

DRŽAVNI KONSERVATORIJ V LJUBLJANI

POROČILO
O ŠOLSKEM LETU 1930/31



IZDALO IN ZALOŽILO RAVNATELJSTVO ZAVODA
TISK TISKARNE MAKSO HROVATIN V LJUBLJANI

Poročilo

o šolskem letu 1930/31

V dodatku poročilo o šoli Glasbene Matice ljubljanske



Izdalo in založilo ravnateljstvo zavoda
Tisk tiskarne Makso Hrovatin v Ljubljani

Pravda vítězí nad ležemi

Poročilo

o šolskem letu 1950/51

Priloga št. 1 k letnemu poročilu



Knjižnica - Družina in mladina
Ljubljana

O ustroju zavoda.

Drž. konservatorij v Ljubljani ima naslednje stopnje:

- a) Nižjo šolo (4 razredi).
- b) Srednjo šolo (6 letnikov).
- c) Visoko šolo (4 letniki).

Poseben oddelek drž. konservatorija tvorijo:

- č) Dirigentska šola (2 letnika).
- d) Operna šola (3 letniki).
- e) Pedagoški — učiteljski oddelek (4 letniki — 8 semestrov).

Ad a) Nižja šola ima 4 razrede za instrumentalni pouk (klavir, gosli) ter 2 razrede za čelo s pripadajočim teoretskim in pevskim predmetom. Gojenci in gojenke nižje šole obiskujejo po veliki večini prve štiri razrede šole Glasbene Matice, ki se smatra kot pripravnica za državni konservatorij. Po dovršenem 4. razredu šole Glasbene Matice, pripravnice konservatorija, morajo napraviti sprejemni izpit za konservatorij, sicer nadaljujejo šolo Glasbene Matice v nadaljnjih razredih.

Ad b) Srednja šola konservatorija ima 6 letnikov za solo-petje, klavir, gosli, violončelo, kontrabas, flavto, oboe, klarinet, fagot, rog, trobento, pozavno; za orgle 4 letnike; za tolkala 2 letnika s predpisanimi obveznimi stranskimi predmeti; splošna glasbena teorija, harmonija, kontrapunkt, skladba (kompozicija), instrumentacija, nauk o instrumentih, oblikoslovje, forme in analiza, glasbena estetika, glasbena zgodovina, komorne vaje, klavirsko spremljevanje, orkestralne vaje, mladinsko petje, zborovo petje, operna šola, ples in plastika. Za sprejem v srednjo šolo je potreben sprejemni izpit in, ako le mogoče, dovršeni štirje srednji odnosno meščanskošolski razredi.

Ad c) Visoka šola ima 4 letnike, v oddelku za kompozicijo in dirigiranje 5 letnikov. Na visoko šolo se sprejmejo posebno nadarjeni gojenci, ki so absolvirali tri letnike srednje šole kon-

servatorija ter izvrstno prestali sprejemni izpit za visoko šolo. Poučuje se klavir, gosli, violončelo, solopetje in kompozicija. Kompozicija kot glavni predmet obsega v I. letniku: diatonično harmonijo; v II. letniku kromatično harmonijo, modulacije in igranje generalnega basa; v III. letniku kontrapunkt enojni in dvojni, imitacije, kanon in ekspozicije fuge; v IV. letniku komponiranje fuge, chacon, sonatnih stavkov, ronda, sonatin v kateremkoli ansamblu razen v orkestralnem; v V. letniku komponiranje v glasbenih formah: uvertura, programna glasba, moderna sonata in simfonija, dramatična glasba itd.

Na podlagi navedenega traja študij na konservatoriju 10, odnosno 11 let. (Izrecno pripominjamo, da konservatorijski letnik ni identičen s šolskim letom, temveč je letnik odvisen od popolnoma predelane tvarine, ki je za dotični letnik predpisana. Zato traja lahko en letnik včasih tudi več kot eno šolsko leto, in to posebno pri onih gojencih, ki študirajo poleg konservatorija ostale srednje, odnosno strokovne šole.

Ad č) Dirigentska šola je poseben oddelek državnega konservatorija, katerega posečajo oni gojenci, ki so absolvirali vsaj 2 letnika kompozicije. Pouk traja 2 leti.

Ad d) Operna šola je namenjena v prvi vrsti gojencem oddelka za solopetje. Poučujejo se sledeči predmeti: dramatična igra, deklamacija, balet, korepeticija, igranje raznih scen.

Ad e) Pedagoški — učiteljski oddelek drž. konservatorija v Ljubljani služi za izobrazbo učiteljev glasbe na srednjih in strokovnik šolah. Ima 8 semestrov, absolventi dobe po osmem semestru na podlagi diplomskega izpita diplomu o izvršenem pedagoškem — učiteljskem oddelku drž. konservatorija.

Okrajšave:

Solopetje	= Solop.	Kontrapunkt	= Kontr.
Klavir	= Klav.	Kompozicija	= Komp.
Violina	= Viol.	Instrumentacija	= Instr.
Viola	= Viola	Nauk o instrumentih	= Nauk instr.
Violončelo	= Čel.	Oblikoslovje	= Oblik.
Flavta	= Fl.	Forme in analiza	= For.
Oboa	= Ob.	Glasbena zgodovina	= Glas. zgod.
Klarinet	= Klart.	Zgodovina jugoslo-	
Fagot	= Fag.	vanske glasbe	= Jug. glas. zgod.
Rog	= Rog	Komorne vaje	= Kom. v.
Trobenta	= Trob.	Klavirsko sprem-	
Pozavna	= Poz.	ljevanje	= Klav. spr
Tolkala	= Tolk.	Korepeticije	= Kor.
Orgle	= Org.	Zborovo petje	= Zbor. p.
Teorija	= Teor.	Ansambleske vaje	= Ans. v.
Harmonija	= Harm.	Orkestralne vaje	= Ork. v.
Metodika	= Met.	Dirigiranje	= Dirig.
Pedagogika	= Ped.	Mladinsko petje	= Mlad. p.
Fiziologija, fonetika	= Fiz. fon.	Operna šola	= Op. š.
Intonacija, ritem	= Int. rim.	Deklamacija	= Dekl.
Primavista, diktat	= Prim. dik.	Plastika	= Plast.
Moderna klavirska		Pedagoški — učiteljski	
literatura	= Mod. klav. lit.	oddelek	= Ped. odd.
Igranje partitur	= Igr. par.	Srbohrvaščina	= Srbhrv.
Predavanje		Francoščina	= Franc.
o sodobni literaturi	= Pred. sod. lit.	Italijanščina	= Ital.

I. Učiteljski zbor drž. konservatorija

a) Za konservatorij imenovani:

- 1.) Hubad Matej, ravnatelj (solopetje).
- 2.) Foedransperg Jeanetta (solopetje).
- 3.) Osterc Slavko (skladba, harmonija, kontrapunkt, inštrumentacija, forme in analiza, generalbas, oblikoslovje).
- 4.) Ravnik Anton (klavir).
- 5.) Ravnik Janko (klavir, klavirsko spremljevanje).
- 6.) Škerjanc Lucijan Marija (harmonija, nauk o inštrumentih, igra partitur, dirigiranje).
- 7.) Šlais Jan (gosli, komorna muzika).
- 8.) Švajgar-Šmalc Marija (klavir).
- 9.) Trost Angela (solopetje, teorija, fiziologija in fonetika, metodika, pedagogika, intonacija, ritem, primavista, diktat).

b) Honorarni:

- 10.) Bauer Josip (tolkala).
- 11.) Brella Antonin (oboa).
- 12.) Golovin Peter (operna šola — balet).
- 13.) Karas Franc (trobenta, pozavna).
- 14.) Korošec Slavko (flavta).
- 15.) Kuljiš Andro (italijanščina od 15. X. 1930. dalje).
- 16.) Laun Vaclav (klarinet).
- 17.) Leben dr. Stanko (italijanščina, francoščina, poučeval do 15. X. 1930.).
- 18.) Lipovšek Marijan (korepeticije).
- 19.) Lukas Robert (rog).
- 20.) Mantuani dr. Josip (glasbena zgodovina).
- 21.) Miglič Rado (fagot, teorija, mlad. petje).
- 22.) Neffat Anton (operna šola — korepeticije).

- 23.) Premrl Stanko (harmonija, orgle).
- 24.) Prezelj Josip (francoščina od 15. X. 1930. dalje).
- 25.) Rupel dr. Mirko (srbohrvaščina).
- 26.) Šest Osip (deklamacija).
- 27.) Škerlj-Medvedova Cirila (operna šola — igra).
- 28.) Švara dr. Danilo (korepeticije).

II. Učiteljstvo Glasbene Matice, ki deluje tudi na konservatoriju

a) državno:

- 29.) Dolejš Marta (klavir).
- 30.) Jeraj Karel (violina).
- 31.) Šešek Vida (klavir).

b) nastavljeno od odbora Glasbene Matice:

- 32.) Beran Emerik (violončelo, klavir).
- 33.) Ivančič Avgust (violina).
- 34.) Hribar-Jeraj Vida (violina).
- 35.) Kane Pavla (klavir).
- 36.) Menardi Pia (klavir).
- 37.) Noč Ivan (klavir).
- 38.) Pavčič Josip (klavir).
- 39.) Praprotnik Klotilda (klavir).
- 40.) Roeger Rija (klavir).
- 41.) Stanić Franjo (violina).
- 42.) Trost Ivan (violina).
- 43.) Šone Viktor (klavir, teorija, mladinsko petje).
- 44.) Verbič Milena (klavir, teorija, mladinsko petje).
- 45.) Vogeltnik Marica (klavir).
- 46.) Wistinghausen Vanda (solopetje).

III. Pisarna

- 47.) Strniša-Banovec Julka, pisarniška pomočnica.

IV. Sluga

- 48.) Novak Anton, služitelj drž. konservatorija.
- 49.) Torelli Ana, služiteljica Glasbene Matice.

Imenik gojencev državnega konservatorija v Ljubljani

A. Nižja šola konservatorija.

Klavir.

3. razred.

Jug Majda (Grm pri Novem mestu) (Teor.)

4. razred.

Avguštin Jožica (Rateče pri Škofji Loki) (Harm. Int. rit. Met. Ped. Glas. zgod.)

Bratković Silvija (Dunaj) (Teor.)

Benzia Branko (Stari grad pri Senju) (Ped. odd.)

Bradač Zorka (Ljubljana) (Teor. Int. rit.)

Čeh Nada (Ljubljana)

Diehler Alvina (Dev. Marija v Pulju)

Diehler Dragica (Dev. Marija v Pulju) (Izst. 1. III. 1931.)

Kyovsky Zdenka (Kozina-Herpelje) (Izst. 1. IV. 1931.)

Lovše Samo (Novo mesto) (Nauk inštr.)

Rovšek Milena (Ljubljana)

Sever Igor (Novo mesto)

Violina.

4. razred.

Boštele Dušan (Ljubljana) (Klav.)

Dražil Srečko (Ljubljana)

Zgur Ada (Komen) (Izst. 1. XII. 1930.)

Violončelo.

2. razred.

Bohinec Marjan (Cerklje) (Izst. 1. III. 1931.)

Šajnović Vekoslav (Tuzla) (Klav. Ans. v. Ork. v.)

3. razred.

Eppich Anton (Kočevje) (Izst. 1. XII. 1930.)

B. Srednja šola konservatorija.

Solopetje.

I. letnik.

- Ačko P. France (Maribor) (Klav. Zbor. p.)
Benzia Branko (Stari grad pri Senju) (Harm. Teor. Fiz. fon. Zbor. p.)
Čuček Milica (Pečice pri Podsredi) (Klav. Teor. Int. rit. Zbor. p. Ital.)
Dečman Marija (Ljubljana) (Klav. Teor. Fiz. fon. Zbor. p.)
Dolenc Justina (Postojna) (Klav. Teor. Srbhrv. Zbor. p. Srbhrv. Franc. Ital. Plast.)
Dornik Josip (Vrtovin)
Držaj Franc (Črnomelj) (Izst. 1. II. 1931.)
Fakin Albin (Pulj) (Ped. odd.)
Ferlan Josip (Maribor) (Klav. Teor. Fiz. fon. Zbor. p. Dekl.)
Ganza Mila (Suncurac) (Viol. Klav. Teor. Fiz. fon. Zbor. p. Ped. odd.)
Grobelsšek Viljem (Maribor) (Izst. 1. X. 1930.)
Hrovat Albina (Kamnik) (Klav.)
Hrovatin Rado (Ptuj)
Justin Ubald (Podgorica pri Gorici) (Klav.)
Kajfež Josip (Bovec) (Klav. Teor.)
Leskovar Vjekoslav (Varaždin) (Klav.)
Lumbar Bogomir (Ljubljana) (Klav. Zbor. p.)
Mahkota Manica (Kranj) (Int. rit. Harm. Glas. zgod. Ped. odd.)
Mihelčič Alojzij (Metlika)
Novak Justina (Ribnica) (Teor. Fiz. fon. Klav. Zbor. p. Ped. odd.)
Oblak Ciril (Glince-Vič) (Klav. Teor. Zbor. p.)
Oevirk Zdravko (Krmín) (Klav. Teor. Zbor. p. Dekl.)
Omerza Zdravko (Krško) (Klav. Teor. Zbor. p. (Izst. 1. IV. 1931.)
Pipan s. Judita (Tomaj) (Harm. Fiz. fon. Glas. zgod. Ped. odd.)
Pirc Mara (Ljubljana) (Klav. Teor. Zbor. p.)
Piuk Oskar (Beljak) (Klav. Zbor. p.)
Potočnik Peter (Žirovski vrh pri Trati) (Glas. zgod.)
Rabič Alojzij (Jesenice) (Klav. Viol.) (Izst. 1. II. 1931.)
Rupnik Leopoldina (Idrija) (Klav.)
Slanovec Vinko (Ljubljana) (Klav. Zbor. p.)
Schmidt Erika (Peking) (Klav. Zbor. p.)
Skoberne Bogomil (Soštanj) (Klav.)
Ziherl Vanda (Škofiče) (Klav. Zbor. p.)

II. letnik.

- Bajde Oton (Zadar) (Harm. Klav. Oblik. Int. rit. Met. Zbor. p. Nauk inštr. Kom. v. Glas. zgod. Ans. v. Ork. v. Ped. odd.)
Berglez Heda (Žiče) (Zbor. p.)
Brišnik Miloš (Mozirje) (Klav. Fiz. fon. Int. rit. Zbor. p. Srbhrv. Franc. Ital. Dekl. Plast.)

Drnota Anton (Kropa) (Teor. Int. rit. Fiz. fon. Zbor. p. Met. Ped. Nauk inštr. Dekl. Glas. zgod.)
 Gnus Kazimira (Maribor) (Klav. Fiz. fon. Zbor. p. Int. rit. Ital. Plast. dekl.)
 Hrašovec Silva (Novo mesto)
 Hribar Ladislav (Ljubljana) (Klav. Harm. Zbor. p.)
 Ložar Marija (Ljubljana) (Franc. Ital.) (Izst. 1. IV. 1931.)
 Magolič Samo (Litija) (Klav. Zbor. p. Kor. Ital. Dekl. Op. š.)
 Mahkota Ruša (Voklo pri Kranju) (Izst. 1. X. 1930.)
 Pirnik Maks (Verbole) (Int. rit. Fiz. fon.)
 Polak Ivan (Dole pri Litiji) (Klav.) (Izst. 1. V. 1931.)
 Rančigaj Pavel (Sv. Jurij ob Taboru) (Ped. fiz. fon.)
 Rozman Marija (Ljubljana) (Klav. Zbor. p. Plast.)
 Sket Ljubica (Ilirska Bistrica) (Klav. Op. š.) Izst. 1. XII. 1930.
 Trost Milena (Št. Jernej) (Klav. Teor. Int. rit. Fiz. fon. Zbor. p. Ital.)

III. letnik.

Breznik Anton (Žužemberk) (Viol. Nauk inštr. Oblik. Met. Zbor. p. Glas. zgod. Ped. odd.)
 Franko Otokar (Solkan pri Gorici) (Klav. Dekl. Kor. Zbor. p.)
 Iglič Jelka (Ljubljana) (Klav. Fiz. fon. Int. rit. Zbor. p. Kor. Ital.)
 Kristan Anica (Ljubljana) (Klav. Teor. Int. rit. Fiz. fon. Zbor. p. Ital. Dekl. Plast.)
 Plevelj Franc (Ljubljana) (Klav.)
 Rozman Josip (Mirna peč) (Klav. Harm. Met. Ped. Ped. odd.)
 Rus Iva (Loški potok) (Klav. Int. rit. Fiz. fon.) (Umrla 22. V. 1931.)
 Salmič-Čampa Slava (Ljubljana) (Klav. Teor. Zbor. p.)
 Sever Melanija (Ljubljana) (Klav. Teor. Int. rit. fiz. fon. Ped. Glas. zg.)
 Vidmar-Koželj Draga (Žužemberk) (Klav.)

IV. letnik.

Aljančič s. Hilarina (Trnovo pri Ilirski Bistrici) (Klav. Oblik. Zbor. p. Ped. odd.)
 Burger Drago (Dunaj) (Klav. Teor. Zbor. p. Ital. Kor. Dekl. Op. š.)
 Juvanec Ferdo (Ljubljana) (Klav. Ital. Zbor. p. Ork. v. Kor. Dekl. Op. š. Ped. odd.)
 Kren Ljudmila (Zagreb) (Izst. 1. III. 1931.)
 Rakovec s. Cirila Jožefa (Begunje) (Klav. Ped. odd.)
 Rudolf Vida (Slov. Konjice) (Viol. Org. Dekl. Plast. Op. š.)
 Sancin Belizar (Trst) (Kor. Op. š.)
 Sekula Alojzij (Ljubljana) (Kor. Op. š.)
 Zupan Leopoldina (Ljubljana) (Zbor. p. Kor.)
 Žagar Drago (Derečji vrh) (Klav. Kor. Dekl. Op. š.)
 Zulj s. Ljubomira (Mostar) (Ped. odd.)

V. letnik.

Bernot-Golob Franja (Podmele) (Klav. Op. š. Zbor. p. Kor.)
 Laharnar Marija (Kranj) (Klav. Zbor. p.)
 Krmpotić Ivica (Op. š. Ped. odd.)

Marčec Stevo (Varaždin) (Kor.)
Oberwalder Marta (Gablonz) (Kor. Op. š.)
Švigelj Cveto (Ljubljana) (Klav. Kor. Dekl. Op. š.)
Zega Andrej (Kazlje) (Dekl. Op. š. (Izst. 15. V. 1931.)
Zupan Drago (Ljubljana)

VI. letnik.

Adlešič-Popović Vera (Črnomelj) (Kor.)
Arko Herta (Št. Vid pri Stični) (Kor. Op. š.)
Dolenc Josipina (Borovnica) (Klav. Ital. Kor. Dekl. Plast. Op. š.)
Jug Milan (Bloke) (Kor.)
Korenčan Štefaniya (Ljubljana) (Zbor. p. Kor.)
Marčec-Olup Mara (Ljubljana) (Klav. Kor. Op. š.) (Izst. 1. I. 1931.)
Meze Ana (Trst) (Klav. Oblik. Kor. Ital. Dekl. Plast. Op. š.)
Mlekuš Marjela (Trst) (Klav. Kor. Ped. Int. rit. Dekl. Plast. Op. š.)
Skvarča Antonija (Šmartno pri Litiji) (Klav. Dekl. Op. š.) (Izst. 1. I. 1931.)
Sivec Josipina (Radovljica) (Izst. 15. III. 1931.)
Sok Dragica (Pulj) (Klav. Dekl. Kor. Plast.)
Sušnik Marija (Ljubljana) (Klav. Ped. odd.)
Živko Avgust (Sv. Martin na Pohorju) (Dekl. Op. š.) (Izst. 1. XII. 1930.)
Izredna gojenka:
Verbič Milena (Postojna) (absolventka)

Klavir.

I. letnik.

Adamič Bojan (Ribnica) (Izst. 1. IV. 1931.)
Avčin Marij (Ljubljana) (Nauk inštr. Harm. For.) (Izst. 1. IV. 1931.)
Mahkota Manica (Kranj) Ped. odd.)
Pipan s. Judita (Tomaj) (Ped. odd.)
Pleško Ferdinanda (Predoslje pri Kranju) (Izst. 1. II. 1931.)
Ravnikar Marija (Ljubljana) (Nauk inštr. Harm. Int. rit. Fiz. fon. Met. Ped. Zbor. p. Glas. zgod.)
Šantel Dušana (Pazina) (Zbor. p.)
Vodušek Valens (Ljubljana) (Harm. Teor. Glas. zgod.)
Veble Senta (Praga) (Teor. Zbor. p. Glas. zgod.)

II. letnik.

Breznik Anton (Žužemberg) (Ped. odd.)
Fink Stanko (Ljubljana) (Glas. zgod.)
Gnjezdla Melita (Ljubljana) (Izst. 1. III. 1931.)
Hrašovec Silva (Novo mesto) (Solop. Nauk inštr. Harm. Oblik. Met. Ped. Ped. Zbor. p. Glas. zgod.)
Kumar Vladimir (Gorica) (Harm.)
Ravnihar Fedora (Ljubljana)
Seifert Herta (Leoben) (Int. rit. Zbor. p.)
Šaplja Božena (Ljubljana) (Harm. Nauk inštr. Int. rit. Fiz. fon. Met. Ped. Glas. zgod. Oblik. Tolk. Ork. v.)

III. letnik.

Andrijanić Neda (Novo mesto) (Met. Ped. Nauk inštr. Ital.)
Gallatia Reinhold (Ljubljana) (Harm. Oblik. Fiz. fon. Met. Ped. Int. rit.
Nauk inštr. Glas. zgod. Mod. klav. lit. Klav. spr.)
Ile Mirijam (Ljubljana)
Krmpotić Ivica (Senj) (Ped. odd.)
Menardi Pia (Ljubljana) (Zbor. p. Klav. spr. (Ped. odd.)
Novak Marija (Kamnik)
Mucha Božena (Metlika) (Harm. Glas. zgod. Zbor. p.)
Roeger Marija (Ljubljana) (Met. Ped. Nauk inštr. Oblik. Glas. zgod.)
Volavšek Branko (Roč-Istra) (Izst. 1. IV. 1931.)

IV. letnik.

Müller Gustav (Karlovy Vary) (Dirig. Glas. zgod.)
Šene Zora (Trst)
Žulj s. Ljubomira (Mostar) (Ped. odd.)

V. letnik.

Trampuž Marija (Krk)

VI. letnik.

Baje Vladka (Ljubljana)

Izredna gojenka:

Vasiljeva Vera (Kelci-Rusija) (Harm.) (Izst. 1. II. 1931.)

Violina.

I. letnik.

Jelenc Bogomir (Boršt pri Kopru) (Ork. v.) (Izst. 1. V. 1931.)
Kleč Rado (Javornik) (Klav.)
Korenini Karel (Ljubljana)
Šajnović Dragan (Banjaluka) (Ork. v.)
Širca Almira (Gorica) (Klav. Harm. Ped. Met. Int. rit. Glas. zgod. Oblik.
Ork. v.)
Žižmond Ivan (Ljubljana)

II. letnik.

Ciechocki Franc (Planina) (Ork. v.)
Ornik Frančiška (Maribor)
Otič Pavel (Ljubljana) (Ork. v.)
Pianecki Zoran (Ljubljana) (Klav. Nauk inštr. Oblik. Ork. v.)
Šivic Silvo (Radovljica) (Ork. v.)

III. letnik.

Lubec Roza (Hartberg) (Klav. Srbhrv. Franc.Ork. v. Kom. v.)
Novšak Vinko (Ljubljana) (Klav. Srbhrv. Glas. zgod.) (Izst. 1. IV. 1931.)

Prevoršek Uroš (Ljubljana) (Klav. Harm. For. Ork. v.)
Zajc Drago (Ljubljana) (Klav. Ork. v. Čelo)

IV. letnik.

Dermelj Albert (Ljubljana) (Viola, Klav. Ork. v. Kom. v.)
Krek Leon Dovo mesto (Izst. 1. X. 1930.)
Marin Slavko (Trbovlje) (Klar. Nauk inštr.)

Violončelo.

I. letnik.

Jeraj Dragica (Dunaj) (Klav. Zbor. p.)

IV. letnik.

Bajde Oton (Zadar) (Ped. odd.)

Flavta.

I. letnik.

Eppich Anton (Kočevje) (Izst. 1. XII. 1930.)
Rus Avgust (Zagorje) (Klar. Teor.)
Žbogar Oskar (Gorica)

III. letnik.

Čampa Viktor (Ljubljana) (Teor. Zbor. p. Ork. v.)

IV. letnik.

Fatur Ante (Prem) (Komp. v. Ork. v.)
Trost Karel (St. Jernej) (Ork. v.)

Oboa.

II. letnik.

Ferjan Maksimiljan (Ljubljana) (Klav.)

Klarinet.

IV. letnik.

Demšar Franjo (Radovljica) (Klav.)
Zmitek Ferdo (Koroška Bela) (Klav.)

V. letnik.

Rueh Branko (Metlika) (Klav. Srbhrv. Harm. Kom. v. Glas. zgod. Ork. v.)

Izreden gojenec:

Gregorc Janko (Ljubljana) (absolvent) (Ork. v.)

Fagot.

I. letnik.

Hribar Ivo (Ljubljana)

Karmelj Lojze (Ljubljana) (Klav.)

Rog.

III. letnik.

Brdnik Joško (Ljubljana)

Trobenta.

I. letnik.

Uršič Vladimir (Trst) (Klav. Teor. Zbor. p.)

II. letnik.

Guzelj Viktor (Škofja Loka) (Klav. Teor. Ork. v.)

Pozavna.

II. letnik.

Korošec Anton (Cerklje) (Ork. v.)

Orgle.

I. letnik.

Ačko P. France (Maribor)

II. letnik.

Sterbene Jože (Jelševnik) (Klav. Nauk inštr. Kontr. Inštr. For. Sshr. Ital.)

IV. letnik.

Rančigaj Pavel (Sv. Jurič ob Taboru) (Dirig.) Abs. orgel.

Tolkala.

I. letnik.

Komac Ferdinand (Bovec)

Šaplja Božena (Ljubljana)

II. letnik.

Šivic Pavel (Radovljica)

C. Visoka šola konservatorija.

Klavir.

I. letnik.

Kane Pavla (Vipava) (Med. Ped.)

III. letnik.

Lipovšek Marijan (Ljubljana) Dirig. Zbor. dirig. Mod. klav. lit. Klav. spr. Kom. v.)

IV. letnik.

Šivic Pavel (Radovljica))Dirig. Mod. klav. lit. Klav. spr. Tolk.)

Violina.

I. letnik.

Stanič Franjo (Brežca-Istra) (Kom. v.)

II. letnik.

Pfeifer Leon (Ljubljana) (Kom. v. Ork. v.)

IV. letnik.

Šušteršič Vinko (Tržič pri Kranju) (Klav. Igr. part. Dirig. Kom. v.)

Kompozicija.

II. letnik.

Lipovšek Marijan (Ljubljana)

III. letnik.

Šivic Pavel (Radovljica)

Šušteršič Vinko (Tržič pri Kranju)

Kompozicija.

Harmonija: I. letnik: diatonična; II. letnik: kromatična.

I. letnik.

Ačko P. France (Maribor)

Čuk Štefan (Velika Polana) (Izst. 1. X. 1930.)

Mihelčič Alojzij (Metlika) (For. Klav.)

III. letnik: kontrapunkt.

Gregorc Janko (Ljubljana) (For. Ital.)

Hrovatin Boris (Solkan) (Klav. For. Inštr. Nauk inštr.)

Hrovatin Radoslav (Ptuj) (Solop. Klav. For. Inštr. Nauk inštr.)

Perko Kristo (Ljubljana) (Klav.)

Šturm Franc (Št. Peter na Krasu) (Klav. Int. rit. For. Inštr. Ital. Nauk inštr.)

Žebre Demeter (Ljubljana) (Viol. For. Inštr. Ork. v.)

Č. Dirigentska šola

I. letnik.

Lipovšek Marijan (Ljubljana)

Rančigaj Pavel (Sv. Jurij ob Taboru)

Šivic Pavel (Radovljica)

Šušteršič Vinko (Tržič pri Kranju)

D. Operna šola.

I. letnik.

Bernot-Golob Franja (Podmele)	Rudolf Vida (Slov. Konjice)
Burger Drago (Wien)	Sanein Belizar (Trst)
Juvanec Ferdo (Ljubljana)	Sekula Alojzij (Ljubljana)
Krmpotić Ivica (Senj)	Sket Ljubica (Ilirska Bistrica)
Magolič Samo (Litija)	(Izst. 1. XII. 1930.)
Oberwalder Marta (Gablonz)	Sok Dragica (Pulj)

II. letnik.

Skvarča Antonija (Šmartno pri Litiji.)	(Izst. 1. I. 1931.)
Švigelj Cveto (Ljubljana)	
Vedral Ljudmila (Ljubljana) (Kor.)	
Zega Andrej (Kazlje)	(Izst. 15. V. 1931.)
Žagar Drago (Derečji vrh)	
Zivko Avgust (Sv. Martin na Pohorju)	(Izst. 1. XII. 1930.)

III. letnik.

Arko Herta (Št. Vid pri Stični)	
Dolenc Josipina (Borovnica)	
Marčec-Olup Mara (Ljubljana)	(Izst. 1. I. 1931.)
Meze Ana (Trst)	
Mlekuš Marjela (Trst)	

E. Pedagoški — učiteljski oddelek.

I. letnik.

Benzia Branko (Stari grad pri Senju)
Fakin Albin (Pulj)
Ganza Mila (Sunsurac)
Mahkota Manica (Kranj)
Novka Justina (Ribnica)

II. letnik.

Bajde Oto (Zadar)

III. letnik.

Breznik Anton (Žuženberg)
Rozman Jožef (Mirna peč)
Sever Melanija (Ljubljana)

IV. letnik.

Aljančič s. Hilarina (Trnovo pri Ilirski Bistrici)
Juvanec Ferdo (Ljubljana)
Krmpotić Ivica (Senj)
Menardi Pia (Ljubljana)
Rančigaj Pavel (Sv. Jurij ob Taboru)
Rakovec s. Cirila Jožefa (Begunje)
Sušnik Marija (Ljubljana)
Zulj s. Ljubomira (Mostar)

Sporedi internih in javnih nastopov gojencev drž. konservatorija tekom šol. leta 1930-31.

SLAVNOSTNA AKADEMIJA

v nedeljo dne 30. novembra 1930. — Od 11. do 12. ure dopoldne.

PROSLAVA NARODNEGA PRAZNIKA.

I. JAVNA PRODUKCIJA.

- 1.) Državna himna. Izvajata godalni orkester drž. konservatorija in konservatorijski zbor.
Dirigira Lipovšek Marjan.
- 2.) Smetana: Godalni kvartet v e-molu, I. stavek.
Igrajo: Fleifer Leo, Slanič Franjo, Šušteršič Vinko, Bajde Oton.
- 3.) Schumann: V sanjah sem plakal jaz.
Schubert: Spev na vodi.
Poje Sivec Josipina, VI. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 4.) L. Spohr: Adagio iz koncerta št. 3; za klarinet.
Svira Gregorc Janko.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 5.) Balakirev: Škrjanček. Igra na klavirju Kane Pavla, I. let. vis. šole.
- 6.) Rubinstein: Ponočna rosa na travi miglja.
Loewe: Pevec Tom. Balada.
Čajkovski: Bolesno in sladko. Poje Jug Milan, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marjan.
- 7.) G. F. Händel: Concerto grosso v g-molu št. 6.
Izvaža godalni orkester drž. konservatorija.
 - a) Larghetto ed affettuoso — Allegro ma non troppo.
 - b) Musette, larghetto.
Dirigira Pavel Šivic.
 - c) Allegro.
 - č) Allegro.
Dirigira Šušteršič Vinko.

- | | | |
|-----------|------------------|-----------------------|
| Št. 1, 7, | dirigentska šola | prof. L. M. Škerjanca |
| " 2, | šola | prof. Jana Šlaisa |
| " 3, | " " | Wande Wistinghausnove |
| " 4, | " " | Vaclava Launa |
| " 5, | " " | Antona Ravnika |
| " 6, | " " | ravn. Mateja Hubada |

II. JAVNA PRODUKCIJA

V PROSLAVO ROJSTNEGA DNE NJ. VEL. KRALJA ALEKSANDRA I.

v sredo, dne 17. decembra 1930. ob 6. uri zvečer.

- 1.) Državna himna. Pojo konservatoristi. Dirigira Marijan Lipovšek.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 2.) Dvořák: Uspavanka.
Hatze: Majka.
Hatze: Kad milidija umreti. Poje Berglez Heda, II. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 3.) Kummer: Trio za flavto.
Svirajo: Trost Karel, IV. letnik; Fatur Ante, IV. letnik;
Čampa Viktor, III. letnik.
- 4.) Smetana: Odlomek iz opere »Dalibor«.
Adamič: Pesem nočnega čuvaja. Poje Zega Andrej, V. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 5.) Campagnoli: Romanca za čelo in klavir.
Igrata: Bajde Oton, IV. letnik;
Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.
- 6.) Dvořák: Ko me stara mamica...
Strune so ubrane.
Ej, kak mi triangel... Ciganske melodije.
Poje Igljč Jelka, III. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 7.) Debussy: La fille aux cheveux de lin.
Le poisson d'or. Igra: Šivic Pavel, IV. letnik vis. šole.
- 8.) Borodin: Temni gozd.
Adamič: Svetla noč. Poje Lagler Ernest, I. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 9.) Gabriel Pierné: Berceuse.
Fr. Ries: Perpetuum mobile. Igra: Prevoršek Uroš, III. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 10.) Glier: O, več me z rožami ne mami.
Čajkovski: Zakaj? Poje Burger Drago, IV. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.
- 11.) Jotejko: Duet iz opere »Zigmund August«. Slovo življenju.
Pojeta: Sok Dragica in Burger Drago.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 12.) Ravel: Godalni kvartet 3. in 4. stavek.
Igrajo: Pfeifer Leon, Stanič Franjo, Šušteršič Vinko, Bajde Oton.

St. 2, 8,	šola prof. Angele Trostove
" 3,	" " Antona Korošca
" 4,	" " Viktorja Šonca
" 5,	" " Emerika Berana
" 6,	" " Jeanette Foendrantspergove
" 7,	" " Janka Ravnika
" 9, 12,	" " Jana Šlaisa
" 10, 11,	" " Vande Vistinghausnove

AKADEMIJA

v nedeljo, dne 21. decembra 1930. od 10³⁰ do 11. ure dopoldne

III. JAVNA PRODUKCIJA.

v prid mestni ubožni deci kot prispevek k božičnici mestne občine.

- 1.) Casella: Siciliana.
Minuetto.
Giga.
Igra na klavir Vodušek Valens, I. letnik.
 - 2.) R. Schumann: Pravljичne slike:
I. stavek: Ne hitro.
II. „ Počasi in melanholično.
III. „ Hitro.
Igra na violo Dermelj Albert, II. letnik.
Pri klavirju prof. Karel Jeraj.
 - 3.) Konjovič: Balada.
Niewiadomski: Odpri Janko.
Poje Korenčan Štefanija, VI. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
 - 4.) Schubert: Impromptu v f-molu. Igra na klavir Gallatia Reinhold, III. let.
 - 5.) Mendelssohn: Koncert v e-molu. I. stavek.
Igra na violino Pfeifer Leon, II. letnik vis. šole.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
 - 6.) A. Lajovic: Begunka pri zibeli. Poje Dolenc Josipina, VI. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.
 - 7.) F. Händel: Concerto grosso št. 2 v f-duru. Izvaja godalni orkester drž. konservatorija.
a) Andante larghetto-allegro. Dirigira Lipovšek Marijan.
b) Largo-allegro ma non troppo. Dirigira Müller Gustav.
- Št. 1, 4, šola prof. Janka Ravnika
„ 2, „ „ Karla Jeraja
„ 3, „ „ Vande Wistinghausnove
„ 5, „ prof. Jana Šlaisa
„ 6, „ ravn. Mateja Hubada
„ 7, „ za dirigentstvo prof. L. M. Škerjanca

1. INTERNA VAJA

v petek, dne 30. januarja 1931. ob 18. uri.

- 1.) Wieniawski: Legenda za violino. Igra Pianeecki Zorán, II. letnik.
Pri klavirju prof. Karel Jeraj.
- 2.) C. Frank: Mater Dolorosa iz oratorija »Blagica«.
Poje Laharnar Marija, V. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 3.) Mozart: Fantazija v e-molu. Igra na klavir Krmpolič Ivica, III. letnik.

- 4.) Adam: Velika arija Magdalene iz opere »Le Postillon de Lonjumeau«. Poje Sok Dragica, VI. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 5.) Heine-Župančič: Romanje v Kewlaar. Deklamira Juvanee Ferdo.
- 6.) Bloudek: Duet Verunke in Lidunke iz opere »V vodnjaku«. Pojeta: Golob-Bernol Franja, V. let., in Anita Meze, VI. let.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 7.) Pegan in Lambergar: Narodna balada. Deklamira Brišnik Miloš.
- 8.) Chopin: Nocturno v cis-molu.
Beethoven: Ecos aise.
Igra na klavirju Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.
- 9.) R. Strauss: Moje srce je onemelo...
G. Puccini: Arija Michela iz opere Plašč. Poje Švigelj Cveto, V. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 10.) Nardini: Koncert za vijolino. Igra Marin Slavko, IV. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 11.) B. Smetana: Duet iz opere »Prodana nevesta«: Mati mila...
Pojeta: Krmpotič Ivica, IV. letnik, in Meze Anita, VI. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.

Št. 1,	šola prof. Karla Jeraja
" 2, 4,	" " Vande Wistinghausnove
" 3, 8,	" " Jauka Ravnika
" 5, 7,	" " Osipa Šesta
" 6, 9, 11,	" " Jeanette Foedranspergove
" 10,	" " Jana Šlaisa

2. INTERNA VAJA

v petek, dne 13. februarja 1931. ob 6. uri zvečer.

- 1.) Vilhar: Mornar. Poje Lagler Ernest, I. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 2.) Gurlitt: Koncertni komad za klarinet. Svira Ruch Branko, V. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 3.) Puccini: Arija iz opere Tosca (O najini hišici).
Puccini: Arija Musette iz opere »Bohème«. Poje Berglez Heda, II. let.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 4.) Avčin Marij: 5 malih skladb za klavir.
Igra Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.
- 5.) A. Lajovic: Begunka pri zibeli.
A. Lajovic: Kaj bi le gledal.
Poje Zupan Leopoldina, IV. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 6.) Campagnoli: Romanca za čelo in klavir.
Igrata: Bajde Oton, IV. letnik;
Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.

- 7.) W. A. Mozart: Arija Sarastre iz opere »Čarobna piščal« (Isis in Oziris).
W. A. Mozart: Arija Sarastre iz opere »Čarobna piščal« (Tu v svetih
teh prostorih). Poje Zupan Drago, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 8.) Mendelssohn: Koncert v e-molu II. in III. stavek.
Igra Pfeifer Leon, II. letnik vis. šole.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 9.) J. Brams: Zaman pod oknom...
Dr. G. Krek: Šum vira in cefira.
R. Strauss: Tajni poziv.
Poje Arko Herta, VI. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 10.) K. A. Löwe: Balada »Div«. A. Grečaninov: Jetnik.
Poje Jug Milan, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.

Št. 1, 3,	šola prof. Trostove
" 2,	" " Launa
" 4,	" " Sl. Osterca. Kompozicijska šola
" 5, 7, 9, 10,	" ravn. Hubada
" 6,	" prof. Berana
" 8,	" " Šlaisa

IV. JAVNA PRODUKCIJA

v nedeljo, dne 15. marca 1931. ob ½11. uri dopoldne.

- 1.) Chopin: Nocturno v cis-molu.
Beethoven: Ecossaise.
Igra Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.
- 2.) Bergerettes: Pastirske pesmi 18. stoletja:
a) Non, je ne sais pas...
b) Maman, dites moi...
c) Berger legère.
Poje Mlekuš Marjela, VI. letnik.
Pri klavirju Šaplja Božena.
- 3.) V. Hugo-Juvančič: Beseda. Recitira Vedral Ljudmila.
- 4.) Mozart: Koncert za violino v d-duru I. stavek.
Igra Prevorsek Uroš, III. letnik.
Spremlja na klavirju Lipovšek Marijan.
- 5.) J. Brahms: Moja ljubav cvete.
A. Lajovic: Bujni vetri v polju.
R. Strauss: Tajni poziv.
Poje Arko Herta, VI. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.

- 6.) K. Löwe: Balada »Div«.
A. Grečanirov: Jetnik.

Poje Jug Milan, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.

- 7.) Govor g. prof. dr. Jos. Mantuanija »O Haydnu in njegovih simfonijah«.

- 8.) Jos. Haydn: Simfonija št. 2, d-dur:

- a) Allegro,
b) Andante,
c) Menuet,
č) Finale

Izvajata konservatorijski orkester.

Dirigirajo: Lipovšek Marijan, Müller Gustav, Sivic Pavel,
Šušteršič Vinko.

- Št. 1, šola prof. Ravnika Janka
" 2, " " Vande Wistinghausnove
" 3, " " Šest Osipa
" 4, " " Jana Šlaisa
" 5, 6, " " ravnatelja Mateja Hubada
" 8, " za dirigentstvo prof. L. M. Škerjanca

Imena sodelujočih v orkestru pri javni produkciji:

I. Violina:

Pfeifer Leon
Prevoršek Uroš
Stanič Franjo
Pianecki Zoran
Cihocki Franjo
Zaje Drago
Sivic Silvester.

II. Violina:

Lubec Roza
Širca Almira
Žebre Demeter
Otič Pavel
Šajnovič Dragan
Lorenz Karel

Viola:

Dermelj Albert
Juvanec Ferdo
Jeran Milan.

Violončelo:

Bajde Oton
Lesjak Stane
Šajnovič Vjekoslav
Vidmar Ivan
Šantel Bojan.

Kontrabas:

Godina Pavel.

Flavta:

Fatur Ante
Čampa Viktor.

Oboa:

Flego Branko
Werner Viljem

Klarinet:

Gregorc Ivan
Rueh Branko.

Fagot:

Hauck Vili
Miglič Rado.

Rog:

Lukas Robert
Hafner Ivan.

Trobenta:

Pajk Josip
Guzelj Viktor.

Tolkala:

Hubad Samo.

V. JAVNA PRODUKCIJA

v torek, dne 31. marca 1931. ob 18. uri.

- 1.) Mozart: Godalni kvartet v d-duru, I. stavek št. 2.
Igrajo: Pfeifer Leon, Stanič Franjo, Sušteršič Vinko, Bajde Oton.
- 2.) Bizet: Arija z rožo iz opere »Carmen«. Poje Burger Drago, IV. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 3.) Kette: Zapuščeni. Recitira Kristan Anica, I. letnik.
- 4.) Rimski-Korsakov: Prva Arija Marfe iz opere »Carska nevesta«.
Poje Korenčan Štefanija, VI. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 5.) Čajkovski: Canzonetta II. stavek iz D koncerta.
Wieniawski: Obertass. Mazurka.
Igra Ornik Francka, II. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 6.) Schumann: Nikar me ne vabite.
Konjovič P.: Nane, kaži tajku.
Massenet: Elegija. Solospjev s spremljevanjem violine.
Poje Krmpotič Ivica, V. letnik.
Violina: Sušteršič Vinko.
Klavir Gallatia Reinhold.
- 7.) O. Župančič: Svidenje. Recitira Franko Otokar, II. letnik.
- 8.) Scott: Lotusland.
Novaček: Perpetuum mobile.
Igra Sušteršič Vinko, IV. letnik vis. šole.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 9.) Offenbach: Duet Antonia-Hoffmann iz opere »Hoffmannove pripovedke«.
Pojeta: Burger Drago in Korenčan Štefanija.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.

Št. 1, 5, 8, šola prof. Jana Šleisa
„ 2, 4, 9, „ „ Vande Wistinghausnove
„ 3, 7, „ „ Osipa Šesta
„ 6, „ „ Jeanette Foedranspergove

3. INTERNA VAJA

v torek, dne 5. maja 1931. ob 1/6. uri popoldne.

- 1.) Mac Dowell: Morje.
Mendelssohn: Pesem brez besed v g-molu.
Igra Breznik Anton, II. letnik.
- 2.) Reger: Marijina uspavanka.
Jensen: Veter šepetni.
Poje Kristan Anica, III. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.

- 3.) Chopin: Nocturno.
Čajkovski: Scherzo v f-duru.
Igra Kumar Vladimir, II. letnik.
- 4.) Pergolese: Nina.
Verdi: Canzona iz opere »Ples v maskah«.
Puccini: Arija Musette iz opere »Bohème«.
Poje Iglič Jelka, III. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 5.) C. M. Weber: Koncert št. 1. op. 73. I. stavek.
Svira Rueh Branko, V. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 6.) Thomas: Arija Lotarija iz opere Mignon.
Thomas: Uspavanka.
Gounod: Strofe Mefista iz opere »Faust«.
Poje Sekula Alojzij, IV. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 7.) C. Scott: Dežela lotosa.
Danse Negre.
Igra Mucha Božena, III. letnik.
- 8.) Ponchielli: Odlomek iz opere Gioconda.
Boito: Odlomek iz opere Mefisto.
Poje Zega Andrej, V. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 9.) Rebikov: Jesenski listi za godalni orkester.
Izvaja konservatorijski orkester.
Dirigira Rančigaj Pavel.

Št. 1,	šola prof. Ivana Noča
" 2, 6,	" " Wistinghausnove
" 3, 7,	" " Švaigar-Šmalceve
" 4,	" " Foedranspergove
" 5,	" " Launa
" 8,	" " Šonca
" 9,	" za dirigente prof. L. M. Škerjanca

VI. in VII. JAVNA PRODUKCIJA.

Komorni večer

v petek, dne 15. maja 1931., ob 20. uri v Filharmonični dvorani in v
ponedeljek, dne 18. maja 1931., v dvorani Apollo-kina v Mariboru.

- 1.) Mozart: Kvartet v d-duru, št. 21. (V spomin 175letnice rojstva.)
I. Allegretto.
II. Andante.
III. Menuetto (Allegretto).
VI. Rondo (Allegretto).
Igrajo: Pfeifer Leon, Stanič Franjo, Šušteršič Vinko, Bajde Oton.

- 2.) Vit. Novak: Klavirski trio. (Na čast Vit. Novaku ob njegovi 60letnici.)
Quasi una Ballata op. 27.

Igrajo: Lipovšek Marijan, Pfeifer Leon, Bajde Oton.

- 3.) Ravel: Kvartet.

I. Allegro moderato.

II. Assez vif-Très rythmé.

III. Très lent.

IV. Vif et agité.

Igrajo: Pfeifer Leon, Stanič Franjo, Šušteršič Vinko, Bajde Oton.

Šola prof. Jana Šlaisa.

VIII. JAVNA PRODUKCIJA

v petek, dne 22. maja 1931. ob 20 uri.

POČASTITEV 60LETNICE VITEZSLAVA NOVAKA.

Izvajajo se izključno skladbe Vitezslava Novaka.

- 1.) a) Barkarola št. 3.

b) Serenada št. 4.

Igra Kanc Pavla, I. letnik vis. šole.

- 2.) a) Iz melanholičnih pesmi o ljubezni št. 1.

b) Stara melodija.

Poje Verbič Milena, absolventka.

Pri klavirju prof. Janko Ravnik.

- 3.) a) Pesem božične noči.

b) Pesem karnevalske noči.

Igra Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.

- 4.) Štiri ciganske pesmi: a) Kaj želim si.

b) Ko vojake so lovili.

c) Tam pod rožnim grmom.

č) Ko se gajde oglasijo.

Poje Jug Milan, VI. letnik.

Pri klavirju Lipovšek Marijan.

- 5.) Klavirski trio. »Quasi una Ballata.«

Igrajo: Lipovšek Marijan (klavir),

Pfeifer Leon (violina),

Bajde Oton (violončelo).

- 6.) a) Dolina, dolina...

b) Limbora, limbora...

c) Pri Dunaju šaty peru...

- 6) Zasadil som...
 d) Chodila Maryška po hrazi...
 Poje Bernot-Golob Franja, V. letnik.
 Pri klavirju prof. Janko Ravnik.
 7.) Morje iz cikla »Pan«, Igra Šivic Pavel, IV. letnik vis. šole.

Št. 1,	šola prof. Antona Ravnika
» 2,	» » Vande Wistinghausnove
» 3, 7,	» » Janka Ravnika
» 4,	» » ravn. Mateja Hubada
» 5,	» » Jana Šlaisa
» 6,	» » Jeanette Foedranspergove

IX. JAVNA PRODUKCIJA

DEKLAMACIJSKA IN IGRALSKA PRODUKCIJA OPERNE ŠOLE

v ponedeljek, dne 15. junija 1931. ob 17. uri v dramskem gledališču.

I.

- 1.) Župančič: Sveti duh. Eckstein: Bajka o sreči. Kristan Anica, I. letnik
- 2.) Hugo-Juvančič: Beseda. Dolenc Josipina, II. letnik.
- 3.) Cankar: Romantika. Gnus Mira, I. letnik.
- 4.) Narodna: Lepa Vida. Mlekuš Marjela, II. letnik.
- 5.) Župančič: Sv. Trije kralji. Juvanec Ferdo, I. letnik.
- 6.) Calderon-Župančič: Sen-življenje. Franko Otokar, II. letnik.
- 7.) Kette: Jurček — zidar. Sok Dragica, I. letnik.
- 8.) Narodna: Pegam in Lambergar. Brišnik Miloš, I. letnik.
- 9.) Golia: Procesija. Meze Anita, II. letnik.
- 10.) Heine-Župančič: Romanje v Kewlaar. Juvanec Ferdo, I. letnik.
- 11.) Prešern: Orgljarček. Brišnik Miloš, I. letnik.

II.

- 12.) Goethe: Faust (scena). Marjetica: Mlekuš Marjela.
- 13.) Župančič: Veronika Deseniška (IV. dej.). Herman: Svigelj Cveto.
Pravdač: Franko Otokar.
- 14.) Cankar: Hlapci (II. dej.). Komar: Žagar Franjo. Hvastja: Juvanec Ferdo. Nadučitelj: Franko Otokar.

III.

- 15.) Župančič: Veronika Deseniška (IV. dej.). Herman: Svigelj Cveto.
Friderik: Juvanec Ferdo. Veronika: Mlekuš Marjela. Vitez Jošt: Ferlan Josip.

Šola prof. Osipa Šesta.

X. JAVNA PRODUKCIJA GOJENCEV OPERNE ŠOLE

v sredo, dne 17. junija 1931. ob 20. uri v dramskem gledališču.

- 1.) Humperdink: Janko in Metka. Scena iz I. dejanja. Janko: Arko Herta, III. letnik; Metka: Meze Anica, III. letnik; Mati: Dolene Josipina, III. letnik.
- 2.) Thomas: Mignon. Scena iz III. dejanja. Mignon: Vedral Ljudmila, II. letnik; Lothario: Juvanec Ferdo, I. letnik.
- 3.) Lortzing: Wormski orožar. Sklepna scena I. dejanja. Marija: Mlekuš Marjela, III. letnik.
- 4.) Gounod: Faust. Scena in arija iz III. dejanja. Marjetica: Arko Herta, III. letnik.
- 5.) Čajkovski: Onjegin. Tretja slika. Tatjana: Meze Anica, III. letnik; Filipjevna: Vedral Ljudmila, II. letnik.
- 6.) Puccini: Plašč. Scena. Michele, lastnik ladje: Švigelj Cveto, II. letnik. Georgela, njegova žena: Arko Herta, III. letnik. Henri, pristaniški delavec: Burger Drago, I. letnik.
- 7.) Smetana: Prodana nevesta. Scena iz II. dejanja. Marinka: Dolene Josipina, III. letnik; Vašek: Krmpotič Ivica, I. letnik.

O d m o r.

- 8.) Mozart: Figarova svatba. II. dejanje. Grof Alnaviva: Švigelj Cveto, II. letnik; grofica Rozina, njegova žena: Meze Anica, III. let.; Suzana, služkinja grofice: Arko Herta, III. letnik; Kerubin, paž: Oberwalder Marta, I. letnik; Figaro, komornik: Magolič Samo, I. letnik; Marcelina: Mlekuš Marjela, III. letnik; Bartolo, odvetnik: Sekula Alojzij, I. letnik; Bazilio, priča: Sancin Belizar, I. letnik; Antonio, vrtnar: Franko Otokar, I. letnik.

Igranje v operni šoli poučuje in produkcijo vodi ga. Škerlj-Medved Cirila.
Muzikalno vodstvo: gg. kapelnika Neffat Anton in dr. Švara Danilo.

XI. JAVNA INSTRUMENTALNA IN SOLOPEVSKA PRODUKCIJA

v petek, dne 19. junija 1931. ob 20. uri.

- 1.) Vit. Novak: op. 3. 1.) Andante con tenerezza.
2.) Presto.
3.) Dumka.

Igra Pianeckí Zoran, II. letnik.

Pri klavirju prof. Jeraj Karel.

- 2.) C. M. Weber: Arija Maksa iz opere »Čarostrelec«.

Poje Krmpotič Ivan, V. letnik.

Pri klavirju Gallatia Reinhold.

- 3.) a) L. Vycpalek: Uspavanka op. 9. II.
b) M. Musorgski: Scherzo.
Igra Menardi Pia, III. letnik.
- 4.) a) Alabiev: Slavček.
b) Niewiadomski: Smeje se zlato polje.
Poje Sok Dragica, VI. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 5.) M. Bruch: Koncert v g-molu, II. stavek. Igra Marin Ladislav, IV. let.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 6.) a) Vit. Novak: Ljubav je kakor zvezda.
b) L. M. Škerjanc: Večerna impresija.
c) A. Grečaniinov: Domačija.
Poje Laharnar Marija, V. letnik.
Pri klavirju Menardi Pia.
- 7.) F. Mendelssohn: Variations serieuses op. 54.
Igra Kane Pavla, I. letnik vis. šole.
- 8.) Rossini: Kavatina Figara iz opere »Seviljski brivci«.
Poje Švigelj Cveto, V. letnik.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 9.) J. S. Bach: Kromatična fantazija in fuga v d-molu.
Igra Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.
- 10.) C. Saint-Saens: Arija iz opere »Samson in Dalila«: Samson, Tvoja moč
bo prokleta. Poje Bernot-Golob Franja, V. letnik.
Pri klavirju Šivic Pavel.
- 11.) a) Zd. Fibich: Pesem. Za violončelo in klavir.
b) Daniel v. Goens: Scherzo.
Igrata Bajde Oton, IV. letnik (violončelo).
Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole (klavir).
- 12.) C. Saint-Saens: Duet velikega svečenika in Dalile iz opere »Samson
in Dalila«: Prihajam v gorovje...
Pojeta: Bernot-Golob Franja, V. let.; Švigelj Cveto, V. let.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.

Št. 1,	šola prof. Karla Jeraja
„ 2, 8, 10, 12,	„ „ Jeanette Foedranspergove
„ 3, 7,	„ „ Antona Ravnika
„ 4, 6,	„ „ Vande Wistinghausnove
„ 5,	„ „ Jana Šlaisa
„ 9,	„ „ Janka Ravnika
„ 11,	„ „ Emerika Berana

XII. JAVNA ORKESTRALNA IN SOLOPEVSKA PRODUKCIJA

v torek, dne 23. junija 1931. ob 20. uri.

- 1.) L. v. Beethoven: Uvertura k Egmontu. Konservatorijski orkester.
Dirigira Müller Gustav, I. letnik.

- 2.) L. v. Beethoven: Allegretto in Scherzo iz VII. simfonije. Konservatorijski orkester.

Dirigira Sušteršič Vinko, I. letnik.

- 3.) G. Puccini: Arijia Tosce iz I. dejanja opere »Tosca«.

Poje Mlekuš Marjela, VI. letnik, absolventka.

Pri klavirju Gallatia Reinhold.

- 4.) L. v. Beethoven: Koncert za klavir s spremljevanjem orkestra.

Igra Šivic Pavel, IV. letnik vis. šole, absolvent.

Spremlja konservatorijski orkester.

Dirigira prof. L. M. Škerjanc.

O d m o r.

- 5.) a) A. Lajovic: Pesem o tkalcu.

b) Vit. Novak: Melanholična ljubavna pesem.

c) R. Strauss: Cecilija.

Poje Arko Herta, VI. letnik, absolventka.

Pri klavirju Gallatia Reinhold.

- 6.) W. A. Mozart: Koncert za violino v d-duru s spremljevanjem orkestra,

I. stavek. Igra Prevorsek Uroš, III. letnik.

Spremlja konservatorijski orkester.

Dirigira prof. L. M. Škerjanc.

- 7.) W. A. Mozart: Finale iz simfonije »Jupiter«. Konservatorijski orkester.

Dirigira: Lipovšek Marijan, I. letnik.

- 8.) C. M. Weber: Uvertura k operi »Čarostrelec«. Konservatorijski orkester.

Dirigira Šivic Pavel, I. letnik.

Št. 1, 2, 7, 8, dirigentska šola prof. L. M. Škerjanca

„ 3, šola prof. Vande Wistinghausnove

„ 4, „ „ Janka Ravnika

„ 5, „ ravn. Mateja Hubada

„ 6, „ prof. Jana Šlaisa

XIII. JAVNA INSTRUMENTALNA IN SOLOPEVSKA PRODUKCIJA

v sredo, dne 24. junija 1931. ob 20. uri.

- 1.) C. M. Weber: Rondo. Igra Rueh Branko, V. letnik.

Pri klavirju Šaplja Boža.

- 2.) a) J. Pavčič: Padale so cvetne sanje.

b) Dr. G. Krek: Tam zunaj je sneg.

Poje Sanein Belizar, IV. letnik.

Pri klavirju Menardi Pia.

- 3.) a) Aleksandrov: Vizija op. 21.

b) Vit. Novak: Marcia iz cikla »Eksoticon« (Tartarski motiv).

Igra Gallatia Reinhold, III. letnik.

- 4.) a) Suk: Chanson d'amour.

- b) Dvořák: Mazurek. Igra Pfeifer Leon, II. letnik vis. šole.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 5.) Charpentier: Arija iz opere »Luisa«. Poje Korenčan Štefanija, VI. let.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 6.) Chopin: Mazurka v a-molu.
Impromptu v as-duru.
Igra Bajc Vladka, VI. letnik.
- 7.) a) St. Premrl: Bil kralj je nekoč.
b) J. Michl: Pevcu.
c) B. Musorgski: Bolha. Poje Zupan Drago, V. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 8.) Lalo: Symphonie Espagnole. I. in IV. stavek.
Igra Sušteršič Vinko, IV. letnik vis. šole.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.
- 9.) a) Dugan Franjo ml.: Četiri Medjimurske.
b) R. Strauss: Glej, štirje konjiči...
c) R. Strauss: Poklonitev.
Poje Dolenc Josipina, VI. letnik, absolventka.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.

St. 1,	šola prof. Václava Launa
„ 2, 7, 9,	„ rav. M. Hubada
„ 3, 6,	„ prof. Janka Ravnika
„ 4, 8,	„ „ Jana Šlaisa
„ 5,	„ „ Vande Wistinghausnove

XIV. JAVNA PRODUKCIJA ABSOLVENTA PAVLA ŠIVICA S SODELOVANJEM GOJENCEV SOLOPEVSKEGA IN VIOLINSKEGA ODDELKA

v petek, dne 26. junija 1931. ob 20. uri.

- 1.) J. Ph. Rameau: Suita v a-molu v 5 stavkih.
I. Prelude.
II. Sarabande.
III. Gavotte et Vénotienne.
IV. Rondeau. (Les cyclopes.)
V. Sarabande.
VI. Les trois Maires.
Igra Šivic Pavel, IV. letnik vis. šole, absolvent.
- 2.) a) M. Reger: Uspavanka.
b) R. Strauss: Podoknica.
Poje Meze Anica, VI. letnik, absolventka.
Pri klavirju Gallatia Reinhold.
- 3.) J. S. Bach: a) Air.
b) Preludij. Igra Dermelj Albert, IV. letnik.
Pri klavirju Lipovšek Marijan.

- 4.) W. A. Mozart: Koncertna arija »Povsod pomlad se smeje« za sopran,
violino in klavir. Poje Oberwalder Marta, V. letnik.

Violina: Lubec Roza, III. letnik.

Klavir: Lipovšek Marijan, III. letnik vis. šole.

- 5.) Vit. Novak: Morje iz cikla »Pan«.

Igra Sivic Pavel, IV. letnik vis. šole, absolvent.

- 6.) Ch. Gounod: Arija Margarete iz opere »Faust«.

Poje Meze Ana, VI. letnik, absolventka.

Pri klavirju Gallatia Reinhold.

- 7.) J. S. Bach-Fr. Liszt: Weinen. Klagen. Sorgen. Zagen. Varijacije.

Igra Sivic Pavel, IV. letnik vis. šole, absolvent.

Št. 1, 5, 7, šola prof. Janka Ravnika

„ 2, 6, „ „ Jeanette Foedrasspergove

„ 3, „ „ Jana Šlaisa

„ 4, „ „ petje: šola ravn. M. Hubada

violina: „ „ prof. Jana Šlaisa

klavir: „ „ Janka Ravnika

Naštudiral prof. Jan Šlais

Dodatek.

Imenik gojenk in gojencev šole Glasbene Matice v Ljubljani.

Splošna glasbena teorija in mladinsko petje.

Florian Olga
Jamnik Franc
Kobal Stana
Kovač Edvard
Luzar Sonja
Marič Vera
Mencej Milka
Miklič Boris
Ogrizek Franc

Osojnik Josip
Osojnik Milena
Pogačnik Ilica
Prinčič Milena
Tomažič Vera
Wašte Zlata
Wedam Eleta
Wedam Josip
Wedam Albin

Solopetje.

1. razred.

Gregorec Franc (Viol. Teor.)
Kraje Erna (Fiz. fon.)
Lagler Ernest (Teor.)
Martinjak Simon (Teor. Fiz. fon.
klav.)
Sever Maks (Klav.)

2. razred.

Piščanec Elda

Klavir.

1. razred.

Bačak Ladko
Bajuk Marija

Baloh Majda
Bartol Ana

Bartol Pavla	Kunc Adela (Mlad. p. Teor.)
Berce Sergej	Kunc Elizabeta (Mlad. p. Teor.)
Blagajne Vida	Labič Marija
Bogataj Janez (mlad. p. Teor.)	Lampič Stanko (Mlad. p. Teor.)
Böhmerwald Berta	Lipoglavšek Slava (Teor.)
Čeh Božena	Leben Ana (Mlad. p. Teor.)
Čemažar Jožica (Mlad. p. Teor.)	Leitgeb Martina (Teor.)
Červinka Franc	Lemež Majda
Čuček Jožica	Leskovec Zdenka (Mlad. p. Teor.)
Dobrič Lilijana	Longer Bronka (Mlad. p. Teor.)
Dolenc Simona	Longer Sava (Mlad. p. Teor.)
Dragan Ljubica	Luhn Alma
Drgane Silvo (Mlad. p. Teor.)	Mallner Marlise
Drganc Vasilija (Mlad. p. Teor.)	Marinko Anica (Mlad. p. Teor.)
Erjavec Ana	Marinko Zinka
Fajdiga Pavel (Mlad. p. Teor.)	Masle Sonja (Mlad. p. Teor.)
Ferjan Vitomir (Mlad. p. Teor.)	Masle Vlasta (Mlad. p. Teor.)
Fine Saša (Mlad. p. Teor.)	Mazovec Majda (Mlad. p. Teor.)
Furlan Ivana	Mencej Ljudmila
Gaber Zdenka	Miklavčič Franc (Mlad. p. Teor.)
Gaj Aleš (Mlad. p. Teor.)	Mohorič Marija
Gogala Sonja	Novak Stanislava (Teor.)
Gojak Irena	Novšak Valerija
Golmajer Božena (Mlad. p. Teor.)	Ogrin Franc
Gorkič Milena (Mlad. p. Teor.)	Ogrin Ksenija
Gspan Vera (Mlad. p. Teor.)	Oražem Milena
Gostinčič Juraj (Mlad. p. Teor.)	Pegan Nives
Häuser Margareta	Petač Olga
Hauck Ema	Petržela Vlastinka (Mlad. p. Teor.)
Hibšer Majda (Mlad. p. Teor.)	Pirc Ivanka (Mlad. p. Teor.)
Hibšer Milislava (Mlad. p. Teor.)	Požanel Majda
Hrehorič Marjia (Mlad. p. Teor.)	Prešeren Igor (Mlad. p. Teor.)
Hribernik Marta (Mlad. p. Teor.)	Puhar Majda (Mlad. p. Teor.)
Iglič Božidar (Mlad. p. Teor.)	Rabič Adolf (Mlad. p. Teor.)
Jerman Majda	Rak Boleslav
Kanc Mila	Rakovec Josip
Koch Ivana	Rakovec Marija
Kodela Albina	Ramovž Primož
Kodela Frančiška	Redžič Sonja
Kodre Majda	Rems Majda
Koleša Janez (Mlad. p. Teor.)	Rekar Moja
Komar Marijan (Mlad. p. Teor.)	Rotsching Eta (Mlad. p. Teor.)
Korošec Božena	Rueh Dušan
Košena Nada	Rueh Rušica
Kovačič Rudolfina (Mlad. p. Teor.)	Sark Helena
Krajc Marija	Skrbinšek Miloš
Krulc Štefanija (Mlad. p. Teor.)	Skrbinšek Majda
Kucler Leopold	Smerkolič Silva



Snoj Janež (Mlad. p. Teor.)	Vrhovnik Nikolaja
Soklič Alojzij	Vrtačnik Savo
Stojkovič Marija	Vujadinovič Jana (Teor.)
Stojanovič Božena (Mlad. p. Teor.)	Weiss Božo
Šetina Breda (Mlad. p. Teor.)	Zalar Blanka (Mlad. p. Teor.)
Šiška Ljubica	Zaletel Bojan (Mlad. p. Teor.)
Tavčar Ljerka	Zdešar Juta
Tomažič Dušanka (Mlad. p. Teor.)	Zemljič Melita
Tomšič Mihaela	Zidarič Ksenija (Mlad. p. Teor.)
Urh Marija	Zupanič Vera
Vidmar Vida (Mlad. p. Teor.)	Žebre Tatjana (Mlad. p. Teor.)
Vodopivec Tajtana (Mlad. p. Teor.)	Zerjal Marija
Vrhovnik Milena	Žiža Peter

2. razred.

Adamič Zdenka	Majarom Marica
Bahovec Silva	Menard Draga
Bakarčič Sonja	Mrakar Ljerka
Bole Danica	Molnar Katka
Bole Marija	Oblat Dušan (Franc.)
Breskvar Hilarija	Papler Anica
Cihlar Maša	Pavliček Sonja
Franzl Saloma (Teor.)	Pegan Pera
Germek Vladimira	Pestotnik Krista
Habbe Alfonz (Mlad. p. Teor.)	Pleš Anton
Hribar Tuša	Pirc Marija
Hrovat Marija (Mlad. p. Teor.)	Polič Branimir (Teor.)
Jelenič Ljubica	Punčuh Jelka
Jurman Cirila	Rekar Ksenija
Klemenc Lilijan	Rus Vojka
Koch Zora	Suhadolc Jožko
Korinšek Nada	Schell Hugon
Kovačič Jerica	Schneider Franc
Kostevc Breda	Šimenc Marta
Krivic Joško	Šubic Vera
Kune Milenka	Šušteršič Vera (Teor.)
Lewicky Friderik	Tavčar Danilo
Ložar Julka	Toporiš Melita
Ložar Viktorija	Turk Hermina
Mahkota Angela (Teor.)	Zislavsky Elfrida

3. razred.

Bahovec Milka	Delkin Marija (Harm. Glas. zgod. Franc.)
Batista Sonja	Demšar Zlatko
Bekš Ana	Dobeic Osvald
Bernik Bogomira	Hafner Majda
Cihelka Mařenka	Hladnik Danči
Černe Katja	

Hočevar Mira	Pieliek Ivan
Hubad Samo (Tolk. Ork. v. Ital.)	Prinčič Mileva
Hude Cvetka	Ravnihar Božena
Jelenc Olga	Rihar Nada
Komar Bojana	Rotar Ivo
Kos Zora (Teor.)	Stare Rozanda (Teor.)
Kresnik Štefanija (Teor.)	Stegu Zdenka (Teor.)
Ložar Drago	Stojkovič Friderika (Teor.)
Luzar Sonja	Stradner Josipina
Magolič Majda	Stular Ela
Majdel Vladimir	Svetek Simona
Marinc Kamilo	Šetina Dana
Mastnak Vida	Tavčar Radomir
Medica Olga	Vidmar Tomislava
Novak Justina	Vodopivec Vilma
Orehek Vanda	Volavšek Dušana
Papler Marica	

4. razred.

Breuer Marija	Mesner Dana
Burger Ada	Peteržela Marija
Dermelj Mirko	Počkaj Sonja (Harm. Glasb. zg. Franc.)
Debevec Nada	Preis Edita
Dobrič Ksenija	Prelovec Vojka
Germek Nada	Rozman Jelka
Grudnik Božidara	Sodnik Zorka
Horvat Vanda	Strnen Rozi
Klemenc Olga	Szillich Dragica
Kobal Stanislava	Vagaja Vera
Koch Romana	Vargazon Dušan
Kosec Cirila	Zwitter Martina
Leskovic Leopoldina	
Mantuani Marija	

5. razred.

Bežek Božidara	Svetek Leon
Gaber Milena	Zelenik Ljubica
Magolič Anica	

7. razred.

Presker Angela

Violina.

1. razred.

Antičević Juraj (mlad. teor.)	Bregant Alojzij (mlad. p. Teor.)
Badjura Milan (Mlad. p. Teor.)	Češnovar Ivan (Mlad. p. teor.)
Bischof Bruno	Dequal Ida
Božič Ljubica	Dimnik Peter (Mlad. p. Teor.)
Bradaška Aleksandra (Mlad. p. teor.)	Dolinar Rudolf

Dolmovič Slavko (Mlad. p. Teor.)	Pečnik Stojan (Mlad. p. Teor.)
Gjuran Marjan (Mlad. p. Teor.)	Peras Avgust
Gorkič Dušan (Mlad. p. Teor.)	Petrnel Dragotin (Mlad. p. Teor.)
Gunčar Josipina	Pirnat Anton
Hladnik Bogdan (Mlad. p. Teor.)	Pirkmajer Fedor
Jenček Ladislav	Pišot Václav
Jocič Janko (Mlad. p. teor.)	Pohar Avgust
Kačič Meta	Rabič Adolf
Kemer Hugo	Ramor Igor (Mlad. p. Teor.)
Kobač Boris	De Reggi Marjan (Mlad. p. Teor.)
Krulje Ljudmila (mlad. p. Teor.)	Sedlar Josip (Mlad. p. Teor.)
Lazar Milan	Sedlar Janko (Mlad. p. Teor.)
Levstik Srečko	Senekovič Ana
Lindtner Miran (Mlad. p. Teor.)	Slovník Samo (Mlad. p. Teor.)
Logar Viktor (Mlad. p. Teor.)	Strah Henrik (Mlad. p. Teor.)
Magolič Miloš (Mlad. p. Teor.)	Ševar Vladimir
Majcen Ljudmila	Tomec Viktor
Medič Albert (Mlad. p. Teor.)	Volovšek Milan (Mlad. p. Teor.)
Mišvelj Svetislav (Mlad. p. Teor.)	Zalokar Maks (Mlad. p. Teor.)
Moljk Dragica	Zajc Boris
Novy Fides	Zigon Miloš (Mlad. p. Teor.)
Pavlič Ciril	

2. razred.

Belančič Josip (Mlad. p. Teor.)	Matelič Ljudmila (Mlad. p. Teor.)
Blagajne Savo	Mohorič Stana
Čeh Marija (Mlad. p. Teor.)	Müller Viktor
Dobovičnik Stanko	Noč Ljudmila (Teor.)
Dornik Gabrijela	Okrožnik Leo
Druškovič Slavko (Mlad. p. Teor.)	Petrič Anton
Držaj Peter	Puc Marija
Finderle Mirko	Rogl Dušan
Fink Božidar (Mlad. p. Teor.)	Savinšek Stanko
Fritsch Herbert (Mlad. p. Teor.)	Senčar Ernest
Gril Dušan (Mlad. p. Teor.)	Slovník Miloš
Jamnik Fran (Mlad. p. Teor.)	Stupica Leon
Jelenič Jernej	Šircelj Ljubica
Jurko Oton	Šiška Josip
Kocjančič Oskar	Tavčar Dragica
Korošec Aleksandra	Tavzes Nuša (Teor.)
Krže Bojan (Mlad. p. Teor.)	Topolovec Miran (Teor.)
Kugler Miroslav	Valentinič Mirko
Lovšin Josip	Wazzas Helena
Mataje Leo	Wedam Adolf

3. razred.

Baumgarten Oton	Bufon Milan
Berce Henrik	Capuder Donata
Bokal Stanislav	Casasgrande Julij

Čibej Olga (Teor.)

Derkovič Drago

Gostič Milan

Gruber Štefan

Hladky Karol

Janžič Vincenc

Jenko Viktor

Kačič Mariana

Lampič Izidor (Teor.)

Lechleiter Erna

Levstik Ivo

Lokovšek Ivan

Mallner Ivo

Milčinski Leo

Mohorič Draga

Ozimič Marica

Pavlica Andreina (Teor.)

Pavlič Dušan

Pečnik Anton

Perše Venceslav

Počkaj Rado

Rainer Bogomir

Serajnik Beno (Ork. v.)

Širnik Velimir

Sodnik Boris

Tavčar Dragica

Tičar Marjan

Zidarič Boris

Žebre Svetoslav

Železnik Milan

4. razred.

Bajuk Marko

Dobeic Oswald

Dornig Josip

Kokalj Franja

Kuhar Ivan

Lorenz Karel (Ork. v.)

Medvedšek Jože

Pielick Evgen

Podlogar Ljudmila

Prinčič Milan

Rctar Jožko

Seifert Herman

Sojer Vladimir

Vargazon Bogomil

Ziherl Miloš (Ork. v.)

Žirovnik Neda

5. razred.

Burger Kajetan

Svetek Rajko

Trajkovič Dragomir

Viola.

5. razred.

Jeran Milan

Violončelo.

1. razred.

Dr. Crobath Fred

Plantarič Stojan

2. razred.

Cassagrande Egon

Dorrer Anton

3. razred.

Čehovin Bogomir (Teor.)

Šivic Gustav (Ans. v. Ork. v.)

4. razred.

Vidmar Ivan (Ans. v.)

5. razred.

Lesjak Stanislav (Ans. v. Ork. v.)

Oboa.

1. razred.

Sajovic Franc

Klarinet.

1. razred.

Simčič Mirko

2. razred.

Bončina Franc

Trobenta.

1. razred.

Vister Ciril

6. razred.

Pajk Josip (Ork. v.)

Pozavna.

1. razred.

Vrhovec Nejko

Tabor Miroslav (Ork. v.)

Tolkala.

1. razred.

Lukež Jurij

2. razred.

Hubad Samo (Ork. v.)

Rog.

1. razred.

Križnar Josip

Kremžar Vili

Izredni gojenci:

Groyer Jolanda (Teor. Plast.)

Kosovinc Jeanetta (Franc.)

Lubec Elza (Franc.)

Rakovec Josip (Franc.)

Dodatek.

1. Izpit za strokovne učitelje petja na meščanskih šolah so položili leta 1927.:

Hasl Dragotin
Kernc Leopold

Lovrec Zinka
Šegula Josip

2. Državni izpit iz glasbe so položili:

Adamič Emil (1922)	Rančigaj Pavel (1927)
Brnobič Josip (1923)	Ropas Ervina (1922)
Černe Josipina (1926)	Repovš Ivan (1926)
Foedransperg Jeanetta (1923)	Rudolf Vida (1928)
Gröbming Adolf (1922)	Schweiger Viktor (1923)
Klemenc Ivana (1926)	Serajnik Liza (1927)
Kramole Luka (1924)	Špecler Frida (1922)
Lahainer Marija (1927)	Škerjanc L. M. (1924)
Mencin s. Egidija (1924)	Švikaršič Zdravko (1923)
Mencin s. Vida (1923)	Trost Angela (1923)
Ogulin s. Marija Valentina (1926)	Vedral Ljudmila (1928)
Ploj p. Gotfrid (1927)	Verbič Milena (1928)
Prosenc Radovan (1923)	Zacherl Minka (1922)

3. Absolutorij konservatorija imajo:

Arnič Blaž (1930) (orgle)
Arko Herta (1931) (solopetje)
Čop Milica (1926) (klavir)
Dobida Mina (1924) (klavir)
Dolenc Josipina (1930) (solopetje)
Finžgar Marija (1921) (klavir)
Gostič Josip (1930) (solopetje)
Gregorec Janko (1930) (klarinet)
Jeraj Vida (1924) (violina)

Kranjc Štefanija (1924) (solopetje)
Levičnik Zorka (1924) (solopetje)
Lovše Pavla (1922) (solopetje)
Meze Ana (1931) (solopetje)
Mlekuš Marjela (1931) (solopetje)
Novakovič Božica (1930) (klavir)
Poženel Jadviga (1923) (klavir)
Rančigaj Pavel (1931) (orgle)
Ravnik Anton (1924) (klavir)
Repovš Ivan (1925) (solopetje)
Smolenska Vera (1924) (solopetje)
Smrekar Alojzij (1924) (rog)
Šeber Ana (1927) (solopetje)
Vedral Ljudmila (1929) (solopetje)
Verbič Milena (1926) (solopetje)
Vogelnik Marica (1929) (klavir)
Zarnik Zora (1926) (klavir)

4. Absolutorij konservatorija visoke šole imajo:

Rupel Karel (1928) (violina)
Šivic Pavel (1931) (klavir in kompozicija)
Trost Angela (1927) (solopetje)

5. Diplomski izpit pedagoškega oddelka:

Aljančič s. Hilarina (1931)
Juvanec Ferdo (1931)
Krmpotič Ivica (1931)
Menardi Pia (1931)
Rakovec s. Cirila (1931)
Sušnik Marija (1931)
Žulj s. Ljubomira (1931)



