

Slepec in mleko.

Ruski spisal L. N. Tolstoj.



d rojstva slep človek je vprašal videčega: „Kakšna je barva mleka?“ Videči je rekel: „Barva mleka je takā — kakor bel papir.“ Slepčec je vprašal: „Kaj je torej? Ta barva tedaj šumi pod rokami kakor papir?“ Videči je rekel: „Ne, ona je bela, kakor je bela moka.“ Slepčec je vprašal: „Kaj je torej? Ona je tako mehka in sipajoča se kakor moka?“ Videči je rekel: „Ne, ona je pravzaprav bela — kakor zajec-belec.“ Slepčec je vprašal: „Kaj torej? Ona je kosmata in mehka kakor zajec?“ Videči je rekel: „Ne, bela barva je prav takā kakor sneg.“ Slepčec je vprašal: „Kaj torej? Ona je hladna kakor sneg?“

In kolikor primerov bi videči povedal, bi si slepčec ne mogel misliti, kakšna je bela barva mleka.



Stari lev.

Ruski spisal L. N. Tolstoj.



ev se je postaral — in prišla je k njemu smrt. Prišle so vse zveri in stale okolo leva. Zverem je bilo težko in žal, vse so stale molče. Prišel je osel — glupa glava — in začel pljuvati na leva, rekoč: „Poprej sem se te bal, a sedaj se te ne bojim, pljujem nate.“

Zveri so se lotile osla in ga ubile.



Lisica in žerjav.

Ruski spisal L. N. Tolstoj.



ovabila je lisica žerjava na obed in mu dala juhe na krožniku. Žerjav ni mogel ničesar vzeti s svojim dolgim kljunom, in lisica je vse sama pojedla. Drugi dan je povabil žerjav lisico k sebi in ji dal obed v vrču z dolgim vratom. Lisica ni mogla vtakniti gobca v vrč, a žerjav je vtaknil svoj dolgi vrat vanj in izobil vse sam.

