

75

Mala

Četrtek 4. januarja

A

Začetek ob 20. uri

Floramyje

Opereta v treh dejanjih

Besedilo napisal in uglasbil: IVO TIJARDOVIČ.

Dirigent: LOJZE HERZOG.

Režiser: VLADIMIR SKRBINŠEK.

Floramyje	{		Pavla Udovičeva
Suzette			
Šjora Petronila, njena mati			Vida Zamejč-Kovičeva
Tonkica			Marica Križajeva
Marica			Slava Gorinškova
Mirko, študent	{		Belizar Sancin
Poročnik kraljeve garde Petar Petrovič			
Marinko	{	njegova tovariša	Fran Tovornik
Zvonko			Edo Verdonik
Šjor Bepo - Smola	{		Vladimir Skrbinšek
General Kekoragjopoulos			
Šjor Dane			Bojan Medven

O
S
E
B
E

Šjor File	Pavle Kovič
Redarstveni organ	Danilo Gorinšek
Filicijo »Picaferaj«	Anton Harastović
Miss Eveline Beautyflower, sestra ravnateljica	Mileva Zakrajškova
Polkovnik Marquis Armand Monfort de Quimperville	Maks Furijan
Almette, bolniška sestra	Slava Gorinškova
Poročnik Testaltides, njegov pribočnik	Franjo Blaž
Prvi zavezniški častnik	Rado Nakrst
Drugi zavezniški častnik	Ljudevit Crnobori
Amerikanski mornar	Ljudevit Crnobori

Maškare, bolničarke, zavezniški častniki, balet itd. — Plesne točke naštudiral: VLADIMIR SKRBINŠEK.

Narodne plesje v drugem dejanju plešejo iz prijaznosti telovadke.

Prvo dejanje se godi pred svetovno vojno v Splitu na obali, drugo koncem vojne v Quimpervillu, mestecu pri Merseillu.

tretje po vojni spet v Splitu.

Cene operne

Konec okrog 23. ure