,
 Tomanekjtj w srdeci změnu.

Gedau, gedau pospolu
 Měkkým mechem do dolu,
 Panna Tomanu po boku
 Wyrownawá w plawném skoku :
 »Šwarný hochu, skloň se, skloň,
 Genom dále se mnau hoň ;
 Lbjj-li se ti mé ljce,
 Dám radostj na tisjce.
 Šwarný hochu, skloň se, skloň,
 Genom dále se mnau hoň !«
 To kdy panna zpjwala,
 Za ruku ho ugala ;
 Tomanowi rozkoš praudem
 Prolila se každým audem.

Gedau, gedau dál a dál
 Podlé řeky, podlé skal,
 Panna Tomanu po boku
 Wyrownawá w plawném skoku :
 »Šwarný hochu, můg gsi, můg !
 K mému bytu se mnau plug !
 Swětla dennjho w mém domě
 Wěcně nezachce se tobě.

Šwaryný hochu, můg gsi, můg —
K mému bytu se mnau plug!“

To kdy panna zpjwala,
W ústa gezdce ljbalá,
W náručj ho obgala.
Tomanowi srdce plesá,
Uzdu pauštj, s koně klesá
Pod skalami prostřed lesa.

Slunce wyšlo nad horu,
Skáče konjk do dworu,
Smutně hrabe podkowau,
Řehce zpráwu nedobrav.
Sestra k oknu přiskočila,
A rukama zalomila:
»Bratře můg, bratřjčku můg!
Kde skonal gsi žiwot swůg!“



Sto doby měm pohre
Dmoučka říká pořád
Příšerka ob moře plážem posobohájkou
Dmoučka moře dmoučka!

II.

GJZDA K MILÉ.

Slunce za horami,
Po doljch se stmjwá:
Škoda tebe, můg zlatý tatjčku,
Že tě zem ukrýwá.

Wstáwage, lěhage
Na tebe mysljwám,
Bez žalosti za twau dobrav duši
K Bohu se modljwám.

Gedna žalost — žalost
Gen mi srdce hněte,
Že newidjš, gaké tu na swětě
Štěstj pro mne kwete.

Kdes ty owes sjwal,
Mně zrage pšenička,
Z potu twého mi na každém poli
Dost požehnánjčka.

Stodoly mám hogné,
Dwory gako bory ;
Přigde do wás krásná hospodyňka,
Dwory, moge dwory !

Gi kdybys ty widěl,
Můg starý tatjčku !
Zweselil bys gako gabloň w sadě
Šediwau hlawičku.

Ay koni, konjčku,
Kdys býwal hřjbátkem,
Newěděl gsi, že na tobě budu
Gezdit za děwčátkem.

Slunce za horami,
Po doljch se stmjwá ;
Spěchey koni, za lesjkem domek,
Tam drahá přebýwá.

Když gáto býjele
Jez seší pes milej
Čuným lidem samo a něpe bády
Krisuň a třubice
Naše děti uš mluví;
Pakli sojí mlesce své
III.

CELOROČNÍ WÝŽIWA.

Jenjčku můg miley,
Nic se nerozmeyšleg,
Máš-li za ženušku mě sobě wzjt:
Krátké rozmeyšlenj —
Snad bude co nenj,
Ty málo máš, gá nic nazbyt,
Budem spolu dobrě hospodařit.

Schijpené si chodj.

W zimě se nestarey,
Čjm se obžiwjme,
Přigde pomoc s nebe, dřjw než zwjme:
Ze sněhu homolky,
Budau nám na dolky,
Šišek z lesa nanosjme,
A geště sausedy poděljme.

Po tisíce

Když garo přiletj,
Bez setj, bez mletj
Chudým lidem samo s nebe pada,
Kraupy a krupici
Nagdem na ulici;
Pakli soli, másla nenj,
Řeřicha nám bude za kořenj.

Náš kmotr rozpráwj,
Horko prey netráwj,
Blázen, kdo se w letě hladu bogj,
Na poli, na lauce
Djla plné ruce,
Ty umjš kosit, gá umjm žjt,
Do sebe, na sebe budeme mjт.

Tam drahá přebývá.
Na podzim na hauby
Spolu chodit budem,
Při nich dobré chuti nepozbudem;
Ach hauby, hubičky,
Což gste wy sladičky!
Šjpků, trnek natrháme,
Také si, Jenjčku, pochutnáme.



Šálu bau zbráme oj už chtízdu
 A zely po cos blízky
 K stidci lasku bořká tisíce
 Ku měsíčku mazdyčky.

Utopte gi, upalte gi,
 IV.

STASA ČARODÉGNICE.

Utopte gi, upalte gi,
 Kantorowic Stasu,
 At' nekauzlj, nečaruge
 Naši mladau chasu.

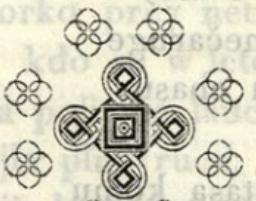
Běda tomu, Stasa komu
 Čáry na krk hodj,
 Gak to kuřátko po dešti
 Schljeně si chodj.

Dewět hochů otráwila
 Gedem černých očj,
 A okolo desátého
 Swět se kolem točj.

Dewět hochů popálila
 Plamenem swých twářj,
 A čtyrem se zima s horkem
 Po těle rozrážj.

Sám pan spráwce od nj chřadne,
 W teyle ho cos pjchá,
 K srdeci ruku pořád tiskne, be pada,
 Ku měsjčku wzdychá.

Nadtem na ulici;
 Utopte gi, upalte gi, nj,
 Kantorowic Stasu, a kořenj.
 Než okauzlj, očaruge. **Ö AZATA**
 Wšecku naši chasu.

Utopte gi, upalte gi
 Nas kmotři, jwiridrogi
 Kantorowic Stas, krořenj
 Horko, jwiridrogi
 Blízen, jwiridrogi

 Ty umys, jwiridrogi
 Do sebe, jwiridrogi
 Geře to knižatko bo dešti
 Schijbene si chodj.

Demět počty otěwisi
 Na podzim, jwiridrogi
 Spolu, jwiridrogi
 Při nich dobré deštěpo
 A orodo deštěpo
 Ach hauj, jwiridrogi
 Cos gste wy sladičky
 Šípků, truck, jwiridrogi
 Také si, jwiridrogi
 A gštěm se zim s potkem
 Po téle továři.

V.

DOBRÉ NAUČENJ.

Kwete růže, kwete,
Ale gednau w létě:
Milugme se, má Haničko,
Dokud i nám kwete.

Otec Cobyj bo před křížem
Kde m' sasíš křížem?

Chráň si před křížem,
Na podzim w ořešíj
Wjc lánska netěšíj:

Kdo se ráno neměl k světu,
Wečjr to pohřešíj.


Matk' Chráň se před křížem,
Kdo má dceru, slepicek?
Tjm' zlodějským ptáček.

Sám pan správce od nj chřadne,
W teyle ho cos-pjchá,
K sedci ruku poříd tiskne,
Ku měsíčku wzdychá.

Utopte gi, upalte gi,

VI.

Kantorowic S.

Nel okupacijach vlastných
P R A Ž S K Á.

Wšecku naši chasi.

Slečinko spanilá,
Powězte, co dělá
Wáš gemnost-pantáta?
»Wydal se na cesty,
Chodj po předměstj,
Prodáwá koštata.«

Slečinko má milá,
Powězte, co dělá
Gemnost-panjmáma?
»Má krámek w podlaubj,
Pjsek a wěchtowj
Na ġrešle prodáwá.«



Táhne mračno proti mračnu
 W stromech wjtr bauřj.
 Wywalil se luňák z mraku,
 Nad rybnjkem kraužj.
 Otec wolá Ančičku:
 Kde máš, dcero, husičku?
 Chraň gi před luňákem,
 Tjm zloděgským ptákem.

VII.

L U Ň Á K.

Táhne mračno proti mračnu,
 W stromech wjtr bauřj,
 Wywalil se luňák z mraku,
 Nad rybnjkem kraužj.
 Otec wolá Ančičku:
 Kde máš, dcero, husičku?
 Chraň gi před luňákem,
 Tjm zloděgským ptákem.

Táhne mračno proti mračnu,
 W stromech wjtr bauřj,
 Wywalil se luňák z mraku
 Nade dworem kraužj.
 Matka wolá Ančičku:
 Kde máš, dcero, slepičku?
 Chraň gi před luňákem,
 Tjm zloděgským ptákem.

Táhne mračno proti mračnu,
 W stromech wjtr bauřj,
 Wywalil se luňák z mraku,
 Nad lukami kraužj.
 Bratr wolá Ančičku:
 Kdeže máš holubičku ?
 Chraň gi před luňákem,
 Tjm zloděgským ptákem.

Táhne mračno proti mračnu,
 W stromech wjtr bauřj,
 Wywalil se luňák z mraku,
 Nad zahradou kraužj.
 Sestra wolá Ančičku:
 Kde máš, sestro, hrdličku ?
 Chraň gi před luňákem,
 Tjm zloděgským ptákem.

Štěstí gsem gi o sepe
Na gsejce střebovap
A se užejce kval
Někamce obzítovat.

VIII.

STARÝ ZAHRADNJK.

Od moraw Starý zahradnjček
Rozložil se t Mladičkau dceru má:
A w něm Komuž on, můg bože,
Čeka gisté To děwče odchowá?

Geg, kdy Každý w podiwenj
Pan Sezima Gegj krásu widj,
Lid brann A wšak diwu nenj,
Odwleci pot Že se nepřediwj.

O poledná Widěl gsem gi gednau,
Neehoz Ká Z okýnka wykaukla,
Brž tebe Gakoby se růže
Hartliwými sl Z paupátka wylaupla.

Chee-li Ra Powěz ty nám, powěz,
S posměchem Starý zahradnjčku,
A když gs Kdes wzal ten drahý kwět,
Poslá tvého Tu krásnau růžičku?

»Sám gsem gi o sobě
 Na gaře štěpowal,
 A ze wšeho kwjtj
 Neywje opatrowal.«

Bratr volá Anicku;

Kdži vám mohu dát?
 Wy milé matičky
 Dcerušky wezměte,
 S nimi k zahradnjku
 Starému dogděte.

Deyte ge u něho
 Na gaře štěpowat;
 Což wám někdy budau
 Mladenci děkowat.

Zakiepalíčkožen bozotem
 Negse plíšotu býkem vásíře
 Protí jízdem řeče mne
 Pod rskobezlu bozecem řeče mne
 Tělo w kádři řeče mne
 Dlesku losem řeče mne

IX.

PROKOP HOLÝ.

Od morawské strany šjře lukami
 Rozložil se tábor mezi horami,
 A w něm Prokop Welký se swými oděnci
 Čeká giseté zpráwy o milém sestřenci.

Geg, když s malau hrstkau s cesty wybočil,
 Pan Sezima zrádně w lese zaskočil;
 Lid branný rozpráši, Racka raněného
 Odwleci potupně dal do hradu swého.

O polednách posel přigel w pochwaty :
 »Nechce Kamenický žádné wýplaty;
 Brž tebe nazýval, otče náš a wůdce,
 Hanliwými slowy zlotřilého škůdce.

Chce-li Racka mjti, nech si přigde sám,
 S posměchem tak wece, zdarma mu ho dám.
 A když gsem odgjžděl, proti wšemu řádu
 Posla twého vyštval fenami mne z hradu.“

K té řeči na nohy heytman poskočil,
 Nad hlawau palcátem wztekle zatočil;
 Pod nakopenými po wšem čele mraky
 Blesků rozesjlá sto žhawými zraky.

Zahřměl rozkaz hněwný, a po táboru
 Gezdcí do rot kwapj, pěšj do sboru;
 Zbraň se w slunci leskne, a dle obyčege
 Žižkowa korauhew nadé wogskem wěge.

Gede hradba wozů řadě we dwogj,
 Běda, na koho se aul ten wyrogj!
 Z předu gdau cepnjci, wzadu pawéznjci,
 Zpjwagjee: »Kdož gste bož bogownjci!«

Táhnau roty polem, táhnau roklemi,
 A když tmy wečernj strau se po zemi,
 Postihnauti může při gasném měsici
 Oko bogownjka w dálce Kamenici.

Bljzko u rozcestj ležj skalnj lom,
 Nad njm w půdu rážj kořen diwný strom,
 Uschlý wrchol geho — swadlá lidská hlawa,
 Wětwe, plody geho gsau krkawců strawa.

Hřmot wozůw ohyzdné hosti zapudil.
 Mimo geda Prokop pod se promluvil:
 »Žel mi, ugče, twých tu rozmetaných andů,
 S námi že netáhnau kу přjsnému sáudu.«

Zaklepala hlawa, huhle hubenec:
 »Negsem tobě ugec, gsem twůg sestřenec;
 Proti přjměřj mne Sezimowštj gali,
 Tělo w kolo wpletli, hlawu na špic dali.“

Heytmanowi w očjch mrak se zahustil,
 Až koni pod nohy palcát upustil,
 Pozdwih k nebi ruku na dwa prsty hledj,
 A co sobě myslj, gen zlé moci wědj.

Sňali tělo s kola, hlawu se hřebu,
 Obřady slušného děgj pohřebu;
 Při pochodnjch Racka nedaleko lomu
 Táboři skládagj do wěcného domu.

Potom heytman s kolu špjci krwawau
 Zatknuw si za lebku nepronikawau,
 Hnal se s lidem dále w rozbauřenj ljtém,
 A giž hrad obemkli kolem před uswjtem.

Činěn k mjstu autok dwa i tři kraty,
 Táborům se stýská těžké od ztráty;
 Znagjť Kameničtj dobrě odrážeti,
 Nenj giné rady, leč ge wyležeti.

A když stáli w poli za dwě neděle,
 Prokop točj oči k hradu zmrzele;
 Duch se diwě zmjtá, msta ho béře krátce,
 A wně české země čeká giná práce.

Swolaw setnjky swé a podheytmanj :
 »Těžko, dj, čekati nám tu na wzdánj;
 Aneb Kamenici zgitra w moci máme,
 Aneb zde naše moc na wěky se zláme.

Zgitra s prwnjm sluncem wozy strhnete,
 K západu se s lidem rychle uhnete,
 A tak odstaupiwše něco na čtwrt mle
 K hradu udeřte opět w nowé sjle.« — A

Swau radau pak zvláště když ge podařj,
 Chwátá přjmo wůdce k swému šjpaři:
 »Kug z té špjce střelu, bratře prawowérče,
 Gakaus nikdý nekul, ať nechybj terě !«

Po gitru se haufy w pole hýbagj,
 Posměchem ge hlučným s hradeb stjhagj,
 I pán Kamenický s náhradbj se djwá,
 Že těch sproštěn hostj, srdce w něm okřywá.

Ač tělo bogowné podál odstalo,
 Swau wšak welkau hlawu bljzko nechalo.
 Pode starau hrušj Prokop spauštj kuší
 »Hey pane Sezimo, poruč Bohu duši !«

Padnul — praudem krwe žitj wywřelo,
 Přestalo giž chase býti weselo,
 Ano w slaupech prachu a we chumlech kauře
 Zpět w nowém se wzteku přivaluge bauře.

Hřmj, a trau, a bořj děla, haufnice,
Ke hradu se tisknau kopj, sudlice,
A než půl dne přešlo, Táborowé gařj
W Kamenickém zámku krutě hospodařj.

Sezimovo tělo čnj tam nad lomem,
Záře z hradu swjtj geště nad borem,
Kudy roty táhnau dál na Rakusice:
»Kdož gste bogownjci božj« zpjwagjce.

To sielskie śpiewki
Za wiejskim se skrzypie
Gęsia po ax tatrzań
Na nępie

Społeczeństwo małopolskie
Aby krytycy zatrudnieni w
Pństwowej Wyższej Szkole
Nepiętnowały, że
Każda kaukantka jest dla nich
zbyt elegancka i
zbyt piękna.

Hučkářské hnutí v Československu
Co může nežádoucího člověka
Gen. Vojtěch Šálek
Coby jiný sestředec na svém místě

Hnědá se nemůže
Raděj se nemůže
Příjem se nemůže
Sloven se nemůže
Ale tva nej-avanturistická
Rady se nemůže
Do tvaru popřejí se
K

Swoław setajky myé a podhevnouj
 Těžko díl s poljáka pustujice
 Aneb Kamzík a třeba se tisknou zoubi, svědíc
 A než býl dve břežo, Třebotové zasí
 W Kasmeuickeum zámkem kltuře posbodaří.

Zgitra a pravju, shneciu wozy strhnete,
 K hradu vodou mlečou totéž ještě olší otočí
 A tak vodou mlečou totéž ještě olší otočí
 K hradu vodou mlečou totéž ještě olší otočí
X.
Ž E H R A W Y.

To zlaté slunéčko
 Za mrakem se skrylo,
 Gakby ho za teyden
 Na nebi nebylo.

Kam kauknu, tam se mi
 Tma sype do očí;
 Ach, kdy to slunéčko
 Z pod mraku wyskočí !

Chodjm zarmaucena
 A eelá ztrápena,
 Co můg neymilegšj
 Hněwy ke mně chowá.

Hněwá se, newjm proč —
 Slowem se nebljžj,
 Raděgi než na mne
 Do kauta pohljžj.

Ptám-li se na něco,
Gen hlawau pohodj;
Dám-li mu dobrau noc,
Ani neodpowj.

Tak wšecka býwalá
W domě radost mizj;
Máme se milowat,
A gsme gako cizj.

Snad gste wy, matičko,
Geg na mne zezlila,
Wždyť gsem gá před wámi
Wody nezkalila.

Nebo ty, sestřičko,
Nepřegeš lásky nám:
Přištjwáš-li na mne,
Napraw tě pán Bůh sám.

Můg zlatý mužjčku,
Gen mne tak nesnžug,
Gestli gsem chybila,
Radši mne wyhubug.

Radši mne wyhubug,
Přigmu i zlá slowa;
Ale twá nemluwnost
K smrti se mi rowná.

»S kým pak gsi se wedla
Ondyno na Augezd?«
Wšak gsau tě widěli,
Más z toho pěknau čest!«

S kýmže gsem se wedlá —
Byl to můg bratříček,
Prowázel mne domů
Wečjr přes lesjček.

Mužjčku můg milý!
Byl gsi nelaskawým,
Dělal gsi mně křiwdu,
Předce tě pohladjm.

Kam jauknuo? Nepo (z) sesítio
Tm: Népígeče (z) sesítio
Ach, kdy (z) sesítio
Příslwæs-ii (z) sesítio
Náptia (z) sesítio

Chodjm zazípka můg
Gea jurec (z) sesítio
Co můg
Gesei gsem cplipan můg
Raděj muje ujupanu

Hněwá se ažupang se
Slowanuji xízlovačow
Raděgi nočno
Do K amu. Sečipil tovary. O

Wezmu dva česká,
Přídu do města,
Pozlátka nakaupjm,
Srdéčko pelepjm,
Dám k němu cedulečku.

Toto je paruka

Hezkého dvočata.

RADOST A ŽALOST.

Na klavír — vyticku.

Ach radost, ach radost,
Hezká to kwětina;
Gen škoda, přeškoda,
Že kořinků nemá.
Přigde wjtr — rozfauká gi,
Přigde woda — odhaupá gi:
Ach škoda, přeškoda,
Že kořinků nemá!

Ach žalost, ach žalost,
Hořký to kořnek,
Žádný z něho nepučj se
Kwět ani lupjnek.
Kolik wzdechů srdce krušj,
Než mu hořkost powysušj;
Kolik slzj uplyne,
Nežli w nich se rozplyne.



S kým pak gi se wedla
Ondyne na Augerd? —
Wak gau si videli; —
Maš z naho pékna čest!

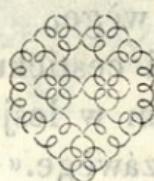
S kým se vymo wedla —
XII.

DÁREK Z PAUTI.

Na Swaté Hoře
Přál bych si, bože,
Býti kostelnjkem,
Třeba i zwonjkem
Genom geden měsje;
Z daleka, široka
Přicházj do roka
Krásných tam děwčátek
Kolik tisje.

Byla tam, byla
Taky má milá,
Wčera se wrátila,
Pauti nakaupila
Skoro w každém krámku;
Bratrům růženečky,
Sestrám obrázečky,
Ale mně srdýčko
Z marcipánu.

Wezmu dwa česká,
 Půgdu do města,
 Pozlátka nakaupjm,
 Srdéčko polepjim,
 Dám k němu ceduličku:
 »Toto ge památka
 Hezkého děwčátka!«
 Potom si gí připnu
 Na klobauk za kytičku.



Mexmu dws gęska
 Bygdu do męsta
 Posłyska uskrasblim
 Słydęgę bolebjim
 Dęw k učmu cedubjka:
 Todo ge basia
XIII.
 Hęskęgo dęwoskię!
 Ma kłopoty

PEČLIWÁ MILÁ.

(Podlé nápěwu: Nežel, děwče, nežel!)

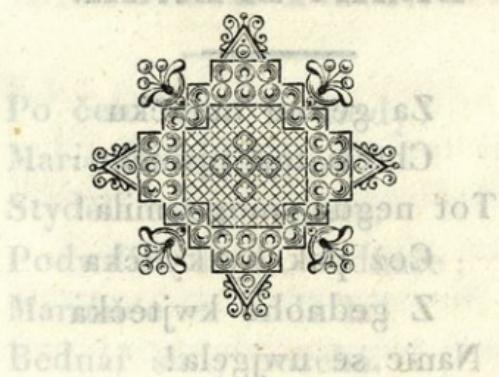
»Zle ge, milá, zle ge,
 Ostrý wjtr wěge,
 Zawál mi cestičku,
 Zablaudjm w lesjčku,
 Padnu do záwěge.«

Zle nám, milý, zle nám,
 Odcházet ti nedám:
 Počkey do půlnoci,
 Snad bude pomoci,
 Gá ti posla zgednám.

Wstáwey, milý, wstáwey,
 Wjce neodkládey;
 Posljček přicházj,
 Za horau wycházj,
 Doma si dospáwey.

Měsjčku blýskawý,
 Což gsi ty laskawý!
 Prowázeg milého,
 Do dworu bjlého
 Dowed' ho we zdrawj.

.VII.



• Po časach v dnech
 Marijina blýskawý
 Stydala se svého
 Podnášela k nebi
 Marijócej w dlanibag
 Bédná se na dlejší
 • Po dnech v dnech
 Z kudzínu pánkova
 Z tak došidu pánkova
 Na dlejší
 Nech si, nech si, nech si ge
 Táta ti ge praví
 •

Węsły na pięknym
Coż też ta szopka!
Przemysłek wiliępo
Do domu pójępo
Dowód po we skrzyni

XIV.

DRAHÝ ZPĚWÁK.

(Podle německého SONGU nedaleko)
 Za gednu hubičku
 Chtěla mjt pjsničku:
 Tot negde, moge milá!
 Což pak by kytička
 Z gednoho kwjtečka
 Nanic se uwjgela!

ZIE NA
 Kolik gde kwjtečků
 Odchá
 Na pěknau kytičku,
 Poč
 Tolik též hubiček
 Sna
 Na hezkau pjsničku.
 GÁ TÍ posila zgednala.

Wstawy, my wstawy,
 Wjee neodkládej;
 Posljóek přicházj,
 Za horau wycházj,
 Doma si dospawcy.

Z kapsy wyndel píšaličku,
Oheň rozdělal,
Gak zapískal, věčky knáby
Z domu wywoala;
Musil svéb ze vrátek
Zrovna nebo rasptek,
Potom dospěl řeřeňancký

XV.

Kabátka

CÍKÝ. Y. T. Y. T. O. D. P. B. O.

Po čem wjno na hody?
Mariánko z hospody!
Styděla se za pjsaře,
Podwdala se za bednáře;
Mariánce — la la la!
Bednář sudy požehá.

»Po čem smola? we fráčku
Z kanceláře škrabáčku!
Z takowých gen auštipečků
Naděley si přjstipečků;
Nech si, nech si, nech si ge,
Táta ti ge přišige.«

Mame te? Kde je neuchest?
Mohli gsm. Kde je táta nech si
W Čechach — Dopis mne
Panskou wib. Naše oči vlnajou
Sběrili.

XVI.

CIKÁNOWA PJŠTALKA.

Náš tatjček nebožtjček
 Ledacos wěděl,
 Nám ubohým Cikáňatům
 Nic nepowěděl:
 Uměl pjť, uměl hrát,
 Měkce dělat, twrdě spát,
 Za pět prstů pěkné wěci
 Kupowat.
 Náš tatjček nebožtjček
 O nás mālo dbal,
 Měl podiwnau pjšťaličku,
 Nám gi nenechal:
 Kde ho rádi uctili,
 Dobře mu zaplatili,
 Na swé oči diw diwaucj
 Spatřili.

Z kapsy wyndal pjštaličku,
 Oheň rozdělal,
 Gak zapjskal, wšecky šwáby
 Z domů wywolal:
 Musil šwáb ze wrátek
 Zrowna nebo nazpátek,
 Potom dostal čerweňaučký
 Kabátek.

Když zapjskal na pjštalku
 Po wsi, po městě,
 Hned za njm německé myši
 Byly na cestě:
 Musely wandrowat,
 Podlé geho tancowat,
 S hráze chutě do rybnjka
 Hopcowat.

Ach, tatjčku nebožtjčku,
 Kam gsi rozum dal!
 Kdybys nám byl pjštaličku
 Aspoň odkázal!
 Máme teď nauzi třjt,
 Mohli gsme se dobře mjí,
 W Čechách, také na Morawě
 Pansky žjt.

Z kęszy wątusy błąganie
 O pełny rokadejali
 Gęsk zasblekali węcza swatę
 Z domu wywołali
 Muśli dęwą ze wiatrak
 Zwłosz ujęto zasblekali
XVII.
 Potom gotyi odtwierdzili

SLZY A WZDYCHÁNJ.

CIRANOWA RUSTYKA.

Kdyby wšecky slzičky
 Pohromadě byly,
 Co gsau, milý, pro tebe
 Nám Oči moge lily:
 Wěru by se lauky naše
 Wšecky zatopily.
 Za pět prstů pěknou
 Ach, kdyby to wzdychánj
 Pohromadě bylo,
 Co mé srdce pro tebe,
 Milá, wypustilo;
 Wěru na wěži by naší
 Zwony rozzwonilo.

Na swé oči —

Šírce je mily Bože
 Bohaté mé potřeby
 Uboček týskně tu mazan
 Smiluj se na mý upozorn

XVIII.

NEWĚRNY MILÝ.

Ach běda, nebudu
 Když chodit pro wodu,
 Pro wodu, pro wodičku,
 K studánce při měsíčku.
 Vedením mě časem
 Zpíváwa slavíjek.

Stáli tam za křowjm,
 Kdo — to wám nepowjm,
 Mluwili temným hlasem,
 Ljbal gi — slyšela gsem.

Srdece mé plakalo,
 Gen se usedalo,
 Sjla mne opustila,
 Bolest se na mne lila.

Sám ty, milý Bože,
 Politug mé hoře,
 Upokog lásku tu mau,
 Smilug se nad ubohau.

XVII.

Předce tě, gá to wjm,
 Můg milý, oželjm ;
 Ale mé lásky k tobě
 Přestanu želet w hrobě.

Kdyby wšecky slzičky



wstopyly,

Kdo — to užm debomjim

Milwisi remuným pleseni

Pípsi si — slávěs esem.

Wěru na věti by nasj

Zwony rozzwony

Stidče me biskajo

Gen se nsečajo

Sjis mme obřesits

Bofear se us mne tis.

Změří se v mnoha společenstvích
Gíz nevášeným získal
Srdce se vzdáváním
Do svého hrdinství
Září se vzdáváním
Chválovným gestem

XIX.
Když k tomu
Přijdeš k tomu
Weber
Šest mládých
Šest panenských
Krásný krále
Míšeňský krále

Kwete gabloň w sadě,
Pod nj keř růžiček;
Přeljbezným hlasem
Wečernjm tu časem
Zpjwáwá slawjček.

Diwná wěc, bože mûg!
To stvořenj ptačj
Z hrdélka autlého
Na tolik sladkého
Gak zpěwu wystačj!

Ale gest diwnější
Nad slawjčků hlásky,
Kterak do autlého
Srdce panenského
Wstaupj tolik lásky.

Ta když w otruchlelém
 Srdeci se rozmůže,
 Brzo proměněným
 Twářičkám čerweným
 Do hrobu pomůže.

Když ráno wstáwala,
 Přišly gsau nowiny,
 Že padl té noci
 Do těžké nemoci
 Miláček gediný.

Smutná do kostela
 Newěsta spěchala,
 A kudy chodila,
 K Bohu se modlila,
 Žalostně plakala.

A když gsau pod wecer
 Klekánj zwonili,
 Wšickni gsau lékaři,
 Gak mladí tak stařj,
 Naděgi pustili.

Zwonj hrana, zwonj,
 Panna giž nechodj:
 Ale gako spadlý
 Kwjteček uswadlý
 Na lůžko se klonj.

Zwonj trogj hrana,
 Giž nepláče panna:
 Do stropu djwá se,
 Z hoře usmjwá se,
 Chwátá coš rukama.

Patřj, jogak milého
 We pěkném průvodu
 Šest mládenců neslo,
 Šest panen wedlé šlo,
 Kráčegj ke hrobu.

Ona w bjlém rauše
 Podále tam stogj;
 Pak bljže přikleká,
 A nic se neleká,
 Tři hrstky naň hodj.

Když bylo w půlnoci,
 Slyšj hlas nad sebau:
 »Strog se, mé djtě, strog,
 Srdéčko upokog,
 Zasnaubjm se s tebau.“

W neypěkněgšj šaty
 Hned se oblikala;
 Wěneček si panna
 Z rozmarýny sama
 Do vlasů wpljitala.

Wětřjk od západu
 Chlađaunký zawjwá :
 Hosté známau cestau
 Berau se s newěstau,
 Kde ženich přebýwá.

Tam kde bydlj spolu,
 Ten tichý domeček
 Má střechu zelenau,
 Komůrku zawřenau
 Na wěčný zámeček.

Smutné říčky měl jí w ana
 Newězne říčky měl jí w ana
 Podláska říčky měl jí w ana
 A kudláska říčky měl jí w ana
 Pak říčky měl jí w ana
 K Bohu říčky měl jí w ana
 A už říčky měl jí w ana
 Žalojboř říčky měl jí w ana

A kudláska w polyd šyby
 Klej plis naepsan
 Sily plis naepsan
 Gak mla gak mla
 Síděcko mla gak mla
 Zasunpliu se teprve

Zwongé jégókúgái řády
 Hned se oplízaši
 Mlugeké se brouba
 Kwjetluká anuška
 Do ušení užitkového

Gege bo pęgęka
Z kioj bozkaře
Gęko ts bozka
Co bog mohau bęge

XX.

~~MILÝ NADE WŠECKO.~~

Po mém bozgęku!

Co ge mně do swěta,
Do swěta celého,
Gen když gá k sobě mám
Miláčka wěrného.

Dobře se mu leží,
Kdo sám si ustele;
Čemuž mně bránjte
W lásce, wy přátelé?

To gsau mi přátelé!
Sypagj, kde mohau —
Hořec mi do duše,
Peluňku do srdce.

K horám se podjwám,
Půgdu na půdičku,
Gede-li műg milý
Na wraném konjčku.

Gede po hágečku,
Z křowj poskakuge,
Gako ta potápka,
Co pod wodau pluge.

Wygždj z auwozu,
Skáče po auhoru ;
Gaké to tauženj
Po mém potěšenj !

Chwjlk si potažjm,
Chwjlk postěžugu,
S milým se potěšjm,
Zas wesela budu.



To gesea mi břatele !
Sábejl kde mojen —
Hotece mi o duse
Pelenky do stice.

K poláwu se božíwam
Bydju na býhíokm
Cedě-hi myg myl
Na wtaném foulíknu

Ondýku gsem w bojedne
Boj lesjekem etili,
Mohitájowé ojí se
Sisdece ria mne sujaly;
Acp' to ge wám djwčina
Eske dojora džihata !

XXI.

DJWČINA GAK DOBRÁ HODINA.

Oč gsem prosil, Bůh mi dal,
Milau přeupřjmna,
Z pauhé lásky srdce by
Rozdělila se mnau :
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Dám-li se do skákánj,
Hupky za mnau skáče ;
Uronjm-li slzičku,
Hned mi k wúli pláče :
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Gestliže gi požádám
Někdy o hubičku —
Řjká : wem si třeba pět,
Gsau twoge, Jenjčku !
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Ondyno gsme w poleđne
Pod lesjčkem stáli,
Modráčkowé oči se
Sladce na mne smály:
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Gá řku : hle, giž měsjček
Skryl se mezi mraky —
Ona hned přiswědčila :
„A hwězdičky taky.“
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Otčenášek w kostele
Za mne odřjkáwá,
A teprwa zdráwasek
Pro sebe necháwá :
Ach, to ge wám djwčina
Gako dobrá hodina !

Nech može štěstj mine,
Kudy noha kráej ;
Nech mi w poli se rodj
Trnj a bodláej ;
Opustjm-li djwčinu
Gako dobrau hodinu !

XXII.

KROTKÁ HOLUBIČKA.

(Nápěw: Lastovička ljtá atd.)

Holubička s dubu

Letěla k holubu:

Milý nad rybnjčky

Pase tam konjčky,

A gá za njm půgdu.

Geště nezazíl gsi geden,

Holubička krotká

S holaubkem se zobká:

Proč bysme taky tak

Neměli se zobkat,

Když gsme mladj obá.

Eý, co —————— é cesté

Na psoty,

Gen když gá mám zdravé nohy,

K tomu dobré boty.

Ondyno gsem w połedne
 Pod lesjókem stali.
 Modráčkowé oči se
 Sladce na mno smály:
 Ach, to go wám djwčina
 Gako dohrá **XXIII. 1.**

DÁREK Z LÁSKY.

Skryl se —
 Ona haed přiswědčila:
Když gsem šel přes lávky,
Našel gsem korálky
Na pěti šnůrečkách nawlečené:
Dal-li ge děwčátku
Milý na památku,
Bude mjt srdčko zarmaucené.

Pro sebe i dla wa :
Každý to dobrě wj,
Že i ten neymenšj
Dáreček z lásky ge neymilegšj :
Přigde-li k ztracenj,
Nikdý potom nenj
Střjbrem ani złatem k nahrazenj.



Węsk uš běží w klatém woze
Takž učeká řípue:
Geden se gím kolo zjeme
Cirka mūs se zutpue.

A krom topáz swé bani
XXIV.

P O C E S T N Y.

Ge to chuze po tom světě —

Kam se noha šine:

Sotwa přegdeš gedny hory,

Hned se nagdau giné.

K tomu laskavé srdýčko;

Ge to život na tom světě —

Ne Žeby člowěk utek:

Geště nezažil gsi geden,

Máš tu druhý smutek.

Což ge pánům ! ti na woze

Sedj pěkně w suše,

Ale chudý, ten za nimi

W dešti, blátě kluše.

Ey, co gá dbám na té cestě

Na psoty a sloty,

Gen když gá mám zdrawé nohy,

K tomu dobré boty.

Wšak na pány w krytém woze
 Taky někdy trhne:
 Gednau se gim kolo zláme,
 Gindy wůz se zwrhne.

A krom toho — až swé pauti
 Přegedem a přegdem,
 W gedné hospodě na nocleh
 Pán nepán se segdem.

Gednau se gospodě na nocleh
 Našel se všechno všechno
 Na dalekém městě
 Dal-li se všechno
 Měly na nocleh
 Budou se všechno
 Gospodě na nocleh
 Nepálovalk měl :
 Gospodě neváhal gospodě
 Když měl drahý svůj městě
 Ze i ten neváhal
 Dárcem svého města
 Prigde-mazsza-l
 Nikdy běžný rovný silně
 Aje chudý, ronásavý silně
 Stříbrnem, plný zlata.



Ež co gospodě na nocleh
 Na besedy a sjezdy
 Gen když gospodě na nocleh
 K tomu dopte pořád

Pověz mi, holáčku,
 Zlaté paciolatku,
 Po kou se ti stovskáwa?
 Po wás, má holáčko,
 Hruštičku, gabijčko
 W kapce.

XXV.

A CO DÁL — TO NEPOWJM.

Gakkoli se čerwenám,
 Ráda slýchám, ráda mám,
 Můg milý kdy při mně chwálj
 Swětlé wlasky, hladké ljčko,
 K tomu laskawé srdýčko;
 A co dále — ač to wjm,
 Ne, ne, ne, to nepowjm!

Gakkoli se čerwenám,
 Ráda slýchám, ráda mám,
 Předu-li, kdy milý chwálj
 Pantofljčky, autlé nožky,
 Pak bělaunké mé punčošky;
 A co dále — ač to wjm,
 Ne, ne, ne, to nepowjm!



Wóak na pány w krytém woze
Taky někdy trhne:
Gednau se gím kolo zlame,
Gindy ruka se zvrhne.

A kreis zohávýk swé pauti
XXVI.

D E T S K Á.

Pan neper s sagdem.

Powěz mi, holátko,
Zlaté pacholátko,
U koho rád se chowáš?
»U mého tatjčka,
Děláme konjčka,
Haupity, haupity hau.«

Powěz mi, holátko,
Zlaté pacholátko,
Koho neyradší ljbaš?
»Matinku, matinku,
Má hladkau hubinku,
Tatjčkowa pjchá.«

Powěz mi, holátko,
 Zlaté pacholátko,
 Po kom se ti steyskáwá?
 »Po wás, má babičko,
 Hruštičku, gabljěko
 W kapsáři mjwáte,
 Pro mne ge chowáte.“

■ ■ ■ ■ ■

(Měščanské: Pečeť bohyně sovy, která měla vlastnosti)

Z twy sovy — hragi

 Postel, na které se spát
 Sladkým spánkem usínat:
 Rovnou se vznášet
 Po svých rukou dlej se svítí
 — až až —
 Na záplavě mág!

— Mág, mág, mág —
 Seleň se psát!
 Přesnou lípě brozdnutí
 Hlívědlova si sputnité
 Mág, mág, mág —
 Seleň se psát!

Powěz mi polsko
Zlatoé baczopolsko
Po krom se ti seleckan
Po wieś mi papičko
Hruščovka čaplíčko
W krasavci
Bzo mne te chowacie
XXVII.

G A R N J.

(Nápěw: Pogd', pogd', pogd', gen mne wyprowod'!)

Powě Ay, ay, ay —
Zlatoé Na zahrádce mág!
Rozwiło se wonné kwjtj,
Po záhonku gen se swjtj:
Dělá Ay, ay, ay —
Na zahrádce mág!

Powě »Mág, mág, mág —
Zelená se hág!
Ptactwo ljbě prozpěwuge,
Hnjzdečka si uprawuge:
Mág, mág, mág —
Zelená se hág!«

Hág, hág, hág —
 We srdéčku rág!
 Natrhám gá, milý, růže,
 Postelu ti gimi lůže:
 Hág, hág, hág —
 We srdéčku rág!

Hledá, hledá zrnýčka,
 Ale někam je
 Tak mi také hez nálcho

»Rág, rág, rág
 Z twých mi očj hrag!
 Postel, milá, potměchutj,
 Sladší bude oddechnutj:
 Rág, rág, rág
 Z twých mi očj hrag!«

— gák pág pag
lágá uždékka tágá
rájána gá lewá tágá
Postela si gindá tágá
— gák pág pag
lágá uždékka tágá

XXVIII.

Z I M N J.

(Nářiv: Pogó, pogó! Pogó, pogó! Wyskowod!)

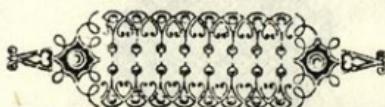
Gak mi smutna přicházj
Ta letošnj zima,
Gakoby se svět zakalił
Před očima mýma.

Wšecky cesty, chodnjčky
Sněhem zapadaly,
Po kterých gsme gindy, milý!
Spolu chodjwali.

Zelená se bag!
Ptactwo libě prochězne,
Wšak ge mi tak wšeligak,
Wšude mne to saužj,
Gedwa že mi srdee z těla
Wen se newytaužj.

Ge mi gako ptáčkowi,
 Co na poli sedá,
 A na sněhu, ubožátko,
 Zrnýčka si hledá.

Hledá, hledá zrnýčka,
 Ale nenacházj:
 Tak mi také bez milého
 Zima ta procházj.



Ge mi esko býzposoví
Co už boji sedě
Y už svépří možnosti
Zmýšlela si představí

XXIX.

NEBLAHÉ SEGITJ.

Žala Zuzka u lesjčku,
Gel tudy pán na konjčku:
Wšak to nebyl žádný pán,
Ale byl to milý sám.

„Zeleney se rozmarýnko!
Rozwesel se, má panenko,
Z wogny gede milý twůg,
W řádra oči nesklopug.“

„Zeleney se na hrob kwjtj,
Srdce moge bolest cjtj!
Tři léta gsem čekala,
Milého nedočkala.“

»Cos tu, milá, děláwala,
 Pro mne-li gsi plakáwala?
 Že uwadnul z růže kwět,
 Pro který mne těsil swět.«

„Co gsem smutná děláwala?
 S wětrjčkem gsem wzdycháwala,
 A s rosičkau plakáwala;
 Lásku gsem wyplakala,
 Ginému se dostala.“

Tjm ge to, „Hříše to,“

 Čím to ge, „Oč-sé ič,“
 Že se ti nezaneče obogať, „I“
 „Snad se žhúq za hřívou,“
 Hodili gsmi do oběti, „Dobrým do sobě,
 Tjm to, „Máš žlužku březovou,“
 Chtěme do už.

Druhé číslo
 Když padem useděl
 Když padem seděl
 Když padem seděl
 Když padem seděl

«Což tu myslí děláváš?
Pro mne-li řekl biskveš?
že maleduji a když působí,
Pro který mne řekl svátec?»

XXX.

P T Á Č E.

Má zlatá matičko!
Ach, powězte mně,
Co to bez přestání
Pohráwá we mně?

Hrage to, zpjwá to,
Čhwjlkami skáče:
Oč-že mám w srdéčku
Zawřené ptáče.

Klec máme na půdě,
Dogděte pro ni;
Wšak my to ptačátko
Chytjme do nj.

Dáme ge za okno,
Musj nám zpjwat,
Když budem wečeřet,
Když budem snjdat.



Wogací ho potkali,
Tužo ho litowali;
W pole sasli, kde co našli,
Do mošny mu zaviali.

XXXI.

W Y M L U W A.

Běžj w mōzdu žoži hobby;

Zas si zpívá cestouček,

Čjm ge to, má dceruško, čjm ge to,
Že máš ljčko zardělé, tu hle to?
»Můg milý mne drát peřj uwiděl,
Dřjmala gsem, kdož by se nestyděl?
Tjm ge to, má matičko, tjm ge to.«

Čjm to ge, má dceruško, čjm to ge,
Že se ti nezardělo oboge?
»Snad se mi nepodjwal na obě?
Hodili gsme genom očkem po sobě,
Tjm to ge, má matičko, tjm to ge.«



XXXII.

W Á W R A.

Běžj Wáwra z Poličky,
Nese w mošně hroznjčky,
Zpjwá sobě cestičkau,
Že má mošnu plničkau.

Chwjlkami skáče:

Oče mém w srdečku
Ale bljzko u Brodu
Zlau měl chudás přjhodu;
Wogáci ho potkali,
Hroznjčky mu pobrali.

Chytíme do nj.

Dáme ge za okno,

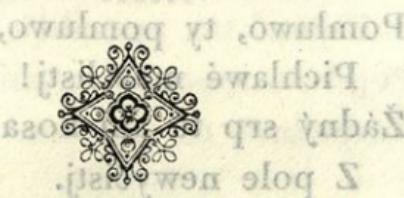
Běžj Wáwra od Brodu,
Pláče pro swau nehodu,
Nařjká si cestičkau,
Že má mošnu prázdničkau.



Wogáci ho potkali,
Tuze ho litowali;
W pole zašli, kde co našli,
Do mošny mu nandali.

Těs se, ~~Wawra~~ byla,

Běžj Wáwra hopky, hopky,
Nese w mošně kozj bobky;
Zas si zpjwá cestičkau,
Že má mošnu plničkau.



Posíjaj mě bto okruhy
K mém mý basujmá
Sépstií puej, xé sopljimá
Za sepej gíx sasa.

Cos, my, mi dsiomai
Šatke berrie k awésku:
Wépk to nepljo aqasimá
Piswii u sládpu.

Mögeši po loeskali
Tlxe po ilowasi;
W bole ssali kde go usasi
Do mousza mu usasi.

XXXIII.

P O M L U W A.

Pomluwo, ty pomluwo,
Kdo tebe rozsjwá,
Že z maličkého tě zrnka
Plné město býwá?

Pomluwo, ty pomluwo,
Pichlawé máš listj!
Žádný srp tě ani kosa
Z pole newyčistj.

Poslala mě pro okurky
K wám má panjmáma:
Šeptali hněd, že dobjhám
Za tebau giž sama.

Cos, milý, mi daroval
Šátek, pentle k swátku:
Wšak to nebylo zadarmo!
Prawili u sládků.

Když gsme ondyno na pauti

Náhodau se sešli:

Také si hned powjdali,

Že gsme sobě řekli.

Holoubek na stromu spj.

Májic ho ze své lodi

»Těš se, milá! kdybys byla,

Gakby oni chtěli:

Pomluwači by o tobě

Dáwno oněměli.«

Mesíce, měsíce, měsíce

Tratj se moci mysky,

Holečku, dobráho, dobrej,

Není medotora bez medu,

Nastává: —

Ach, kálim —

Chyběj, že se zbozdil,

Bože, za mazu, jež mi živí,

Nesbduče do botoper.



Kdyžé žáme odyšou za bani
Náspodnou se seší:
Také si říme bouřdali
že žáme soté řekli.

XXXIV.

POMILOWÁNJ.

Pomluwo, ty pomluwo,
Kdo tebe rozjwó,
Na lávce nad potokem
Laudila černým okem:
Chlapče můg rozmilý,
Nebud' tak zpozdilý,
Pogd' za mnau, dey mi ruku,
Nespadneš do potoku.

Z pole newyestj.

Poslala mě pro okurky
K wám má panjmáma:
Poslechni mogj rady,
Púgdeme do zahrady;
Maličká zahrádka,
Rostau w nj gablátka, —
Gá ti ge, můg milý, dám,
Protože ráda tě mám.

Pravil v sladkém.

Což pak tě polekalo,
 Wzdyť tu nic newolalo:
 Chlapče můg, nebog se,
 Gen ke mně připog se,
 Holaubek na stromu spj,
 Měsječ ho ze sna budj.

MOONLIGHT

Měsíček, hwězdy taky
 Tratj se mezi mraky:
 Holečku, dobrau noc,
 Nenj žádná pomoc,
 Nastáwá k rozchodu čas,
 Ach, kdy se segdeme zas!

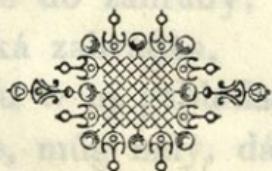
W dwoečku, přiwoh si,
 Na miloči oči oči
 ——————
 Bude ——————
 Chlapeček
 Mám jaslej mým českým
 Tu ——————
 Z kralatů a růžiček:
 Dey si g —————— ruhy,
 Za kloboukem ——————

Což bášk té bojeksaio
 Maďák m níč nemovasio :
 Chláske myg' nepong se
 Ger ke jiné připog se
 Holasnek na stonu sbíj.
XXXV.

MOCNOST OČJ.

Djwal bych se celý den,
 Kdy má milá přede len :
 Kolo, péra gako wjtr lntagj,
 A po niti očka se sklauzagj.

Gestliže ty oči
 Na cjkku zaskočj,
 W niti se zamotagj :
 Což gj to předenj
 Gako mně myšlenj
 Nehezky zmotrchagj.



Gá u ge, m dám,
 Protože ráda té mám.

XXXVI.

K Y T I Č K Y.

(Dle pověsti moravské.)

Bude-li mě wdowec
 S tau láskau pokaušet,
 Mám pro něg kytíčku,
 Může si přiwonět,
 Z bodláčj a ze žjhawky:
 Wdowečku, přiwoň si,
 Na milau zmomeň si.
 Bude-li mládenec
 Chtjt si mě namlauwat,
 Mám pro něg kytíčku,
 Tu mu chci darowat,
 Z krafiátů a růžiček:
 Dey si gi, můg milý,
 Za klobauček.



XXXVII.

STATEČNÝ GONÁK.

Neyčko mámb ženicha,
Matko, na mau milau!
Gak se ho dotknete,
Hned z něho giskry gdau.

Přigde do hospody,
Wšecko ustupuge;
Gakau on zazpjwá,
Ta se hned tancuge.

Každý mu w hospodě,
Taky mně připjgj,
Sic ho wen wyhodj,
Kdo se mu neljbj.



Pak i zhlédla ut říkají sládčí
K žádou u žádou a žádou
Nevlečením svého žádou
Která už podle žádou

XXXVIII.

Panína užecne omezení

SWATEBNJ DEN.

A pásce obou žádou říkají sládčí
Takto společně žádou

(Dle pověsti národnj.)

Spuštěn můst a otewřena
Byla brána na Střele;
W bráně stojí panna krásná,
Twářičky má zardělé.

Truchliwým okem přigjmá
Dary w bráně na Střele,
Gež gj k swatbě přinášej
Poddanj a přátelé.

Ludmila, dcera rytjře
Žicha gest to neymladší:
Ó wy ljbá ústa, přál bych
Blaženost wám neysladší!

Mnoho darů se naneslo,
Přze, medu, potrawy:
Žel, že wšecky swěta statky
Gsau bez lásky otrawy!

Owčák geště tu beránka
 Složil panně u nohau:
 Přigmi, panno, milostiwě
 Tu objtku ubohau.

Panna wděčně owčáčkowi
 Za beránka děkuge,
 A po mostě když odcházj,
 Takto tiše běduge:
 »Mladý pastýři, autulný,
 Gako gsau owečky twé!
 Šťastněgšj nade mne bude,
 Která tebe dostane.«

Potom myslivec statečný
 K bráně krokem zaměřil :
 K twému weselj, ctná panno,
 Tuto laň gsem zastřelil.

Panna zdwořile myslivci
 Se za laňku děkuge,
 A po mostě když odcházj,
 Takto tiše běduge:
 »Šwarný lowče! chtěla bych se
 Stawu swého odřjci,
 Gen kdybych pohladit' směla
 Snědém tebe po ljci.«

Pak i rybák poctu nesa
 K sličné panně promluwil:
 Neylepšj gsau tyto ze wšech,
 Které dnes gsem nalowil.

Panna wljdně rybařowi
 Za ryby se děkuge,
 A po mostě když odcházj,
 Takto tiše běduge:

»Za wodau tam w twé chalaupce,
 Modrooký rybaři!
 Dey ti Bůh, ať twůg se sňatek
 Lépe než můg podařj.«

Slunce zašlo — slunce wyšlo,
 A než tjhlo k západu,
 Wše po wúli i bez wúle
 Odbylo se na hradu.

Skončen průvod, služby w kapli,
 I družiček zpjwánj;
 Skončen pláč a hody stkwostné,
 I při hodech wýskánj.

Wúz a čtyři koně wrané
 Na nahradj čekagj,
 W diwokosti pánu swému
 Gedwa-li co oddagj.

Gižtě ženich usadil se
 Mladé panj po boku;
 Koně nazpět k geho sjdlu
 Pádj w ljtém poskoku.

Sady, lauky, křowj, pole
 S obau stran se mjhaly,
 Gezdeci haufu swatebnjho
 Daleko zpět zůstali.

A když na Kátowskau horu
 Wranci letj od boru,
 Gako w lože se swatebnj
 Kladlo slunce za horu.

Tam kde nad skalami cesta
 K srázu nahnutá běžj,
 Spřež plachá se náhle zpjná,
 Hřjwy husté wygežj.

Mžikem gak kdy blesk zaswjtj
 Z chumle černých oblaků,
 Choť s rytjřem, koně s wozem
 Padli wěčných do mraků.

Owčák zahlédnuw při stádě
 Gjzdu hory na čele,
 Hůl upustil, w twáři zblednul,
 Trnul celém po těle.

Ryk a třesk a rachot skály
 Slyše dále w pasece
 Mysliwec se onde přihnal
 Udychtěný ku řece.

XXX

A rybař, co bljzko břehu
 K lowu sjti hotowil,
 Děsně rukama nad tůnj
 Rozpěněnau zalomil.

Gedimě Bogumił
 Za mě už sumt swouſ přerasu
 Ranič, lisičí
 Kdo tě tak
 Ček mi neplswaſ e
 Mašočo, plipopko
 Tak tě chonam už swouſ střeči
 Hlupoko, plipopko
 Koláčky



„Míč si a topo, může Ježíška“
 Neděle, neděle
 Ti může Ježíška
 Nešboč dřívku o sváđkách
 Udeřela, neděle,



Rák a říčka a leskot světla

Silné dřevo a lesce

Mazivce se onde břízni

Koně vlny a vlny vlny

Udavcůvna kružec

XXXIX.

POMOC PRO NÁRAMNAU LÁSKU.

Ach, Haničko, má perličko
Gediná, gediná!
Tys mě na smrt swogj krásau
Ranila, ranila.

Gak mi nebe nad hlawau ge
Wysoko, wysoko,
Tak tě chowám we swém srdeci
Hluboko, hluboko.

„Nic si z toho, můg Jenjčku,
Neděley, neděley,
Zespod djrku do srdýčka
Uděley, uděley.

Ležjm-li ti na dně srdce
Hlubokém, hlubokém,
Zas mě wytrausjš po světě
Širokém, širokém.“



XL.

U P R A N Y.

»Můg synáčku, kde gsi byl?
Kdo tě tak nerázně zbil?«

Byl gsem mezi wlnaři,
Kožišnjky, smradaři.

— Ti mne wyděláwali,
Tam ti našlapáwali.

Pro nás
Husky
Růže pro dívčata
A ředkdy pro všechny



XXXIX.

POMOC PRO VÁMNAU ČÁSKU.

XLI.

Ach, Hrál jsem s Jeníčkem

J A N E K.

Gedim, Gedim!

Tys mě na smrt svogj krásau

Geli gsau silnicj

Dwa páni s děwčicj,

Ptali gsau se Janka na robotě,

Dobře-li se tudy gede ke Lhotě?

Powěz nám, Janku ty,

Přigdem-li do Lhoty?

Kudy tam, kudy, Janku, kudy tam? —

»Tudy tam, tudy, páni, tudy tam.«



Gešpionek dělko
Pro rodu užijeme;
Oče a kopce
Pro tříkříce . . .

Wšecko zaseli

XLII.**PO PRÁCI.**

Na poli, w zahradách
S pondělka k neděli
Wšecko gsme zaseli,
Wšecko wysázeli:

Zlatý po záhoně
Owjsek pro koně,
Gečmen a pšenici
Pro dům a piwnici;

Pro naše ženušky
Hustý len u kopce;
Růže pro děwčata,
A ředkew pro wdowce . . .

Gabloněk dwě kopě
Pro hodné mládence ;
Olše a konopě
Pro taškáře ...

Wšecko gsme zaseli,
Wšecko wysázeli :
Pán bůh požehnánj
Práci té udělj.

XLIII.

POSLEDNј WULE.

Ach, ach, pane Janku,
 W slowutném copánku!
 Až někdy umřete,
 Komuž odkážete
 Tu pěknau oháňku ?

»Ten můg panický cop
 Postawte mi na hrob,
 Ať tam na mém hrobu
 Pro wěčnau ozdobu
 Stojí gako šilboch.«

Škrabe
 Potřá
 Gakbý půl dašeky
 Z něho vyletělo.

Gabloněk dvě kopě
Pro hodně mládence;
Olše a konopě
Pro taškáře . . .

Wsecko **XLIV.** Kaseli,

Wsecko **R O Z P A K Y.**

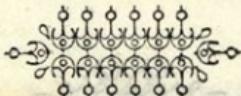
Praci — — —

Weselost mi w hlawě hrage,
Srdece mi w těle skáče, a W
Že mi poslala má milá A
Dwa weliké koláče. K

Ta běkoun spáska?

Snjm-li ge, přeškoda na wěky gich,
A kdyby ztwrdnuly, bylby to hřjch;
Pročež, milý Wašku, A
S chutj do nich! Pto

Složí české silloce»



„Geumroost bau, -cejku! —
Prestos neuj tovi —
...
Gá tku toto monu
Bjdeš užasi pout!“

XLV.

ČESKÝ SEDLÁK.

Ty český sedláčku,
Wychytralý ptáčku!
Po zpěwu, po peřj
Blázen kdo ti wěřj.

Sedlák gde z hospody,
Cesta mu nestacj ;
Když přigde před pána,
Což ge hned ginačj.

Škrabe se za uchem,
Potjrá si čelo,
Gakby půl dušičky
Z něho wyletělo.

»Gemnost pan'-tatjnu!
 Letos nenj loni —
 Gá řku toto wono
 Bjda nauzi honj.«

Před pánem steyská si,
 Za wraty weyská si, —
 Strčil urozenost
 S rozumem do kapsy.

Weselost mi
 Srdeč mi
 Že mi poslal
 Dwa weli



Sajm-ii go...
 A kdyby ztwardzil
 Pročež
 Což je před

Což býk je sepsal co cípil
Mé krásné Kordule

XLVI.

KRÁSNÁ KORDULA.

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásněgšj panenku gako gá;
Ona má, ona má, ona má
Gako dwě cibule
Pystjéky odulé:
Což pak gj scházj, co chybí
Mé krásné Kordule?
Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásněgšj panenku gako gá;
Ona má, ona má, ona má
Kudrnatau hlawičku
Gako kapustičku;
Pystjéky odulé
Gako dwě cibule:

Což pak gj scházj, co chybj
Mé krásné Kordule?

Gá tku . . . tolo wono . . .
Bjda pauzí nenu . . .

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásněgšj panenku gako gá;
Ona má, ona má, ona má
Očka popelawé,
Trochu nařkawé;
Kudrnatau hlawičku
Gako kapustičku;
Pystjčky odulé
Gako dwě cibule:
Což pak gj scházj, co chybj
Mé krásné Kordule?

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásněgšj panenku gako gá;
Ona má, ona má, ona má
Twáře w roznjcenj,
Muchomorka nic něnj;
Očka popelawé,
Trochu nařkawé :
Kudrnatau hlawičku
Gako kapustičku ;
Pystjčky odulé
Gako dwě cibule:

Což pak gj scházj, co chybí
Mé krásné Kordule?

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásnější panenku gako gá;

Ona má, ona má, ona má

Bradu na tři facky,

A nos sedmihradský;

Twáře w roznjcenj,

Muchomorka nic nenj;

Očka popelawé,

Trochu nařjkawé;

Kudrnatau hlawičku

Gako kapustičku;

Pystjčky odulé

Gako dwě cibule:

Což pak gj scházj, co chybí

Mé krásné Kordule?

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásnější panenku gako gá;

Ona má, ona má, ona má

Nehty podobné ku

Pazaurkům z česneku;

Bradu na tři facky,

A nos sedmihradský;

Twáře w roznjcenj,
 Muchomorka nic nenj;
 Očka popelawé,
 Trochu nařjkawé;
 Kudrnatau hlawičku
 Gako kapustičku ;
 Pystjčky odulé
 Gako dwě cibule:
 Což pak gj scházj, co chybj
 Mé krásné Kordule?

Gak žiw nikdo neměl a nemá
 Krásněgšj panenku gako gá;
 Ona má, ona má, ona má
 Hedbáwné ručičky,
 Na nich bradawičky;
 Nehty podobné ku
 Pazaurkům z česneku ;
 Bradu na tři facky,
 A nos sedmihradský ;
 Twáře w roznjcenj,
 Muchomorka nic nenj;
 Očka popelawé,
 Trochu nařjkawé ;
 Kudrnatau hlawičku
 Gako kapustičku ;
 Pystjčky odulé
 Gako dwě cibule : A

Což pak gj scházj, co chybj
Mé krásné Kordule ?

Gak žiw nikdo neměl a nemá
Krásněgšj panenku gako gá ;
Ona má, ona má, ona má
Nožičky ze strunek,
Dělagj klep, klep, klep ;
Hedbáwné ručičky,
Na nich bradawičky ;
Nehty podobné ku
Pazaurkům z česneku ;
Bradu na tři facký,
A nos sedmihradský ;
Twáře w roznjcenj,
Muchomorka nic nenj ;
Očka popelawé,
Trochu nařjkawé ;
Kudrnatau hlavičku
Gako kapustičku ;
Pystjčky odulé
Gako dwě cibule :
Což pak gj scházj, co chybj
Mé krásné Kordule ?

Očka popelawé,

Trochu wé:

XLVII.

WRCHNJ Z KOZLOWA.

Pan wrchnj z Kozlowa

Přigel do Rausowa

Na křtiny:

Tu sobě namluwil

Ctnau pannu Hegduli,

Němkyni.

On wážj čtyry sta,

A panna newěsta

Liber pět,

Gakoby na wozu

Padnul pod pawuzu

Z růže kwět.

Co panna newážj,

Zlatým se dowážj

Kamenem.

»Hey Kubo, Kubjku,

Měg se ke kozluku,

Pogedem!«

Ze wrat gsau wygeli,
 Pole progjzděli,
 Také les:
 S kopce negednoho
 S newěstau wrchnjho
 Pán bůh snes.

Při samém Kozlowu
 Běžj tam přes wodu
 Silnice:
 Řeka ge hluboká,
 Prudká a široká —
 Blatnice.

Ach běda, na brodu
 Zlau měli přjhodu
 Zrowna dnes;
 Kočár se rozbořil,
 A panstwo wyložil
 Měkce kdes.

Sedláci w půlnoci
 Z těžké se roboty
 Wrátili;
 Z rákosj bahnjho
 Gsau pana wrchnjho
 Páčili.

Ctný pane ženichu,
 Kam gste dal newěstu,
 Co s wámi wčera gela?
 »Přeskoda na wěky!
 Padla mi do řeky,
 Ona mně uplawala.«

Při zámečku Kostomáru
 Právibów zámeček
 Bez člověka žádnej
 Na vodě vodě
 Sílou vodě
 Hreks vodě
 Při zámečku Kostomáru
 Blisťice. Námky.

Včp pěšas na průdu On
 Zlata měli býs podná A
 Stowra dnesz
 Kogat se to zopojí
 Padau liščího říčky A
 Měkce pěšas Z

Sedlčci, ná bývaločan co
 Zlatým zátopou mý
 Z těské zátopou mý
 Kamenem. ; ili
 Hey Kamenem
 Z rukou bývaločan
 Cesu bývaločan
 Pogedem. ; ili

Dívčice.

Áy panačku, odkudže jste
 Za půl nebe u was w meste
 Gá vám tu celé dáš.
 Zůstaňte my u nás w městě.
 Ge ta života když.

XLVIII.

H U B I Č K A.

Hubička, hubička —
 Maličká lahůdka,
 Ale mnohem sladší
 Nežli ta gahůdka.

Hubička, hubička —
 Na okamžiknutj,
 Gako dwau kwjtečků
 Sladčanké dotknutj.

Hubičky, hubičky
 S milau si dawáme,
 Kdy spolu pod wečer
 Za domem stawáme.

Gednu při segitj,
 A druhau s rozgitjm,
 Wšak to nenj mnoho —
 Ostatnj mezi tjm.

Ciný pane řepechny,
 Kam gste dal nověstu?
 Co s wami wčera gela?
 »Přeskoda na wěky!
 Padla mi do řeky,
 Oma mnaujka wala!«

XLIX.

O D B Y T J.

Šlechtic.

Ay, djwčino, perlo drahá,
 Kde gsi se tu na wsi wzala,
 Škoda ge tu tebe.
 Pro tebe ge lepšj cesta,
 Poged' ty se mnau do města,
 Budeš mjt půl nebe.

Nebudeš tam nic děláwat,
 Gen se obláchet, pohráwat,
 K službě rozkazowat;
 Prwnj den w samém ljbanj,
 Druhý progde w obgjmánj,
 Třetj w namlauwánj.

Děwče.

Ay panáčku, odkudže gste?
 Za půl nebe u wás w městě
 Gá wám tu celé dám.
 Zústaňte wy u nás we wsi,
 Ge tu žiwot mnohem lepšj,
 Wašeho nežádám.

Nebudete nic děláwat,
 Na peci na lauči spáwat,
 Pěkně wám ugde čas;
 Kdyby wás to netěšilo,
 Wěděla bych také djlo,
 Moh' byste husy pást.



Hlavíčka před vánem,
 A bradou říkám:
 Že jsem
 Babíčku, nožku se

Děnec.

Až baučík u očnádce zastav
 Za býl učepe u měs a městečko
 Oč učen u celiček dívky
 Změstavte už u vys me msi
 Če tu sirot učopenem těpěj
 Mašego nešťastnou.

PŘEMEYŠLENJ.

Čemuž ta naše husička
 Na gedné noze stáwá?
 Ona to přemeyšlj,
 Zameyšlj, wymeyšlj,
 Odkud se bláto bráwá,
 Proč zelená ge tráwa.

Čemuž ta naše Liduška
 W noci po dworku chodj?
 Ona to přemeyšlj,
 Zameyšlj, wymeyšlj,
 Kde se to beylj rodj,
 Co se pro lásku hodj.

Jen se slájet, pohrávat,

K službě rozkazovat.

První jsem vás učinil bájn,

Druhý jsem vás učinil gmanj,

Třetí jsem vás učinil wauwanj.



«Koposť to meneš,
Mstěškyně s Gwořjí;
Gestje boleplánskou,
Síce se můs lospoří!»

LI.

WESELÁ GJZDA.

Gsem gonák z Gwořj,
Mám děwöe w Zahořj,
Do smutku, do pláče
Nikdý se mi nechee.

W celém žiwobytj
Gednau se mi chtělo,
Když děwče ani gá
Penjze nemělo.

Prorokowala mně
Nebožka babička,
Že mi ošediwj
Před časem hlawička —

Hlawička před časem,
A brada po čase:
Že gste uhodnula,
Babičko, nezdá se.

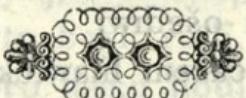
»Kohož to wezete,
Matěgčku z Gawoř?
Gedte polehaučku,
Sic se wůz rozbořj.«

Čerta wjm, co wezu —
Půl pána, půl břicha :
Gak ho naložili,
Chrápe do kožicha.

Čtyři koně wrané, Gesam
Mezi nimi woge — Wm
Ale co ge po nich, De
Negsau, brachu, moge. M

Čtyři koně wrané, W celu
Ge to gjzda čistá ! Gedenk
Bláta po naprawy, Když
Nemůžeme s mjsta. Peníz

W noci po dworku chodí ?
Ona to Plotokowalsz
Zámeyska Nespoška
Kde se Je mi
Co se Před



Hlavníka býc gásem
A prada bo osce :
Ye gárci hlyduny
Bspiggo, hrydy se

LII.

WRACOWÁNJ SE OD MILE.

Což gest to wyspánj sladäučké,
 Což gest to wyspánj sladké
 Děwčátku na ruce hlađaučké,
 Děwčátku na ruce hladké.

Geště se nerozēdnjwalo,
 Geště se nerozednilo,
 Za tmy to ptačátko zpjwalo,
 Z osenj wyletělo.

Čemuž ta rybička maličká
 Nad wodu wyskakuge?
 Djwá se, zdaliže slunéčko
 Z hory giž wystupuge.

Kukala kukačka w hágečku,
 Má milá, do pětice ;
 Brzo nám pět neděl uběhne,
 Počkey gen na letnice.



»Kohož to wezete,
Matěgčku z Gavorj?
Gedte polehaučku,
Sie se wúz rozboř.«

Čerta wjm, co wezu —

LIII.

Gakáto bylina

ZRUŠENJ SLIBU.

U kapličky stáwá,
Bez slzj plakáwá,
Až srdce bolet musj :
»Ach, kdo té lásky sliby zrušj,
Běda, běda, běda geho duši !«

Kdo ge ta djwčina,
Gakáto bylina
Smysly gj pomámila ?
»Někdy to děwčátko sličné bylo,
Hoře mu srdéčko wymořilo.«



LIV.

Z R U S T.

Marné si děláš myslénky,
Deero, na Jenjčka;
Wšak on si tě ztěžka wezme,
Gsi pro něg maličká.

O welkost se nestareyte,
Má zlatá matičko!
Giž gsem mu za rok dorostla
Hlawau po srdýčko.

A gen trochu-li se wypnu
U nohau na špičky,
Také snadňaunko wysáhnu
K němu pro hubičky.



LV.

ZMIZELÁ RADOST.

Proč gsi, daubrawo, za gitra
Mhlau šerau se oděla ?
Býwalá ty má radosti,
Kam gsi ty se poděla ?

Zdali k zemi padši, dáwáš
Krásu garnjm paupatům ?
Aneb k nebi wystaupiwiši,
Barwu letnjm oblakům ?

Nenj, nenj mezi kwjtjm,
Ani mezi hwězdami :
Wětrowé gi odwanuli,
Odplynula s řekami.



Prawá veseleš.

Mývali gme koláty, čert je mý,
Až halena propozne, páčku mý.

LVI.

Priprav si, sotva vstaneš.

Sic KALENDÁR A NE FARÁR.

(Po slowensku.)

Synu milý, boday zwážal,
Čo pan farár dněska kázal !
Kázal: pomni, čloweče,
Na smrt, nězli pritěče,
Wer ta twoga mladost
Skoro utěče.

»Ey, čo gá dbám na farára,
Gá sa trjmám kalendára :
Napred mámy masopost,
Potom teprw prigdě puost,
Na memento mori
Ešće času dost.«



LVII.

P O P Ě W K Y.

Pozdnje litowanj.

Když gsem gá slaužila w piwowáře,
 Měla gsem milého z kanceláře;
 Teta mne trápila,
 Dnem nocj saužila,
 Bych gj ho přepustila,
 Ach, co gsem učinila!

Což ge wjc!

Když mě nechceš, což ge wjc!
 Nedělám si z toho nic.
 Wšak pro tebe oči moge
 Hořem nerozplynau;
 Wylezu si na kopeček,
 Wyhljdnu si ginau.

Prawá weselost.

Mjwali gsme kabáty, čert ge wzal,
Až halenu propigeme, púgdem dál. —

Připigme si, sedláčkowé, na zdrawj,
Sic nás o tu halenu čert připrawj.

Wnaučata k dědečkowi.

Stařičký dědaušku náš,
Šediwau hlawičku máš !
Gjnj ti wyrážj
Na bradě, na twáři,
Pogd' s námi, u rybnjčku
Ohřeg se na slunjčku.

P ř j p o w ě ð.

Bylo to s wečera na neděli,
Pustil gsem konjčky po geteli :
Konjčky w geteli —
Modré oči spje-li ?
Co gste mně sljbily u lesjčku,
Giž si gdu k wám pro to při měsjčku.

Z w ē ū i n a.

Potkal gsem myslivce Ferinu,
 Odwaděl do zámku zwěrinu;
 Dwě wewerky, hlawy ptačj,
 Z waku mu kaukalo hnjzdo stračj.

Kratičká modlitba.

Pane Bože, zachowey
 Naše osenjčko;
 Ke žni hogné požehney
 Zlaté obiljčko;
 Před zlobau nám ostřjhey
 I před ohněm střechy;
 K dlauhým wékům dochowey
 Wšecky wěrné Čechy!