

Philharmonische Gesellschaft in Laibach.

---

Freitag am 16. December 1825, Abends um 7 Uhr,

# Gesellschafts Akademie.

---

Zum Vortrage kommende Stücke :

- 1.) Ouverture zu Romilda e Costanza von Meyerbeer.
  - 2.) Adelaide von Beethoven mit Begleitung des Piano-Forte, gesungen vom Herrn T., begleitet vom Herrn Rasp. M.
  - 3.) Concert für die Violine von Rode in E-dur, (erster Satz), gespielt vom Herrn Leop. L.
  - 4.) Introduction et Variations concertantes für Piano-Forte, Violin und Violoncell von Moscheles, vorgetragen von Fräulein Eleon. H. und den Herren B. und K.
  - 5.) Chor der Richter aus Emma di Resburgo (Sprecht das Urtheil) von Meyerbeer.
  - 6.) Ouverture zur Oper: Der Beherrscher der Geister von C. M. von Weber.
-