

UDK: 621.93.023

Izvirni znanstveni članek (Original Scientific Paper)

Analiza hrupa prosto vrtečih se aerodinamično vzbujanih krožnih žaginih listov

Analysis of the noise emitted by idling aerodynamically excited circular saw blades

Bojan BUČAR*

Povzetek

V članku je prikazana analiza emitiranega hrupa aerodinamično vzbujanih prosto vrtečih se krožnih listov v časovnem in frekvenčnem prostoru. V splošnem je hrup prosto vrtečih se krožnih žaginih listov posledica aerodinamičnega hrupa; povzroča ga ozobljena periferija orodja in hrupa, ki nastaja zaradi lateralega nihanja krožnih žaginih listov. Po-membno je dejstvo, da je v primeru obeh navedenih kategorij hrupa prosto vrtečih se krožnih žaginih listov narava izvora identična in odvisna zgolj od aerodinamičnih lastnosti orodja. Analize opravljenih meritev potrjujejo hipotezo, da za pojav prečnega resonančnega nihanja orodja ne zadošča zgolj aerodinamično generirana vzbujevalna sila s primerno frekvenco. Poleg omenjenega pogoja morata biti namreč izpolnjena še dodatna pogoja, in sicer morajo biti vzbujevalne tlačne razlike okoliškega zraka primerno velike, dušilne sposobnosti materiala nosilnega telesa žaginega lista pa dovolj majhne. Ko so izpolnjeni vsi pogoji za vzbuditev prečnega resonančnega nihanja vrtečega se diskastega orodja, nastopita dva tipa resonančnega nihanja. Prvi tip nastopa v primerih, ko je vzbujen eden od lastnih načinov nihanja orodij, drugi tip pa se pojavlja v primerih, ko aerodinamično generirane vzbujevalne sile hkrati vzbudijo dva značilna načina nihanja s frekvencama, ki sta si dokaj blizu. V primeru slednjega gre za sestavljeno modulirano nihanje, pri čemer je frekvenca nihanja enaka povprečni frekvenci obeh karakterističnih nihanj, modulirna utripna frekvenca pa je enaka razliki obeh frekvenc.

Ključne besede: krožni žagin list, emisija hrupa prosto vrtečih se orodij, aerodinamičen hrup, aerodinamično vzbujanje, nihanje, resonanca

1. UVOD

Klub dejству, da je krožni žagin list eno najstarejših lesnoobdelovalnih orodij, sta za današnje proizvajalce lesnoobdelovalnih orodij še vedno dokaj problematični tako njegova

konstrukcija kakor tudi izdelava. Problematičnost konstrukcije izhaja iz dejstva, da je značilna konstrukcija krožnih žaginih listov posledica kompromisa med tehnološkimi oziroma namenskimi zahtevami in stabilnostno - togostnimi zahtevami. Izdelava krožnih žaginih listov pa je problematična predvsem z vidika notranjih napetosti v nosilnem telesu orodja, ki ga izdelujejo iz valjane pločevine, se pravi iz

materiala, ki že ima inkorporirano dolčeno, običajno neznano napetostno stanje. Ker je hrupnost rotirajočih diskastih orodij posledica sočasnega vpliva več dejavnikov, je smiselno, da jo vrednotimo in analiziramo kot integralno spremenljivko.

V splošnem je hrup vrtečih se krožnih žaginih listov posledica aerodinamičnega hrupa, ki ga povzroča ozobljena

* doc. dr., Biotehniška fakulteta, Oddelek za lesarstvo, Ljubljana, Rožna dolina c. VIII/34

periferija orodja, in hrupa, ki nastaja zaradi lateralega nihanja krožnih žaginov listov. Intenzivnost slednjega postane izrazita v primerih, ko je frekvenca aerodinamičnih vzbujevalnih sil enaka eni od lastnih frekvenc krožnega žaginega lista. Ker je emisija hrupa v navedenem primeru zaradi resonančnega fenomena posledica velikega povečanja amplitude nihanja, omenjeni izvor hrupa pogosto poimenujemo kar hrup resonančnega nihanja krožnih žaginov listov. Po definiciji je aerodinamičen hrup posledica interakcije gibajočih se togih zog žaginega lista in okoliškega zraka. V primeru aerodinamičnega hrupa je frekvenčni spekter porazdeljen prek širšega frekvenčnega področja, kar pa ne velja za frekvenčni spekter emitiranega hrupa, ki je posledica resonančnega nihanja krožnih žaginov listov. Za slednjega so namreč značilni diskretni toni (frekvenčne) z zelo visoko intenzivnostjo. Pri nihanju orodja v resonanci se v frekvenčnem spektru nihanja pojavitva dva zelo intenzivna diskretna tona s frekvencama, ki sta značilni za določeni način nihanja orodja in pomenita frekvenci potupočih motenj v smeri vrtenja in v nasprotni smeri vrtenja orodja. Pomembno je dejstvo, da je v primeru obeh navedenih kategorij hrupa prosti vrteči se krožni žagini listov narava izvora identična in odvisna zogli od aerodinamičnih lastnosti orodja. Ko se krožni žagini list prosti vrati, se zrak v pazdušnem prostoru ozobljenega dela orodja pri prehodu rezila loči od njegovih mejnih bočnih površin in tvori spremenljivo valovito brazdo oziroma turbolentni tok zraka za rezilom. Posledica časovno spremenljivega turbolentnega toka zraka oziroma brazde je nastanek spremenljivega tlaka zraka ob površinah rezila, kar povzroča aerodinamičen hrup. Rezultati predhodnih raziskav kažejo na to, da je spremenljajoči se površinski tlak skoncentriran na bočne površine rezila, zaradi česar se na rezilih pojavi prečne spremenljive sile, ki vzbujajo prečno nihanje žaginega lista. Če je frekvenca spremenljajočega se vzbujevalnega tlaka zraka blizu eni od lastnih frekvenc žaginega lista, lahko nastane resonanca oziroma veliko povečanje amplitude nihanja orodja, zogli

če sta izpolnjena še dodatna pogoja, in sicer dovolj velike vzbujevalne tlačne razlike zraka ter dovolj majhno dušenje v materialu nosilnega dela krožnega žaginega lista.

Resonanca nastopi nedvomno tudi v primerih, ko je izpoljen zgolj prvi pogoj, vendar pa v takih primerih nivo aerodinamičnega hrupa običajno presega nivo hrupa, ki je posledica resonančnega prečnega nihanja orodja in je potem takem nesignifikanten. Frekvenca spremenljajočega se vzbujevalnega tlaka narašča z vrtilno hitrostjo krožnih žaginov listov, kar pomeni, da je z vidika vrtilne hitrosti resonančni fenomen izrazito ozkopasovne narave. To hipotezo potrjujejo tudi rezultati opravljenih meritev emitiranega hrupa, pri katerih nastaja izrazito povečan nivo emitiranega hrupa zgolj v določenih območjih vrtilne hitrosti orodja. V navedenih primerih je povečan nivo hrupa posledica povečane amplitude prečnega nihanja orodja.

Poleg povečanega nivoja emitiranega hrupa, ki je moteč predvsem za ljudi v okolini vrtečega se orodja, pomenijo povečane amplitudne prečnega nihanja orodij zelo velike težave tudi s tehniko vidika. Če se omenjeno resonančno nihanje pojavi v območju tehnološko optimalnih vrtilnih hitrosti orodij, je potrebno izvesti modifikacijo frekvenčnega odziva orodja (npr. povečati lastno frekvenco določenega načina nihanja orodja), kajti v nasprotnem primeru bo zaradi velike amplitudne prečnega nihanja orodja kvaliteta obdelave izrazito slaba, obraba orodja pa močno pospešena.

S problemom stabilnosti oziroma prečnega nihanja krožnih žaginov listov se je v preteklosti ukvarjalo veliko število avtorjev, najpomembnejše delo pa je opravil nedvomno Southwell leta 1922, ko je razjasnil vpliv vrtilne hitrosti na lastne frekvence orodja. Zelo pomembne so tudi raziskave, ki jih je opravil Mote Jr., 1967, ki je za popis prečnih odmikov mirujučih krožnih žaginov listov uporabil Fourierjevo vrsto, ki je osnova za harmonično analizo. Mote Jr. (1967) je tudi prvi definiral kritične vrtljaje orodij in sicer kot frekvenco vrtenja diskastihih teles, pri kateri

se oblikuje mirujuči val v prostorskem koordinatnem sistemu. V tem primeru lahko že zelo majhne osno deluječe sile povzročijo velike bočne odklone orodja. Mote Jr. in Szymani (1977) navajata, da je prečno nihanje krožnih žaginov listov sestavljeno iz večjega števila modalnih načinov nihanj, ki imajo značilno obliko, frekvenco in amplitudo.

Rezultati številnih opravljenih raziskav kažejo na to, da je problem bočne stabilnosti rotirajočih orodij zelo tesno povezan s hrupom, ki ga orodja povzročajo. Naraščajoči hrup je namreč tudi posledica naraščanja amplitud bočnih nihanj orodij. Huber (1985) deli možne izvore hrupa, ki ga povzroča vrteče se orodje na dva dela in sicer na hrup, ki je posledica tlačnih razlik v okoliškem zraku, nastalih zaradi gibanja ozobljenja perifernega dela orodja in udarcev rezil ob obdelovanec, in hrup, ki je posledica bočnega nihanja telesa orodja. Do podobnih sklepov so prišli tudi avtorji Leu in Mote Jr. (1979), Cheng et al. (1995) ter Miklaszewski in Grobelny (1995). Slednja navedeni delitvi dajata še hrup, ki je posledica nihanja obdelovanca.

Leu in Mote Jr. (1979) sta ugotovila, da je pojav resonance pri lateralnem nihanju prosti vrtečih se orodij, posledica interakcije orodja in tokov gibajočega se okoliškega zraka. Navajata tudi, da je pojav resonance značilen za krožne žagine liste, izdelane iz materiala z majhnim koeficientom dušenja. Szymani in Mote (1977) sta dokazala, da nivo hrupa, ki ga povzročajo vrteča se orodja, narašča s povečevanjem frekvenčne vrtenja, naraščajočim premerom orodja, naraščajočo debelino orodja in povečevanjem števila rezil. Prav tako navajata, da je nivo hrupa manjši v primerih, ko je korak ozobljenja žaginega lista spremenljiv.

Rezultati analiz, ki so jih opravili Chabrieri et. al (1997), kažejo na to, da obstajajo štirje osnovni dejavniki stabilnosti vrtečih se orodij, in sicer frekvenca vrtenja orodja, porazdelitev napetosti v orodju, radialni temperaturni gradient in bočne komponente rezal-

nih sil. V splošnem je nivo hrupa pri orodjih z inkorporiranim - vgrajenim napetostnim stanjem nižji, kot je pri orodjih, ki niso prednapeta (Huber, 1985). Schajer (1986) navaja, da so lastne frekvence in kritični vrtljaji orodja v veliki meri odvisni od notranjih napetosti v nosilnem delu orodja. S smiselnim povečanjem vgrajenega napetostnega stanja, ki ga dosežemo s plastičnim preoblikovanjem osrednjega dela nosilnega telesa orodja, se povečajo lastne frekvence in kritična frekvenca vrtenja orodja (Schajer in Kishimoto, 1995). Mote Jr. in Høløyen (1973) navajata, da je za stabilnost in kritične vrtljaje orodja med obdelavo odločilnega pomena radialni temperaturni gradient orodja, ki negativno vpliva na napetostno stanje v orodju. Radialni temperaturni gradient je posledica prenosa toplotne iz perifernega dela, kjer zaradi triboloških fenomenov med odrezavanjem toplota nastaja, v notranjost orodja.

Stakhiev (1998) je v svoji raziskavi fundamentalnih mehanizmov nestabilnosti rotirajočih krožnih žaginov listov numerično ovrednotil vplive posameznih relevantnih parametrov konstrukcije orodij in njihove interakcije. Iz rezultatov je razvidno, da je vpliv vgrajenega napetostnega stanja na povečanje stabilnosti orodja odvisen od vpenjalnega razmerja (vpenjalni premer/premer orodja) in od lastnih frevenc orodja.

Poleg omenjenega vgrajenega napetostnega stanja kot enega od možnih načinov za povečanje stabilnosti krožnih žaginov listov, so v preteklosti raziskovali tudi druge bolj ali manj uspešne mehanizme za povečevanje stabilnosti orodij in zmanjševanje nivoja emitiranega hrupa. Mote (1979) in Münz (1985) navajata dokaj sporno trditev, da termični dilatacijski utori, ki omogočajo prosto dilatiranje se gretega perifernega dela krožnih žaginov listov in s tem onemogočajo nastanek tlačnih tangencialnih napetosti, preprečujejo nastanek resonančnih načinov nihanja. Rezultati analiz, ki jih je opravil Bučar (1999), omenjene trditve ne potrjujejo. Nishio in Marui (1996) navajata, da je vpliv dilatacijskih utorov na zmanjšanje amplitud

bočnih nihanj tako v prostem teku orodja kakor tudi med odrezavanjem pozitiven, poudarjata pa, da vpliv utorov (število in velikost) na lastne frekvence orodja še ni dovolj raziskan.

Leu in Mote (1979) sta ugotovila, da pri orodjih, ki sta jih na bočno površino prilepila tenek sloj visokoelastičnega, energijsko zelo dissipativnega materiala, ni bilo možno vzbudit resonančnega nihanja. Do enakih sklepov so prišli tudi Plester (1985) ter Rhemrev in Cano (1989). Hattori (1993) je skupaj s sodelavci razvil posebno zlitino z nazivom CSK, ki ima poleg sprejemljivih mehanskih še dobre dušilne lastnosti. Pri preizkušanju orodij, izdelanih iz omenjene zlitine resonančnih fenomenov niso zasledili.

Eden od načinov za povečanje stabilnosti vrtečih se krožnih žaginov listov je nedvomno tudi uporaba brezstičnih aerostatičnih vodil. Plester (1985) navaja, da uporaba vodil močno poveča statično in dinamično togost orodij v aksialni smeri, zaradi česar lahko uporabimo tanjša orodja. Hkrati navaja, da vodila ugodno vplivajo na dušenje orodja, poveča pa se tudi kritična frekvenca vrtenja orodja.

2. MATERIAL IN METODA

V raziskavi, ki je bila v našem primeru dvoparametrična, je bilo obravnavanih 11 dimenzijsko in geometrijsko različnih standardnih krožnih žaginov listov z rezili iz karbidne trdine. Relevantni geometrijski parametri so razvidni iz preglednice 1. Vsa orodja so imela lasersko izdelane termične dilatacijske reže, v orodju z oznako 8 pa so bili še bakreni čepi, ki se uporabljajo za povečanje pasivnega dušenja v orodju.

Za vrtenje žaginov listov smo uporabili dvoljni trifazni asinhroni elektromotor nazine moči 4 kW, ki je bil priključen na trifazni digitalni frekvenčni pretvornik MOTOREX 535 z možnostjo zvezne nastavitev izhodne frekvence v območju od 0 do 400 Hz. Žagini listi so bili vpeti neposredno na os elektromotorja, s prirobnicama premera 90 mm. Vrtljaje žaginov listov smo merili z induktivnim brezstičnim

NPN stikalom in štirikrako vklopno-izklopno kuliso. NPN induktivno stikalo je bilo povezano z dvokanalnim dinamičnim signalnim analizatorjem HP 35660A, ki smo ga uporabili kot merilnik frekvence. Meritve emisije hrupa smo izvedli v območju vrtljajev med 500 in 6.000 min⁻¹.

Osnovni inštrument za objektivno merjenje zvoka je merilnik nivoja emitiranega zvoka. V najenostavnnejši izvedbi merilnika nivoja zvoka potekajo meritve v kratkih časovnih intervalih, odziv merilnika pa je praktično neodvisen od frekvenčne sestave zvoka. Merilnik z navedenimi lastnostmi omogoča linearno vrednotenje emitiranega zvoka. Ker pa občutljivost sluha ljudi ni neodvisna od frekvenčne sestave emitiranega zvoka, je bilo v preteklosti razvitalih več načinov za frekvenčno pogojeno vrednotenje emitiranega zvoka, ki jih označujemo z A, B, C in D načinom vrednotenja nivoja zvoka. Za merjenje nivoja zvoka se najpogosteje uporablja A vrednotenje, ki ga omogočimo, če v merilno verigo vključimo filter z naslednjo prenosno karakteristiko oziroma funkcijo

$$\frac{k_A \cdot s^4}{(s+129,4)^2 \cdot (s+676,7) \cdot (s+4636) \cdot (s+76655)^2}$$

Preglednica 1. Geometrijski parametri krožnih žaginov listov

Table 1. Geometric parameters of circular saw blades

Oznaka	Nazivni premer (mm)	b (mm)	Izvršina (mm)	Število rezil	Ozoblijenje
1	200	3,0	30	48	KR
2	200	3,0	30	64	KR
3	250	3,2	30	80	KR
4	250	2,4	30	24	KR
5	250	3,2	30	80	KR
6	300	3,2	30	28	KR BG
7	300	3,2	30	96	KR
8	300	4,0	30	60	TR-R Cu
9	300	4,4	30	60	KR
10	350	3,5	30	54	KR
11	350	3,5	30	24	R BG

Nivo emitiranega hrupa smo merili v osi vrtenja žaginov listov, oddaljenost merilnika od ravnine žaginega lista pa je bila 1 m. Za tak način merjenja ni-

voja hrupa smo se odločili zaradi značilnega dipolnega usmeritvenega vzorca nivoja zvoka v okolini vrtečega se krožnega žaginega lista. Ker je glavna os dipolnega vzorca vzporedna z osjo vrtečega se orodja, je nivo zvoka na dovolj veliki oddaljenosti največji v osi vrtenja orodja in najmanjši v ravnini orodja. Merilnik nivoja hrupa (Lutron SL-4001) je bil prek analognega izhoda priključen na dvočanalni dinamični signalni analizator HP 35660A, ki smo ga uporabili za zapis signala v časovnem prostoru. Časovni signal smo s hitro Fourierjevo transformacijo (FFT) prevedli v frekvenčni prostor in ga uporabili za frekvenčno analizo emitiranega hrupa.

Pri meritvah nivoja hrupa, ki ga povzročajo prosto vrteča se orodja, je bilo potrebno upoštevati nivo hrupa ozadja oziroma hrup, ki ga povzroča elektromotor. Hrup elektromotorja je potrebno predhodno izmeriti pri vrtlinskih hitrostih, pri katerih bomo kasneje opravljali meritve nivoja emitiranega hrupa prosto vrtečih se orodij. Nivo emitiranega hrupa prosto vrtečega se orodja smo nato izračunali z enačbo

$$N_o(n) = 10 \cdot \log \left(10^{\frac{N_{O+EM}(n)}{10}} - 10^{\frac{N_{EM}(n)}{10}} \right),$$

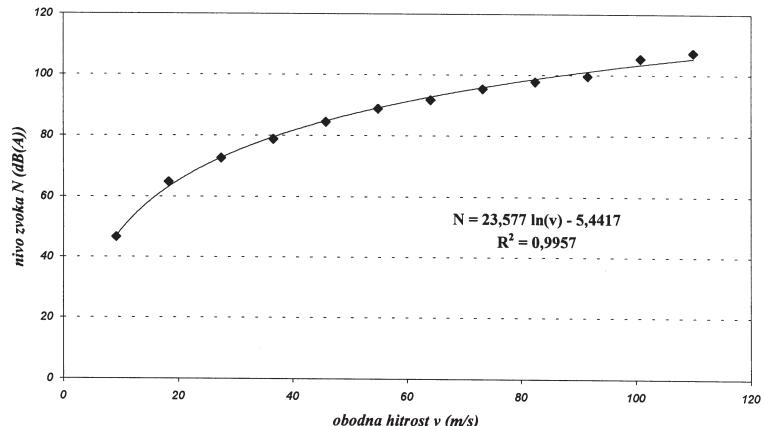
pri čemer pomeni N_o nivo emitiranega hrupa, ki ga povzroča vrteče se orodje, N_{O+EM} je nivo vrtečega se orodja in elektro motorja, N_{EM} pa je nivo hrupa, ki ga povzroča samo elektromotor.

3. REZULTATI IN DISKUSIJA

Postavitev hipotetičnega modela, ki bi omogočil kvalitativno analizo emitiranega hrupa prosto vrtečih se žaginj listov s poljubnimi geometrijskimi parametri, je zaradi številnih vplivnih dejavnikov praktično nemogoča. V splošnem lahko izrazimo odvisnost med nivojem emitiranega aerodinamičnega hrupa in vrtlino hitrostjo prosto vrtečega se krožnega žaginega lista z logaritemsko enačbo

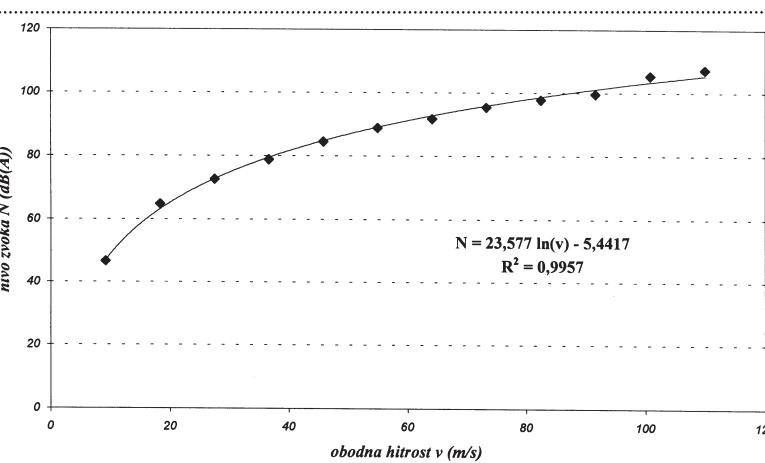
$$N_o(v) = A \cdot \ln(v) + B,$$

pri čemer sta A in B koeficiente regresijske krivulje za določeno orodje v



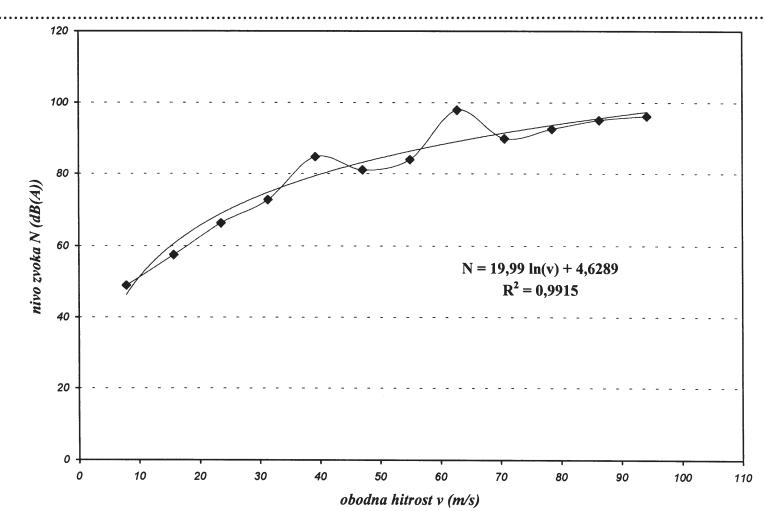
Slika 1. Nivo emitiranega hrupa prosto vrtečega se krožnega žaginega lista ($\Phi 350 \times 3,5 \times 30$; $z = 54$), odvisen od obodne hitrosti

Figure 1. The level of noise emitted by an idling circular saw blade ($\Phi 350 \times 3,5 \times 30$; $z = 54$) relative to peripheral speed



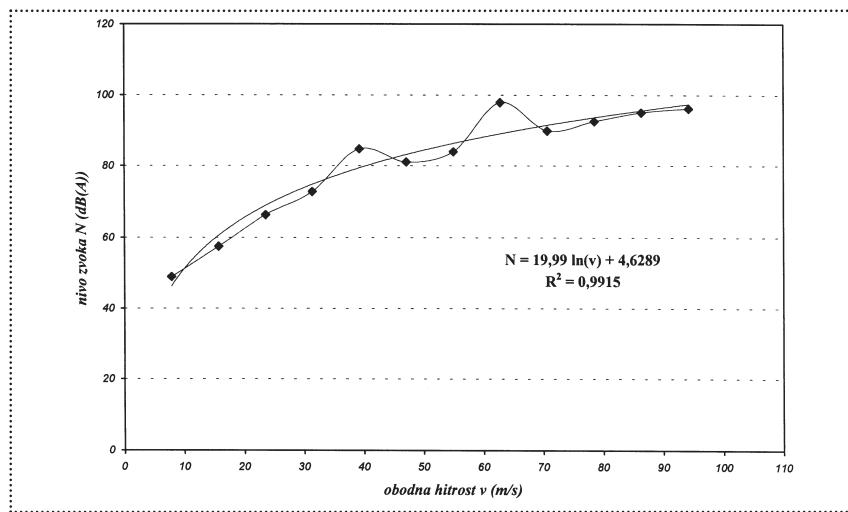
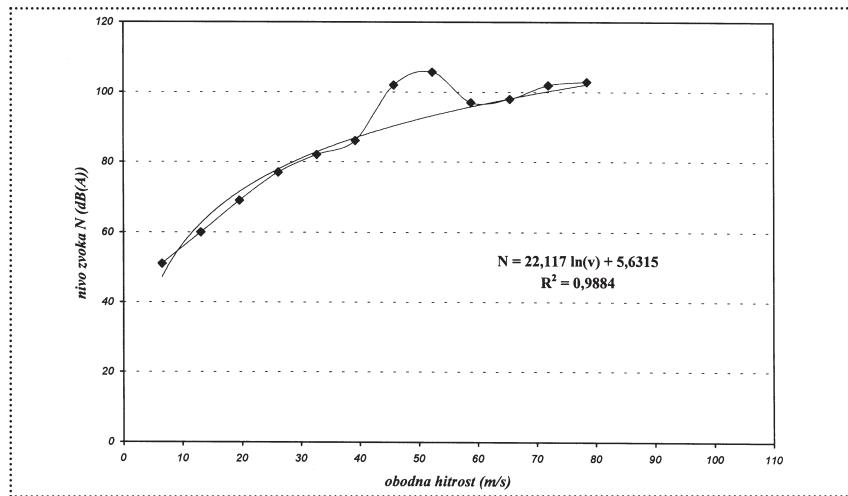
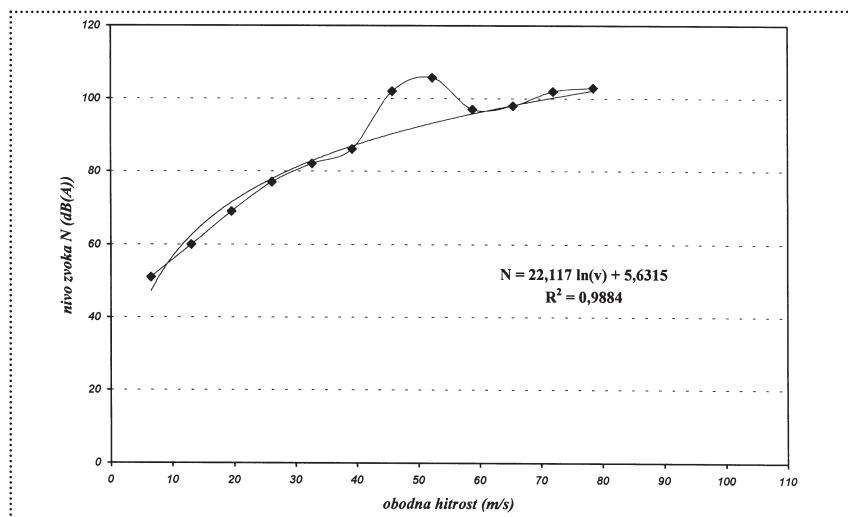
Slika 2. Nivo emitiranega hrupa prosto vrtečega se krožnega žaginega lista ($\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$) odvisen od obodne hitrosti

Figure 2. The level of noise emitted by an idling circular saw blade ($\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$) relative to peripheral speed



Slika 3. Nivo emitiranega hrupa prosto vrtečega se krožnega žaginega lista ($\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$), odvisen od obodne hitrosti

Figure 3. The level of noise emitted by an idling circular saw blade ($\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$) relative to peripheral speed

Slika 4. Frekvenčni spekter hrupa žaginega lista $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ pri 3.500 vrt./minFigure 4. Frequency spectrum of the noise emitted by a saw blade $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ at 3.500 rpmSlika 5. Frekvenčni spekter hrupa žaginega lista $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ pri 4.000 vrt./minFigure 5. Frequency spectrum of the noise emitted by a saw blade $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ at 4.000 rpmSlika 6. Frekvenčni spekter hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 2.500 vrt./minFigure 6. Frequency spectrum of the noise emitted by a saw blade $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ at 2.500 rpm

določenem območju vrtlinskih hitrosti. Smiselnost izbora navedene regresijske krivulje potrjujejo visoke vrednosti regresijskih koeficientov v preglednici 2. Meritev, pri katerih je prišlo do pojava resonančnega prečnega nihanja vrtečih se krožnih žaginih listov, v regresijskih krivuljah nismo upoštevali.

Preglednica 2. Koeficienti regresijskih krivulj

Table 2. Coefficients of regression curves

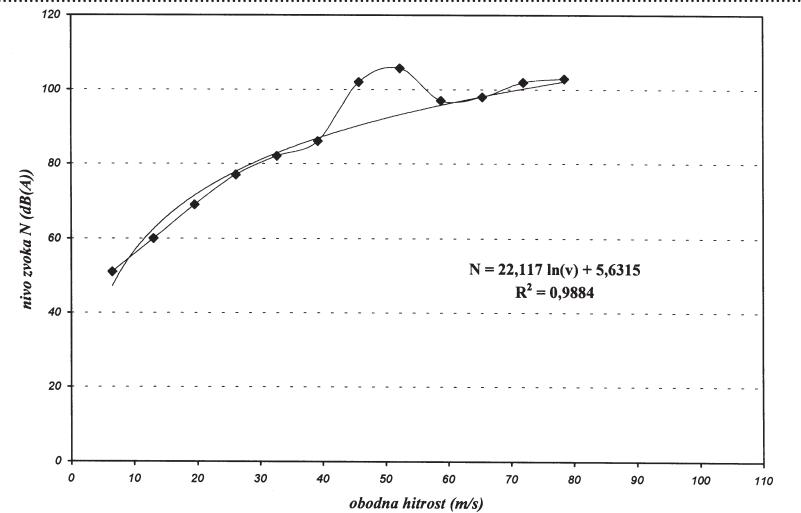
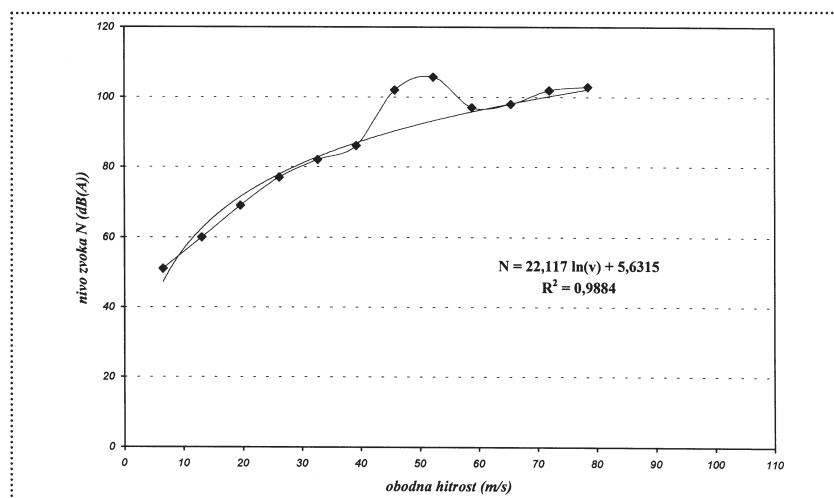
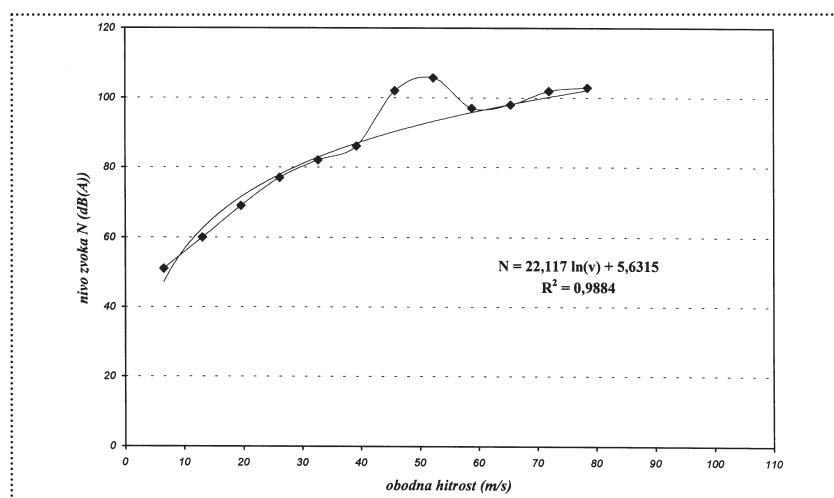
Oznaka žaginega lista	A	B	R ²
1	20,289	1,1919	0,932
2	17,130	9,4979	0,924
3	16,482	12,93	0,925
4	17,114	14,484	0,987
5	22,117	5,632	0,988
6	20,128	7,48	0,997
7	17,496	10,82	0,981
8	20,315	4,2645	0,993
9	19,99	4,6289	0,992
10	23,577	-5,4417	0,996
11	21,779	1,6927	0,987

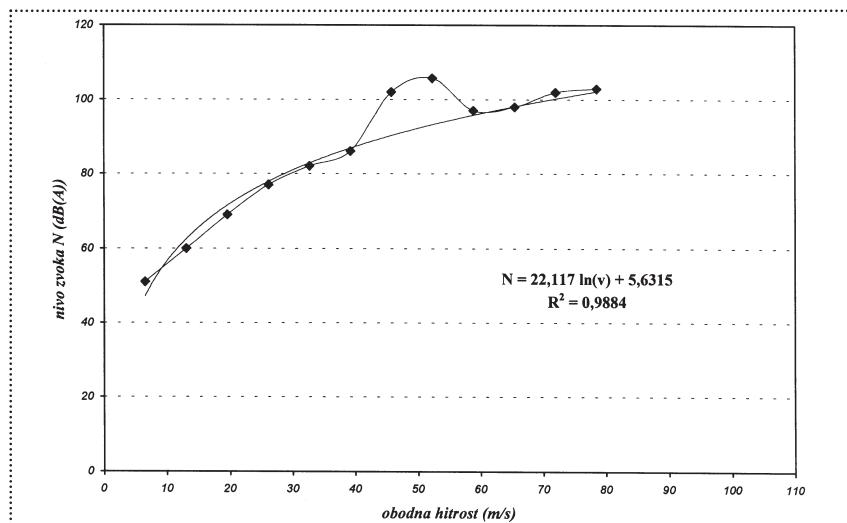
V večini primerov opravljenih meritev je bil delež aerodinamičnega hrupa prevladujoč, tako da hrupa, ki ga povzroči prečna resonančna nihanja krožnih žaginih listov, ni bilo možno določiti. Na sliki 1 je prikazana značilna odvisnost med nivojem emitiranega hrupa in obodno hitrostjo prostovtečega se orodja. To potrjuje hipotezo, da za pojav prečnega resonančnega nihanja orodja ne zadošča zgolj vzbujevalna sila s primerno frekvenco. Poleg omenjenega pogoja morata biti namreč izpolnjena še dodatna pogoja, in sicer morajo biti vzbujevalne tlačne razlike okoliškega zraka primerno velike, dušilne sposobnosti materiala nosilnega telesa žaginega lista pa morajo biti dovolj majhne.

Izjema sta krožna žagina lista z označkama 5 in 9, pri katerih je pri določeni vrtlinski hitrosti nastalo izrazito povečanje emitiranega hrupa (sl. 2 in sl. 3). Povečanje nivoja emitiranega hrupa je posledica močno povečanega prečnega nihanja krožnega žaginega lista s frekvenco, ki je enaka eni od

lastnih frekvenčnih orodja, kar je značilnost resonance. Da gre dejansko za resonanco, je razvidno tudi iz prikazanih frekvenčnih spektrov na sl. 4 do sl. 7, z zelo intenzivnimi diskretnimi toni. Navedeni fenomen smo opazili pri žaginem listu z oznako $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ in listu z oznako $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$. Pri slednjem smo zasledili celo dve resonanci, prvo pri 2.500 vrtljajih (sl. 6), drugo pa pri 4.000 vrtljajih (sl. 7). Nivo hrupa znaša v primeru prve opažene resonance 84,8 dB(A), v primeru druge pa 97,9 dB(A). Problematična je predvsem slednja, saj je v obratovalnem območju vrtljajev žagalnih strojev. Zaradi tega je omenjeni krožni žagin list nesprejemljiv. Pri spektru, prikazanem na sliki 7, gre za tipičen primer, ko najdemo dve nihanji s frekvencama, ki se zelo malo razlikujeta. Dejansko gre za sestavljen modulirano nihanje, pri čemer je frekvenca nihanja enaka povprečni frekvenci obeh nihanj, modulirna utripna frekvenca pa je enaka razlike obeh frekvenc. To se lepo vidi v posnetku sestavljenega nihanja v časovnem prostoru, ki je prikazan na sliki 9. Gre za tipičen videz sestavljenega moduliranega nihanja oziroma utripanja. Tak odziv najdemo pri orodjih, pri katerih aerodinamično generirane vzbujevalne sile hkrati vzbudijo dva značilna načina nihanja s frekvencama, ki sta si dokaj blizu. V primeru žaginega lista z oznako $\Phi 250 \times 3,2 \times 30$; $z = 80$ smo opazili resonanco med 3.500 in 4.000 vrtljaji (sl. 4), sklep pa je tudi v tem primeru enak predhodnemu. Tudi to orodje je z vidika uporabnika nesprejemljivo.

Za primerjavo je prikazan še frekvenčni spekter emitiranega hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 3.000 vrt./min (sl. 8), pri katerem je bil vpliv resonančnega nihanja na nivo celotnega hrupa nesignifikanten, oziroma ga ni moč ločiti od aerodinamičnega hrupa. Kljub temu da se tudi v tem primeru še vedno pojavlja dokaj izrazit energijski vrh pri frekvenči 1.314 Hz, je spekter signifikantno različen od spektra prikazanega na sliki 6. Analogna razlike med spektrom je tudi razlika med časovnim potekom nivoja emitiranega hrupa, kar je razvidno iz sl. 9 in sl. 10.

Slika 7. Frekvenčni spekter hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 4.000 vrt./minFigure 7. Frequency spectrum of the noise emitted by a saw blade $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ at 4.000 rpmSlika 8. Frekvenčni spekter hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 3.000 vrt./minFigure 8. Frequency spectrum of the noise emitted by a saw blade $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ at 3.000 rpmSlika 9. Časovni posnetek emitiranega hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 4.000 vrt./minFigure 9. Time records of the noise emitted by a saw blade $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ at 4.000 rpm

Slika 10. Časovni posnetek emitiranega hrupa žaginega lista $\Phi 300 \times 4,4 \times 30$; $z = 60$ pri 3.000 vrt./minFigure 10. Time records of the noise emitted by a saw blade $\Phi 300 \times 4.4 \times 30$; $z = 60$ at 3.000 rpm

Kot je bilo že omenjeno, pri drugih orodijih resonančnih fenomnove zaradi prevladajočega aerodinamičnega hrupa nismo opazili. Odvisnost med nivojem aerodinamičnega hrupa in obodno hitrostjo pa je dokaj podobna odvisnostim, ki jih navajajo drugi raziskovalci tako glede trenda kakor tudi absolutnega nivoja.

4. SKLEP

Klub dejstvu, da je bilo na področju bočne stabilnosti in nivoja emitiranega hrupa vrtečih se krožnih žaginih listov opravljenih že veliko raziskav, je omenjeno področje zaradi številnih nerešenih vprašanj in pogosto nasprotojujočih si rezultatov raziskav še vedno zelo aktualno. Eno od možnih načinov reševanja problematike stabilnosti je nedvomno uporaba sistemov za permanenten nadzor nad vzbujevalnimi silami in dinamičnimi lastnostmi orodij. Žal je uporaba omenjenih sistemov z industrijskega vidika nesprejemljiva, predvsem zaradi njihove zahetnosti in visoke cene.

Na osnovi analize rezultatov opravljenih meritev hrupa prosto vrtečih se krožnih žaginih listov lahko sklenemo, da v splošnem nivo aerodinamičnega hrupa za tovrstno konstrukcijo žaginih listov ni problematičen. S tehnološkega vidika aerodinamičen hrup ne pomeni posebno perečega problema, zelo problematična pa so čezmerna

prečna resonančna nihanja orodij, ki so posledica aerodinamičnega vzbujanja žaginih listov. Akustične meritve omogočajo zgolj identifikacijo resonančnih stanj pri nihanjih orodij, ne omogočajo pa kvantitativne analize. Za slednjo je potrebno izmeriti amplitudo nihanj.

Rezultati opravljenih analiz nedvoumno potrjujejo ozkopasovni značaj resonančnih lateralnih nihanj krožnih žaginih listov. S tehnološkega oziroma uporabniškega vidika je zelo pomembno, da se omenjeni resonančni fenomeni ne pojavljajo v tehnološko zanimivem obratovalnem območju orodij, kar pomeni, da bi morali proizvajalci orodij poznati dinamične lastnosti vsakega žaginega lista oziroma skupine žaginih listov. Omenjeno zahtevo pa je možno izpolniti samo v primeru, če je vsaka konstrukcija orodja dinamično preverjena, kar pomeni, da je znan resonančen odziv in če proizvajalec kontinuirano nadzoruje lastnosti proizvedenih orodij. Rezultati opravljenih raziskav nedvomno kažejo na to, da lahko vplivamo na stabilnost in nivo hrupa orodij z modificiranjem frekvenčnega odziva orodja oziroma z dušenjem amplitud dominantnih načinov nihanja. Oba navedena načina, ki pomenita dejansko poseg v konstrukcijo orodja, sta za proizvajalce orodij zelo pomembna, saj jim obvladovanje obeh omogoča izdelavo kvalitetnejših orodij s praktično enakimi stroški.

5. LITERATURA

- Bučar, B. 1999. Poročilo o raziskavi emisije hrupa prosto vrtečih se krožnih žaginih listov. Naročnik raziskave - TRO Prevent, Prevalje, Slovenija. Univerza v Ljubljani, Biotehniška fakulteta, Oddelek za lesarstvo, 26 str.
- Cheng, W.; Yokochi, H.; Kimura, S. 1995. Vibration characteristics of circular sawblade with step thickness. The 12th International Wood Machining Seminar, Kyoto, Japan, October 2-4: 179-188
- Hattori, N.; Ando, K.; Kitayama, S.; Nakashima, K. 1993. Suppression of the whistling noise in circular saws using a newly-developed high-damping alloy. Mokuzai Gakkaishi 39 (8): 891-896
- Huber, H. 1985. Noise emission of circular saw blades: Influenced by tooth shape. Proceedings of the Circular Sawblade Technology, June 17-18; Oslo, Norway: 166-177
- Leu, M.C.; Mote, C.D. Jr. 1979. Noise generation by circular saws. Wood machining seminar, University of California, Forest Product Laboratory, Richmond, October 15-17: 169-188
- Miklaszewski, S.; Grobelny, T. 1995. Sound power determination of two circular saws with different constructions of the blades. I. Medunarodna konferencija "Stroj-nastroj-obrobok", October, 4-6, Nitra, Slovakia
- Mote, C. D. Jr. 1979. Overview of saw design and operations research: results and priorities. 6th Wood Machining Seminar, University of California, Forest Product Laboratory, Richmond, October 15-17: 11-25
- Mote, C. D. Jr. 1967. Saw blade behaviour. Wood machining seminar, Proceedings of a conference held at the University of California Forest Product Laboratory, Richmond, October 10-11, p. 9-20

9. Mote, C. D. Jr.; Szymani, R. 1977. Principal developments in thin circular saw vibration and control research. Part 1: Vibration of Circular Saws. Holz als Roh- und Werkstoff 35: 189-196
10. Mote, C.D. Jr.; Høløyen, S. 1973. The temperature distribution in circular saws during cutting. Meddelelse nr. 49, Norsk Treteknisk Institutt, Blindern
11. Münz, U.V. 1985. Dampening of circular saws with different constructed blades. Proceedings of the Circular Sawblade Technology, June 17-18; Oslo, Norway: 109-129
12. Nishio, S.; Marui, E. 1996. Effects of slots on the lateral vibration of a circular saw blade. International Journal of Machine Tools & Manufacture, 36 (7): 771-787
13. Plester, J. 1985. Passive guides for circular sawblades. Proceedings of the Circular Sawblade Technology, June 17-18; Oslo, Norway: 59-76
14. Rhemrev, J.; Cano, T. 1989. Noise studies of various damped circular crosscut saws. Forest Products Journal 39 (11/12): 65-69
15. Schajer, G. S.; Kishimoto, K. J. 1996. High-speed circular sawing
16. Southwell, R. V. 1922. On the free transverse vibrations of a uniform circular disk clamped at its centre, and on the effects of rotation. Proceedings of the Royal Society of London Series A 101
17. Stakhiev, Y.M. 1998. Research on circular saws vibration in Russia: From theory and experiment to the needs of industry. Holz als Roh- und Werkstoff, 56: 131-137

Mednarodni sejem LESTEH



Novembra je bil v Kranju prvi mednarodni sejem vrhunske tehnologije za obdelavo lesa in proizvodnjo pohištva. Na otvoritveni slovesnosti so bili uvodni govorniki Franc Ekar-PPC Gorenjski sejem, Ciril Mrak-Zveza lesarjev Slovenije, Roberto Vidoni-Slovensko dejelno gospodarsko združenje in Miha Grah-Obrtna zbornica Slovenije, ki je sejem tudi odprl. Predstavnik Zveze lesarjev Slovenije Ciril Mrak je povedal: "Slovenski lesarji smo veseli vsake pri-

reditve, ki se nanaša na izboljšanje vrhunske ponudbe. To pričakujemo tudi od prvega mednarodnega sejma sodočne tehnologije za obdelavo lesa in proizvodnjo pohištva LESTEH. Za sredo odločitev zato organizatorjem iskreno čestitamo.

Sejem LESTEH, ki je namenjen predvsem obrtnikom in malemu gospodarstvu, je tako drugi specializirani sejem na področju lesarske tehnologije. Po

vsebini se dopolnjuje z ljubljanskim sejmom LESMA in glede na to, da sta oba sejma bienalna, bomo lesarji lahko spremljali novosti na tem področju vsako leto.

V slovenskem lesarstvu je zaposlenih okoli 21 tisoč delavcev, od tega jih je 9 tisoč v malih in srednjih podjetjih. Vrednost ustvarjene amortizacije je bila v preteklem letu 7,8 milijarde tolarjev in pomeni poleg ustvarjenega dobička in investicijskih kreditov potencialne možnosti investiranja v prihodnje.

Lesarji smo torej pomemben segment v naši družbi in kot taki smo tudi pomemben kupec lesne tehnologije.

V imenu Zveze lesarjev Slovenije želim organizatorjem uresničitev postavljenih ciljev, obiskovalcem pa, da bi čim bolj posodobili tehnološko opremo, ki bo v zadovoljstvo kupcev pohištva omogočala nadaljnji razcvet lesarske stroke".

Sejma se je udeležila tudi Zveza lesarjev Slovenije. Imeli smo svoj razstavni prostor in bili soorganizatorji strokovnega posvetu o računalništvu in CNC strojih. Več o sejmu bomo objavili v naslednji številki revije Les.

Ciril MRAK, Zveza lesarjev Slovenije